



ZA CANKARJEVO TEKMOVANJE BOMO  
1., 2. IN 3. LETNIKI SREDNJIH POKLICNIH ŠOL  
V ŠOLSLEM LETU 2020/2021 BRALI BESEDILI  
*FERI LAINŠČEK MISLICE* in *FERI LAINŠČEK NE*

Besedili bomo brali v povezavi s krovno temo letošnjega tekmovanja  
**SLOVENIJA, VSE NAJBOLJŠE.**

»Če nisi zaljubljen v življenje, v svet okoli sebe, težko kaj vrednega ustvariš.«

### PRIPOROČILA

Tekmovalci in tekmovalke berejo in poznajo:

- ✓ **na šolskem tekmovanju** besedilo *Ferija Lainščka Mislice*, Murska Sobota, Franc-Franc, 2000 in druge izdaje;
- ✓ **na področnem tekmovanju** besedilo *Ferija Lainščka Ne*, Ljubljana, Mladinska knjiga, 2018;
- ✓ **na državnem tekmovanju** besedilo *Ferija Lainščka Mislice* in neznano besedilo *Ferija Lainščka*.

Na šolskem, področnem in državnem tekmovanju pišejo dijaki spis na književno temo, v katerem ob danih navodilih problemsko obravnavajo izbrano temo tako, da jo razlagajo, utemeljujejo, vrednotijo in aktualizirajo. Pri tem upoštevajo tiste literarne prvine, ki pomagajo bolje razumeti obravnavano besedilo.

Na tekmovanju pokažejo tudi poznavanje življenja in dela Ferija Lainščka.

Težavnost se stopnjuje sorazmerno s stopnjo tekmovanja.

### Dodatni viri za pripravo na tekmovanje

- ✓ *Cvetka Bevc s Ferijem Lainščkom*.  
V: Sodobnost, l. 83, št. 9 (sept. 2019), str.1153-1169.
- ✓ *Feri Lainšček: Pravljica kot banka podatkov*.  
V: Večer, l. 57, št. 248 (26. 10. 2001), str. 14.
- ✓ Vončina, Danijel: *Mislice, pravljice, prpovejsti*. Franc-Franc, Murska Sobota, 2000.

- V: Mladina, št. 14, 10. 4. 2001, str. 82.
- ✓ *Iz čarne slovenske Maconde: letošnja večernica zasijala tam, kjer je vzšla. Duhovni nefilmari in stepski melanholik: portret tedna Feri Lainšček.*  
V: Večer, 57, št. 266 (19. 11. 2001), str. 5.
- ✓ Mojca Horvat: *Mislíce, desejt pravlic. Murska Sobota. Društvo za humanistična vprašanja. Argo. Digitalni tisk, str. 104.*  
V: Slavia Centralis, l. 8, št. 2 (2015), str. 107-111.
- ✓ Dragica Haramija: *Pregled sodobne slovenske mladinske proze.*  
V: Jezik in slovstvo, l. 50, št. 3/4 (maj-avgust 2005), str. 27-36.
- ✓ Dragica Haramija: *Prekmurske pravljice.*  
V: Otrok in knjiga, št. 65 (2006), str. 41-46.
- ✓ Dragica Haramija: *Tipologija pravljic na Slovenskem.*  
V: Otrok in knjiga, l. 39, št.8 (2012), str. 12-23.
- ✓ Diana Pungeršič: *Sprehodi po knjižnem trgu. Feri Lainšček: Ne. 2018.*  
V: Sodobnost, 82, št.11 (nov. 2018), str. 1537-1539.

#### Vrednotenje spisov obsega:

- poznavanje besedila in njegovih značilnosti,
- poznavanje in funkcionalno rabo besedilnih vrst,
- problemskost pisanja (ustvarjalnost, izvirnost),
- jezikovno pravilnost in slogovno ustreznost.

Državna komisija