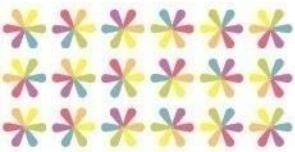


Z OSMIŠLJENIMI DIDAKTIČNI PRISTOPI DO GOVORNE INTERAKCIJE PRI TUJIH JEZIKIH V 1. VIO

BERTA KOGOJ, Zavod RS za šolstvo, OE Nova Gorica
mag. LUCIJA RAKOVEC, OŠ Jakoba Aljaža Kranj



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Predstavitev



Berta



Lucija

LISTA PRISOTNOSTI

(preko povezave v klepetu ali QR kode):



„Oprema“ za delavnico:



<https://forms.gle/et7fERfiv6ou5b3n6>

O čem bomo danes premišljevali?

INTERAKCIJA

OSMIŠLJENI DIDAKTIČNI PRISTOPI

SITUACIJE

- **Interakcija:** značilnosti kakovostne interakcije
 - Aktivno poslušanje in slušno razumevanje
 - Govorne in interakcijske spretnosti
 - Nebesedna komunikacija
 - Obvladovanje govornih vzorcev (rutine)
 - Zmožnost samostojnega tvorjenja
- **Učenec 6 – 9 let**

Kako vse to naslovimo pri pouku TJ v 1. VIO?

- Podpiramo učenje
- Vrednotimo znanje

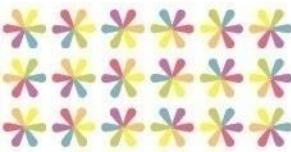
učne



avtentične
življenjske



domišljajske



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Interakcija v tujem jeziku

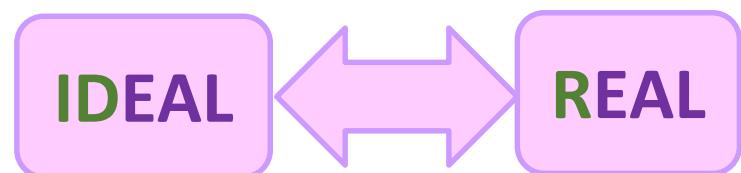


Katere načine
sporazumevanja lahko
uporabimo za doseganje
**sporazumevalnega
namena?**

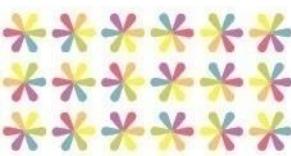
V čakalnici je neznana oseba
vzela vaše rokavice.
Rokavice želite nazaj.
Ugotovite, da ta oseba ne
razume vašega jezika oz.
nobenega, ki ga znate vi.

Naloga: **Pridobite nazaj
vaše rokavice.**

- vrste komunikacije
- okoliščine sporazumevanja
- vidiki **kakovosti** sporazumevanja



Zora Rutar Ilc: Občutek lastne vrednosti in kompetentnosti, kaj že realno zmorem?



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Katere dejavnosti nakazujejo interakcijo?



1

Poimenovanje slik
(z besedami, v stavkih) slik,
predmetov

2

po poslušanju
poimenovanja/opisa učenci
pokažejo nek
predmet/osebo/sliko, ki
prikazuje slišano

3

Izražanje svojega odnosa
do nečesa (npr. kaj imajo
radi/česa ne marajo) in svojih
doživetij

4

Odgovarjanje na
zastavljena vprašanja
(ustna ali pisna)

5

Igra vlog (ob opori),
Uprizoritev z lutko

6



Govorjenje
ob igralnih
dejavnostih
(story cubes ...)

7

Dialog s sošolcem/učiteljem
na poznano temo

8

Pripovedovanje ob
slikovni ali grafični
podpori (npr. branje
podatkov iz grafov,
preglednic)

9

Po poslušanju besedila
učenci prenesejo podatke v
grafično obliko (npr. barvanje
okenc v preglednici, izpolnijo
tabelo)



Soustvarjamo razredni pouk



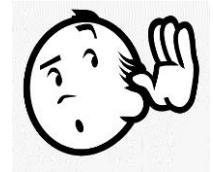
REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



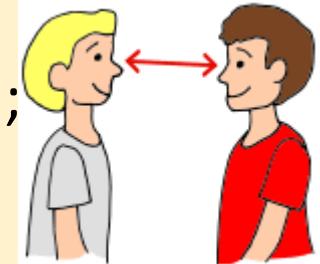
EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložba sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

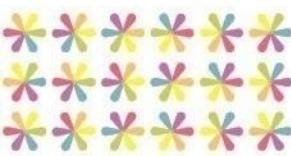
Dober sogovorec:



- Posluša z zanimanjem, pozorno, strpno. Ohranja očesni stik, med pogovarjanjem: nebesedna sporočila;
- Spodbuja govor (nebesedno), **ne prekinja** preveč govorca; sprašuje, ko ta konča;
- Posluša ton, spremlja nebesedno komunikacijo (kaj vse to pove?);
- Postavlja čim bolj **odprta vprašanja**,
- Povzame, parafrazira, ponovi sogovorčeve besede;
- Prosi za pojasnilo, ponovitev...;
- Ne menja teme pogovora.



<https://aatozz.com/listening-skills-for-kids/>, <https://www.worksheetcloud.com/blog/9-ideas-to-improve-your-childs-listening-skills/>



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada



Dejavnosti za aktivno poslušanje

Kaj sledi? (*What comes next?*)

Poslušanje in napovedovanje: učencem beremo zgodbo, vmes večkrat napovedo potek dogodkov (aktivno poslušanje za logično ugibanje).

Izdelovanje nečesa, kuhanje: otrok sledi govornim navodilom, da uspešno opravi naloge oz. napravi izdelek, pripravi jed, pijačo...

Pogovarjaj se o tem, kar ga zanima

- pravi pogovor - poslušanje in govor

Koliko si zapomniš?

Skupaj z otroki pripravimo vprašanja za sošolce. Dvojice: eden sprašuje; ko drugi odgovori, preverimo, kako dobro se prvi učenec spomni odgovora.
Zamenjamo vloge.

Kaj je drugače?

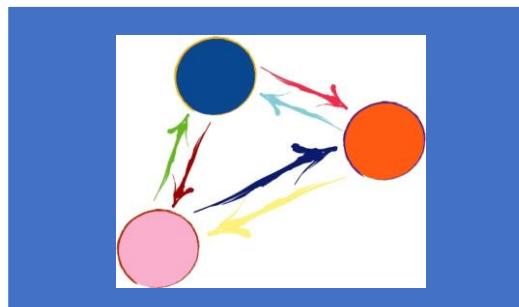
Učitelj bere zgodbico, naslednjič s spremembami; nebesedni odziv učencev, ko zaznajo spremembo.

Ustvarjalna raba “follow the directions.”

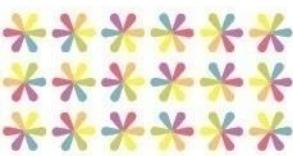
Govorimo kratka, preprosta navodila, otroci rišejo po navodilih – slikovni narek.

Stavčna veriga (*sentence chain*) vsak udeleženec ponovi del stavka od prej in pove svojo besedo: *She is a very nice girl because she ...*

<https://www.oxfordlearning.com/improve-active-listening-skills/>



Vaš primer dejavnosti za aktivno poslušanje?



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložba sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Ugotovitve glede razvijanja sporazumevalnih zmožnosti v obdobju uvajanja TJ 1 v 1. VIO - povzetek



Učiteljevo govorjenje v ciljnem tujem jeziku (ustreznost)

Prevladuje **govorjenje učencev** „v zboru“, zato ni možno zaznati jezikovnih napak posameznih učencev

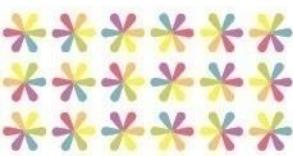
Vaje **fonološkega ozaveščanja** (izgovorjava, ritem, intonacija)

„Pisanje“ se prestavlja že v 2. razred! – neskladnost z UN.

Odziv učencev v tujem jeziku se povečuje

Prezrt potencial interakcije v tujem jeziku pri skupinskem delu - potrebne dobre priprave

Vir: L. Rakovec, Končno poročilo uvajanja in spremljanja tujega jezika v 2. in 3. razredu OŠ



Soustvarjamo razredni pouk



Zavod
Slovenije
za šolstvo



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Deleži posameznih področij spremljanja pri tujem jeziku na razredni stopnji

1.- 2. razred



Letno načrtovanje ?
Sprotno načrtovanje ?

3. razred



4.-5. razred



Soustvarjamo razredni pouk



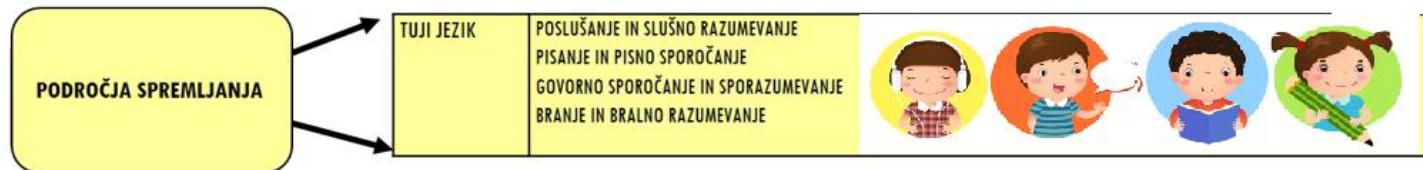
REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Primer načrtovanja od ciljev do kriterijev za področje interakcije



Cilji iz UN

Učenci:

- razumejo pogosto rabljene jezikovne strukture in sporazumevalne funkcije (pozdravi ipd.);
- se nebesedno in besedno odzivajo;
- uporabljajo besedišče z obravnavanih vsebinskih področij in osnovne jezikovne vzorce;
- uporabljajo osnovne vzorce socialne interakcije

Dejavnost učencev

Učitelj najprej pove nekaj o sebi. Nato učencu zastavi nekaj vprašanj, vizualna iztočnica (npr. učenčeva fotografija/risba) je lahko pri dialogu v pomoč. Dejavnost se lahko izvede tudi v paru (učenca drug drugemu zastavljata vprašanja).

Učiteljeva podpora in vprašanja:

What's your name?

How old are you? Where do you live?

Have you got any brothers or sisters?

Standardi iz UN

Učenec:

- P4 razume izbrane podatke in nekatere podrobnosti (besed, besednih zvez, fraz) v govorjenih besedilih z znano tematiko na podlagi vidnih in drugih opor; se sporazumeva po vzorcih; poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja;
- G2 G4

Kriteriji

- razumevanje učiteljevih vprašanj (odziv je lahko tudi v slovenščini)
- ustreznost tvorbe odgovora v angleščini (lahko tudi v slovenščini)



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Kako vse se sporazumevamo pri pouku TJ?

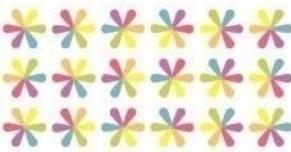
Frontalni pouk:
učiteljica govori v tujem jeziku, učenci odgovarjajo v slovenščini

Učiteljica:
menja kode



CILJ:
Interakcija v ciljnem jeziku

Kako to razvijamo?



Soustvarjamo razredni pouk



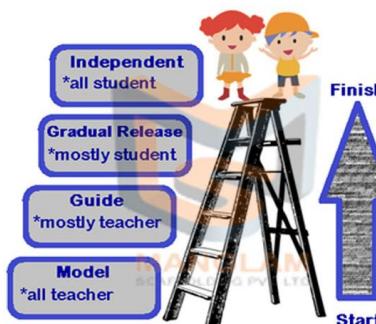
Delo v skupinah: učenci med sabo v slovenščini

Učenci med sabo:
menjajo kode znotraj povedi (AN in SLO)

Razredni „tolmač“

Nebesedna podpora

Prevodi, povzetki



Razvoj govora in formativno spremjanje



Formativno spremjanje
v podporo učenju

Priredilo: na podlagi tehnike dejavnosti

Nameni
učenja
Kaj se bomo
danes (na)učili?



Merila
uspešnosti
Kako bomo vedeli,
da smo uspešni?
Uspešen bom, ko....

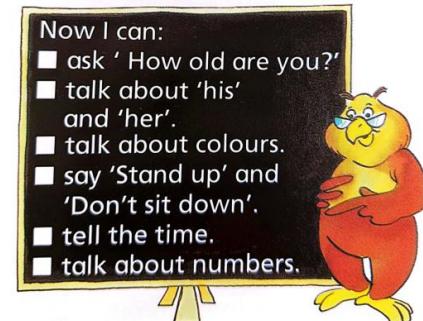
Učne
dejavnosti;
vprašanja

FORMATIVNO SPREMLJANJE

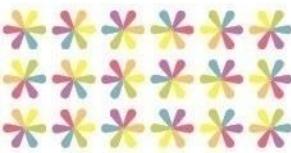
Preverjanje
predznanja

Dokazi(-la):

Povratna
informacija



Vrednotenje
(samovrednotenje
vrstniško
vrednotenje,
samoregulacija)



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Formativno spremeljanje in učenje TJ



Kateri so **naši nameni učenja?**

- Preveriti, kaj je značilno za uspešno interakcijo
- Izmenjati izkušnje o dejavnostih za razvijanje komunikacijske spretnosti pri TJ
- Ponoviti, kaj vse je treba pri tem upoštevati
- Primerjati svojo prakso z drugimi udeleženci in s predavateljicama
- ...



Kako zapišemo z učenci **namene učenja**:

- Na kratko
- Razumljivo za učence (1. razred?)
- Začnemo z glagolom
- Izhajamo iz ciljev UN (a ne samo)
- Pomagajo usmerjati učenje

DOKAZI(-LA): delavnica?

Učenci: govor v živo,
posnetki



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Kako bomo vedeli, da smo **uspešni?**
Uspešna bom, ko bom...



Kakšni naj bodo zapisi
kriterijev uspešnosti?

- Povezani z nameni učenja
- Jasni, specifični, konkretni, realni
- Nanašajo se na končne cilje, izdelke IN na kakovost učenja
- Kažejo jasno sliko o uspešnosti/kakovosti
- Primerni za (samo)prenojo učenja

Razvijanje interakcije v TJ – mlajši učenci

At the early stages of learning English, in classrooms described as adopting a communicative approach, the mode is frequently whole class choral with songs and repetition drills and communication is one way from teacher to pupils. This cannot be accurately described as ‘communicative’.

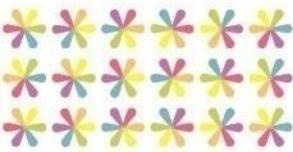
Children in both their L1 and L2 typically engage in imaginative or play talk, repetition of refrains e.g. What's the time Mr Wolf?



Perhaps we need a different model of child foreign language communication based on descriptions of emergent spoken language in typical EFL classroom conditions which **more accurately reflects the realities of acquiring a language under classroom conditions.**

Dr. Janet Enever, Jayne Moon. A global revolution? Teaching English at primary school.

<https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/MoonEnever%20BC%20paper.pdf>



Soustvarjamo razredni pouk

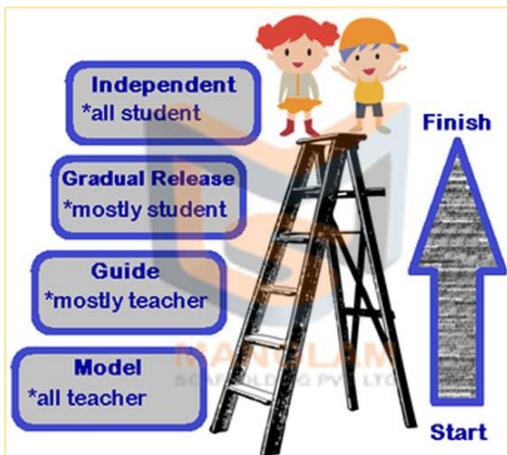


REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Kako se torej lotiti razvijanja interakcije v TJ?



Kaj vse mora učenec znati, da lahko uspešno komunicira v tujem jeziku? In drugo?



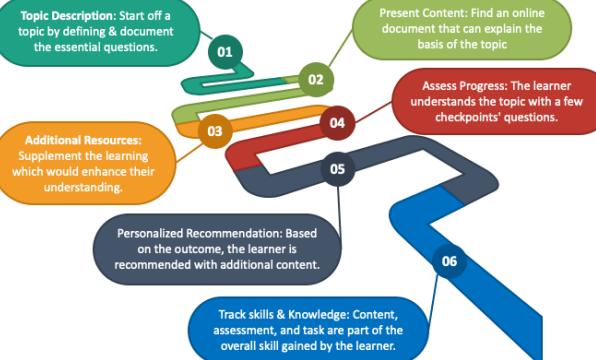
Učne dejavnosti

vodene

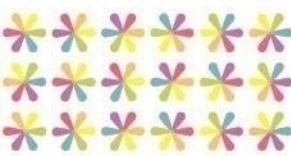
proste

- Just enough challenge
 - Access, participation, success
- M. Sutherland

LEARNING PATHWAYS Enter your sub headline here



Vidno učenje



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VASO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

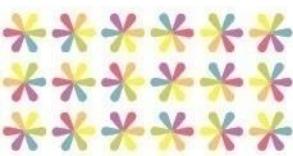
Situacijski dialog



Kot predstavnik(-ca) sindikata se v tujini sestanete svojimi kolegi.

Vaša naloga je, da se dogovorite glede usklajene stavke zaposlenih v izobraževanju v različnih evropskih državah.

Primer (eksplicitno in/ali implicitno) opredeljenega:
(So)govorci, (več kot dva, starost, poklic, družbeni status, znanje jezikov..., kraja/prostora, časa, sporazumevalni namen, način komunikacije...



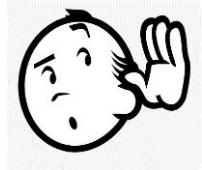
Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada



Aktivno poslušanje - vrste vprašanj

Zaprta (close-ended): "Are/Have you finished your homework?"



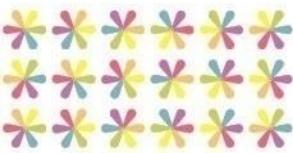
Odperta (open-ended): "How was your day at school today?"

Usmerjajoča (leading): "Do you have too much homework?"

Razmišljajoča (reflective): "You mentioned math is your favourite subject in school, tell me more about that."

<https://www.oxfordlearning.com/improve-active-listening-skills/>

ODZIV: Nebesedni - kratek besedni - daljši besedni



Soustvarjamo razredni pouk



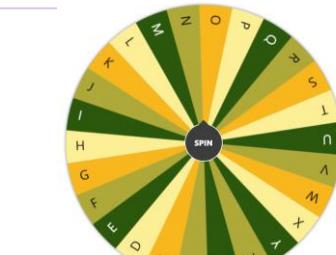
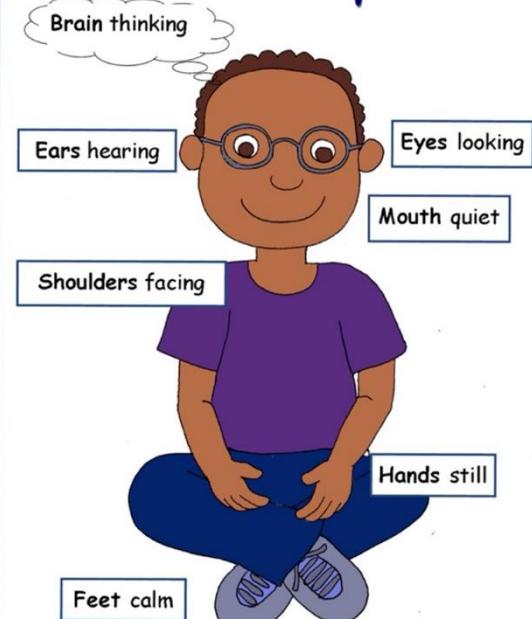
REPUBLIKI
MINISTRSTVO ZA IZOBRAZEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

ROPSKA UNIJA
— EOPSKI —
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VASO PRIHODNOST

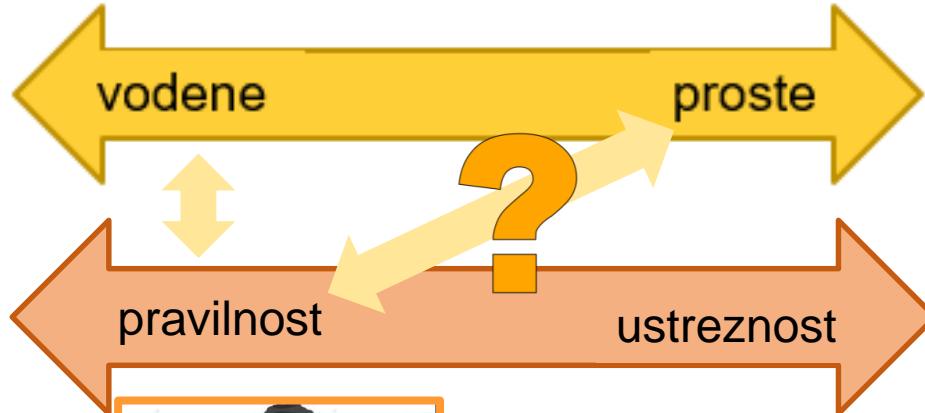
Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Kako aktivirate svoje učence za aktivno poslušanje?

Be a Whole Body Listener

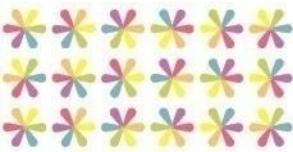
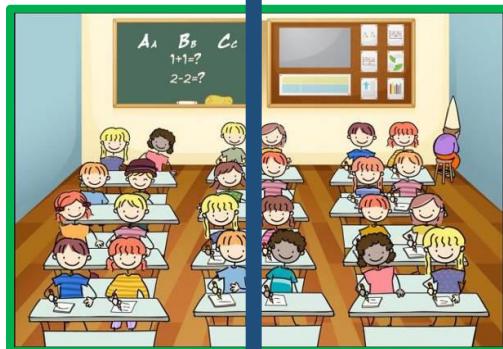


Zagotavljanje občutka varnosti



Merila (kriteriji)
uspešnosti
Uspešna bom, ko:

REALISTIC



Soustvarjamo razredni pouk



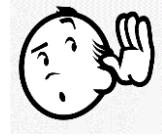
Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Avtentične razredne situacije



Real World
Authentic
Situations

- Umivanje rok pred malico
- Razvrščanje kartončkov glede na kriterij



- Reševanje spora med učencema
- Pospravljanje
- Priprava postaj za delo
- Odhod v telovadnico
- Določitev vremenskega stanja
- Navodila za igranje igre

Katere avtentične situacije **zunaj** razreda so primerne za razvijanje interakcije v TJ; prednosti in slabosti?
Padlet (1, 2)



<https://padlet.com/katreb/qedqg8d1vkjepk7z>

(N. Novak)



Soustvarjamo razredni pouk

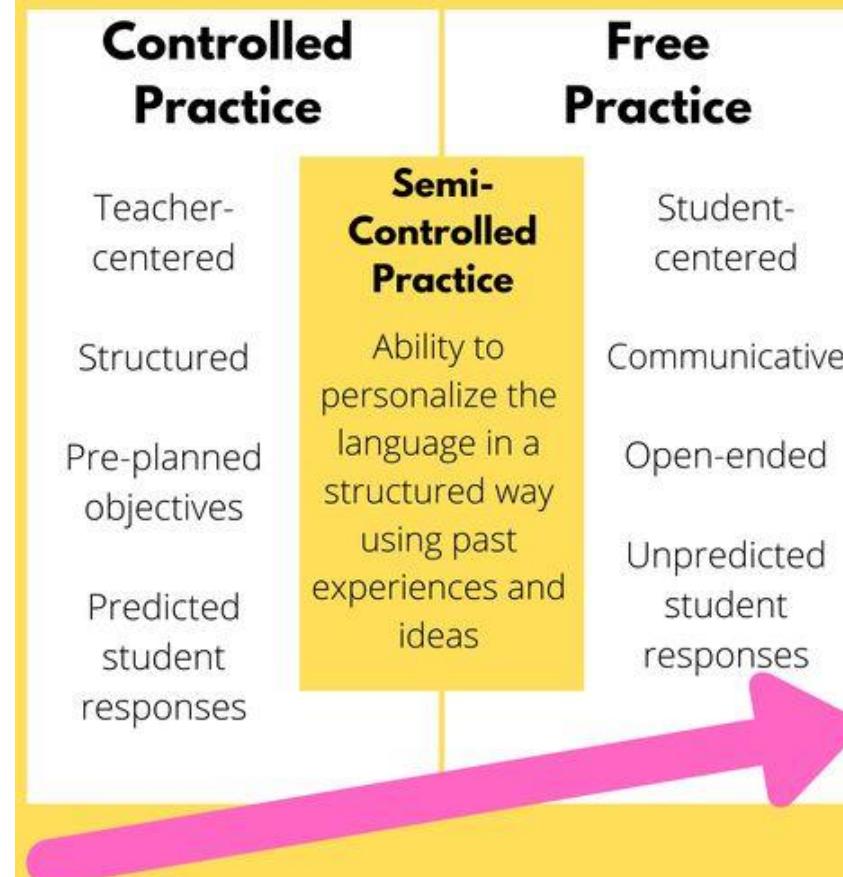
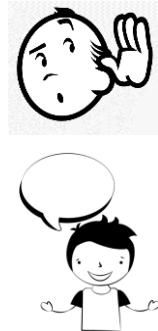


REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VOŠO PRIHODNOST

Naložba sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Controlled practice vs Free practice



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Vodenost, avtentičnost

Is it a dog?

Yes, it is



Is it a bus?

Yes, it is



Is it a bus?

No, it isn't

No, it is not



ODZIVI:

Nebesedni -
kratek besedni
- daljši besedni



Do you have a plane?

Yes,
I do!



No,
I don't!

Do you have a doll?

No,
I don't!



Yes,
I do!

Do you have a train?

Yes,
I do!



No,
I don't!

Do you have a ball?

No,
I don't!



Yes,
I do!



Do you like



Super
Simple
Learning

Naloga:

- opredelite uporabo dialogov v pesmicah/rapu
- pripravite primer za zgornje dialoge ali pripravite svoj dialog

00:01:20
000



Start

Clear



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

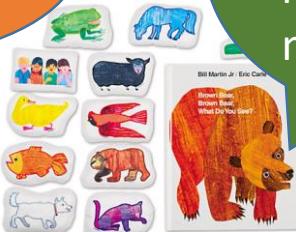


Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Vodeni pogovori: izvirne otroške knjige



Brown bear,
what do you
see?

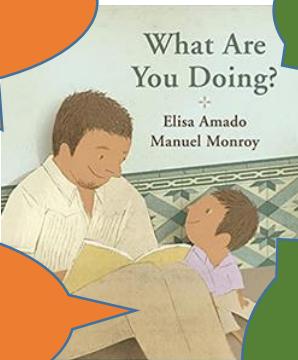


I see a
yellow duck
looking at
me.

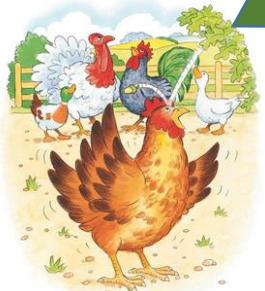
Are you
ready, Mr.
Wolf?



What are
you doing?



Henny Penny,
where are
you going?



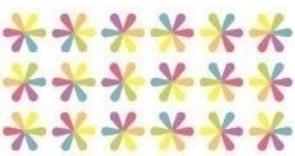
The sky is
falling. I must
tell the king.

Why, why,
why?

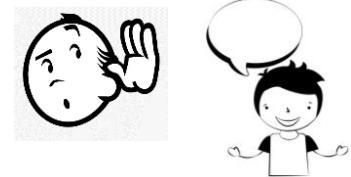


Katere otroške knjige
(oz. besedila) se vam
zdijo primerna za
razvijanje dialogov v
TJ?

Soustvarjamo razredni pouk



Vzorci dialogov na spletu



That's the school library.

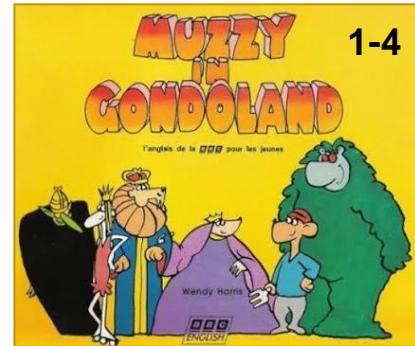


Katera spletna gradiva so ustrezna?

KRITERIJI ZA IZBOR

- razumljivost izgovorjave
- ustrezna hitrost
- ponavljanje, vzporedne strukture
- posnetek primeren starosti otrok
- relevantna tema
- trajanje (največ 4 minute)
- upoštevamo vidik spletne varnosti – npr. vključevanje posnetka neposredno v Google Drive Predstavitev

<https://www.youtube.com/watch?v=8irSFvoyLHQ>



GROUP: Who stole the cookie from the cookie jar? 

GROUP: ____ stole the cookie from the cookie jar.

____: Who, me?

GROUP: Yes, you!

____: Not me!

GROUP: Then who?



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



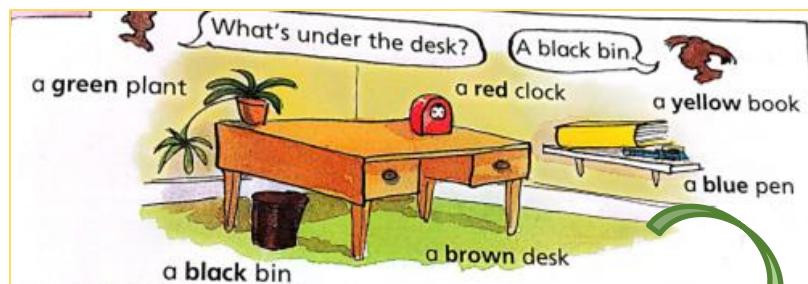
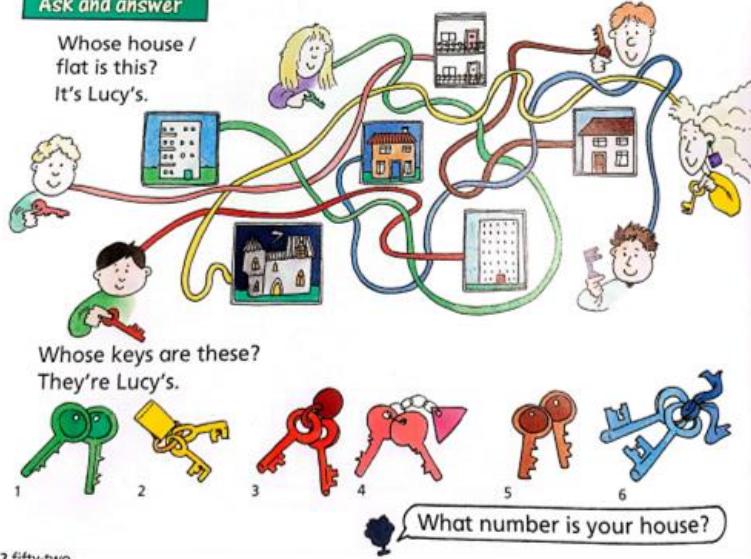
Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Učbeniška gradiva



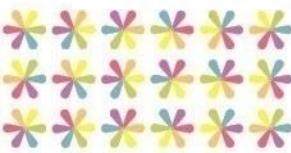
Ask and answer

Whose house / flat is this?
It's Lucy's.



Vir: West, B. Bravo. Heinemann, 1993

**UČNE
DEJAVNOSTI**



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Vzorci in variacije



Play a game

A Guess. Is it 1, 2, 3 or 4?

B Is he tall or short?

A Tall.

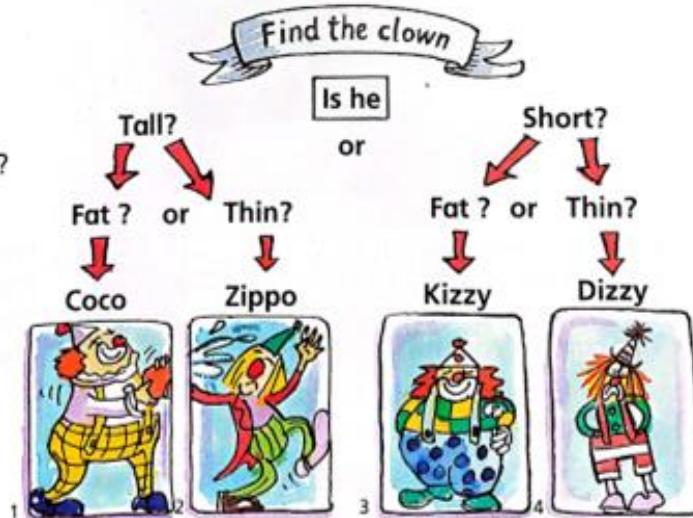
B Is he fat or thin?

A Thin.

B It's number 2, Zippo.

He's a tall thin clown.

A Yes, that's right.



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VOŠO PRIHODNOST

Verb Dice



Avtentičnost jezika?

Teddy, can you swim?

- No, I can't, but I can sing.

Teddy, do you like carrots?

- No, I don't.
- Ugh, no.

What about bananas?

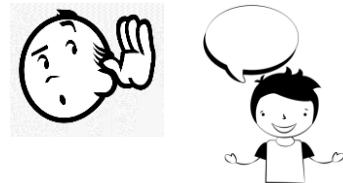
- Yes, I love them.

Prednosti in
pasti
avtentičnega
jezika

„Cued dialogues“



V dialogu so tudi vprašanja



Tvorjenje vprašanj. V skupinah, slike. Učenci sestavijo različna vprašanja o slikah (*What...? Whose?...*)

Učenci zamenjajo skupine, sprašujejo in drugi odgovarjajo.



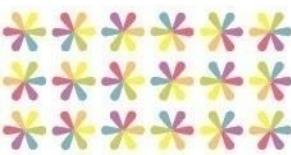
*What are you/is he doing?
How do you fly it?*



Why is the girl crying? Why - is - the girl - *crying*?

Tvorjenje vprašanj na zapisane odgovore (branje):

- At school. *Where are you?*
- Vanilla pudding. *What are you making? What is soft and yellow and delicious?*



Soustvarjamo razredni pouk



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo



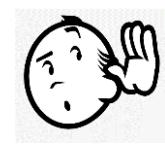
REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VOŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

(Po)ustvarjanje



Ustvarjanje preprostih (kratkih) situacijskih dialogov, podprtih z melodijo, ritmom (rap itd.)

I am tall, (2x)
I am brave...

Am I tall? (2x)
Am I brave?...

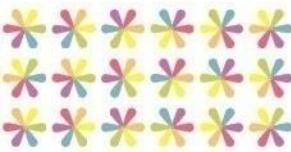
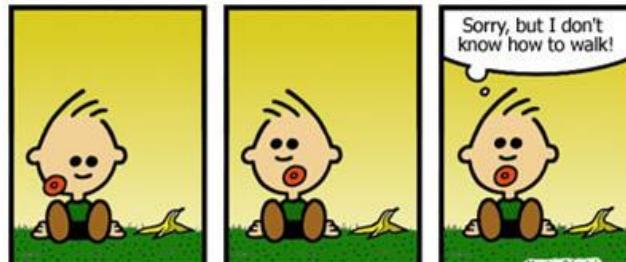
Are you cold?
/tired/hungry...



Yes, you are,
(2x)

No, you aren't/
of course you're
not...

Ustvarjanje dialoga: strip, digitalni
stripi (kdaj, zakaj, čemu, za koga?)



Soustvarjamo razredni pouk



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo



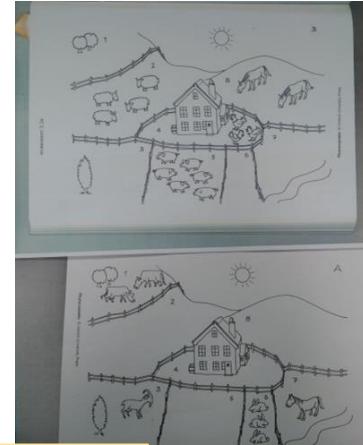
REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



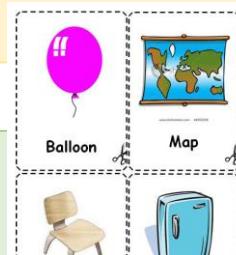
Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Podatkovna vrzel

20 questions: Dvojice, majhne skupine. Učenci izberejo stvar/osebo/kartico z motivom; temo), drugi sprašujejo (Is it...? Does it...?) Varianta: stvari v vreči.



Guess the card: Dvojice; kartice – 2 enaki, iščejo par: “Do you have an elephant” ali opisna vprašanja: “Does your thing have 4 legs/live in the jungle?...”



Words on back (dekodiranje): večje skupine, cel razred. Učenci krožijo po razredu in sprašujejo, katero besedo imajo na hrbtni strani.

	get	drink	eat
Bob			
Jane			

	get	drink	eat
Bob			
Jane			

Same - different: Dvojice, vsak učenec ima vsak svoje sličice. Yes-no vprašanja, da ugotovijo, kako so si slike različne.

<https://bestofbilash.ualberta.ca/info%20gap%20activities.html>



Soustvarjamo razredni pouk

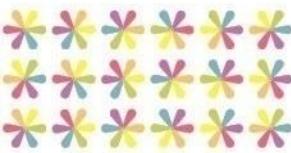


REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Situacije za interakcijo in pripomočki



Soustvarjamo razredni pouk

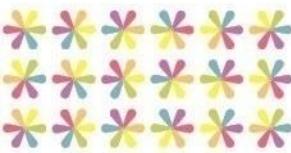


REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Situacije za interakcijo in pripomočki



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Igre vlog

Domišljijska igra

- podpira jezikovni, čustveni, socialni, kognitivni in gibalni razvoj
- petje, ples
- naravna in vodena igra vlog (npr. v funkciji dramatizacije)



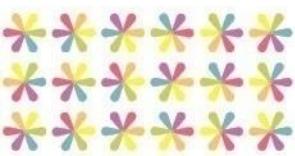
Vir: Alenka Branc Demšar



Vir: Lucija Rakovec



Vir: Tanja Müller



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Igre vlog

- je otroku zelo blizu in z njo otrok premaga **strah pred izpostavitvijo**,
- je jezik z njo **osmišljen, naraven**, ne razbit na posamezne koščke, **čustven in zanimiv**,
- prilagojen **otrokovemu doživljajskemu svetu**,
- omogoča **improvizacijo** in ne predstavlja samo elementa šolskih gledaliških nastopov,
- se z njo otrok lahko **nebesedno izraža**, ko še nima dovolj znanja v tujem jeziku,
- ima lahko vloge kot »**razredna lutka**«, učenčeva **pomočnica ali gledališka igralka**.



palične lutke



senčne lutke



Vir: Lucija Rakovec

ročne lutke



telesna lutka



prstne lutke



igrače kot lutke



Soustvarjamo razredni pouk



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Igre s pravili

• Uporaba ročnih slik na videokonferenci

- **What's missing?** Učitelj pokaže slike oz. predmete na mizi, nato pokaže novo sliko z enim manjkajočim predmetom oz. naskrivaj umakne predmet z mize, učenci morajo uganiti, za kateri predmet gre
- **Make a question!** Učenci postavijo katerokoli vprašanje, ki se veže na sliko, omejimo čas, določimo učence, ki štejejo pravilne stavke
- **Stand or sit!** Učitelj ob sliki pove stavek. Če je pravilen, učenci vstanejo, sicer sedijo. Izbran učenec pove pravilen stavek (npr. izberemo ga npr. z wordspinnerjem razreda – Wordwall)
- **A cup game.** Učitelj pokaže sliko/besedo. Učenci jo poimenujejo z zapisom/hitro narišejo in pokažejo v kamero. Kdor ugotovi pravilno, popije požirek vode iz 2 dci kozarca. Kdor prvi popije, začne čas!

• Zingo



ZINGO

Drag wheel to spin

ZINGO

Spin It

Wordwall

• Roll a story



TOY THEATER

MATH READ ART MUSIC PUZZLE GAME TEACHER TOOLS

Throw

1 2 3 4

Toy Theater

ROLL a STORY

Character	Problem	Setting
A funny koala	Hurts their leg	In a classroom
A sad mermaid	Has a terrible haircut	In a museum
A greedy robber	Loses their memory	At a mall
A happy unicorn	Gets a scary new pet	In a treehouse
A cute teddy bear	Gets grounded	On a plane
A huge dinosaur	Finds a bag of diamonds	At the zoo



Igre s pravili

Spinning wheel



A screenshot of the Wordwall 'Create Interactives' interface. It shows a 'Spinning wheel' template on the left and a 'Grid' template on the right. The grid template has three columns labeled 1, 2, and 3, with the middle column containing the question 'Where are you from?'. Below the templates are several icons for different interactive types like 'Interactive', 'Number wheel', 'Bingo', etc.

Board game - cards



A screenshot of a digital board game interface. On the left is a game board with various sections and icons. In the center, there are two cards: one with a question 'How many hours a day do you play computer games?' and another with a snowflake icon. At the bottom are buttons for 'Shuffle', 'Undo', and 'Deal'.

Roll a snowman

ROLL DICE



ROLL-A-SNOWMAN

- Add 2 arms
- Add eyes & a mouth
- Add a carrot for a nose
- Add a cozy scarf
- Add a hat on top
- Add 2 warm mittens



Soustvarjamo razredni pouk

PREDELAVA NAMIZNE IGRE S PRAVILI ZA POUK NA DALJAVO



Preprosto namizno igro za pouk v razredu priredite za pouk na daljavo. Izdelajte jo v izbrani aplikaciji. Predelano igro na kratko opišite, opredelite glavne cilje in do nje prilepite povezavo.



wheelofnames

A screenshot of the Flippity website, which offers various Google Sheets add-ons. Options include 'Quiz Show', 'Typing Test', 'Random Name Picker', 'Badge Tracker', 'Crossword Puzzle', 'Bingo', 'Hangman', and more. Each option has a brief description and a 'Demo' button.

A screenshot of the Wordwall website, featuring a variety of interactive game templates. These include 'Match up', 'Open the box', 'Find the match', 'Random wheel', 'Word search', 'Crossword', 'Whack-a-mole', 'Maze chase', 'Quiz', 'Group sort', 'Labelled diagram', and 'Unjum'. Each template is accompanied by a small icon and a brief description.

Igre s pravili

Gibalne igre



IGRE S PRAVILI

The boat is sinking

“The boat is sinking! The boat is sinking!

Everybody, jump three times!”



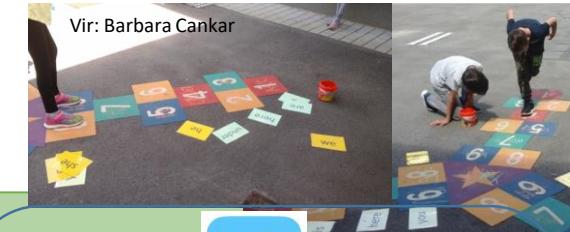
“The boat is sinking! The boat is sinking!

Group yourselves into three!”

„We’ve got red T-shirts.“ „We’ve got long

hair.“ „We haven’t got slippers!“ „We’ve got
brothers.“

- telovadnice, hodniki, na prostem
- ne pozabimo na gibanje tudi v časi PnD
- vključevanje **gibanja in glasbe** v pridobivanje/utrjevanje/ preverjanje novega besedišča
- upoštevanje različnih **sposavnih tipov** in različnih **tipov inteligentnosti** ter s tem povezanih receptivnih zmožnosti posameznika.
- vključevanje **veččutnih elementov** v pouk (npr. tipanje skritega predmeta)



Charade

- razdelimo razred na 2 dela,
- 3 učencem pošljemo povezavo do npr. Gdrive, kjer imajo zapisane besede/besedne zveze/stavke, ki jih kažejo, ostali v skupini ugibajo: “small monkey,” “A fat cat is running.” „A sad lion is sleeping.”

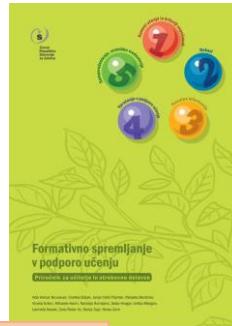


Mission impossible

- razdelimo razred po 5,
- dodelimo kotičke oz. VK sobe,
- razdelimo 6 kuvert oz. damo povezavo na Wordwall,
- Ko se spet zberemo, ugotovimo, koliko aktivnosti je posamezna skupina uspela narediti npr. v 5 minutah?



Povratna informacija - popravljanje napak?



Kakšna je kakovostna PI:

- Temelji na namenih učenja in kriterijih uspešnosti
- Konkretna, specifična, primerno pogosta, razumljiva
- Pravočasna, ne predolga
- O nalogi, ne učencu
- Spodbuja aktivnost – vsebuje (izvedljive) predloge za izboljšanje
- Ponuja strategije, ne rešitve

Katere možnosti podajanja PI imamo (za govor)

- **V razredu:**
- **Na daljavo?**
- Posnamemo avdio- video komentar,...

Pravilen/ustrezen vzorec, opomnik, usmerjanje – tudi vprašanja, primer oz. namig

Kdaj, kako popravljamo napake?

Kdo podaja PI, komu?

Učitelj učencu, skupini učencev, razredu; učenec učencu...

UČENJE IZ NAPAK



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Primer podajanja PI učencu



**Učenec sodeluje v
vnaprej naučenem
dialogu.**

Učenec govori raztrgano,
delno poimenuje in v
nepopolnih stavkih.

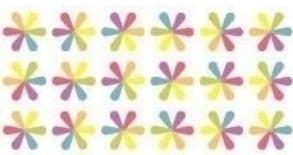
Precej besed izgovarja
neustrezno.

Sporočila ne razumemo.



Kako bi podali
učencu povratno
informacijo v obliki
predloga?

**Kako bomo
usmerjali
njegovo
učenje?**



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

(Opisno) ocenjevanje: govorno sporazumevanje

Standardi
znanja

Dejavnosti

Kriteriji

4.2 Govorno sporočanje in sporazumevanje

Učenec ima skladno s cilji iz tega učnega načrta sporočanja in sporazumevanja. Pokaže jasno, da se sporazumevalnih dejavnostih v njemu značilnih okolju predmetov v prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju.

- poimenuje konkretni svet okoli sebe (s predmete, kraje itn.) v neposredni bližini/na sliki;
- se sporazumeva po vzorcih;
- poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja;
- pritrjuje, zanika, izraža počutje, zahvaljuje, fraze, navezuje stik, se opravičuje, se razvija, razumeva in zna uporabljati besedilo, besedilo je dobro razumljivo;

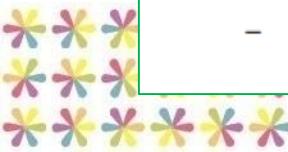
Značilnosti učenčevega govora na tej stopnji so:

- dosežen je sporazumevalni namen:
 - uporaba pogosto rabljenega (nouzovanega) jezika, ki je precej nezanesljiva;
 - odstopanja od jezikovne norme so sestavni del jezika;
 - uporaba sporazumevalnih strategij;
 - upoštevanje osnovnih pravil medkulturne kognitivnemu in jezikovnemu razvoju učencev.

- Pravilnost poimenovanja (npr. klop = desk)
- Pravilnost izraženih razmerij (...)
- Razumljivost učenčevih sporočil (ne momlja, je mogoče razbrati besede/fraze...)
- Strategije: Učenec si pri govorjenju /sporazumevanju pomaga s slovenščino, vpraša za pomoč itd.
- Sporazumevanje v TJ širi zunaj najpreprostejših pričakovanih vzorcev.

PRIMER OPISNE OCENE (1., 2. razred):

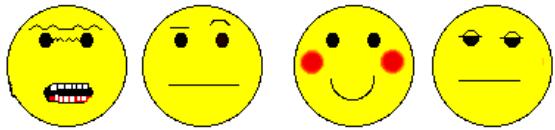
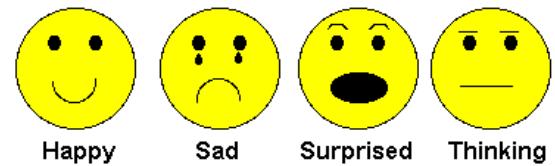
V pogovoru Maša sodeluje v angleščini, v enostavnih povedih odgovarja na vprašanja. V pogovoru s sošolci sprašuje in odgovarja ter tvori vprašanja o znanih temah.



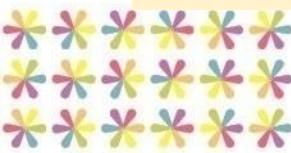
Kaj pričakovati od učencev: govorjeni jezik (➔ KRITERIJI)

- Jezikovni registri: pogovorni...
- Naravni govor kompetentnega govorca: premori, mašila, ponovitve, zatikanja.
- Pravilnost: jezikovne ravnine!
- Ustreznost: družbeno-kulturni in medkulturni dogovori in norme

- Kateri jezik? ➔ različne vloge učitelja
- Katere različice jezika? ➔ angleščina – jezik mednarodnega sporazumevanja



Nebesedno sporazumevanje



Soustvarjamo razredni pouk



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Vrednotenje v praksi

NALOGE: KAJ?

- prevladujejo monološke, občasno dialoške d (v segmentih)
- poimenovanja sličic, reprodukcija pesmic
- se predstavijo (All about me – na pamet!!!)
- dialog z vključevanjem lutke,
- igre vlog (trgovina, pri zdravniku ...)
- zamenjevanje ocenjevanja govornega sporod slušnim razumevanjem učiteljevega govora

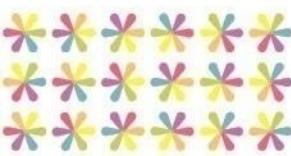
KRITERIJI: KAKO DOBRO?

pravilnost poimenovanja, ustreznost i

razumljivost/razločnost, pravilna izgo

Previsoka pričakovanja!!!

- monološke aktivnosti - naučeno
- 1. VIO: Učenec poimenuje pet čl. opisuje njihovo delovanje



Soustvarjamo razredni pouk

nanja:

: se sporazumeva po vzorcih in odgovarja na preprosta vprašanja.

Opis oblačil, odgovarjanje na vprašanja

T: What is Mia wearing today?

S: She is wearing....

T: Who is wearing an orange jumper?

USTNO OCENJEVANJE ZNANJA – NA TRŽNICI

Ocenjevanje poteka v obliki igre, v kateri sodelujeta učiteljica in učenec*.

Učiteljica je prodajalka, ki dela na tržnici. Tam prodaja sadje, zelenjava in oblačila.

Učenca sprašuje po barvi in ceni posameznega artikla (le-ta je navedena na listih, ki so na mizi).

Pri tem mora učenec pokazati poznavanje pojmov za zgoraj omenjene teme ter poznavanje poimenovanj

Vsebina: Shopping

Standardi znanja: - poimenuje konkretni svet okoli sebe;

- se sporazumeva po vzorcih;

- poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja.

V učilnici pripravimo kotiček, kjer bo McDonald's restavracija: meni - plakati s hrano in pijačo ter cene, plastificirane sličice hrane in pijače, blagajna, izdelane plačilne kartice... En učenec je



• **STANDARD:** Učenci poimenujejo konkretni svet okoli sebe.

• **DEJAVNOSTI:**

• Učenci s pomočjo lutke na zabaven način spoznajo dele telesa, spoznajo poimenovanja za dele telesa ob slikovnem gradivu.

• Domišljilska igra "Doctor, my leg hurts." (učenci "zdravijo" lutko).

• Igramo se igro "Shake your ...", kjer učenci stresajo omenjene dele telesa.

• Prisluhnemo pesmi "Body parts" in ob njej zaplešemo.

• Dejavnost "Point to" ob poimenovanju učiteljice učenca v paru pokažeta na sošolcu omenjeni del telesa.

• Spoznajo pesem My eyes, my nose, my mouth, my ears.

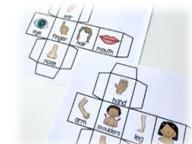
• Igramo se igro "Touch your" (učenci na sebi pokažejo slišani del telesa).

• Dejavnost "Draw a monster" (učenci v manjših skupinah na velik list papirja narišejo pošast po slišanem navodilu).

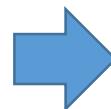
• Igramo se igro "Time bomb" (učenec, pri katerem se od 5 odteče do 0, poimenuje sličico, lahko mu pomaga tudi naslednji učenec).

• Igramo se igro "What's this" (učenci mečejo kocko in poimenujejo dobljeni del telesa).

• *Ocenjevanje:* V kolikor je možnost, učenec in skupinici po 3 meče kocko, poimenuje dele telesa in sestavlja pošast, v kolikor ni, se ocenjevanje prilagodi.



Avtentičnost jezika: kako bi se odzvali?

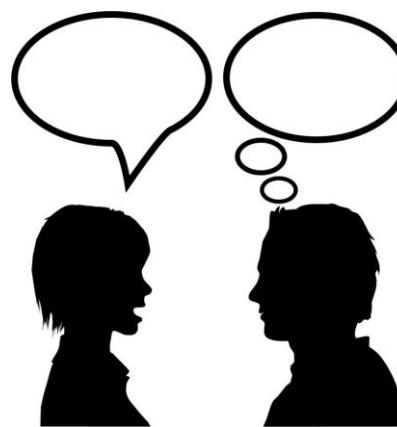


VZORCI SOCIALNE
INTERAKCIJE

*Let's get to
work, shall we?*

*Pass me
the..., please.*

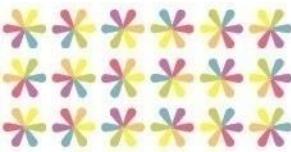
*How are you
today?*



*Hello. How are
you?*

Oh, I'm sorry.

*Thanks for
your help.*



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



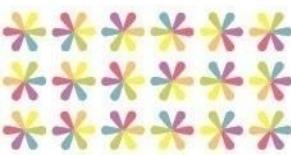
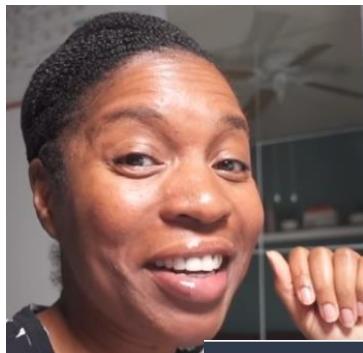
Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Real English – za učitelje



Socialni jezik
(Pozdravi, zahvale...)

KAJ?
KAKO?



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Refleksija delavnice



Po refleksiji se prestavite nazaj na glavno stran konference.

KLJUČ ZA VPIS: RP2022

The screenshot shows the homepage of the conference website. At the top, there is a navigation bar with links to 'Program 1. dan', 'Program 2. dan', and 'Kontakt'. Below the navigation bar is a decorative banner with a colorful, abstract design. The main title 'Konferenca razredni pouk' is prominently displayed in large, bold letters, followed by the subtitle 'Soustvarjamo razredni pouk'. To the left of the title is a graphic element featuring overlapping colored circles (red, yellow, blue) and a small vertical bar. To the right of the title are logos for 'Zavod Republike Slovenije za šolstvo' (Ministry of Education of the Republic of Slovenia), 'REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE, ZNANOST IN ŠPORT', and 'EVROPSKA UNIJA EVROPSKI SOCIALNI SKLAD NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST'. Below the title, there is a section titled 'TEMA/VSEBINSKO PODROČJE: VSEŽIVLJENJSKO UČENJE' containing text about the conference's focus on lifelong learning. On the right side, there is a section titled 'RP 2022: SOUSTVARJAMO RAZREDNI POUK' with information about the event dates and location. A large green arrow points from the QR code area towards the conference website.

Program 1. dan Program 2. dan Kontakt

Konferenca razredni pouk

Soustvarjamo razredni pouk

rP

Zavod Republike Slovenije za šolstvo

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

TEMA/VSEBINSKO PODROČJE: VSEŽIVLJENJSKO UČENJE

Konferenca učiteljev in učiteljic razrednega pouka se izvaja vsaki dve leti. Udeležencem ponudi predavanja, delavnice, okrogle mize in premišljevalnice, ki zajemajo znanja, spretnosti in veščine za izvajanje sodobnega pouka na razredni stopnji, torej z mlajšimi učenci. Na konferenci sodelujejo priznani strokovnjaki, ki se ukvarjajo s področjem učenja in poučevanja mlajših učencev, formativnim spremeljanjem, medpredmetnostjo in spodbudnim okoljem na začetku šolanja. Aktivno vlogo na konferenci imajo tudi učitelji praktiki.

RP 2022: SOUSTVARJAMO RAZREDNI POUK

Datum dogodka: 15. – 16. marec 2022
Kraj: spletna konferenca

Krepitev kompetenc strokovnih delavcev na področju vodenja inovativnega vzgojno-izobraževalnega zavoda v obdobju od 2018 do 2022

VIRI (izbrani)

Brumen, M. (2004). Didaktični nasveti za začetno poučevanje angleškega in nemškega jezika. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.

Candelier, M. (koord.) in drugi (2017): Referenčni okvir za pluralistične pristope k jezikom in kulturam. Žmožnosti in viri. Slovenski prevod ur. L. Kač. Ljubljana: ZRSS, MIZŠ. <https://www.zrss.si/pdf/pluralisticni-pristopi-k-jezikom.pdf> Dostop 9. 2. 2021

Holcar Brunauer, M. in drugi (2017): Formativno spremljanje v podporo učenju. Priročnik za učitelje in strokovne delavce. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.

Information Gap Activities. Best of Bilash. Improving Second Language Education. <https://bestofbilash.ualberta.ca/info%20gap%20activities.html> Dostop 2. 3. 2022.

Keyser, A. Everything you need to know about improving your child's active listening skills. <https://www.worksheetcloud.com/blog/9-ideas-to-improve-your-childs-listening-skills/> Dostop 9. 2. 2021.

Phillips, S. (1994). Young Learners. Oxford: Oxford University Press.

Rakovec, L., Končno poročilo uvajanja in spremljanja tujega jezika v 2. in 3. razredu OŠ. Ljubljana: ZRSS. Spletna izdaja <https://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-SXF34CCJ/?query=%27contributor%3DRakovec%2C+Lucija%27&pageSize=25>. Dostop 24. 1. 2021.

West, J. (1995): Bravo! 1. Oxford: Heinemann International.



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada