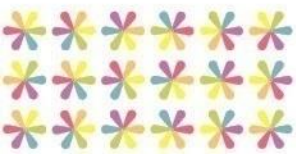


Kaj mi omogoča kamišibaj kot tehnika pripovedovanja zgodb v sliki in besedi

AVTOR: Simona Kavčič

Institucija: Osnovna šola 8 talcev Logatec



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

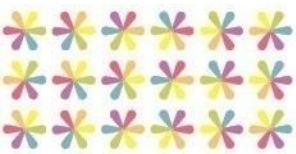
Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Kaj pomeni beseda pripovedovati?



pripovedovati -ujem nedov. (á û)

- 1. delati, da kdo kaj izve, se s čim seznani
 - a) z govorjenjem: pripovedovati komu vsebino filma; tudi nam je pripovedoval, da je videl nekoga; pripovedovati o izletu, sliki, svojem strahu; počasi, razločno, tiho pripovedovati
 - b) z jezikovnimi sredstvi: v pismu pripoveduje tudi o izletu; ta pisatelj pa zna zanimivo, ekspr. napeto pripovedovati / tako pripoveduje stara kronika; roman pripoveduje o dveh mladih ljudeh v času vojne
 - c) s čim sploh: slikarji naivci radi pripovedujejo / njegove fotografije pripovedujejo o kmečkem delu; zgodovina nam pripoveduje drugače
// z govorjenjem posredovati določeno besedilo: pripovedovati pravljice in deklamirati pesmi; pripovedovati na pamet / po radiu pripovedovati zgodbe za otroke
- 2. nav. 3. os. širiti kaj, navadno s pripovedovanjem: ni prav, da pripovedujete take stvari / pripovedujejo, da se bodo podražila živila; pripoveduje se, da je bilo veliko mrtvih
- 3. nav. 3. os., ekspr. biti zunanji izraz, znamenje česa: še razvaline so pripovedovale o nekdanji slavi; vse na njem je pripovedovalo, da se mu dobro godi
 - ekspr. pripoveduj to komu drugemu tega ti ne verjamem; ekspr. pripovedovati kaj gluhim ušesom prepričevati ljudi, ki se ne dajo prepričati



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



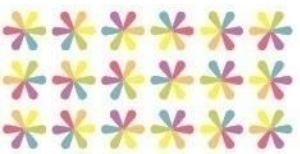
EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Kamishibai – kamišibaj

- Gledališko pripovedovanje zgodbe ob slikah na malem odru.
- Izvira iz Japonske.
- Kami-papir, šibaj-gledališče, drama.
- Beseda, slika, majhen oder so bistveni elementi kamišibaj gledališča.
- Ob pomoči ilustracij je japonski kamišibajkar pripovedoval zgodbe, polno skrivnostnih bitij, duhov in demonov, tik pred koncem pripovedi pa je oder zaprl in dejal:

„Jutri spet pridem in vam povem, kako se konča.“



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Kamišibaj, kamišibajkar, pripovedovanje



1. kamišibaj – uprizoritvena umetnost (gledališko-slikovno-pripovedovalska oblika)

- preprost, a kompleksen
- preproste produkcijske karakteristike
- nudi velike potenciale in neskončno izraznih možnosti

2. Kamišibajkar – naraven in avtentičen, zvest sam sebi

- govori v tretji osebi
- zgodbo pripoveduje, kot jo čuti in razume
- ima slike že narisane in si z njimi deli zgodbo

3. pripovedovalec

- z besedami slika svetove in junake v njih



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Pripovedovanje zgodb na način kamišibaja

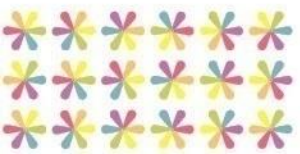


1. prednosti (+)

- majhnost (miniaturni leseni oder) in intimnost
- neposreden stik med pripovedovalcem in publiko (stik z občinstvom, očesni stik)
- soustvarjanje predstave (učenci so ves čas aktivni)
- ponuja veliko izraznih zmožnosti
- razvija komunikacijske zmožnosti
- omogoča uporabo v različnih učnih situacijah, v vseh tipih učnih ur
- omogoča medpredmetno in medgeneracijsko povezovanje
- razvoj projektov (razredni, šolski, mednarodni)
- povezovanje s krajem (nastopi, festivali)

2. pomankljivosti (–)

- več časa za pripravo



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Učni dosežki in kriteriji uspešnosti

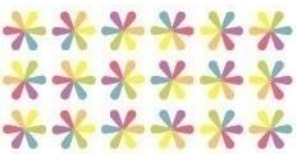


Učni dosežki so vidni.

- Učenec je glavni ustvarjalec v vseh fazah ustvarjanja;
- izkazuje celostno dojemanje zgodbe,
- izkazuje doseganje višjega nivoja znanja,
- doseže več ciljev znanja naenkrat,
- vidna je kreativnost, inovativnost, nadgradnja znanja,
- izkazuje razvijanje pozitivne samopodobe.

Kriteriji uspešnosti se lahko postavijo na področju več učnih spretnosti in veščin:

- risanja (kaj in kako narišemo);
- govora (kako govorimo);
- pripovedovanja (kako pripovedujemo);
- besedišča (koliko povedi; kakšne);
- nastopa (stik s poslušalci);
- vrednotenja znanja.



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

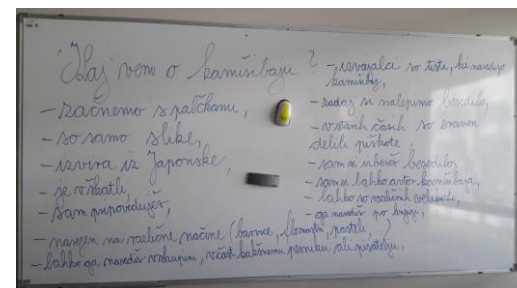
Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Kako začeti, šolski primeri

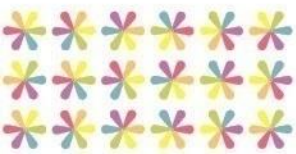


- 1. uporabi uveljavljen kamišibaj, ki ima vse karakteristike (za pripovedovanje) ali
- 2. udeleži se seminarja (nauči se zakonitosti kamišibaja)

- 3. ustvarjaj sam in z učenci
- 4. upoštevaj proces nastajanja



(izbira besedila, razdelitev na bistvene dele, likovna upodobitev, zapis besedila, pripovedovanje in vlečenje slik, nastop pred publiko)



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Kaj učenci razvijajo ob kamišibaju



- **Učenci in učenke preko dejavnosti ob kamišibaju razvijajo bralno pismenost;**

tvorijo (govorijo, pišejo) ter sprejemajo (poslušajo, berejo), razčlenjujejo, povzemajo in obnavljajo, doživljajo, vrednotijo in interpretirajo/uprizarjajo neumetnostna in umetnostna besedila.

- **razvijajo različne umetniške veščine,**

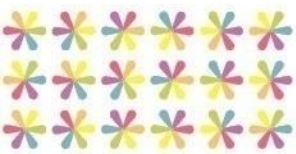
predvsem besedno in likovno, ki razvijata različne izrazne zmožnosti pripovedovanja ob sliki in besedi.

- **razvijajo svoj naraven in avtentičen govor,**

ki je zvest sebi, to je veščino v komunikaciji, ki jo je nujno ohranjati in razvijati ob hitro rastoči računalniški komunikaciji.

- **se naučijo zgodbo pripovedovati tako,**

da jo čimbolj približajo občinstvu in tako dosežejo cilj skupnega doživljanja zgodbe z razredom (publiko).



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada



Smernice vključevanja kamišibaja v učni prostor:

1. kot tehnika – način pripovedovanja zgodb ob sliki in besedi;
didaktični pripomoček pri pouku,
(učiteljem kot izvajalcem in mentorjem učencem);

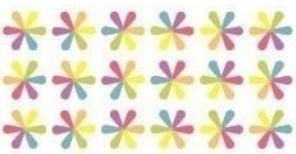
2. kot oblika učenja, ki ima vpliv na razvoj različnih sporazumevalnih spretnosti in veščin, kjer je učenec ves čas aktiven;

sprejemanje zgodbe, kadriranje zgodbe, likovno izražanje, besedni zapis, pripovedovanje, nastop;

3. kot zmožnost uresničevanja več ciljev enega predmeta;

4. kot zmožnost načina medpredmetnega in medgeneracijskega sodelovanja;

5. kot uvajanja vrste medija v učni prostor, ki je enakovreden ostalim medijem (gledališče, film, knjiga,)



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

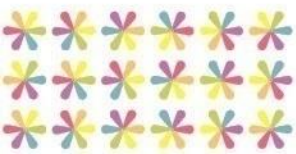
Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

Kamišibaj na Osnovni šoli 8 talcev Logatec

ORGANIZACIJA FESTIVALOV



1. ŠOLSKI FESTIVAL



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

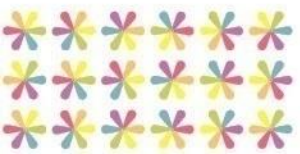
IZOBRAŽEVANJE



MEDSEBOJNO



STROKOVNO



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada



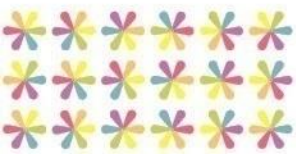
1.DOKUMENTARNI KAMIŠIBAJ – Jama Gradišnica



TABOR ZA NADARJENE

ILUSTRACIJE

KAMIŠIBAJ PRED JAMO GRADIŠNICO



Soustvarjamo razredni pouk



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada