

Delavnica

Primeri prakse učenja in poučevanja tujih jezikov – odgovor na izzive

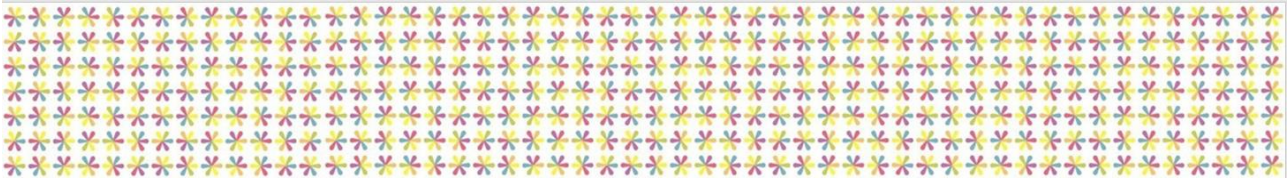
Tatjana Lubej, OŠ Janka Glazerja Ruše,
dr. Katica Pevec Semec, ZRSSŠ,
dr. Saša Jazbec FF UM

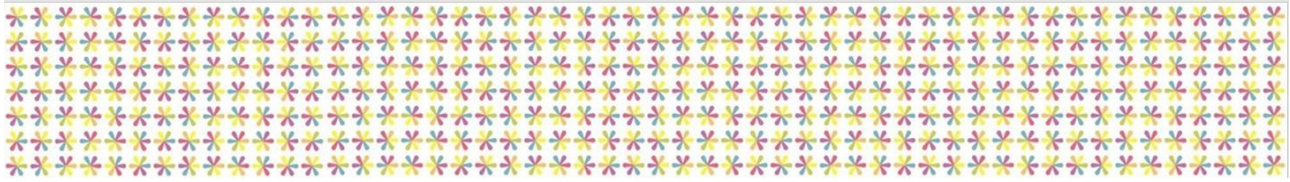


Brdo, 1. julij 2022

1







Moje ime in priimek:

Delavnica

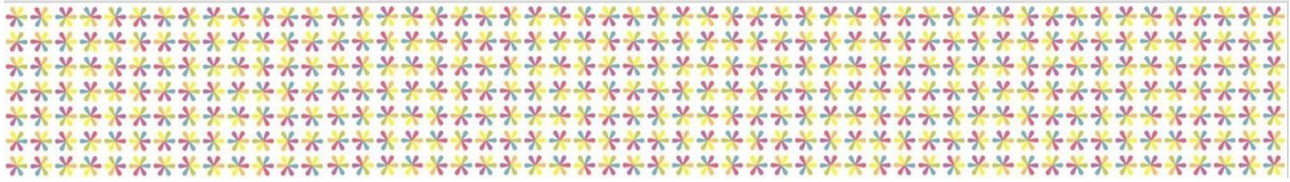
Trajanje: 15.15–16.45

Potek:

Delavnica bo razdeljena na 5 tematskih sklopov. Vsak del bo prikazal svoj pogled na poučevanje tujega jezika – nemščine, udeleženske in udeleženci bodo aktivni na različne načine. Za vsak del je na voljo okvirno 15 minut časa in na koncu sledi še analiza.

1. **VIDIK:** Delo po vertikali oz. vertikalno načrtovanje učenja in poučevanja TJ
2. **VIDIK:** Diferenciacija
3. **VIDIK:** Razredna večjezičnost
4. **VIDIK:** Medpredmetnost
5. **VIDIK:** Kdaj je pouk učencem in učenkam zanimiv?





1. VIDIK: Delo po vertikali oz. vertikalno načrtovanje učenja in poučevanja TJ

Cilj:

Dobiti vpogled v pomen vertikalnega načrtovanja pouka TJ za napredek učenca ali učenke.

Potek:

- Ogljed filma
- Razgovor ob pomoči vprašanj
- Plenarna predstavitev

Opis:

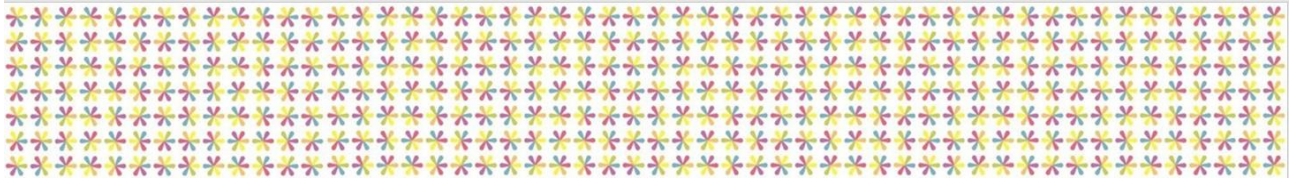
Predstavitve filmov, ki prikazujejo učence in učenke od 1. do 6. razreda, ki predstavijo svojo ali izmišljeno družino (skupna dolžina posnetkov 3 do 4 minute).

Udeleženke in udeleženci v skupini odgovorijo na zastavljena vprašanja; sledi predstavitev odgovora na 1. in 3. vprašanje v plenumu.

Vprašanja:

1. Kako se vidi, da se je usvajanje znanja in besedišča o družini nadgrajevalo?
2. Na kakšen način so učenke in učenci prikazali nadgrajevanje svojega znanja?
3. Kako pri svojem pouku rešujete vprašanje vertikale pri poučevanju jezika?





2. VIDIK: Diferenciacija

Cilj:

Ozavestiti in razširiti nabor vidikov diferenciacije in individualizacije pouka.

Potek:

- Odgovarjanje na vprašanja (mentimeter)
- Ogled video posnetka in fotografij
- Debata

Opis:

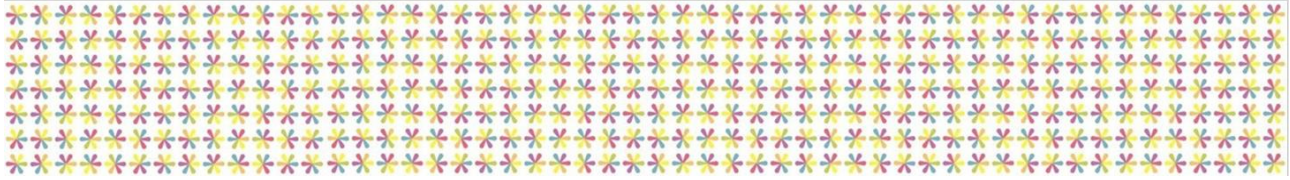
S pomočjo mentimetra zberemo podatke na vprašanje: „Katere oblike diferenciacije uporabljate pri svojem delu?“ oz. „Kako prilagajate delo, raznolikosti otrok?“

Debata o rezultatih.

Pokažemo posnetke in fotografije izdelkov učencev in učenk 2. razreda, ki načrtujejo svoje delo (skupna dolžina posnetkov 1 do 2 min.).

Debata o vrstah diferenciacije, ki je razvidna s posnetkov, in o oblikah individualizacije.





3. VIDIK/POSTAJA: Razredna večjezičnost

Cilj:

Pridobiti in razširiti izkušnjo večjezičnega in medkulturnega vidika pouka.

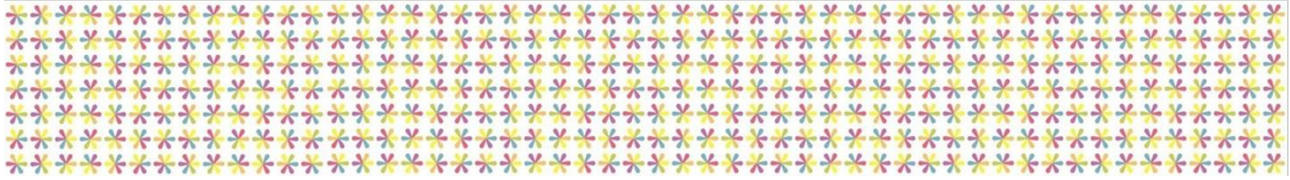
Potek:

- Predstavitev učne priprave
- Načrtovanje učne priprave s poudarkom na večjezičnosti in medkulturnosti
- Ključne ugotovitve na temo načrtovanja

Opis:

V uvodu udeležencem in udeleženkam predstavimo učno pripravo, ki vsebuje elemente večjezičnosti in medkulturnosti. V nadaljevanju jim ponudimo možnost načrtovanja svojega primera priprave oz. dopolnitve predloge učne priprave.





4. VIDIK: Medpredmetnost

Cilj:

Pridobiti izkušnjo medpredmetnega načrtovanja TJ.

Potek:

- Ogljed izdelkov učencev in učenk
- Analiza vidikov medpredmetnosti s tujim jezikom
- Načrtovanje primerov medpredmetnosti s predmeti ŠPO, GUM, LUM, SPO, SLJ

Opis:

Pokažemo izdelke učencev in učenk. Gre za izdelek učencev in učenk 2. razreda.

Zastavimo vprašanje: „Povezava katerih predmetov se kaže v tem likovnem delu?“

Debata v skupinah in predstavitev rezultatov.

Pokažemo cilje, ki so dejansko bili zastavljeni.

- *Cilji likovne umetnosti za 2. razred: razporejajo oblike v sliki, naslikajo sliko s svetlimi in temnimi barvami, ravnajo z različnimi materiali in pripomočki, oblikujejo prostorske tvorbe iz odpadnega papirja.*
- *Cilji spoznavanja okolja za 2. razred: vedo, da je veter premikanje zraka ter določajo hitrost in smer gibanja.*
- *Cilji tujega jezika za 2. razred: uporabljajo besedišče z obravnavanih vsebinskih področij in osnovne jezikovne vzorce, izluščijo glavno temo slišane besedila, poimenujejo konkretni svet okoli sebe (vremenski pojavi).*

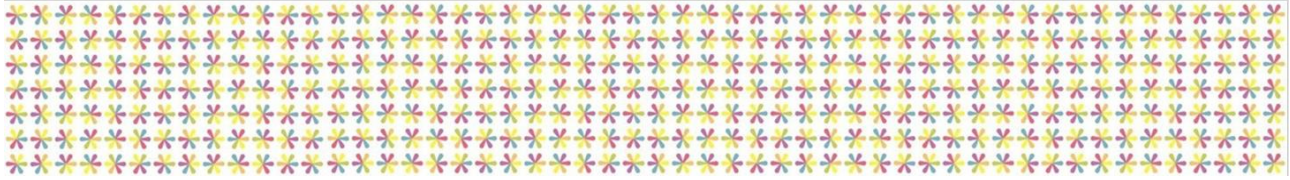
Debata v skupinah in predstavitev rezultatov.

Dodatna aktivnost delo po skupinah:

„Katero medpredmetno povezavo najpogosteje uresničujete pri pouku tujega jezika?“

Predstavitev rezultatov in povratna informacija.





5. VIDIK: Kdaj je pouk učencem in učenkam zanimiv?

Cilj: Osmisliti didaktični pristop osredinjen na učenca oz. učenko

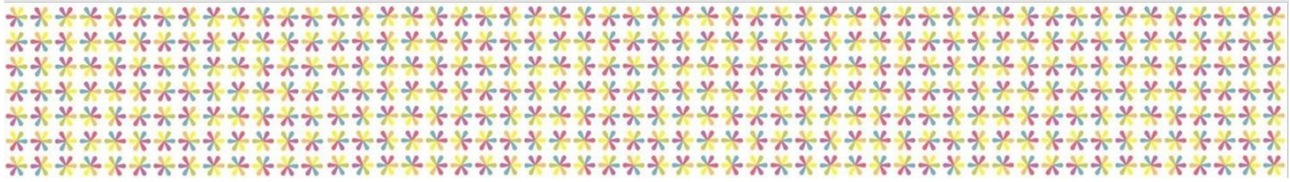
Potek:

- Analiza izdelkov učencev na temo "Kdaj ti je 'fajn` pri TJ?"
- Pogovor v skupini o izbranem didaktičnem pristopu
- Komentar učencev in učenk

Opis:

Risbice učencev in učenk, ki prikazujejo odgovor na zastavljeno vprašanje. V vsako skupino damo po en izdelek. Skupina se o izdelku pogovori in predstavi svoj pogled. Debata o slišnem in interpretacija učencev in učenk.





ANALIZA DELAVNICE



Refleksija je učenje iz izkušenj. Vendar izkušnje same po sebi še ne omogočajo strokovnega razvoja. Vir učenja postanejo šele takrat, ko jih posameznik hoče in zmore analizirati ter ugotovitve uporabiti pri svojem nadaljnjem delu.

Izhodišče:

- *Kaj sem se naučil oz. naučila:*
 - *iz strokovne razprave*
 - *iz dogajanja na delavnicah*
 - *od ostalih udeležencev in udeleženk*

- *Kaj mislim o metodah dela (katere stvari so mi bile všeč, katere ne, katere se mi zdijo uporabne tudi zame in zakaj)?*

- *... in kako je to povezano z mojim delom (kaj od naučenega sem že oz. nameravam uporabiti in kako)?*

Napišite, katero je vaše novo spoznanje na temo izzivi učenja in poučevanja tujih jezikov v 1 VIO in kako je to povezano z vašim delom.



