



**SELEKCIJSKO TEKMOVANJE S PODROČJA
SLOVENŠČINE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE
2025/2026**

NAŠ SVET SKOZI NJIHOVE OČI

1., 2. in 3. letnik – srednji poklicni programi

Desa Muck: *Nebo v očesu lipicanca*

NAVODILA ZA PISANJE RAZLAGALNEGA SPISA

Čas pisanja: 90 minut

Preberite odlomek.

Kobila je Almiro mirno opazovala od strani. Res ni bila videti hudobna, še radovedna ne. Revica ... brez mladička ... S stisnjenimi pestmi in skrajno napeta se je splazila ob steni boksa za Medeo, ki je trepljala kobilo.

»Rada ima, da jo božaš ... No, poskusi ... Potolažila jo boš.«

Almira se je sunkovito odmaknila. Ni šans, da bi se dotaknila tako ogromne živali. Medea jo je prijela za roko in jo približala kobilini glavi. V tem dekletu je bilo nekaj tako mirnega in resničnega, da je Almira začutila, kako se vse njeno telo umirja. Kot bi se prepustila prijazni reki na vroč poletni dan.

»Batosta v vsem svojem dolgem življenju ni še nikoli in ničesar žalega storila nobenemu človeku. Tudi če si je zaslužil. Rajši bi poškodovala sebe.«

Almira je pomislila, da je to najbrž tista kobila, ki jo je v maneži rešila pred stampedom, a ni bila prepričana. Njej so se zdeli tukaj vsi konji enaki. Beli pač.

»Nemogoče jih je ločiti med seboj,« je povedala naglas.

»To se ti samo zdi, ker jih ne poznaš,« se je zasmejala Medea.

»V resnici so si popolnoma različni. Tako kot ljudje ...«

Medtem je pripeljala njeno roko že čisto h kobilinemu gobcu in Almiro je premagala radovednost. Nato je pod svojimi prsti začutila nekaj najnežnejšega in najmehkejšega. Sploh ni vedela, da tak občutek obstaja. Doslej je mislila, da so najmehkejše mlade mucke ali zajčki ali dragocen žamet ali puhasta majhna račka. Ne. Najmehkejši na svetu je konjski gobec. Kobila je stala čisto mirno in Almiri se je zdelo, da uživa, čeprav ni bila prepričana, ali si to samo domišlja.

(Muck, Desa: *Nebo v očesu lipicanca*. Mokronog: Muck Blažina, 2022, str. 78.)

OBRNITE LIST.

Med strahom in zaupanjem

Povzemite odlomek in ga umestite v roman.

Predstavite Almiro. S primeri iz romana pojasnite, kako se razvija njen odnos do Batoste in vrstnikov. Presodite, ali je Almirino doživljanje srečanja s konjem v odlomku izraženo prepričljivo.

Naslovno misel *Med strahom in zaupanjem* povežite z razmišljanjem o vezeh med človekom in živaljo. Razmišljanje ponazorite z lastno izkušnjo.

Želimo Vam uspešno pisanje.