



**REGIJSKO SELEKCIJSKO TEKMOVANJE S PODROČJA
SLOVENŠČINE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE
2025/2026**

NAŠ SVET SKOZI NJIHOVE OČI

8. in 9. razred

Nataša Konc Lorenzutti: *Jutri bom siten kot pes*
Anja Štefan: *Štiri črne mravljice, Od jutra do jutra*

NAVODILA ZA PISANJE RAZLAGALNEGA BESEDILA

Čas pisanja: 90 minut

**V MOJI GLAVI SO SE MI KOT STEPENA SMETANA PENILE DIŠEČE
MISLI**

Preberi odlomka.

1. odlomek

Postalo mi je všeč, manjkal je samo še sprehajalec. Če najdem sestro, sploh ne bom več hotel proč, sem si mislil. Skoraj preveč. Bila me je sama glava. In to nabasana. Vsaka misel, ki se je gnetla v glavi, je imela vonj. Misel na mamico po milu; misel na Gašperja po golažu in klobasicah; misel na Benija po jetrcih in borovcih; na Davorja po vseh vrstah čevljev, službenih in sobotnih, oboji so bili na ježka; misel na veterinarja po vijolicah; na šefa po vrvici; na sestro ... po nečem ... brez imena. Bil pa je oster vonj. Misel nanjo je dišala najbolj od vseh. Iskal sem jo okrog sebe, samo na to sem se osredotočil, bila je kot nitka v zraku, tanka, podobna sukancu, s katerim Cilka krpa luknje na spodnjih hlačah, ni se je videlo, ampak je šla po zraku, čisto počasi, natančno sem ji sledil, korak za korakom, nit sem vlekel vase, v svoj smrček, in vedel sem, da se nit krajša in me pelje v pravo smer. Ustavila me je mreža, nit pa je tekla naprej, skozi mrežo, za ovinek. Nisem mogel videti, kaj je zadaj, voh mi je govoril, da je sestra takoj za ovinkom. Zalajal sem, prijazno, prijateljsko, bratsko. Izza vogala me je dosegel glasek, podoben mojemu. Tiho je cvilil. Bil je domač, ljubek, podoben mleku. Imam tudi jaz mamo? In če jo imam, kje je? V moji glavi so se mi kot stepena smetana penile dišeče misli.

(Konc Lorenzutti, Nataša: *Jutri bom siten kot pes*, str. 87.)

OBRNI LIST.

2. odlomek (LJUBEZEN)

»Zadnje čase precej razmišljam o ljubezni,« je rekla prva črna mravljica.

»In? Do česa si prišla?« je zanimalo druge tri.

Ljubezen je večna tema, tudi za mravljice.

»Še ne vem. A širim njene meje. Mogoče je ljubezen vse, kar greje. Več poti ima in več oblik. Ne vežem je več le na eno bitje. Bolj široko gledam naokrog. Kot bi se zbudila! Koliko naklonjenih oči in rok!«

(Štefan, Anja: *Štiri črne mravljice, Od jutra do jutra*, str. 89.)

Napiši besedilo z naslovom *V moji glavi so se mi kot stepena smetana penile dišeče misli*. Prvi odlomek umesti v celotno zgodbo. Razloži, kako srečanje med književnima osebama učinkuje nate.

Predstavi pripovedovalca iz prvega odlomka in na primerih treh različnih slogovnih sredstev pojasni njegovo doživljanje sveta.

Razloži, kaj povezuje sporočilnost prvega in drugega odlomka ter v čem se besedili med seboj najbolj razlikujeta.

Pojasni, kako se z obema knjigama povezuje naslov besedila. Katera prebrana knjiga ti je bliže in zakaj?

Želimo ti ustvarjalno pisanje.