



OCENJEVALNI OBRAZEC ZA VREDNOTENJE BESEDILA

ŠOLSKO INTERESNO TEKMOVANJE S PODROČJA SLOVENŠČINE
ZA CANKARJEVO PRIZNANJE 2024/2025

4. in 5. razred OŠ

Sebastijan Pregelj: *Zmaj nad mestom*

Ta obrazec po tekmovanju vstavite v žigosani list A3, na katerega je tekmovalec napisal spis. Obrazca ne ločujte od spisa, da ne pride do zamenjave.

Ime in priimek tekmovalca (ali šifra): _____

Ime in priimek ocenjevalca: _____

Dosežene točke: A: _____ B: _____ C: _____

Kriterij	
A Razumevanje – do 10 t	Število doseženih točk
Razumevanje dogajalnega prostora in časa – kje in kdaj se zgodba dogaja – do 2 t	
Razumevanje in pojasnitev vzroka za Martinov prihod v Ljubljano – do 2 t	
Razumevanje dogajanja – opis dveh Martinovih preizkušenj za obzidjem stare Ljubljane s prikazom njegovih spretnosti – do 6 t	
SKUPAJ A	

B Osebni odziv in njegova prepričljivost – do 5 t	Število doseženih točk
Razlaga misli »imeti v sebi košček zmajevega srca« – do 2 t	
Razlaga svojih doživetij ali preizkušenj – do 2 t	
Izvirnost naslova – 1 t	
SKUPAJ B	

C Zgradba besedila in jezikovna pravilnost – do 5 t	Število doseženih točk
Upoštevana ustrezna zgradba – do 2 t	
Upoštevana jezikovna pravilnost – do 1 t	
Upoštevana slogovna ustreznost – do 1 t	
Čitljivost – do 1 t	
SKUPAJ C	

Pripombe, komentarji (ocenjevalec lahko zapiše svoja opazanja, ki so podlaga za razpravo komisije):

Datum:

Predsednik šolske komisije:

MERILA ZA VREDNOTENJE BESEDILA

4. in 5. razred OŠ

Sebastijan Pregelj: *Zmaj nad mestom*

A RAZUMEVANJE – do 10 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

razumevanje dogajalnega prostora in časa – kje in kdaj se zgodba dogaja – do 2 točki;

- prostor (za obzidjem Ljubljane, v starem mestnem jedru ...),
- čas (čas stare Ljubljane, čas čarovnic, graščakov, gradov, prepovedanih knjig, alkimije, kuge ...).

razumevanje in pojasnitev vzroka za Martinov prihod v Ljubljano – 2 točki;

- Martin je prišel v Ljubljano, da bi rešil Nežo,
- da bi na lastne oči videl znamenitosti Ljubljane in spoznal, kako teče življenje v mestu in ga doživel.

razumevanje dogajanja – opis dveh Martinovih preizkušenj za obzidjem stare Ljubljane s prikazom njegovih spretnosti – do 6 točk.

Npr. piše o:

- kazni za goljufivega peka,
- tranči, sramotilnem stebru, Friškovcu,
- torbi, v katero skrije prepovedano knjigo in jo preda Palčku,
- tem, kako spozna celo skupino mož, ki pripravljajo skrivni načrt, v katerem sodeluje tudi sam,
- zaprtju mestnih vrat,
- Krakarju v ječi,
- skrivnem kabinetu, laboratoriju,
- drznem pobegu,
- vrnitvi na Bogenšperk,

pri čemer tekmovalec pojasni tudi, kako Martin pri tem ravna (iznajdljivost, previdnost, prebrisanost, raziskovalnost, vedoželjnost, pretrašenost, zaskrbljenost, radovednost, skrivnostnost ...).

Za pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk.

B PREPRIČLJIVOST OSEBNEGA ODZIVA – do 5 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

– **razloži misel, kaj pomeni »imeti v sebi košček zmajevega srca« – do 2 točki;**

Npr.: vztrajaš, ko je težko; si pripravljen narediti prav v dobro sebe ali/in drugih; se ne pustiš prestrašiti; slediš svojim ciljem; razmišljaš s svojo glavo ipd.

- **poveže misel s svojimi doživetji ali preizkušnjami – do 2 točki;**
Predstavi lastni primer.
- **zapiše izviren naslov – 1 točka.**
Naslov povzema in se povezuje z vsebino tvorjenega besedila.

C ZGRADBA BESEDILA IN JEZIKOVNA PRAVILNOST – do 5 t

- **Upoštevana ustrezna zgradba – do 2 točki.**
Besedilo je logično členjeno – npr. na odstavke, na smiselne pomensko zaokrožene dele, ki izhajajo iz navodil za tvorjenje besedila ipd.
- **Upoštevana jezikovna pravilnost – 1 točka.**
Jezikovna pravilnost se izkazuje v obvladovanju pravopisne zmožnosti v skladu z učnim načrtom za 2. VIO (besedilo je zapisano brez napak ali z nekaj manjšimi napakami).
- **Upoštevana slogovna ustreznost – 1 točka.**
Slogovna ustreznost se izkazuje v ustrezno izkazani poimenovalni in skladijski zmožnosti.
Poimenovalna zmožnost se kaže v ustreznem poimenovanju oseb, predmetov, lastnosti s knjižnimi besedami (izogiba se ponavljanju istih besed).
Skladijska zmožnost se skozi tvorjeno besedilo kaže skozi pomensko ustrezne povedi, zveze povedi, pomensko in oblikovno pravilne povedi oz. povedi s pomensko in z oblikovno pravilnimi besedami.
- **Čitljivost – 1 točka.**

Članicam in članom šolskih komisij želimo veliko zadovoljstva pri vrednotenju besedila.