



REGIJSKO SELEKCIJSKO TEKMOVANJE S PODROČJA
SLOVENŠČINE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE
2024/2025

SREČA(NJA) V PROSTORU IN ČASU

8. in 9. razred OŠ

Špela Frlic: *Bleščivka*

NAVODILA ZA PISANJE RAZLAGALNEGA BESEDILA

Čas pisanja: 90 minut

SREČANJA NA BLEŠČIVKI

Preberi odlomka.

Odlomek 1

POGUM, je pisalo na naslovnici.

»Čakaj malo, kakšen pogum?«

Še enkrat je obrnila knjižico.

STRAH, je pisalo na naslovnici.

Še enkrat je obrnila knjižico.

POGUM, je pisalo na naslovnici.

Ta knjižica je očitno imela dve naslovni strani. Čudno, da ni tega že prej opazila. »Na eni strani piše, kakšna je ta pošast. Torej mora na nasprotni strani pisati, kako se je znebiti,« je polna upanja pomislila Silva in odločno odprla knjižico.

Pogum raste kot roža. Strah ga zaseje, ljubezen ga zaliva, je pisalo.

In na naslednji strani:

Mlado srce opogumi staro srce in staro srce opogumi mlado srce.

In na naslednji strani:

Največ poguma premore zaljubljeno srce.

In še:

Megleni kralj je mogočen. A še mogočnejša je pesem pogumnih src, ki bijejo in pojejo in vriskajo v en glas.

(Frlic, Špela. *Bleščivka*. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2024, str. 143.)

OBRNI LIST.

Odlomek 2

»In kaj si opazila, sova?« je vprašal kralj kraljev.

»Vprašala sem se, ali je v tvojem kraljestvu več ljudi, ki jih je strah, ali je več ljudi pogumnih,« je začela sova.

»Kaj si dognala?«

»Več ljudi je strah.«

»In kaj si še opazila, sova?« je nadaljeval kralj kraljev.

»Potem sem se vprašala še, ali je v tvojem kraljestvu več takih, ki premagajo strah, ali več takih, ki jih strah premaga?«

»In kaj si ugotovila?«

»Več je ljudi, ki jih premaga strah.«

»Je to vse, sova?«

»Ne, vprašala sem se še, zakaj je tako.«

»In kaj si spoznala?«

»Tako je zato, ker se pustijo ustrahovati drugim in pozabijo, kaj mislijo in čutijo sami,« je rekla sova.

Kralj kraljev je razumel, kaj mu hoče povedati modra sova.

»Osvoboditi moramo ptice,« je rekel.

(Frlic, Špela. *Bleščivka*. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2024, str. 174.)

Napiši razlagalni spis Sreča(nja) na Bleščivki in v njem pojasni srečo in srečanja v danih odlomkih in romanu *Bleščivka*.

Predstavi slogovne in jezikovne posebnosti odlomkov in romana.

Kako ti doživljaš pogum in strah? Je tvoje dožemanje strahu in poguma podobno doživljanju katere od književnih oseb iz romana? Svoje mnenje utemelji.

Želimo ti ustvarjalno pisanje.