



**DRŽAVNO SELEKCIJSKO TEKMOVANJE S PODROČJA
SLOVENŠČINE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE
2024/2025**

SREČA(NJA) V PROSTORU IN ČASU

1., 2. in 3. letnik – srednji poklicni programi

**Miha Mazzini: *Zvezde vabijo*
Tone Pavček: *Majnice, fulaste pesmi***

NAVODILA ZA PISANJE RAZLAGALNEGA SPISA

Čas pisanja: 90 minut

Bodi moj par

Preberite besedili.

Besedilo 1

Osvajanje

Haj! Nora sem nate!
Vstran, frajer, ne glej.
Pravim, da rojena sem zate
in sploh sem OK!

Zato ne zveš, da se trapim
zaštekana sem s teboj,
kot ne vidiš, da v mapi je
moji priimek tvoj

stokrat in stokrat napisan
in prečrtan stoji – zaman.
Ozri se, boš videl, da nisem
mula kartjavendan.

Slišiš, ne bodi tečen
in važen kot kakšen star,
za kratek, a tako večer
čas, bodi moj par.

(Pavček, Tone: *Majnice, fulaste pesmi*.
Ljubljana: Mladika, 2010, str. 13.)

Besedilo 2

Osredotočala se je na zaslon pred seboj,
prsti so hiteli po narisanih tipkah, ni več slišala
večernega življenja bloka. Otrok, ki niso hoteli
tega in onega, loputanja z vrati in prepira, ki se
je nad njo, v vrhnjem nadstropju v nemal vedno
znova, vsakič bolj utrujeno, a toliko bolj jedko.
Odplavala je v vmesni prostor, ki ni bil ne pri
Robertu ne pri njej, za katerega se je boleče
zavedala, da ga nosi le v svoji glavi. Pa kako
rada bi ga srečala! Kolikorat mu je napisala, da
je ne moti, kakšen je videti. Prenesla bo, če je
njegov obraz še tako uničen.

»Ne moreš si predstavljati! Jaz sem tvoje
nasprotje. Ti si lepa ...« ji je odgovarjal in jo
spravljaj v jok. Včasih so ga zapustile moči in
takrat se je Kaja zaklenila v sobo in mu pošiljala
besede in stavke, ki so mu počasi zgradili lestev,
po kateri je priplezal iz brezna, najbolj jo je
bolelo, da sta v istem mestu in bi se torej lahko
srečala osebno, a ji ne zaupa, ne verjame ji, da bi
prenesla tisto, kar si je namenoma ogledovala po
spletu: slike poškodb, opekline in nesreč.

(Mazzini, Miha: *Zvezde vabijo*. Ljubljana: Mladinska
knjiga, 2018, str. 45, 46.)

OBRNITE LIST.

S pomočjo priloženih besedil predstavite dekle iz pesmi in Kajo iz odlomka.

Odlomek umestite v roman ter primerjajte Kajin odnos z Robertom in Petrom.

Pojasnite, kako se želja po čustveni bližini kaže v pesniški zbirki *Majnice* in kako v romanu *Zvezde vabijo*. Razmišljanje povežite z naslovno mislijo *Bodi moj par*.

Presodite, ali je najstniška zaljubljenost prepričljivejše prikazana v Pavčkovi zbirki ali v Mazzinijevem romanu. Razmišljanje ponazorite tudi s primeri iz obeh besedil in ga povežite z lastno izkušnjo.

Želimo Vam uspešno pisanje.