

Navodila avtorjem in avtoricam člankov in prispevkov v reviji *Zgodovina v šoli*

Revijo *Zgodovina v šoli* izdaja Zavod RS za šolstvo za učitelje zgodovine v osnovnih in srednjih šolah. Namenjena pa je tudi študentom didaktike zgodovine. V reviji objavljamo znanstvene in strokovne članke s področja zgodovinske vede in didaktike zgodovine o temah, ki najbolj pestijo učitelje zgodovine v osnovnih in srednjih šolah. Pomemben del objav je namenjenih tudi člankom z izsledki novih raziskav in trendom na področju sodobnega zgodovinopisja in didaktike zgodovine. Velika pozornost je namenjena izmenjavi odličnih in obetavnih pedagoških izkušenj, ki jih predstavljajo članki o praktični uporabi sodobnih didaktičnih in učnih strategij pri pouku zgodovine, ki jih pišejo inovativni in ustvarjalni praktiki iz osnovnih in srednjih šol. Objavljamo tudi članke o muzejih in arhivih ter šolah, tekmovanjih iz znanja zgodovine, zgodovinskih popotovanjih (terensko delo pri pouku zgodovine, zanimive in poučne ekskurzije za pouk zgodovine), zanimivih zgodovinskih virih (npr. glasba, razglednice, literarni viri, dela umetnosti idr.), prvih korakih mladih zgodovinarjev, znamenitih zgodovinskih osebnosti/dogodkih, znamenitih Slovincih idr. Tovrstni članki so napisani zgoščeno in atraktivno ter omogočajo inovativno in kreativno uporabo pri pouku. Objavljamo pa tudi članke z ocenami/predstavitvami knjig, učbenikov, priročnikov, portalov, spletnih strani, e-gradiv, e-storitev, razstav idr., ki so pomembni za pouk zgodovine.

Avtorji člankov so lahko raziskovalci zgodovine in sorodnih ved ter učitelji zgodovine v osnovnih in srednjih šolah.

Vrste člankov in prispevkov

V reviji *Zgodovina v šoli* objavljamo znanstvene in strokovne članke, prispevke bolj poljudne narave ter prikaze in recenzije strokovne in znanstvene literature ter učnih gradiv, pomembnih za pouk zgodovine.

Znanstveni članki so lahko izvorni, pregledni in kratki:

- a) *Izvirni znanstveni članek predstavlja prvo objavo originalnih raziskovalnih rezultatov v obliki, da se lahko ugotovitve preverijo oz. raziskava ponovi. Članek je strukturiran po shemi IMRAD (uvod, metode, rezultati, razprava) za eksperimentalne raziskave, za deskriptivne razprave pa na deskriptivni način.*
- b) *Pregledni znanstveni članek obsega pregled novejših del oz. raziskav posameznega raziskovalca ali skupine raziskovalcev. Gre za povzemanje, analiziranje, evalvacijo in sintezo informacij, ki so bile že objavljene, prinaša pa tudi nove sinteze in rezultate raziskav avtorja članka.*
- c) *Kratki znanstveni prispevek je izvirni znanstveni članek, v katerem so lahko posamezni elementi sheme IMRAD izpuščeni. Povzema izsledke končanega izvirnega raziskovalnega dela ali dela ki še ni zaključeno. V to kategorijo spadajo tudi kratki pregledi in predhodne objave, če imajo značaj kratkega prispevka.*

(Vir: Tipologija dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu Cobiss.)

Strokovni članki obsegajo predstavitev že znanih ugotovitev, izpostavljena je uporabnost rezultatov izvirnih raziskav in širjenje znanja ter izkušenj. V ta sklop spada večina člankov iz rubrike *Izmenjujemo izkušnje*.

(Vir: Tipologija dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu Cobiss.)

Znanstveni in strokovni članki so namenjeni objavi v rubrikah *Izpostavljam*, *Iz didaktike zgodovine*, *Iz zgodovinopisja* in *Izmenjujemo izkušnje*.

Zlasti pri didaktičnih člankih in člankih iz šolske prakse priporočamo navajanje oz. uporabo ustreznih člankov iz prejšnjih števil revije.

Poljudne prispevke objavljamo v rubriki *Raznoliki svet zgodovine*, njihov namen pa je popularizacija znanstvenih ali strokovnih spoznanj.

(Vir: Tipologija dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu Cobiss.)

Prispevki v rubriki *Predstavljamo* so namenjeni **prikazom in recenzijam** strokovne in znanstvene literature, pomembne za pouk zgodovine, učbeniških gradiv ipd. *V njih se ocenjuje ali dokazuje pravilnost/nepravilnost nekega znanstvenega ali strokovnega dela, merila, mnenja, ugotovitve in/ali spodbija/podpira/ocenjuje ugotovitve, dela, mnenja drugih avtorjev. Tudi prikaz strokovnega mnenja, sodbe o znanstvenem, strokovnem, umetniškem delu, zlasti glede na kakovost.*

(Vir: Tipologija dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu Cobiss.)

Članke in prispevke se piše v tretji osebi množine.

Oblika in struktura člankov

Članki so pisani v programu Microsoft Word, velikost pisave naj bo 12, razmik med vrsticami 1,5 z obojestransko poravnavo besedila in brez posebnih oblikovanj.

Obseg člankov za rubrike *Izpostavljam*, *Iz zgodovinopisja* in *Iz didaktike zgodovine* naj ne presega ene avtorske pole, to je 30.000 znakov brez presledkov. Želeni obseg člankov s primeri dobre prakse za rubriko *Izmenjujemo izkušnje* pa je 22.500 znakov brez presledkov.

Na začetku članka je **ime in priimek avtorja ter ustanova zaposlitve**. Sledi **izvleček** v obsegu 200 besed s predstavitvijo glavnih ugotovitev, idej ter bistvom in **pet ključnih besed**.

Struktura člankov je enotna in obsega **uvod** v članek, v katerem je predstavljena glavna ideja oz. raziskovalni problem ter namen članka s kratkim uvajanjem v osrednji del članka, predstavljena je metodologija dela. Piše se v tretji osebi množine. **Glavni del** je lahko v primeru krajšega članka členjen v en sam osrednji del, ki pa mora imeti vsaj tri odstavke ali več delov. Če je članek obsežnejši, je členjen v podpoglavja, ki so posebej podnaslovljena. Najprej se v glavnem delu predstavi teoretični del (pri didaktičnih splošna didaktika), nato pa konkretni oz. praktični primeri oz. rezultati, ki sestavljajo vsaj polovico glavnega dela. Sledi **sklep**, ki vsebuje razpravo, odgovor na zastavljeno vprašanje oz. problem ali idejo v uvodu. Sledi seznam uporabljenih **virov in literature**, urejen po abecednem redu, ki obsega vse v članku citirane vire in literaturo.

Članki za rubriko *Raznoliki svet zgodovine* so pisani v poljudnem slogu, smiselno strukturirani, obsegajo naj do 9500 znakov brez presledkov. Lahko so členjeni v podpoglavja, na koncu naj imajo izbor virov in literature.

V rubriki *Predstavljamo* so objavljeni prikazi, recenzije in mnenja o strokovni literaturi in raznih didaktičnih in e- gradivih ali e-storitvah za pouk zgodovine, V teh prispevkih v naslovu navedite ime in priimek avtorja, naslov, založbo, kraj in leto izdaje, število vseh strani oz. enot ali gesel, navedite ali so v publikaciji tudi slike, sheme, zemljevidi ipd. Prikazi, recenzije in mnenja o literaturi in raznih

didaktičnih in digitalnih gradivih so lahko v obsegu do 5000 znakov brez presledkov. Zaželeno je, da na začetku prikaza, recenzije in mnenja dodate tudi skenirano naslovnico predstavljenega dela.

Priloge k člankom

Članke lahko opremite s shemami, zemljevidi, fotografijami ipd. Gradivo naj bo skenirano v formatih jpg ali tiff z resolucijo najmanj 300 dpi. K vsaki enoti gradiva je treba v članku dopisati mesto objave in ustrezne podnapise. Skenirano gradivo posredujte posebej, a naj bo ustrezno oštevilčeno. Za objavo dodatnega gradiva je treba pridobiti dovoljenja za objavo. Za dovoljenja zaprosi odgovorna urednica. Članke oddate na e- naslov odgovorne urednice dr. Vilme Brodnik (vilma.brodnik@zrss.si). Obsežnejši članki, opremljeni z dodatnim gradivom, se oddajo v oblaku oz. s prenosom s pomočjo ustrezne spletne aplikacije (npr. WeTransfer ali Arnes File Sender ipd.).

Za objavo izdelkov učencev in učenk je treba pridobiti njihova pisna soglasja oz. soglasja staršev ali skrbnikov, če učenci in učenke še niso polnoletni. Dovoljenja se priloži članku.

Postopek recenziranja

Vsak članek recenzirata dva recenzenta. Postopek recenziranja je tajen. Avtorje o ugotovitvah recenzij obvesti odgovorna urednica in jih zaprosi za možne oz. predlagane dopolnitve in popravke.

Člankov in nenaročenega gradiva ne vračamo.

Članke pošljite na e-naslov odgovorne urednice dr. Vilme Brodnik vilma.brodnik@zrss.si. Naslov uredništva je: dr. Vilma Brodnik, Zavod RS za šolstvo OE Ljubljana, Kotnikova 28, Ljubljana.

Članke opremite tudi z obrazcem *Prijavnica prispevka za objavo v reviji Zgodovina v šoli* z vsemi zahtevanimi podatki. Prijavnico najdete na spletni strani revije na povezavi: <https://www.zrss.si/strokovne-resitve/revije/zgodovina-v-soli>.

Za pravilnost navedb v člankih odgovarjajo avtorji sami.

Vključitev v bibliografske indekse

Revija Zgodovina v šoli je vključena v COBISS – Co-operative Online Bibliographic System Services, Slovenia in DLIB – Digital Library of Slovenia.

Navajanje opomb, virov in literature

Navajanje opomb

Kadar navajamo dognanja drugih avtoric in avtorjev – ali jih navajamo dobesedno ali povzemamo ali parafraziramo – moramo to v besedilu podpreti s citiranjem.

	Avtor naveden v oklepaju	V kontekstu besedila
En avtor	(Štih, 2003)	Štih (2003) piše ...
Dva avtorja	(Pečjak in Gradišar, 2012)	Pečjak in Gradišar (2012) navajata ...
Trije avtorji	Prva omemba: (Štih, Simoniti in Vodopivec, 2016) Nadaljnje omembe: (Štih idr., 2016)	Prva omemba: Štih, Simoniti in Vodopivec (2016) omenjajo ... Nadaljnje omembe: Štih idr. (2016) so ugotovili ...
Več kot trije avtorji	(Avbelj idr., 2019)	Avbelj idr. (2019) pišejo ...
Dobesedni prepis iz vira	(Sicherl Kafol, 2008, str. 9)	Sicherl Kafol (2008, str. 9) opredeljuje medpredmetno povezovanje kot celostni didaktični pristop, ki » <i>pomeni horizontalno in vertikalno povezovanje znanj, vsebin in učnih spretnosti ...</i> «.
Sekundarni viri (če nimamo možnosti dostopa do primarnega vira)	(Halbwachs, 1966, v Wutti, 2021)	Halbwachs (1966, v Wutti, 2021) razlaga ...
Anonimne objave	(Zakon o gimnazijah, 1996)	Zakon o gimnazijah (1996) predpisuje ...
Vir podatkov za izris zemljevidov, grafikonov in preglednic navajamo pod prikazi	Zemljevid 1: Rusija in Ukrajina na zemljevidu Evrope Vir: Natural Earth Data, 2022	Kot je razvidno iz Zemljevida 1, smo ... [ali] ... kot kažejo rezultati analize (gl. Zemljevid 2), je ...
Avtorstvo lastnih fotografij navajamo pod vsako fotografijo	Slika 1: Naslov Avtor: Ime Priimek, leto	
Avtorstvo oz. vir fotografij	Slika 2 in 3: Naslov slik Vir: Navedba vira, leto	
Ideja, ki jo posreduje več avtorjev	(Štih, 2000; Eržen Firšt, 2009)	
Avtor(ji) več del v istem letu	(Brodnik, 2018a, 2018b)	Brodnik ... (2018a in 2018b)

Navajanje virov in literature

Uporabljena literatura in viri naj bodo navedeni na koncu članka oz. prispevka. Mednje umestite le tisto literaturo in vire, ki ste jih v besedilu uporabili oz. na katere se v besedilu dejansko sklicujete. Za navedbo uporabite [APA standard](#).

Navajanje virov

Vire se navaja v skladu s predpisi posameznega arhiva. Če posebnih zahtev arhiva ni, pa se upošteva naslednje elemente:

Arhiv (ustanova), oddelek, številka fascikla/škafle: Vsebina.

Arhiv Republike Slovenije, Zbirka listin, št. 5292, 06. 04. 1353: Pečat k listini Albrehta IV. grofa Goriško-Tirolskega. Listina s pečatom je bila izdana 6. aprila 1353.

Navajanje literature

Literaturo navajamo po 7. izdaji [APA standarda](#) (2020), po abecedi in jih ne številčimo ali kako drugače označujemo. Navedbo vira zaključimo s piko, razen takrat, ko gre za elektronski vir. V nadaljevanju navajamo najbolj pogoste primere navajanja literature v reviji *Zgodovina v šoli* po APA standardu.¹

Tiskane monografske publikacije

Priimek, začetnice imena. (leto). *Naslov*. Založnik.

Priimek, začetnice imena. (ur.) (leto). *Naslov*. Založnik.

Pečjak, S. in Gradišar, A. (2012). *Bralne učne strategije* (2., razširjena in dopolnjena izd.). Zavod RS za šolstvo.

Trškan, D. (ur.). (2016). *Oral History Education. Dialogue with the Past*. Ljubljana: Slovenian National Commission for UNESCO.

Opomba: Pri monografijah z enim do vključno 20 avtorji navajamo vse avtorje; če je avtorjev 21 ali več, navedemo prvih 19, sledi tropičje in zadnji na publikaciji navedeni avtor.

Elektronske monografske publikacije

Priimek, začetnice imena. (leto). *Naslov*. URL

Priimek, začetnice imena. (leto). *Naslov*. DOI

Brodnik, V. (ur.). (2018). *Spodbujanje razvoja veščin dela z viri s formativnim spremljanjem*. Zavod RS za šolstvo. <https://www.zrss.si/pdf/VescineDelazViri.pdf>

Zgaga, P. (ed.). (2019). *Inclusion in education: reconsidering limits, identifying possibilities*. Peter Lang. <https://doi.org/10.3726/b15452>

¹ Za oblikovanje zapisa citirane literature se uporabi naslednje Wordovo orodje: meni Osnovno – Odstavek – Poravnava: levo – Zamikanje: viseče.

Anonimne monografske publikacije

Publication manual of the American Psychological Association: the official guide to APA style (7th ed.). (2020). American Psychological Association.

Diplomska, magistrska ali doktorska dela

Brodnik, V. (2013). *Didaktično-metodološka struktura gimnazijskih učnih načrtov za predmet zgodovina na Slovenskem od začetka 20. stoletja do danes*. [Doktorska disertacija]. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta.

Petrič, T. (2017). *Slovenska osamosvojitvena vojna v Vipavski dolini – spomini in pričevanja pripadnikov teritorialne obrambe*. [Diplomsko delo]. Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za humanistiko.

Šlosar, K. (2018). *Spoznajmo novejšo zgodovino ilirskobistriškega območja : ekskurzija za 9. razrede osnovnih šol*. [Magistrsko delo]. Univerza v Kopru, Fakulteta za humanistične študije.
<https://repositorij.upr.si/Dokument.php?id=17788&lang=slv>

Učni načrti in drugi kurikularni dokumenti

Učni načrt. Ekonomska zgodovina: ekonomska gimnazija: izbirni predmet (35 ur) (2020). Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport: Zavod RS za šolstvo.

http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2020/programi/media/pdf/ucni_nacrti/2020/ekonomska_zgodovina.pdf

Učni načrt. Zgodovina: splošna gimnazija: obvezni predmet (280 ur) (2008). Ministrstvo za šolstvo in šport: Zavod RS za šolstvo.

http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2019/programi/media/pdf/un_gimnazija/un_zgodovina_280_ur_gimn.pdf

Učni načrt. Program osnovna šola. Zgodovina (2011). Ministrstvo za šolstvo in šport: Zavod RS za šolstvo.
https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN_zgodovina.pdf

Zakonodaja in drugi (pravni) dokumenti

Pravilnik o preverjanju in ocenjevanju znanja ter napredovanju učencev osnovni šoli. (2013). *Uradni list RS*, št. 52/13.

<http://www.pisrs.si/Pis.web/pregledPredpisa?id=PRAV11583>

Pravilnik o šolski dokumentaciji v srednješolskem izobraževanju. *Uradni list RS*, št. 30/18 in 70/90.

<http://www.pisrs.si/Pis.web/pregledPredpisa?id=PRAV13432>

Zakon o usmerjanju otrok s posebnimi potrebami (ZUOPP-1). (2011). *Uradni list RS*, št. 58/11, 40/12 – ZUJF, 90/12 in 41/17 – ZOPOPP. <http://pisrs.si/Pis.web/pregledPredpisa?id=ZAKO5896#>

Poglavje v knjigi oz. zborniku

Bratož, R. (1999). Začetki oglejskega misijona med Slovani in Avari: nastanek škofov »ad ripas Danubii« in sinoda v Čedadu 796. V Rajšp, V. in E. Brümüller (ur.), *Vilfanov zbornik: pravo, zgodovina, narod* (str. 79–111). Založba ZRC.

Opomba: Če avtor oz. urednik ni poznan, nadaljujemo zapis z naslovom publikacije (npr. V *Naslov publikacije* (str. xx-xx). Založnik.)

Članki iz tiskanih revij in časopisov

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov. *Ime revije, volumen(številka)*, prva stran članka–zadnja stran članka.

Antoličič, G. (2023). Položaj slovenskih vdov, sirot in vojnih invalidov v času prve svetovne vojne in prvih let po njej. *Zgodovina v šoli*, 31(1), 11–18.

Dular, A. (2023). Frankfurtski knjižni sejmi in naši kraji. *Zgodovinski časopis*, 77(3-4), 360–378.

Kralj, V. (2017). Postopno vključevanje kompetence učenje učenja v pouk zgodovine. *Vzgoja in izobraževanje*, 48(3), 41–46.

Elektronski članki

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov. *Ime revije, volumen(številka)*, prva stran članka–zadnja stran članka. <http://www.xxxxxxx>

Opomba: za navedeno spletno povezavo pike ne pišemo.

Wutti, D., Hartmann, E, Danglmaier, N. (2022). Peršmanova domačija v Železni Kapli/Bad Eisenkappel kot mednarodni kraj spominjanja. *Zgodovina v šoli*, 30(1), 2–10.

<https://www.sistory.si/11686/58253#page=4>

Spletne strani (z avtorjem in datumom objave, s skupinskim avtorjem in brez datuma objave)

Videmšek, B. (26. 12. 2023). *Na človeški šahovnici mir nima nikakršne možnosti*. Delo.si.

<https://www.delo.si/novice/svet/na-cloveski-sahovnici-mir-nima-nikakrsnih-moznosti/>

Zavod RS za šolstvo. (b. d.). *Formativno spremljanje*. <https://www.zrss.si/strokovne-resitve/ponudba-resitev/formativno-spremljanje>

UNESCO. (b. d.). *Charting together for Education to #SaveOurFuture*. <https://en.unesco.org/news/charting-together-education-saveourfuture>

Wikipedia

Naslov slike, vir slike.

Cerkev Gospe Svete na Gosposvetškem polju. (Vir slike: ©Johan Jaritz/Wikipedia.)

Besedilo, ustvarjeno s pomočjo umetne inteligence – navajanje po APA 7

Če ste pri nastajanju dela uporabili orodja, ki temeljijo na umetni inteligenci, jih zaradi verodostojnosti pravilno citirajte in navajajte med viri ter ustrezne informacije oddajte v prilogi prispevka oz. članka.

Uporaba umetne inteligence (v nadaljevanju UI) med besedilom:

(OpenAI, 2024) ali OpenAI (2024)

Navedba v seznamu uporabljenih virov in literature:

Avtor UI. (leto uporabe). *Ime uporabljene UI* (verzija – datum) [tip ali opis modela uporabe]. Spletna povezava do uporabljenega modela UI

Primer:

OpenAI. (2024). *ChatGPT* (17. januar) [jezikovno urejanje besedila]. <https://chat.openai.com/>

Priloga:

Avtor UI. (leto uporabe). *Ime uporabljene UI* (verzija) [tip ali opis modela uporabe]. Spletna povezava do uporabljenega modela UI

Ukaz:

»...«

Odgovor orodja umetne inteligence:

»...«