

ŠOLSKA STOPNJA TEKMOVANJA S PODROČJA ANGLEŠČINE ZA UČENKE IN UČENCE 9. RAZREDA OSNOVNE ŠOLE

22. november 2022

Navodila za vrednotenje

Ta navodila vsebujejo pravilne rešitve, kriterije z opisniki, točkovnike in dodatna pojasnila.

Vsako postavko v nalogah **bralnega razumevanja in rabe jezika** ovrednotimo z **eno točko**. Polovičnih točk ni. Nalogo **pisnega sporočanja** ovrednotimo v skladu s kriteriji, upoštevajoč opisnike.

Če imate vprašanja v zvezi z vrednotenjem, jih v predvidenem času zastavite Državni tekmovalni komisiji v tekmovalnem forumu na Informacijskem strežniku DMFA. K predlagani novi rešitvi, ki ni zajeta v teh navodilih, podajte še svojo utemeljitev in vire, iz katerih črpate.

Tekmovalni forum spremljajte do zaključka vrednotenja, saj bo vseboval sprotne dodatna navodila za vrednotenje.

A. Bralno razumevanje

1. JOHN FITZGERALD KENNEDY

Število možnih točk: **10**.

Rešitev 0 je primer, ki je že rešen. Vsako postavko ovrednotimo z eno točko. Polovičnih točk ni. Jezikovne in pravopisne napake ne vplivajo na vrednotenje.

Odgovori morajo vsebovati le vse potrebne podatke. Če odgovor vsebuje tudi podatek oz. podatke, po katerih se ne sprašuje, je odgovor nepravilen.

Odgovor je pravilen tudi, če tekmovalci odgovorijo na vprašanja z drugimi besedami, kot piše v besedilu, in je sporočilo pomensko pravilno oz. v skladu s predvidenimi rešitvami.

Postavka	Rešitev
0	Nine.
1	His grandfather Fitzgerald. / His grandfather. (Nesprejemljivo: Fitzgerald.)
2	When John was ten/10. / In 1927.
3	Because he was/lived/studied in his older brother's shadow.
4	The headmaster George St. John. / The headmaster. / George St. John.
5	Digestive disease known as colitis. / Digestive disease. / Colitis.
6	To study. / To study at the London School of Economics.
7	During World War II.
8	He rescued/saved his fellow sailors.
9	A Pulitzer Prize.
10	The first televised presidential debates. / Televised presidential debates.

2. WOULD YOU RATHER EAT YOUR CHOCOLATE OR DRINK IT?

Število možnih točk: 7.

Rešitev 0 je primer, ki je že rešen. Vsako postavko ovrednotimo z eno točko.

0	1	2	3	4	5	6	7
D	G	A	E	F	C	H	B

B. Raba jezika

1. IT'S IN THE BUTTONS

Število možnih točk: 7.

Rešitev 0 je primer, ki je že rešen. Tekmovalec prejme eno točko za pravilno rešitev.

0	1	2	3	4	5	6	7
J	C	A	K	E	H	B	F

D, G in I so distraktorji.

2. KING CHARLES III, THE NEW MONARCH

Število možnih točk: 8.

Rešitev 0 je primer, ki je že rešen. Tekmovalec prejme eno točko za pravilno rešitev. Rešitve morajo biti pravopisno pravilne. Polovičnih točk ni.

Postavka	Rešitev	Postavka	Rešitev
0	<i>to</i>	5	not
1	as	6	in/at
2	of/in	7	by
3	for	8	to
4	when		

C. Pisno sporočanje

Pisni sestavek vrednotite v skladu s kriteriji z opisniki za vrednotenje za 9. razred.

Pri nalogi C na strežnik vpišete dosežke za vsak kriterij posebej:

C1 – vsebina,

C2 – besedišče in pravopis,

C3 – slovnica,

C4 – zgradba.

KRITERIJI Z OPISNIKI ZA VREDNOTENJE IN DODATNA POJASNILA

VSEBINA

Število točk	Opisniki
5	Vsebina je v celoti ustrezna* , tekmovalec vključi in smiselno, jasno in prepričljivo razvije vse zahtevane iztočnice** . Dolžina*** besedila ne odstopa bistveno od predvidene.
4	Vsebina je na splošno ustrezna, tekmovalec vključi in korektno razvije vse zahtevane iztočnice, pri čemer je ena izmed njih slabše razvita. Dolžina besedila ne odstopa bistveno od predvidene.
3	Vsebina je večinoma ustrezna, tekmovalec vključi in/ali razvije dve od treh zahtevanih iztočnic ali pa tri iztočnice razvije le delno. Dolžina besedila je ustrezna in bistveno ne odstopa od predvidene.
2	Vsebina je delno ustrezna, tekmovalec vključi in razvije samo eno zahtevano iztočnico ali pa sicer piše o vseh iztočnicah, vendar jih ne razvije. Vsebina je lahko neizvirna oz. (skoraj) prepis ali povzetek iztočnic. Besedilo je bistveno krajše od predvidene dolžine.
1	Vsebina je v glavnem neustrezna, nobena iztočnica ni ustrezno razvita. Besedilo je močno prekratko.
0	Vsebina je v celoti neustrezna ali besedila ni oz. je prekratko za presojo.

***ustreznost:** Vsebina je ustrezna, če tekmovalec obravnava vse iztočnice. (Pri prvi iztočnici tekmovalec primerja uporabo telefona pri različnih generacijah, in sicer, kako oz. s kakšnim namenom povprečni najstnik/-ica uporablja telefon in kako oz. s kakšnim namenom so telefon uporabljali njegovi starši ali stari starši včasih in kako oz. na kakšen način ga uporabljajo danes. Pri drugi iztočnici tekmovalec predstavi največjo prednost in največjo nevarnost uporabe pametnega telefona. Pri tretji iztočnici pa izrazi predvidevanja v zvezi z uporabo telefonov oz. podobnih naprav v letu 2050.)

****iztočnice:** Tekmovalec si lahko sam izbere vrstni red iztočnic, pod pogojem, da je besedilo smiselno in koherentno. Tekmovalec vključi iztočnice, če jih samo omeni (skoraj prepíše iz navodil), a jih ne razširi. Iztočnice so razvite, če tekmovalec besedilo obogati s širšim opisom, razlago, utemeljitvijo, primerom ipd. (okvirno vsaj 3–4 povedi, odvisno od njihove dolžine in pričakovane dolžine sestavka).

*****dolžina:** Če je besedilo daljše od predvidenega, a še vedno **smiselno in koherentno** (tj. tekmovalec ne dolgovezi, ponavlja ipd.), zaradi tega ne odštevamo točk. Če je besedilo krajše od približno 100 besed, ovrednotimo vsebino z 1 točko.

Če je vsebina ovrednotena z 1 točko, lahko dobi tekmovalec pri drugih kriterijih največ po 1 točko.

Če je vsebina ovrednotena z 0 točkami, se sestavek v celoti ovrednoti z 0 točkami.

BESEDIŠČE IN PRAVOPIS

Število točk	Opisniki
3	Besedišče je ustrezno in občasno nadpovprečno bogato. Besedilo je pravopisno pravilno ali pa vsebuje posamezne pravopisne napake.
2	Besedišče je ustrezno, a povprečno, občasno s primeri neustrezne rabe. V besedilu je manjše število pravopisnih napak.
1	Besedišče je večinoma ustrezno, dokaj osnovno in se občasno ponavlja, ali pa je večkrat neustrezno rabljeno. Pravopisne napake so pogoste.
0	Besedišče je skromno oz. pogosto neustrezno rabljeno, pravopisne napake so zelo pogoste, zato je lahko razumevanje sestavka zelo oteženo.

Pri kriteriju »besedišče in pravopis« se vrednoti tudi pravilnost zapisa, ki pa ima manjšo težo kot širina oz. bogastvo in ustrezna raba besedišča.

SLOVNICA

Število točk	Opisniki
4	Besedilo vsebuje več raznolikih slovničnih struktur, ki so večinoma pravilno tvorjene in ustrezno rabljene, prisotnih je le nekaj manjših napak* v rabi in/ali tvorbi ¹ .
3	Besedilo vsebuje ustrezno raznolik, a bolj omejen nabor slovničnih struktur. Prisotni so primeri neustrezne tvorbe in/ali rabe.
2	Besedilo vsebuje ozek nabor slovničnih struktur, prisotnih je precej osnovnih** napak v rabi in tvorbi.
1	Besedilo vsebuje zelo ozek nabor slovničnih struktur, osnovne napake so pogoste.
0	Slovnica je zelo slabo tvorjena in/ali rabljena, slovnične napake močno ovirajo razumevanje sestavka oz. je večina slovničnih struktur napačna.

Vrednotimo tako oblikoslovno kot skladensko ravnino, npr. besedni red, zapletenost povedi: rabo podredij in priredij itd. Izkazano bogastvo uporabljenih struktur oz. jezikovna zapletenost (kompleksnost) ima večjo težo kot jezikovna pravilnost (napake).

***manjša napaka:** neustrezno izbrana raba predloga, občasno napačna tvorba, npr. nepravilna množina ipd.

****osnovna napaka:** napačna tvorba in/ali neustrezna raba osnovnega slovničnega časa, npr. navadni preteklik ipd.

¹ Tvorba – način tvorjenja strukture (npr. 'She has got', ne 'She have got'). Raba (pomenski vidik) – način rabe struktur: npr. navadni preteklik za pretekla dejanja in stanja, ne pa, na primer, sedanjik.

ZGRADBA

Število točk	Opisniki
3	Zgradba/struktura besedila je smiselna (logična), misli so dokaj jasno izražene in povezane. Členitev na odstavke* je ustrezna, vezljivost na ravni povedi, odstavka in sestavka je dobra. Napak v rabi ločil** skoraj ni.
2	Zgradba/struktura besedila je večinoma smiselna (logična, povezana), misli so občasno manj jasno izražene in povezane. Členitev na odstavke je prisotna, a ne vedno ustrezna. Dobra vezljivost ² na ravni povedi in sestavka. Prisotne so občasne napake v rabi ločil.
1	Zgradba/struktura besedila je manj logična in smiselna, misli so večkrat nejasno izražene in/ali povezane, besedilo je razvlečeno ali pa vsebinsko in v zgradbi tako pomanjkljivo, da povzroča težave v razumevanju. Členitve na odstavke ni oz. je neustrezna. Pomanjkljiva vezljivost na ravni povedi in sestavka. Pogoste napake v rabi ločil.
0	Misli so nejasno oz. nerazumljivo izražene. Slaba (šibka) vezljivost.

*Ustrezen odstavek vsebuje zaokroženo misel, ne pričakujemo pa strukture odstavka v smislu tematske povedi in podpore. Odstavki so ustrezno označeni z zamikom ali presledkom med vrstami.

** Napake v rabi ločil ne odtehtajo sicer ustrezne zgradbe besedila.

Preglednica na koncu naloge C: če tekmovalec za vsak posamezen kriterij ne dobi največjega možnega števila točk, ocenjevalci v stolpec »Utemeljitev« na kratko zapišite, v čem tekmovalčevo besedilo odstopa. Pri tem se nanašajte na kriterije z opisniki.

**Zahvaljujemo se vam za sodelovanje.
Državna tekmovalna komisija**

² Vezljivost (kohezija): raba slovničnih sredstev (na primer zaimki, določni členi, zamenjave, izpusti) in leksikalnih sredstev (na primer sopomenke, nad- in podpomenke, ponavljanja).