



OCENJEVALNI OBRAZEC ZA VREDNOTENJE RAZLAGALNEGA SPISA

**ŠOLSKO INTERESNO TEKMOVANJE S PODROČJA SLOVENŠČINE
ZA CANKARJEVO PRIZNANJE 2022/2023**

2. in 3. razred OŠ

Anja Štefan: *Drobtine iz mišje doline*
(Ilustratorka: Alenka Sottler)

Ta obrazec po tekmovanju vstavite v žigosani list A3, na katerega je tekmovalec napisal razlagalni spis. Obrazca ne ločujete od spisa, da ne pride do zamenjave.

Ime in priimek tekmovalca (ali šifra): _____

Ime in priimek ocenjevalca: _____

Dosežene točke: A: _____ B: _____ C: _____

Kriterij	
A Razumevanje – do 10 točk	Doseženo število točk
Razumevanje, zaznavanje in doživljanje lastnosti glavnih književnih oseb (igrive miške) ter zmožnost utemeljevanja ugotovitev – do 3 t	
Razumevanje, zaznavanje in doživljanje lastnosti glavnih književnih oseb (junaške miške) in zmožnost utemeljevanja ugotovitev – do 3 t	
Izkazovanje medsebojnega zaznavanja in doživljanja različnih pesemskih slik iz mišjega življenja, povezave med njimi in tvorjenje novih besedilnih slik – do 4 t	
SKUPAJ A	

Kriterij	
B Prepričljivost osebnega odziva – do 5 točk	Doseženo število točk
Opis miškinega zimskega dneva – 3 t	
Odziv, izvornost in ustvarjalnost pisanja – 2 t	
SKUPAJ B	

Kriterij	
C Zgradba besedila in jezikovna pravilnost – do 5 točk	Doseženo število točk
Upoštevana jezikovna pravilnost, slogovna ustreznost, zgradba in čitljivost pisave – 5 t	
SKUPAJ C	

Pripombe, komentarji (ocenjevalec lahko zapiše svoja opažanja, ki so podlaga za razpravo komisije):

Datum:

Predsednik šolske komisije:

MERILA ZA VREDNOTENJE RAZLAGALNEGA SPISA

2. in 3. razred OŠ

Anja Štefan: *Drobtine iz mišje doline*

(Ilustratorka: Alenka Sottler)

Opomba:

Možnih odzivov in interpretacij tekmovalcev/tekmovalk je lahko več. Napisani primeri naj služijo kot ponazoritev.

A RAZUMEVANJE – do 10 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

- **razume, zaznava in doživlja lastnosti glavnih književnih oseb (t. i. igrive miške), ilustracije v nalogi med seboj poveže ter jih utemelji – do 3 točke;**

Piše po smislu:

- o značaju glavnih književnih oseb, utemeljuje z navedki iz besedila (navaja dokaze o igrivosti, npr. tako poskočno pleše, da se trese cela hiška, na gugalnici se ziba, poganja in nagiba, miška se rada igra ...).

- **razume, zaznava in doživlja lastnosti glavnih književnih oseb (t. i. junaške miške), ilustracije v nalogi med seboj poveže ter jih utemelji – do 3 točke;**

Piše po smislu:

- o značaju glavnih književnih oseb, utemeljuje z navedki iz besedila (navaja dokaze o junaškosti, npr. ko gre zgodaj sama nabirati semena, se ne boji groma in strel, spodbuja druge miške k spremembam; se ne pusti ujeti mački ...).

- **izkazuje zmožnost zaznavanja in doživljanja posameznih sestavin pesemskih slik ter števila ubesedenih trenutkov oz. dogodkov iz mišjega življenja, medsebojne povezanosti posameznih sestavin, doživljanje razpoloženja v pesmi ter tvori nove domišljajske slike – do 4 točke;**

Piše po smislu:

- kje si poišče hrano in kako pride do nje (npr. obišče svoja skrivališča za lešnike ...), kako si ogreje repe (npr. si zakuri, se skriva v svojo hiško ...), kako si pozdravi mišji nahod (npr. obišče mišjega vrača);
- o razpoloženju v pesmih (veselje, skrivnost, vztrajnost, žalost ...).

B PREPRIČLJIVOST OSEBNEGA ODZIVA – do 5 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

- opiše miškin zimski dan – odziva se na besedilo, izkazuje ustvarjalnost, vključuje lastna občutja in predstave – do 3 točke;
- se odziva, pri tem izkazuje izvirnost in ustvarjalnost – do 2 točki.

Č ZGRADBA BESEDILA IN JEZIKOVNA PRAVILNOST – do 5 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

- 5 t – piše čitljivo in pregledno, bogate povedi, jezikovno pravilno;
- 4 t – piše čitljivo in pregledno, pravilne povedi, jezikovno pravilno;
- 3 t – piše (ne)čitljivo in (ne)pregledno, preprostejše povedi z manj napakami;
- 2 t – piše (ne)čitljivo in (ne)pregledno, skromne povedi z več napakami;
- 1 t – piše nečitljivo in nepregledno, skromno, z napakami.

Članicam in članom šolskih komisij želimo veliko zadovoljstva pri vrednotenju.