



**OCENJEVALNI OBRAZEC ZA VREDNOTENJE RAZLAGALNEGA SPISA**

**ŠOLSKO INTERESNO TEKMOVANJE S PODROČJA SLOVENŠČINE  
ZA CANKARJEVO PRIZNANJE 2022/2023**

**1. razred OŠ**

**Lila Prap: Živalske uspavanke**

Ta obrazec po tekmovanju vstavite v žigosani list A3, na katerega je tekmovalec napisal razlagalni spis. Obrazca ne ločujte od spisa, da ne pride do zamenjave.

**Ime in priimek tekmovalca (ali šifra):** \_\_\_\_\_

**Ime in priimek ocenjevalca:** \_\_\_\_\_

**Dosežene točke:** A: \_\_\_\_\_ B: \_\_\_\_\_ C: \_\_\_\_\_

Kriterij	
A Razumevanje – do 10 točk	Doseženo število točk
Ustrezna dopolnitev verza in pojasnitev razumevanja zvena ter pomena pesemskega izraza v povezavi s književno osebo, razpoloženjem in ilustracijo – <b>do 3 t</b>	
Zapis treh vragolij, ki jih počnejo čukci v povezavi z razumevanjem fantazijskega sveta in tvorjenje novih domišljjskih slik – <b>do 4 t</b>	
Izbor najljubše živalske uspavanke glede na celotno besedilo in utemeljitev – <b>do 3 t</b>	
<b>SKUPAJ A</b>	

Kriterij	
B Prepričljivost osebnega odziva – do 5 točk	Doseženo število točk
Lastna občutja in predstave – <b>do 3 t</b>	
Odziv, izvirnost in ustvarjalnost – <b>do 2 t</b>	
<b>SKUPAJ B</b>	

Kriterij	
<b>C Zgradba besedila in jezikovna pravilnost – do 5 točk</b>	<b>Doseženo število točk</b>
Upoštevana jezikovna pravilnost, slogovna ustreznost, zgradba in čitljivost pisave – <b>do 5 t</b>	
<b>SKUPAJ C</b>	

**Pripombe, komentarji** (ocenjevalec lahko zapiše svoja opažanja, ki so podlaga za razpravo komisije)

Datum:

Predsednik šolske komisije:

## MERILA ZA VREDNOTENJE RAZLAGALNEGA SPISA

### 1. razred OŠ

#### Lila Prap: *Živalske uspavanke*

#### A RAZUMEVANJE – do 10 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

- **ustrezno dopolni verz in pojasni razumevanje zvena ter pomena pesemskega izraza v povezavi s književno osebo, razpoloženjem in ilustracijo – 3 točke;**

Dopolnitev verza: HU, HU, HU – 1 točka.

Pojasni po smislu – 2 točki:

- razumevanje zvena in pomena pesemskega izraza izkaže v povezavi s književno osebo tako, da prepozna lastnosti, npr. čuki so nočne ptice, ki ponoči iščejo hrano, so živali z velikimi očmi, ki se morda zgledujejo po luni;
  - razpoloženje in skrivnostna pričakovanja noči, npr. so vznemirjeni, komaj čakajo na plen, se pozorno učijo spretnosti lova;
  - pomen pesemskega razpoloženja v povezavi z ilustracijo.
- **zapiše tri vragolije, ki jih počnejo čukci v povezavi z razumevanjem fantazijskega sveta in tvori nove domišljajske slike (o vragolijah) – 4 točke;**

Piše po smislu:

- o medsebojni povezanosti posameznih sestavin besedila – npr. čuki ponoči počnejo vragolije; veselijo se noči, ko bodo budni in ...; bolj, kot je luna polna, radovednejše gledajo; z domače veje odletijo v gozd nagajat živalim ... – 2 točki;
- nove domišljajske slike (o vragolijah) – npr. pripravljajo zasedo miškam; so glasni in motijo gozdni mir; strašijo ljudi – do 2 točki.

- **izbere in utemelji svoj izbor najljubše živalske uspavanke glede na celotno besedilo – do 3 točke;**

Po smislu:

- izbere živalsko uspavanko iz pesniške slikanice, utemelji svojo izbiro s primerom, npr. oblika lune ga spomni na domačo plišasto igračo ipd.

## **B PREPRIČLJIVOST OSEBNEGA ODZIVA – do 5 točk**

Tekmovalec/tekmovalka:

- **vključuje lastne občutke in predstave – do 3 točke;**
- **se odziva, pri tem izkazuje izvirnost in ustvarjalnost pisanja – do 2 točki.**

## **Č ZGRADBA BESEDILA IN JEZIKOVNA PRAVILNOST – do 5 točk**

Tekmovalec/tekmovalka:

- 5 t – piše čitljivo in pregledno, bogate povedi, jezikovno pravilno;
- 4 t – piše čitljivo in pregledno, pravilne povedi, jezikovno pravilno;
- 3 t – piše (ne)čitljivo in (ne)pregledno, preprostejše povedi z manj napakami;
- 2 t – piše (ne)čitljivo in (ne)pregledno, skromne povedi z več napakami;
- 1 t – piše nečitljivo in nepregledno, skromno, z napakami.

Članicam in članom šolskih komisij želimo veliko zadovoljstva pri vrednotenju.