

# ŠOLSKO TEKMOVANJE V ZNANJU ANGLEŠČINE ZA UČENKE IN UČENCE 9. RAZREDA OSNOVNE ŠOLE



Zavod  
Republike  
Slovenije  
za šolstvo

11. november 2021

## Moderirana navodila za vrednotenje

Ta navodila vsebujejo pravilne rešitve, kriterije z opisniki, točkovnike in dodatna pojasnila. Vsako postavko v nalogah bralnega razumevanja in rabe jezika ovrednotimo z **eno točko**. Polovičnih točk ni. Nalogo pisnega sporočanja ovrednotimo v skladu s kriteriji, upoštevajoč opisnike.

**Če imate vprašanja v zvezi z vrednotenjem, jih v predvidenem času zastavite državni tekmovalni komisiji v tekmovalnem forumu na strežniku DMFA. K predlagani novi rešitvi, ki ni zajeta v teh navodilih, podajte še svojo utemeljitev in vire, iz katerih črpate.**

**Forum spremljate do zaključka vrednotenja, saj bo vseboval sprotne dodatna navodila za vrednotenje.**

### A. Bralno razumevanje

#### 1. FROM AN AVID TRAVELER

		Phuket, Thailand	Nadi, Fiji	Kauai, Hawaii	Nassau, Bahamas	San Diego, California
0	The author lives here.					✓
1	You can see animals in nature there.	✓			✓	
2	It is not an island typical for the country.			✓		
3	It is best to visit it in the final months of the year.	✓				
4	The author stayed in a more private place with fewer tourists.		✓			
5	It is not an island or a group of islands.					✓
6	The people give you a warm welcome.		✓			
7	You can do different water and beach activities there.	✓			✓	✓
8	This place is famous for good food.	✓				

Točko dodelite samo v primeru, ko so označeni vsi možni odgovori pri posamezni testni postavki.

**Število možnih točk: 8**

## 2. CHINESE PARENTS PRAISE RULE LIMITING VIDEO GAME TIME

Rešitev 0 je primer, ki je že rešen. Vsako postavko ovrednotimo z eno točko.

Jezikovne in pravopisne napake ne vplivajo na vrednotenje.

Odgovori morajo vsebovati le vse potrebne podatke. Če odgovor vsebuje tudi podatek oz. podatke, po katerih se ne sprašuje, je odgovor nepravilen.

Odgovor je pravilen tudi, če tekmovalci odgovorijo na vprašanja z drugimi besedami, kot piše v besedilu, in je sporočilo pomensko pravilno oz. v skladu s predvidenimi rešitvami.

Postavka	Rešitev
0.	<i>three hours a week</i>
1.	Happy/ <b>he feels good about it/agrees with/supports the new rule</b>
2.	parents
3.	spending too much time on entertainment/irrational fan culture ( <b>oziroma vsi odgovori, ki izražajo stališča vlade</b> )
4.	(they are) its future/ <b>they will make a healthier society (oziroma vsi po smislu ustrezni odgovori)</b>
5.	real name registration (systems), facial recognition (technology), a program that permits people to report violence
6.	not clear yet/still unclear/ <b>we don't know/consequences aren't known yet</b>
7.	(treating) internet addiction
8.	on Tik Tok/Douyin/short video apps
9.	help children cultivate (their) hobbies and interests ( <b>ustrezni so vsi odgovori, ki povedo, da morajo starši otrokom pomagati pri ukvarjanju s hobiji</b> )

Število možnih točk: 9

### B. Raba jezika

#### 1. WHAT STUDENTS ARE SAYING ABOUT ...?

Rešitev 0 je primer, ki je že rešen. Tekmovalec prejme eno točko za pravilno rešitev.

Rešitve morajo biti pravopisno pravilne. Polovičnih točk ni.

Postavka	Rešitev
0.	<i>uncharted</i>

1.	unravel
2.	preposterous
3.	wholeheartedly
4.	rectify
5.	omits
6.	condescending
7.	preferences
8.	oblivious
9.	urge
10.	asset

**Število možnih točk: 10**

## **2. WHY SLOVENIA IS A TOUR DE FORCE WHEN IT COMES TO CYCLING**

Rešitev 0 je primer, ki je že rešen. Tekmovalec prejme eno točko za pravilno rešitev, odgovor mora biti brez pravopisnih napak. Polovičnih točk ni.

**0. a**

1. one

2. of

3. them/these/those

4. for

5. between/**within**

6. where/while/but/**meanwhile/yet/many/and**

7. with

8. also/even/**always/truly/really/surely/actually/definitely**

**Število možnih točk: 8**

## C. Pisno sporočanje

Pri nalogi C na strežnik vpišete dosežke za vsak kriterij posebej:

C1 – vsebina,

C2 – besedišče in pravopis,

C3 – slovnica,

C4 – zgradba.

### KRITERIJI Z OPISNIKI ZA VREDNOTENJE IN DODATNA POJASNILA

#### VSEBINA

Število točk	Opisniki
5	Vsebina je v celoti <b>ustrezna*</b> , tekmovalec vključi in smiselno, jasno in prepričljivo razvije <b>vse zahtevane iztočnice**</b> . <b>Dolžina*** besedila</b> ne odstopa bistveno od predvidene.
4	Vsebina je na splošno ustrezna, tekmovalec vključi in korektno razvije vse zahtevane iztočnice, pri čemer je ena izmed njih slabše razvita. Dolžina besedila ne odstopa bistveno od predvidene.
3	Vsebina je večinoma ustrezna, tekmovalec vključi in/ali razvije dve od treh zahtevanih iztočnic ali pa tri iztočnice razvije le delno. Dolžina besedila je ustrezna in bistveno ne odstopa od predvidene.
2	Vsebina je delno ustrezna, tekmovalec vključi in razvije samo eno zahtevano iztočnico ali pa sicer piše o vseh iztočnicah, vendar jih ne razvije. Vsebina je lahko neizvirna oz. (skoraj) prepis ali povzetek iztočnic. Besedilo je bistveno krajše od predvidene dolžine.
1	Vsebina je v glavnem neustrezna, nobena iztočnica ni ustrezno razvita. Besedilo je močno prekratko.
0	Vsebina je v celoti neustrezna ali besedila ni oz. je prekratko za presojo.

**\*ustreznost:** Vsebina je ustrezna, če tekmovalec obravnava vse iztočnice (pri prvi iztočnici tekmovalec izrazi svoj pogled na branje, ne samo v zvezi z branjem leposlovja, pri drugi iztočnici tekmovalec govori o branju na splošno, pri tretji iztočnici pa izrazi predvidevanja v zvezi z branjem v prihodnosti).

**\*\*iztočnice:** Tekmovalec si lahko sam izbere vrstni red iztočnic, pod pogojem, da je besedilo smiselno in koherentno. Tekmovalec vključi iztočnice, če jih samo omeni (skoraj prepíše iz navodil), a jih ne razširi. Iztočnice so razvite, če tekmovalec besedilo obogati s širšim opisom, razlago, utemeljitvijo, primerom ipd. (okvirno vsaj 3–4 povedi, odvisno od njihove dolžine in pričakovane dolžine sestavka).

**\*\*\*dolžina:** Če je besedilo daljše od predvidenega, a še vedno **smiselno in koherentno** (tj. tekmovalec ne dolgozezi, ponavlja ipd.), zaradi tega ne odštevamo točk. Če je besedilo krajše od približno 100 besed, ovrednotimo vsebino z 1 točko.

**Če je vsebina ocenjena z 1 točko, lahko dobi tekmovalec pri drugih kriterijih največ po 1 točko.**

## BESEDIŠČE IN PRAVOPIS

Število točk	Opisniki
3	Besedišče je ustrezno in občasno nadpovprečno bogato. Besedilo je pravopisno pravilno ali pa vsebuje posamezne pravopisne napake.
2	Besedišče je ustrezno, a povprečno, občasno s primeri neustrezne rabe. V besedilu je manjše število pravopisnih napak.
1	Besedišče je večinoma ustrezno, dokaj osnovno in se občasno ponavlja, ali pa je večkrat neustrezno rabljeno. Pravopisne napake so pogoste.
0	Besedišče je skromno oz. pogosto neustrezno rabljeno, pravopisne napake so zelo pogoste, zato je lahko razumevanje sestavka zelo oteženo.

Pri kriteriju 'besedišče' se vrednoti tudi pravilnost zapisa, ki pa ima manjšo težo kot širina oz. bogastvo in ustrezna raba besedišča.

## SLOVNICA

Število točk	Opisniki
4	Besedilo vsebuje več raznolikih slovničnih struktur, ki so večinoma pravilno tvorjene in ustrezno rabljene, prisotnih je le nekaj manjših napak* v rabi in/ali tvorbi <sup>1</sup> .
3	Besedilo vsebuje ustrezno raznolik, a bolj omejen nabor slovničnih struktur. Prisotni so primeri neustrezne tvorbe in/ali rabe.
2	Besedilo vsebuje ozek nabor slovničnih struktur, prisotnih je precej osnovnih* napak v rabi in tvorbi.
1	Besedilo vsebuje zelo ozek nabor slovničnih struktur, osnovne napake so pogoste.

<sup>1</sup> Tvorba – način tvorjenja strukture (npr. 'She has got', ne 'She have got'). Raba (pomenski vidik) – način rabe struktur: npr. navadni preteklik za pretekla dejanja in stanja, ne pa, na primer, sedanjik.

<b>0</b>	Slovnica je zelo slabo tvorjena in/ali rabljena, slovnične napake močno ovirajo razumevanje sestavka oz. je večina slovničnih struktur napačna.
----------	---

Vrednotimo tako oblikoslovno kot skladijsko ravnino, npr. besedni red, zapletenost povedi: rabo podredij in priredij itd. Izkazano bogastvo uporabljenih struktur oz. jezikovna zapletenost (kompleksnost) ima večjo težo kot jezikovna pravilnost (napake).

**\*manjša napaka:** neustrezno izbrana raba predloga, občasno napačna tvorba, npr. nepravilna množina ipd.

**\*osnovna napaka:** napačna tvorba in/ali neustrezna raba osnovnega slovničnega časa, npr. navadni preteklik ipd.

### ZGRADBA

Število točk	Opisniki
<b>3</b>	Zgradba/struktura besedila je smiselna (logična), misli so dokaj jasno izražene in povezane. Členitev na odstavke* je ustrezna, vezljivost na ravni povedi, odstavka in sestavka je dobra. Napak v rabi ločil** skoraj ni.
<b>2</b>	Zgradba/struktura besedila je večinoma smiselna (logična, povezana), misli so občasno manj jasno izražene in povezane. Členitev na odstavke je prisotna, a ne vedno ustrezna. Dobra vezljivost <sup>2</sup> na ravni povedi in sestavka. Prisotne so občasne napake v rabi ločil.
<b>1</b>	Zgradba/struktura besedila je manj logična in smiselna, misli so večkrat nejasno izražene in/ali povezane, besedilo je razvlečeno ali pa vsebinsko in v zgradbi tako pomanjkljivo, da povzroča težave v razumevanju. Členitve na odstavke ni oz. je neustrezna. Pomanjkljiva vezljivost na ravni povedi in sestavka. Pogoste napake v rabi ločil.
<b>0</b>	Misli so nejasno oz. nerazumljivo izražene. Slaba (šibka) vezljivost.

\*Ustrezni odstavki vsebujejo zaokroženo misel, ne pričakujemo pa strukture odstavka v smislu tematske povedi in podpore. Odstavki so ustrezno označeni z zamikom ali presledkom med vrstami.

\*\* Napake v rabi ločil ne odtehtajo sicer ustrezne zgradbe besedila.

<sup>2</sup> Vezljivost (kohezija): raba slovničnih sredstev (na primer zaimki, določni členi, zamenjave, izpusti) in leksikalnih sredstev (na primer sopomenke, nad- in podpomenke, ponavljanja).

**Preglednica** na koncu naloge C: če tekmovalec za vsak posamezen kriterij ne dobi največjega možnega števila točk, ocenjevalci v stolpec »Utemeljitev« na kratko zapišite, v čem tekmovalčevo besedilo odstopa. Pri tem se nanašajte na kriterije z opisniki.