

OBMOČNO TEKMOVANJE S PODROČJA SLOVENŠČINE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE 2021/2022



VEDRE BLIŽINE MED NAMI

- 1. in 2. letnik – gimnazijski programi
- 1. in 2. letnik – srednji strokovni programi

Feri Lainšček: Kurji pastir

NAVODILA ZA PISANJE RAZLAGALNEGA SPISA

Čas pisanja: 90 minut

Naslov: »SVET JE BIL SESTAVLJEN IZ SKRIVNOSTI ...«

Preberite odlomek.

Zaslutila jo je nekje ob strani, zavedala se je njene prisotnosti, občutka, da jim res sledi, se ni mogla več znebiti, dokler ni obrnila glave. Takrat jo je lahko za hip uzrla v živem snegu, nato pa se je več ni dalo videti. Zazdelo se ji je, da je bil privid. A to se je tako še kar ponavljalo. Vse bolj je bila tudi prepričana, da je bila to ravno tista ženska. Mlada, lepa, z lasmi spetimi v temensko kito ... Oprijemala se je moževe roke in mu nameravala povedati o tem, a se je znova zadržala. Bala se je, da ga bo prestrašila. Mislil bo, da ji pohajajo moči in se ji blede. Ali pa se mu bo celo zazdelo, da to pomeni nekaj slabega. Ker morda je res pomenilo, ona pa ni na to pomislila ...

»Kaj je?« je vprašal Pištek, ko je potem zastala. »Ne moreš več?« se je zbal. »Bova malo počivala,« ji je predlagal.

»Ne smeva počivati,« je odvrnila in ga povlekla naprej. »Nekaj drugega je,« mu je potem namignila. »Že nekaj časa se mi dozdeva, da gre za nami tista bela ženska,« mu je zašepetala ob ušesu.

»Bela?« se je začudil. »Tista s püto?« je vprašal.

»Tista,« je prikimala.

»Čudno,« je pomislil. »Res čudno ...«

»Čutim tudi, da nam ne bo napravila slabega,« ga je skušala pomiriti.

»Ne bo, ne,« je bil prepričan. »Tudi jaz sem jo videl tisto noč, ko sem šel sam od Džürija,« ji je priznal. »Pa mi je pomagala,« je pomenljivo povzdignil glas. »Ne bi prišel cel domov, če mi ne bi ...«

Trejzka je obmolnila, saj tega, kar ji je zdaj razkril, od njega ni pričakovala. Bilo je to še eno dobro znamenje, je bila prepričana. »Videl si jo,« je dejala potem, ko sta že kar nekaj časa gazila. »Tudi ti si jo videl,« je ponovila z olajšanjem, saj je to pomenilo tudi, da ji je zdaj verjel.

»Videl,« je pritrdil in ji dal z glasom vedeti, da več ne želi povedati.

Ni drezala. To ji je zadoščalo.

Prihajali so v vas, hiše so tičale zdaj že z obeh strani, bela ženska pa se ji ni več pokazala.

Tudi ni čutila tiste njene prisotnosti, temveč jo je odslej nosila s sabo nekje pri srcu. Sprejela

Navodila za pisanje – območno tekmovanje 2021/2022

1. in 2. letnik – gimnazijski programi

1. in 2. letnik – srednji strokovni programi

jo je kot dobro sopotnico. Pogovarjala se je z njo, jo prosila, se ji že vnaprej zahvaljevala za pomoč. Vse bolj se je zopet lahko zanašala na ta nerazumni občutek, da se bo dobro izšlo. Še nikoli ni tako trdno verjela v nekaj, v kar so dvomili vsi okoli nje ...

(Feri Lainšček, 2021, str. 287–289.)

Petra Vidali v recenziji *Skozi blato in sneg v življenje* zapiše, da se Kurji pastir začne z usodnim dnevom, ki se zdi kot biblijski sodni dan. Povzemite stvarno dogajanje ob rojstvu otroka in pojasnite prepletanje stvarnega s skrivnostnim, ki se kaže v prikazovanjih Trejzki in Pišteku. Kako je naslov romana povezan z izbiro otrokovega imena? S primeri iz romana razložite, v čem se starša razlikujeta pri dojemaju vloge *bele ženske*.

Kako na vaše razumevanje romana vpliva dejstvo, da gre za avtobiografski roman, ki ga umeščamo v magični realizem?

Izrazite svoje mnenje ob razkritju, ko si Trejzka in Pištek zaupata skrivnost o *beli ženski*.

Želimo Vam ustvarjalno pisanje.