



DRŽAVNO TEKMOVANJE S PODROČJA SLOVENŠČINE
ZA CANKARJEVO PRIZNANJE 2021/2022

VEDRE BLIŽINE MED NAMI

1., 2. in 3. letnik – srednji poklicni programi

Ivan Sivec: MODRA VRTNICA

NAVODILA ZA PISANJE RAZLAGALNEGA SPISA

Čas pisanja: 90 minut

KDOR HREPENI, LEPŠE ŽIVI

Preberite besedila.

1.

Noči

Tebi, Alma,
sanje svoje
tihih dam noči,
sladke trude
nepokoje
in solze oči.

Okrog mene
ta tesnoba ...
Daleč proč vsak šum,
vstajaš takrat
mi podoba
vonja poln parfum.

Kot pred žrtvo
se dvigava
miris do nebá,
in od daleč
k meni plava
lahna múzika.

(I. Sivec, Modra vrtnica, 2020, str. 143.)

2.

Nageljne poljske

Nageljne poljske sem nosil,
rdeče ko kri,
klila ljubezen si moja,
cvela si letne dni.

Zdaj te ni, sonce rumeno,
tiho počiva poljé,
golo je in pokošeno,
daleč oblaki beže.

Zdaj te ni, ljubica moja,
in kje miru zdaj dobim?
Ni te več; i od pokoja,
i od miru zdaj bežim.

Ven bežim v polje samotno,
še in še daleč naprej,
samega sebe tam slušam,
sebe in žalost brez mej.

(D. Kette, J. Murn, Izbrano delo, 1969, str. 155.)

OBRNITE LIST.

3.

/.../ V bistvu smo si vsi ljudje podobni, pa naj živimo na slovenski, indijski ali angleški zemlji. Vsi pričakujemo od življenja veliko, vsi hrepenimo po nečem, kar je morda povsem neuresničljivo, vsi imamo pred očmi svojo vrtnico, svojo Almo.

Potem si je neke noči, po močnem kašlju, ko se mu je zazdelo, da je izpljuval še zadnji košček pljuč, domislil. Sam sebi si je začel govoriti na glas:

»A vendar je lepo živeti! In lepo je hrepeneti, lepo je hrepeneti, lepo je iskati modre vrtnice. Brez modre vrtnice bi bilo človeško življenje prazno, ničevno, slabše od pasjega. Modre vrtnice, pa četudi ne bodo obstajale nikoli, dajejo hrepenenju smisel, življenju pa globlji navdih ...«

In kakor koli je obračal misli o modri vrtnici, vedno je v ospredju videl Almo, svojo neizpeto ljubezen.

(I. Sivec, Modra vrtnica, 2020, str. 247–248.)

Razložite, kako je v vseh treh besedilih prikazano hrepenenje. Prikaz povežite z naslovom *Kdor hrepeni, lepše živi* ter z vsebino knjige *Modra vrtnica*.

Predstavite, kako prebrana tri besedila prikazujejo podobe iz narave. Pojasnite, kaj sporočajo o pesnikovem doživljanju ljubljene osebe in o njegovem dožemanju življenja.

Izrazite doživljanje Murnovih pesmi ter utemeljite svoje mnenje o njih. V utemeljitev vključite tudi značilnosti njegovega pesniškega jezika.

Želimo Vam uspešno pisanje.