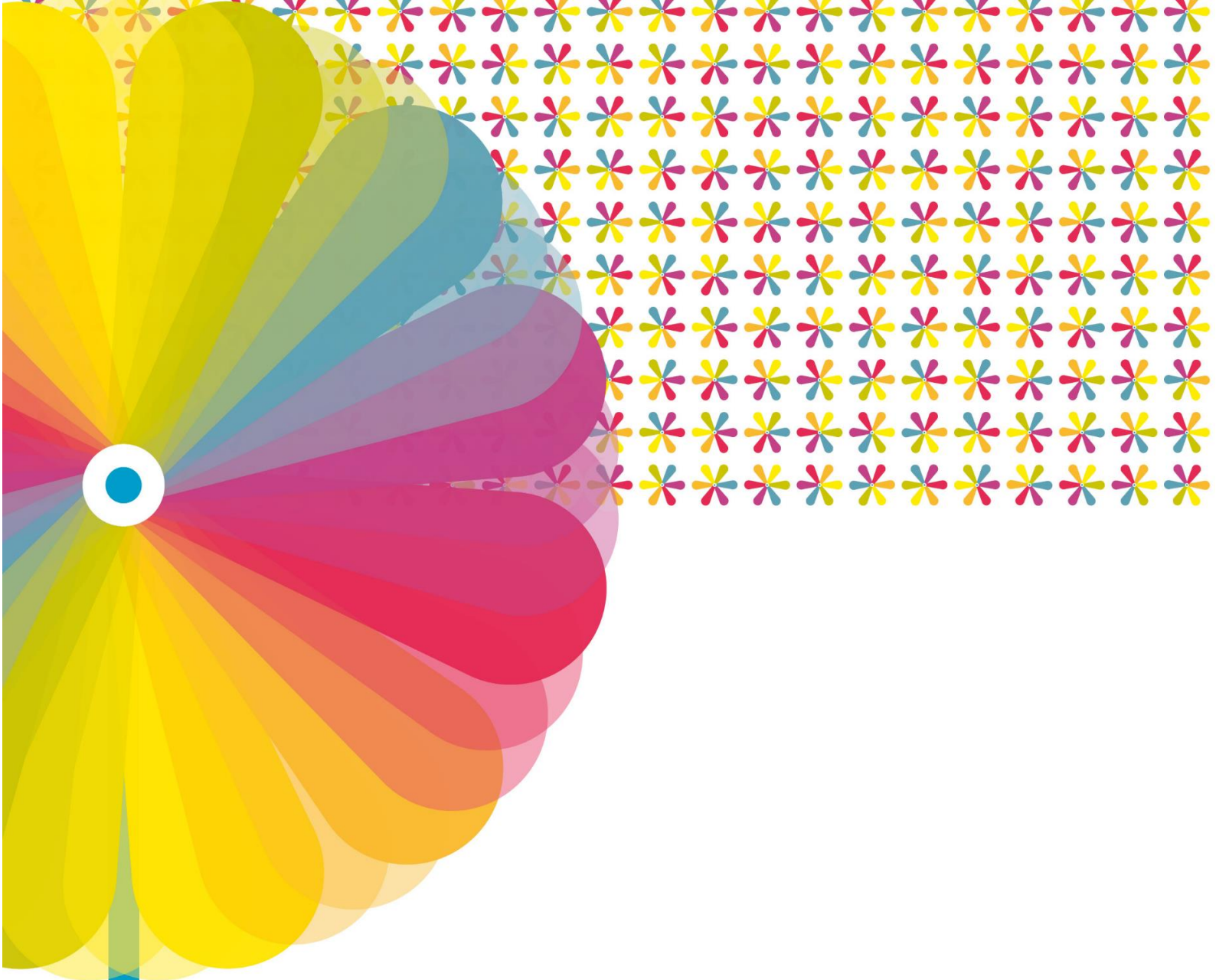




1. konferenca učiteljev družboslovnih in humanističnih predmetov
v osnovnih in srednjih šolah

Mladi in identiteta

Brdo pri Kranju, 28. september 2018

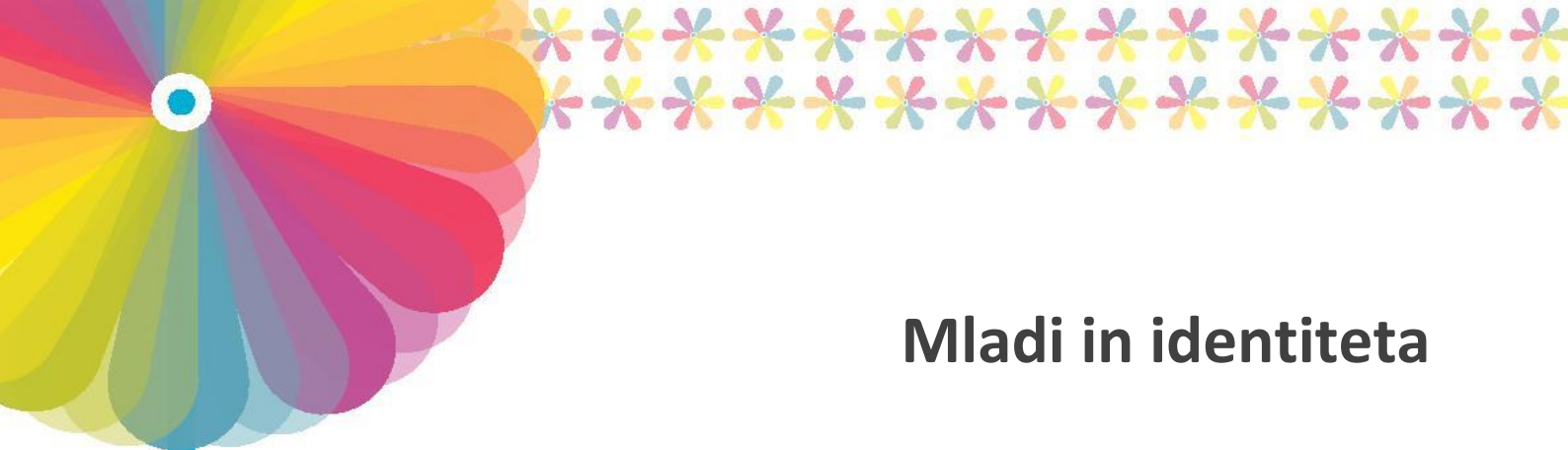


REPUBLIKA SLOVENIJA
**MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT**



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.



Mladi in identiteta

8.00 – 9.00 **Prijava udeleženk/udeležencev**

9.00 – 9.30 **ODPRTJE KONFERENCE**

Uvodni nagovori

Martina Vuk, državna sekretarka, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport

dr. Vinko Logaj, direktor, Zavod RS za šolstvo

DVORANA

Vojko Kunaver, vodja Področne skupine za družboslovje, umetnost in humanistiko

GRANDIS

Identiteta mladih skozi glasbeno umetnost

nastopa Dekliški pevski zbor Gimnazije Kranj z dirigentom g. Erikom Šmidom

9.30 – 11.00 **PLENARNA PREDAVANJA**

Antični temelji sodobne Evrope: njihovo oblikovanje, tradicija in pomen

dr. Matej Hriberšek, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani

Ignoranca kot manko vedenja in manko prepoznanja

dr. Renata Salecl, Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti Univerze v Ljubljani

DVORANA

GRANDIS

Umetnost, medijska kultura in konstrukcija identitete

dr. Nadja Gnamuš, Gimnazija Jožeta Plečnika in AGRFT Univerze v Ljubljani

11.00 – 11.30 **ODMOR**

11.30 – 13.00 **DOPOLDANSKE DELAVNICE**

MIGRACIJE, NAROD, IDENTITETA (ZGODOVINA 1)

Moderator: Vojko Kunaver, Zavod RS za šolstvo

- **Trubar – vzor, navdih in izziv za Slovence v 21. stoletju**
Benjamin Hlastan, Združenje Trubarjev forum
- **Luter – Trubar, aplikacija za pametne telefone**
Ciril Horjak, Izobraževanje in založništvo, Ciril Horjak, s. p.
- **Biografski film kot pripomoček pri pouku**
Marjetka Bedrač, Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor,
Marjetka Berlič, OŠ Draga Kobala Maribor,
Mojca Horvat, Pokrajinski arhiv Maribor

DVORANA

GRANDIS

MIGRACIJE V SVETOVNEM PROSTORU (GEOGRAFIJA 1)

Moderator: dr. Anton Polšak, Zavod RS za šolstvo

- **Migracije v sredozemskem prostoru in njihove posledice v Evropi**
dr. Jernej Zupančič, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani
- **Naselitev Severne Amerike – primer učne ure**
Eva Jeler Fegeš, Gimnazija Šentvid

DVORANA

HEROS

C + D

Povezovalki programa sta mag. Bernarda Gaber in Mihaela Kerin.

PROGRAM



IDENTITETA, DRŽAVLIJANSTVO, MEDKULTURNOST (DOMOVINSKA IN DRŽAVLIJANSKA KULTURA IN ETIKA, ZGODOVINA 1)

Moderatorki: mag. Bernarda Gaber, mag. Klavdija Šipuš, Zavod RS za šolstvo

- **Sestavljene identitete, medkulturni dialog in vključujoče državljanstvo**
dr. Mirjam Milharčič Hladnik, Znanstvenoraziskovalni center SAZU in Univerza v Novi Gorici
- **Iger ni nikoli preveč – izgrajevanje znanja o Evropski uniji in razvijanje prečnih veščin pri učencih prek družabnih iger**
Natalija Panić, OŠ Sostro
- **Slovenski narodni preporod skozi formativno spremljanje**
Marjetka Čas, OŠ Gustava Šiliha Laporje
- **Moj kalejdoskop identitet - delavnica**
mag. Bernarda Gaber in mag. Klavdija Šipuš, Zavod RS za šolstvo

ORANŽERIJA

BITI IN SOBIVATI (DRUŽBA NA RAZREDNI STOPNJI, DRUŽBOSLOVJE V SREDNJIH ŠOLAH 1)

Moderatorki: Jožica Pika Gramc in Mihaela Kerin, Zavod RS za šolstvo

- **Šola in človečnost**
dr. Anica Kos Mikuž, Slovenska filantropija
- **Od ljudi za ljudi**
Metka Čebulj, Gimnazija Ravne na Koroškem
- **S sočutjem do radovednosti in vrednosti**
Bojana Pivk-Križnar, OŠ 8 talcev, Logatec
- **Dinamični in ustvarjalni pristopi pri pouku družboslovja**
Mojca Ogorelc, Ekonomska in trgovska šola Brežice
- **Biti in sobivati – izzivi in priložnosti za kulturo sobivanja (delavnica)**
Jožica Pika Gramc in Mihaela Kerin, Zavod RS za šolstvo

STEKLENA
DVORANA 2

IDENTITETA MLADIH (SOCIOLOGIJA 1)

Moderatorka: Tanja Popit, Zavod RS za šolstvo

- **Mladi in identiteta**
dr. Renata Salecl, Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti Univerze v Ljubljani
- **Mladi, identiteta in šola**
Tanja Popit, Zavod RS za šolstvo

STEKLENA
DVORANA 4

PRISPEVEK PSIHOLOGIJE K IDENTITETI DIJAKOV IN UČITELJEV (PSIHOLOGIJA 1)

Moderator: Tomaž Kranjc, Zavod RS za šolstvo

- **Identifikacija nadarjenosti in oblikovanje miselne naravnosti gimnazijcev**
mag. Tamara Malešević, Zavod RS za šolstvo
- **Okno Johari**
Tomaž Kranjc, Zavod RS za šolstvo

STEKLENA
DVORANA 1

FILM IN IDENTITETA MLADOSTNIKA (UMETNOSTNA ZGODOVINA IN LIKOVNA UMETNOST 1)

Moderatorka: Nina Ostan, Zavod RS za šolstvo

- **Predstavitev novih učnih načrtov za film in filmsko vzgojo v osnovni in srednji šoli**
Nina Ostan, Zavod RS za šolstvo
- **Film in identiteta mladostnika**
Petra Gajžer, Art kino mreža Slovenije

DVORANA
HEROS
A + B

VLOGA IN VPLIVI SLIK/PODOB PRI OBLIKOVANJU IDENTITETE UČENCEV IN UČITELJEV (LIKOVNA UMETNOST 1)

Moderator: mag. Marjan Prevodnik, Zavod RS za šolstvo

STEKLENA
DVORANA 3

- **Vloga in vpliv slik/podob na oblikovanje identitete učencev in učiteljev likovno umetnostnih predmetov**

mag. Marjan Prevodnik, Zavod RS za šolstvo

LIKOVNA UMETNOST IN IDENTITETA OTROK IN MLADOSTNIKOV (LIKOVNA UMETNOST 1)

Moderatorica: mag. Natalija Kocjančič, Zavod RS za šolstvo

- **Postmoderna didaktika likovne umetnosti z vidika okoljske trajnosti – vloga identitete**
dr. Jerneja Herzog, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru
- **Profesionalni razvoj likovnega pedagoga skozi partnerski odnos med fakulteto in osnovno šolo**

Zinka Dokl, OŠ Draga Kobala Maribor, dr. Jerneja Herzog, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru

DVORANA
STORŽIČ
(Hotel Brdo)

GLASBENA UMETNOST IN GLASBENO ŠOLSTVO 1

Moderator: dr. Dimitrij Beuermann, Zavod RS za šolstvo

- **Zemljevid učenja in poučevanja: predavanje in delavnica**
dr. Dimitrij Beuermann, Zavod RS za šolstvo
- **Spodbujanje ustvarjalnih procesov pri pouku glasbe**
dr. Katarina Zadnik, Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani

SEJNA
SOBA 1

BRANJE ZA DRUŽBOSLOVNO ZNANJE

Moderatorica: mag. Marija Lesjak Reichenberg, Zavod RS za šolstvo

- **Branje za DUH-ovno znanje**
mag. Marija Lesjak Reichenberg, Zavod RS za šolstvo
- **Predstavitve slikanic o levu Rogiju in avtobiografskega romana *Ne domišljaj si!***
mag. Igor Plohl, OŠ Bojana Illica Maribor, OE bolnišnična šola

SEJNA
SOBA 2

13.00 – 14.30 ODMOR

14.30 – 16.00 POPOLDANSKE DELAVNICE

MIGRACIJE, NAROD, IDENTITETA (ZGODOVINA 2)

Moderatorica: dr. Vilma Brodnik, Zavod RS za šolstvo

- **Narod in nacionalizem: slovenski primer**
dr. Marko Zajc, Inštitut za novejšo zgodovino in Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem
- **Kako spodbujati narodno zavest in identiteto pri pouku zgodovine?**
dr. Vilma Brodnik, Zavod RS za šolstvo in Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem
- **Okrogla miza o možnostih spodbujanja narodne zavesti in identitete pri mladih v sodobni družbi**

Sodelujoči na okrogli mizi: Špela Frantar, Gimnazija Bežigrad, Petra Štampfl, Gimnazija Jožeta Plečnika, Tina Počkar, Dražen Vasiljevič, študenta didaktike zgodovine na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, udeleženci delavnice

DVORANA
GRANDIS

MIGRACIJE V SVETOVNEM PROSTORU (GEOGRAFIJA 2)

Moderator: dr. Anton Polšak, Zavod RS za šolstvo

- **Miti in dejstva o beguncih in »begunski krizi«** DVORANA
dr. Boštjan Rogelj, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani HEROS
- **Uporaba namizne didaktične igre *Prečkanje meja* pri poučevanju o migracijah in slovenskem izseljenstvu** C + D
dr. Mojca Ilc Klun, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani

IDENITETA, DRŽAVLIJANSTVO, MEDKULTURNOST (DOMOVINSKA IN DRŽAVLIJANSKA KULTURA IN ETIKA, ZGODOVINA 2)

Moderatoriki: mag. Bernarda Gaber, mag. Klavdija Šipuš, Zavod RS za šolstvo

- **Sestavljene identitete, medkulturni dialog in vključujoče državljanstvo**
dr. Mirjam Milharčič Hladnik, Znanstvenoraziskovalni center SAZU in Univerza v Novi Gorici
- **Biografsko učenje in spreminjanje identitete: osebna izkušnja invalidnosti Igorja Plohla** ORANŽERIJA
mag. Igor Plohl, OŠ Bojana Illica Maribor, OE bolnišnična šola
- **Razbijmo stereotipe - rap**
Bernarda Avsenik, OŠ Bičevje, Ljubljana
- **Moj kalejdoskop identitet – delavnica**
mag. Bernarda Gaber in mag. Klavdija Šipuš, Zavod RS za šolstvo

BITI IN SOBIVATI (DRUŽBA NA RAZREDNI STOPNJI, DRUŽBOSLOVJE V SREDNJIH ŠOLAH 2)

Moderatoriki: Jožica Pika Gramc, Mihaela Kerin, Zavod RS za šolstvo

- **Meje človekove odgovornosti za sočloveka**
Robert Waltl, Mini teater
- **Je biti drugačen pogumno ali pogubno dejanje? Z rok mulčki po Jabolko navdiha** STEKLENA
Emir Jušič, OŠ Nove Jarše, Ljubljana DVORANA 2
- **Ko projekt postane strast – Zapoj, zapleši, zaigraj**
Petra Volčina, Srednja šola za farmacijo, kozmetiko in zdravstvo Ljubljana
- **Medgeneracijsko sodelovanje – most v skupnost**
dr. Lidija Hamler, Dijaški dom Antona Martina Slomška, Maribor
- **Biti in sobivati – izzivi in priložnosti za kulturo sobivanja (delavnica)**
Jožica Pika Gramc in Mihaela Kerin, Zavod RS za šolstvo

INDIVIDUALNA IN KOLEKTIVNA IDENTITETA (SOCIOLOGIJA 2)

Moderatorica: Tanja Popit, Zavod RS za šolstvo

- **Mladi, identiteta in prekarnost** STEKLENA
dr. Aleksandra Kanjuo Mrčela, Fakulteta za družbene vede Univerze v Ljubljani DVORANA 4
- **Mladi in prekarnost**
Tanja Popit, Zavod RS za šolstvo

PRISPEVEK PSIHLOGIJE K IDENTITETI DIJAKOV IN UČITELJEV (PSIHLOGIJA 2 - NADALJEVANJE)

Moderator: Tomaž Kranjc, Zavod RS za šolstvo

- **Dvojno izjemni učenci in njihova specifična pot do izgradnje identitete** STEKLENA
Biserka Lep, Zavod RS za šolstvo DVORANA 1
- **Identiteta ni modern pojem**
Kristina Kosmač, Nina Debevec, Drevo življenja

UMETNOST, MEDIJSKA KULTURA IN KONSTRUKCIJA IDENTITETE (UMETNOSTNA ZGODOVINA IN LIKOVNA UMETNOST 2)

Moderatorica: Nina Ostan, Zavod RS za šolstvo

DVORANA
HEROS
A + B

- **Umetnost, medijska kultura in konstrukcija identitete (poglobitev plenarnih ugotovitev)**
dr. Nadja Gnamuš, Gimnazija Jožeta Plečnika in AGRFT Univerze v Ljubljani
- **Razvijanje veščine branja in dekodiranja podob množične kulture in umetnosti**
Nina Ostan, Zavod RS za šolstvo

ŠKODLJIVOST T. I. *POBARVANK* ZA LIKOVNI IN USTVARJALNI RAZVOJ OTROK IN MLADINE (LIKOVNA UMETNOST 2)

Moderator: mag. Marjan Prevodnik, Zavod RS za šolstvo

STEKLENA
DVORANA 3

- **Kako vplivajo t. i. *pobarvanke* na spontani, izvirni in ustvarjalni likovni razvoj otrok in mladine?**
mag. Marjan Prevodnik, Zavod RS za šolstvo

LIKOVNA UMETNOST IN IDENTITETA OTROK IN MLADOSTNIKOV (LIKOVNA UMETNOST 2 – PONOVI TEV)

Moderatorica: mag. Natalija Kocjančič, Zavod RS za šolstvo

DVORANA
STORŽIČ
(Hotel Brdo)

- **Postmoderna didaktika likovne umetnosti z vidika okoljske trajnosti – vloga identitete**
dr. Jerneja Herzog, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru
- **Profesionalni razvoj likovnega pedagoga skozi partnerski odnos med fakulteto in osnovno šolo**
Zinka Dokl, OŠ Draga Kobala Maribor, dr. Jerneja Herzog, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru

GLASBENA UMETNOST IN GLASBENO ŠOLSTVO 2

Moderator: dr. Dimitrij Beuermann, Zavod RS za šolstvo

SEJNA
SOBA 1

- **Zemljevid učenja in poučevanja: predavanje in delavnica**
dr. Dimitrij Beuermann, Zavod RS za šolstvo
- **Spodbujanje ustvarjalnih procesov pri pouku glasbe**
dr. Katarina Zadnik, Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani

ODPRTA TRIBUNA ZAMISLI IN STALIŠČ

Moderator: mag. Igor Lipovšek, Zavod RS za šolstvo

SEJNA
SOBA 2

- **Identiteta in javnost**
mag. Igor Lipovšek, Zavod RS za šolstvo

16.00 – 16.15 ODMOR

16.15 – 17.00 ZAKLJUČEK KONFERENCE

Plenarni povzetek konference (Vojko Kunaver)

Identiteta mladih skozi dramsko umetnost

odlomek iz predstave *Ustava: komentirana izdaja* v izvedbi dijakinj/dijakov 3. letnika dramsko-gledališke smeri Srednje vzgojiteljske šole in gimnazije Ljubljana.
Mentorja: Barbara Krajnc Avdić in Andrej Jus

DVORANA
GRANDIS

Video kolaž konferenčnega dogajanja

Zbornik povzetkov je objavljen na spletni strani:

www.zrss.si/pdf/zbornik-konference-DUH-2018.pdf

IDENTITETA SKOZI FORMATIVNO SPREMLJANJE IN USTVARJALNOST OTROK IN MLADIH

Čas	Naslov	Prostor
13.15-13.45	Formativno spremljanje pri zgodovini z vidika krepite identitete učencev/dijakov in predstavitev novega priročnika dr. Vilma Brodnik, Zavod RS za šolstvo	Sejna soba 1
14.00-14.30	Predstavitve četrtega zvezka priročnika Vključujoča šola - Socialno in čustveno opismenjevanje za dobro vključenost Jožica Pika Gramc, Zavod RS za šolstvo	Steklena dvorana 2
9.00-17.00	Igra svetlobe skozi figuro Učenci Osnovne šole Draga Kobala Maribor, mentorica Zinka Dokl	Dvorana Grandis (oder spredaj desno)
9.00-17.00	Kreiram – torej sem Učenci Osnovne šole Draga Kobala Maribor, mentorica Zinka Dokl	Predverje Kongresnega centra
9.00-17.00	Gradim s papirjem Učenci Osnovne šole Draga Kobala Maribor, mentorica Zinka Dokl	Dvorana Storžič (Hotel Brdo)
13.40-14.25	Identiteta mladih na velikem platnu Izbor dijaških filmov sta pripravila Nina Ostan in Miha Peče	Dvorana Grandis
9.00-17.00	Dokumentarni plakat izpeljanih performensov dijakov Dijakinje in dijaki Gimnazije Poljane, Ljubljana, mentorici Nina Ostan in Mateja Ocepek	Predverje Kongresnega centra
9.00-17.00	Vizualni mesečniki Dijakinje in dijaki 2. letnika Gimnazije Poljane, Ljubljana, mentorica Nina Ostan	Predverje Kongresnega centra
9.00-17.00	Impresionizem po impresionistih – zakaj danes slikati impresionistične slike? Dijakinje in dijaki 1. letnika Gimnazije Poljane, Ljubljana, mentorica Mateja Ocepek	Dvorana Grandis
8.30-17.00	Razstava likovnih del udeležencev konference, na temo: Kako me "vidijo" učenci in sodelavci? Udeleženci DUH konference, ki bodo koordinatorju še pred konferenco poslali svojo "umetnino"	Predverje Kongresnega centra
8.30-17.00	Likovna razstava del dijakov Biotehniškega centra Naklo Mentor Boris Urh, učitelj likovne umetnosti na šoli	Dvorana Grandis (stena zadaj)
8.30-17.00	Vseživljenjski delovni listič z naslovom – Za dobro duha in duh konference Pripravil Marjan Prevodnik, iz "domačega, premešanega in iz tujega nahrbtnika"	Udeleženci prejmejo gradivo ob prijavi
8.30-17.00	Zastava oddelčne skupnosti z odtisi grafičnih matric, nastalih pri pouku likovne vzgoje in umetnosti Osnovna šola Dušana Flisa, Hoče pri Maribor, mentor Albin Lorber, likovni pedagog	Dvorana Grandis (oder spredaj levo)



13.40-14.25	Identiteta mladih na velikem platnu	Dvorana Grandis
-------------	--	-----------------

Predstavljen bo **izbor kratkih dijaških filmov**, ki so bili zadnja leta prikazani na Videomaniji. Odstirajo **bogastvo identitetnih plasti mladostnikov**, posredujejo njihovo **raznoliko dožemanje sveta**, zahtevno in boleče **odraščanje ter iskanje samega sebe**. Izbor dijaških filmov sta pripravila Miha Peče, iniciator in selektor Videomanije ter Nina Ostan, večletna članica strokovne žirije Videomanije.

IZBOR FILMOV:

1. **ALEKS**, Neža Zalaznik, 1. letnik, 2018, 6:59
2. **METUM**, Ana Sangawa Hmeljak, 4. letnik, 2018, 1:40
3. **NOČNA PTICA**, Andraž Žigart, 3. letnik, 2017, 7:03
4. **7 POGLEDOV**, Žan Zafošnik, 4. letnik, 2017, 4:43
5. **IZREZKI**, Nejc Zajec, 4. letnik, 2013, 1: 45
6. **ČUDEŽNA ČEŠPLJICA**, Rebeka Dokl, 4. letnik, 2015, 5:52
7. **ALTER**, Tilen Brglez, 3. letnik, 2014, 5:37
8. **NEDOSEGLJIVO**, Urh Pirc, 4. letnik, 2018, 6:10

VIDEOMANIJA (poteka od leta 2004) je festival mladinske filmske ustvarjalnosti, festival kratkih neodvisnih filmov generacije, ki se nerada priklanja predstavam odraslih, obenem pa se že bistveno razlikuje od osnovnošolskega filmskega otroškega ustvarjanja. Je prostor, kjer lahko srednješolci predstavljajo svoje stvaritve vrstnikom. Lahko je dodatna vzpodbuda vsem mladim ustvarjalkam in ustvarjalcem, ki želijo aktivno sodelovati pri oblikovanju družbe, v kateri živijo.

<https://www.videomanija.org/zakaj-videomanija/>;

Vključujoča šola

Priročnik za učitelje in druge strokovne sodelavce

Danes mnogo učiteljev ugotavlja, da tradicionalni pristopi pri vzgojno-izobraževalnem delu niso več ustrezni, ker ne vodijo k zadovoljivim dosežkom učencev in dijakov. V ospredje prihaja koncept sodobne šole, ki ga podpira inkluzivna paradigma.

Da bi v slovenskih vrtcih in šolah še okrepili procese, ki podpirajo takšne pristope, je na Zavodu RS za šolstvo nastal priročnik Vključujoča šola.

Priročnik obsega 6 zvezkov, zbranih v mapi, cena 15,00 €



PROTOKOLI **PRIMERI KOLEGIALNEGA**
PRIMERI **PODPIRANJA**
SOCIALNE IGRE **TEORETIČNA IZHODIŠČA**
PRAKTIČNI **IDEJE ZA DELO V RAZREDU**
VPRAŠANJA ZA REFLEKSIJO **KONKRETNE STRATEGIJE**

Zakaj vključujoča šola

Formativno spremljanje v podporo vsakemu učencu

Vodenje razreda za dobro klimo in vključenost

Socialno in čustveno opismenjevanje za dobro vključenost

Tudi učitelji smo učenci

Vključevanje v vrtcu

Pri nastajanju priročnika je sodelovalo več kot 25 svetovalcev Zavoda RS za šolstvo z bogato pedagoško prakso, z dobrim poznavanjem raziskav in teoretičnih izhodišč ter s številnimi izkušnjami na področju razvojnega dela in svetovanja.

**Raznolikost
je naša
priložnost**

**Formativno
spremljanje
je naša pot**

**Vključenost
je naš cilj**

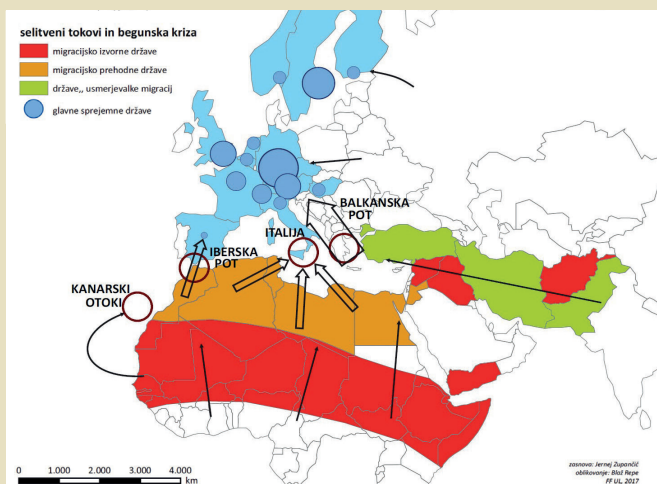




**Vabljeni k branju
in soustvarjanju revije.
Veseli bomo vaših
prispevkov.**

- Vsebinsko, grafično in slikovno bogati prispevki
- Pedagoške izkušnje, ideje in rešitve
- Od teoretičnih premislekov k praktičnim izpeljavam

V tokratni številki revije
je vsebina posvečena
migracijam.



- Analiza selitev v Sredozemlju in širše
- Identiteta, varnost, ekonomija: spreminjanje evropske družbe
- Migrant, begunec, azilant
- Kako migracije, njihove vzroke in oblike argumentirano obravnavati v šoli
- Vključenost tematik slovenskega izseljenstva v pouk geografije
- Integracija priseljencev
- Spremembe, ki jih prinašajo migracije in njihova obravnava v šoli



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo

Naročanje:

P Zavod RS za šolstvo, Poljanska c. 28, 1000 Ljubljana

T 01 300 51 00

F 01 300 51 99

E zalozba@zrss.si

S www.zrss.si



facebook



twitter ZRSS



**Vabljeni k branju
in soustvarjanju revije.
Veseli bomo vaših
prispevkov.**

- Prenos strokovnih izsledkov v pedagoško prakso
- Prispevki praktikov iz osnovnih in srednjih šol
- Predstavitev sodobnih didaktičnih pristopov prek različnih strokovnih tem in z uporabo zgodovinskih virov
- Rubrika Pisani svet zgodovine prinaša raznolike članke o muzejih, arhivih, tekmovanjih, popotovanjih, zgodovinskih osebnostih, dogodkih idr.

NAROČILNICA

Revija	Št. revij na leto	Naročnina za šole	Naročamo (število izvodov)	Naročnina za posameznike	Naročam (število izvodov)
Geografija v šoli	3 (3 x 64 strani)	33,00 €		24,75 €	
Zgodovina v šoli	2 (2 x 96 strani)	33,00 €		24,75 €	

Naročnik:

Naziv naročnika (šola, ustanova):

Ulica:

Kraj in poštna številka:

Davčna številka (za pravne osebe)

SI

Naročanje:

P Zavod RS za šolstvo,
Poljanska c. 28,
1000 Ljubljana
T 01 300 51 00
F 01 300 51 99
E zalozba@zrss.si
S www.zrss.si



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo

Datum: _____

Podpis: _____

Žig: 

Formativno spremljanje v podporo učenju

Priročnik za učitelje in druge strokovne sodelavce

Priročnik obsega 7 zvezkov, zbranih v mapi,
cena 12,40 €

- Zakaj formativno spremljati
- Nameni učenja in kriteriji uspešnosti
- Dokazi
- Povratna informacija
- Vprašanja v podporo učenju
- Samovrednotenje, vrstniško vrednotenje
- Formativno spremljanje v vrtcu



Priročniki po predmetih in področjih

Formativno spremljanje na RAZREDNI STOPNJI

Formativno spremljanje pri MATEMATIKI

Formativno spremljanje pri ZGODOVINI



Napovedujemo:

Formativno spremljanje pri DELU SVETOVALNIH DELAVCEV

Formativno spremljanje kot PODPORA UČENCEM S POSEBNIMI POTREBAMI

izid
2018



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo