

# Zagotavljanje spodbudnega učnega okolja in pedagoške kontinuitete na prehodu iz vrtca v šolo

Dr. Leonida Novak

*Zavod RS za šolstvo, OE Maribor*



# Namen predstavitve:

- **Poiskati** povezavo med predšolskim in šolskim učnim okoljem.
- **Opredeliti** pomen pedagoške kontinuitete.
- **Povezati** učno okolje s procesi učenja mlajših otrok.

Zahvala za posnetke, fotografije in likovne izdelke:  
OŠ Fram, OŠ Ivanjkovci, OŠ Martina Konšaka Maribor,  
OŠ Kog, OŠ Danile Kumar Ljubljana, OŠ bratov  
Polančičev Maribor, vrtec Gorišnica, vrtec Lenart

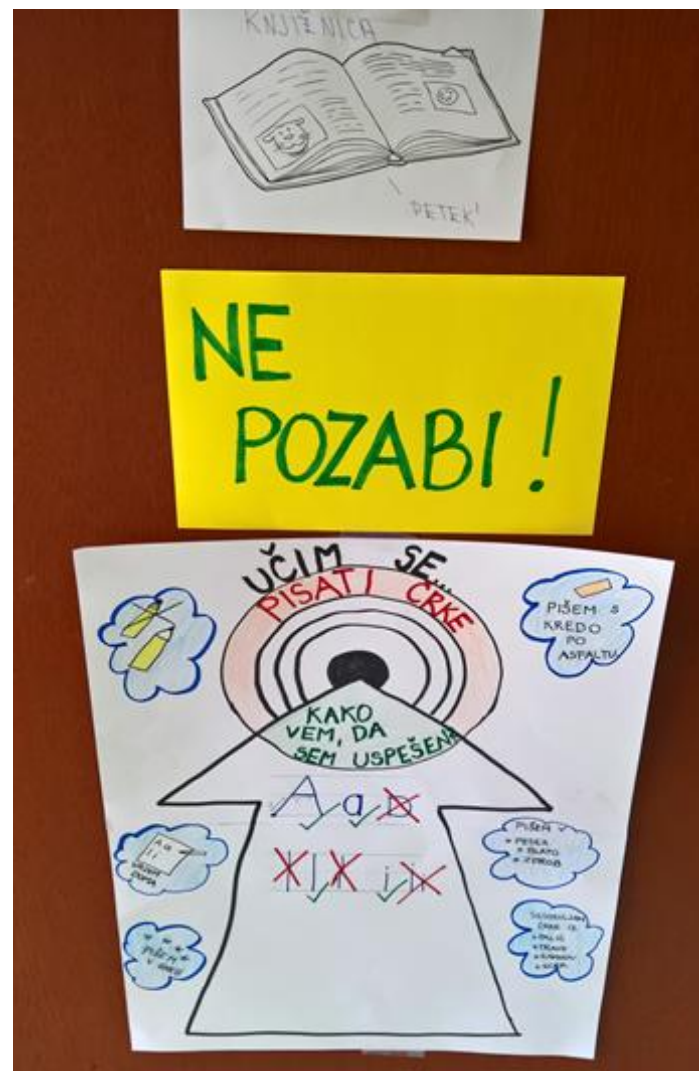


Foto: Andreja Žinko



# PREHOD

VARNOST  
PRAVILA  
NAPREDEK  
ZNANJE  
VEŠČINE

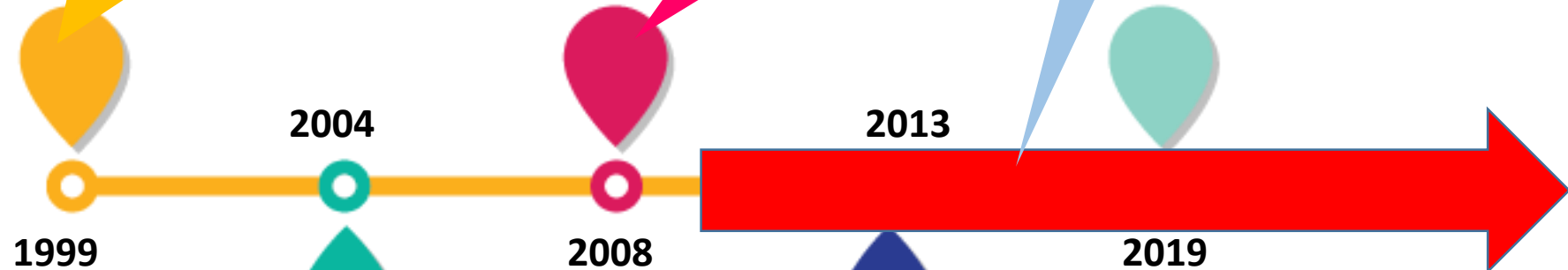
# PROCES





## Kurikularna prenova:

- 6-letniki v šoli
- Vzgojiteljica v prvem razredu
- Brez učnih gradiv
- Kotički
- 3 leta en učitelj
- Opisno ocenjevanje



1999

2004

2008

2013

2019

Priporočila in izhodišča za izvajanje pouka v prvem razredu osnovne šole

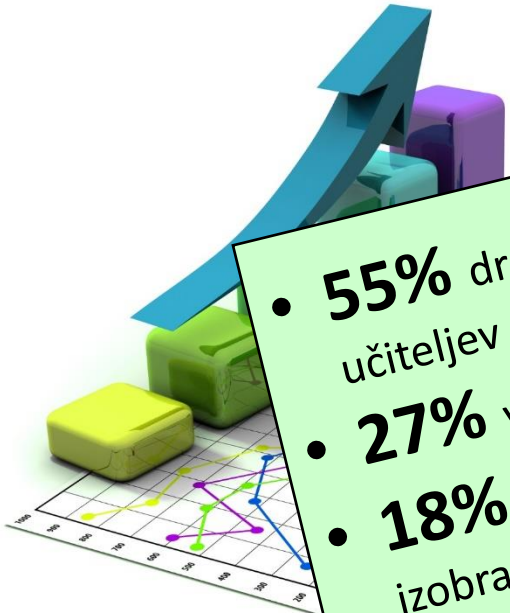
Posodobitev učnih načrtov

Tuji jezik v 1., 2. in 3. razred

Številčne ocene v 3. razredu

DRŽAVA	Začetek primarnega izobraževanja
Danska	7
Hrvaška	6
Finska	7
Madžarska	6*
Luksemburg	6*
Švica	6
Švedska	7
Avstrija	6
Italija	6
Norveška	6
Slovenija	6
OECD, Starting Strong V: Transitions from Early Childhood Education and Care to Primary Education	



- 
- **55%** drugih strokovnih učiteljev razrednega pouka
  - **27%** vzgojiteljev
  - **18%** ostali imajo izobrazbo, ne pedagoška)

Pisna gradiva nikakor ne smejo biti zamenjava za učenje skozi igro, za izkušnje in delo s konkretnim materialom. Pri izbiri učnih gradiv za učence prvega razreda naj učitelj upošteva, da ima učenec v predmetniku sedem predmetov in da njegova stopnja opismenjenosti še ni avtomatizirana.

- V šolskem letu **2010/2011** je bilo v 1. razred z odloženim vpisom vpisanih 809 od 17.922 učencev oziroma **4,5 odstotka** vseh.
- V šolskem letu **2016/2017** pa že 1.846 od 22.152 učencev oziroma **8,3 odstotka** vseh. In **naraščajoča**

**Kotički in centri aktivnosti** v prvih razredih pred izjema kot pravilo.





fizično okolje

# Pedagoška kontinuiteta

Kontinuiteta kurikulumov oz. programov

pravila



vrsta aktivnosti

Kontinuiteta razvojnih ciljev

število vrstnikov

Kontinuiteta pedagogike in pedagoških pristopov

rutinske dejavnosti

interakcije med otroki in odraslimi



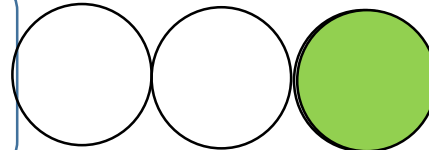
Foto: OŠ Fram, Jelka Bojč

Foto: Vrtec Lenart, Helena Klobasa

# Pedagoška kontinuiteta

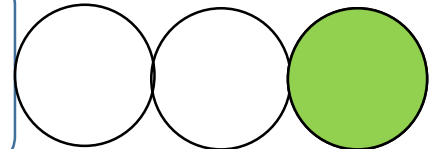
- Učno-ciljni
- Procesno-razvojno naravnani
- Poimenovanje področij in predmetov

**Kontinuiteta kurikulumov  
oz. programov**



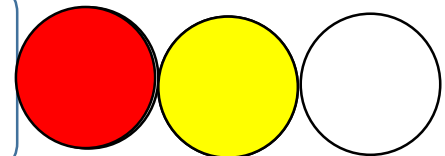
- Spremljanje napredka
- Formativno spremljanje
- Opisno ocenjevanje napredka glede na cilje / standarde

**Kontinuiteta razvojnih  
ciljev**



- Odprtost kurilula : odprtosti učnih načrtov
- Fleksibilnost (prostor, čas, dolžina učne ure, urnik, koticiki, urnik, izbira metod, gradiva ...)
- Timsko delo in poučevanje
- Igra

**Kontinuiteta pedagogike  
in pedagoških pristopov**



**pedagoška kontinuiteta = kontinuiteta v učenju  
med vrtcem in šolo**



# UČINKOVITO UČNO OKOLJE

... omogočeno socialno in sodelovalno učenje.

... je v največji meri usklajeno z motivacijo učencev in pomembnostjo čustev.

... kjer se postavlja učenje v središče, spodbuja se zavzetost za učenje; učencem se omogoča, da se dojemajo kot učenci.

... spodbuja horizontalno povezave.

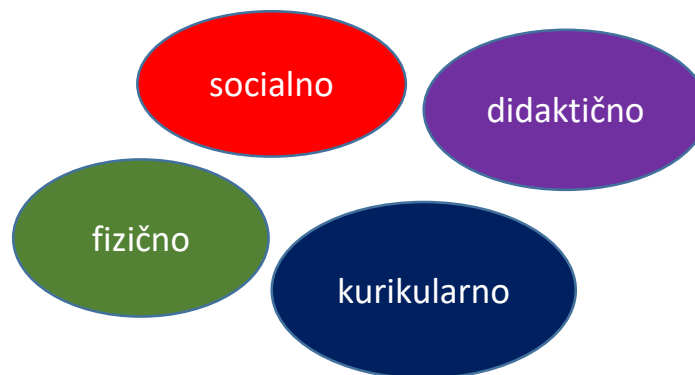
... je občutljivo za individualne razlike, vključno s predhodnim znanjem.

... vključuje vrednotenje, usklajeno s cilji, z močnim poudarkom na formativni povratni informaciji.

Smernice za učna okolja v 21. stoletju  
Istance, D., Dumont H. (2013)



## Spodbudno učno okolje



... je temelj vzgojno-izobraževalnega procesa na šoli, ki **PREPREČUJE NEGATIVNE ODNOSE** v šoli in zagotavlja **ENAKE MOŽNOSTI ZA VSE** učence.  
*(Pielstick, 1998, v Jereb, 2011)*

... prepoznavna **UČENCE KOT KLJUČNE** udeležence.



## Učinkovito učno okolje za učence razredne stopnje

Fizični pogoji v učilnici

Učni prostor,  
jasna razporeditev  
kotičkov in jasen  
namen, osvetlitev,  
akustičnost,  
glasnost

Zagotavljanje socialnih  
pogojev

Disciplina v razredu,  
sodelovanje,  
poročanje, dnevne  
rutine

Ustrezni didaktični  
pristopi

Oblike pouka,  
pričakovanja učitelja,  
jasen namen učenja,  
strategije motivacije,  
razpoložljivi čas,  
dnevno trajanje pouka,  
povratna informacija  
učitelja učencem,  
evalvacija napredka  
učenca



*Formativno spremljanje na razredni stopnji, Priročnik, ZRSŠ (2018)*



# Česa se šola lahko „nauči“ od vrtca in česa vrtec od šole?



Vir: Vrtec Gorišnica

Prezentacija o oblikovanju kakovostnega fizičnega prostora v vrtcih in šolah





Pri organizaciji prostora sledimo načelom:

- organizacija **zdravega, varnega in prijetnega prostora**;
- zagotavljanje **zasebnosti in intimnosti**;
- zagotavljanje **fleksibilnosti in stimulativnosti** prostora za igro in učenje otrok;
- zagotavljanje **odprtosti** kurikula in možnost izbire.

(Kurikul za vrtce)



Šola

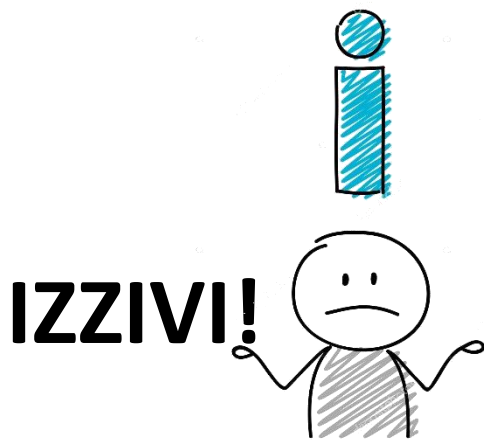


1. konferenca o oblikovanju kakovostnega fizičnega prostora v vrtcih in šolah

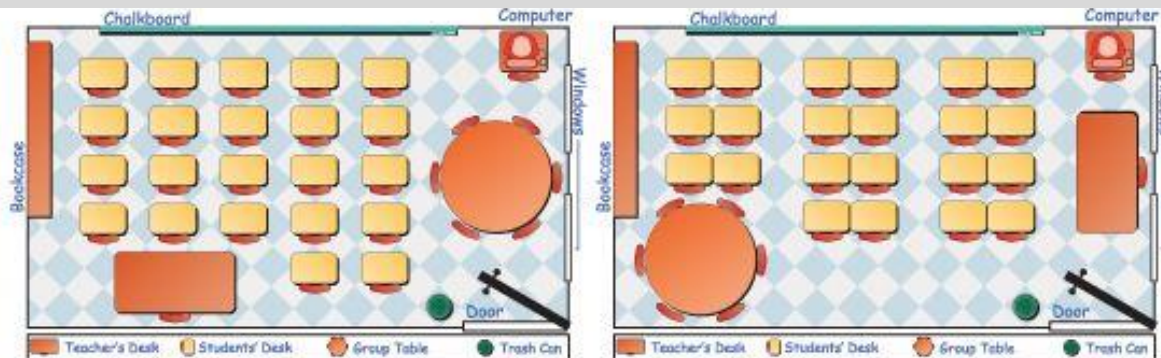


Navodila učitelju ob uvedbi 9-letne OŠ:  
„Učitelj naj razmisli o položaju razreda.“

- **Velikost prostora**
- Kateri so **ostali razredi** (prostori) v bližini?
- **Lokacija najbližjega stranišča** (pri izvajanju toaletnega treninga, naj bo kratka pot do WC- ja).
- Razsvetljava, vtičnice, razporeditve zidov, ki motijo in drugo nepremično pohištvo.



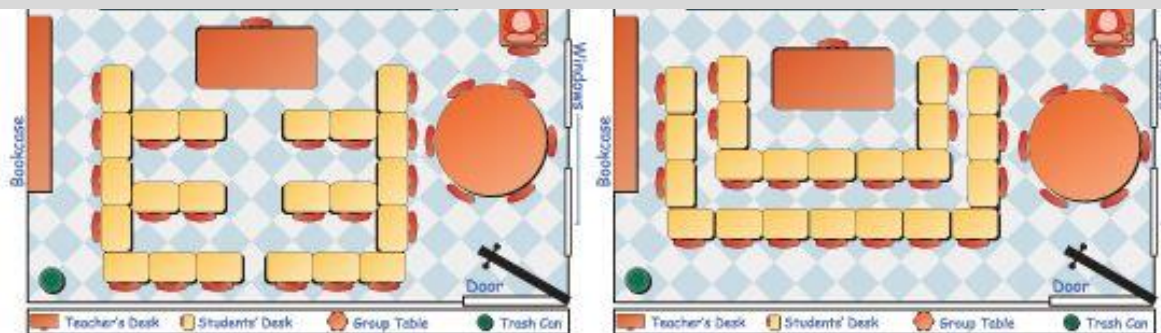
## POSTAVITVE ZA SAMOSTOJNO DELO, UVODNE OBRAVNAVE, PISNO OCENJEVANJE



## POSTAVITVE ZA SKUPINSKO DELO



## POSTAVITVE ZA DISKUSIJO





# Zakaj vseeno kotički tudi v šoli?

**DRAŽLJAJI,  
STIMULACIJE ZA  
UČENJE**

## ELEMENTI

okoljski	zvok	svetloba	temperatura	oblikovanje		
čustveni	motivacija	odgovornost	vztrajnost	pravila		
sociološki	sam	par	trojke	skupine	odrasli	mešano
fiziološki	zaznavanje	zdravje	prihodi, odhodi	urnik, čas v dnevu		
psihološki	analitični	globalni	refleksivni	impulzivni		

**Učenje z istim namenom, na različne načine, z raznolikimi dokazi.**

Vir: Dunn





temperatura

oblikovanje

zvok

refleksivni

pravila

vztrajnost

motivacija

odgovornost

urnik, čas v dnevnu

trojke

svetloba

sam

mešano

odrasli

skupine

zdravje

globalni

znavanje

prihodi, odhodi

impulzivni

analitični

par

# Učenci pri pouku razvijajo koncepte in usvajajo pojme ter ustne in pisne algoritme preko:



1. konkretnega  
materiala



2. generaliziranja –  
generalizirajo  
izkusitvo



3. preko slike



4. na simbolni  
raven



# KAJ PRAVIJO UČITELJI/CE O KOTIČKIH/CENTRIH AKTIVNOSTI?



- Otroci pomagajo oblikovati kotiček
- Pred poukom, med odmori, usmerjen čas v OPB
- Spodbujanje ustvarjalnosti
- Priložnostno
- Le knjižni kotiček
- Potrebni, ker učenci ne morejo frontalno sedeti
- Lažji prehod iz vrtca v šolo
- Možnost izbire motivira

- Vedno manj prostora
- V učilnicah je popoldne OPB, zato se ne da
- Preveč otrok (tudi s PP)
- Preobsežna učna „snov“
- Vedno več vedenjsko problematičnih otrok
- Ni opreme
- Časovno se ne izide
- Ni nadzora
- Preobremenjenost učiteljev z administracijo (ni časa za načrtovanje)
- Klepetanje otrok
- Ni didaktičnih materialov
- Dodatno delo

*Zbirnik narejen na osnovi pogovora z učitelji razrednega pouka na študijskih skupinah za 1. VIO v OE MB*



Potrebno je strukturirati prosto po jasno določenih namenih in vsebini, tako, da je vse **povezano in odvisno od sposobnosti in potreb učencev ter ciljev učnega načrta.**

### Kriteriji za postavitev kotičkov v razredu:

- Igra
- Redukcija stresa/sprostitev
- Delo: učenje 1:1, samostojno, skupinsko
- Tranzicija
- Razvoj veščin za skrb za samega sebe



Vir: Dolar Bahovec in Golobič, 2004



**materiali urejeni glede na področje**

**meje med kotički jasne**



Likovni kotiček, vrtec Lenart



Likovni kotiček, OŠ Fram

**pravila se v posameznem kotičku ne  
spreminjajo in se ne ponavljajo vsak dan znova**

**jasna pravila**





- Delovnih koticov ni dobro namestiti zraven ogledala, okna (pozornost).
- **Delovno področje naj bo poleg omar** zaradi lažjega dostopa do materialov.
- **Prostor za „time-out“** (pravila kdaj ga koristimo).
- Vse učilnice naj imajo prostor, kamor lahko odložijo svoje **osebne stvari**.
- Pomembno je, da je **pohištvo primerne velikosti glede na starost otrok!**
- Mesta, kjer otroci samostojno preživljajo čas v igri ali odmore, naj **ne bo poleg izhoda**.

*Vir: Dolar Bahovec in Golobič, 2004*

# Vprašanja in dileme

Vir: Dolar Bahovec in Golobič, 2004

VEDENJE OTROK	MOŽNI VZROKI	KAJ SPREMENITI?
Otroci tekajo po učilnici.	Preveč odprtega prostora, učilnica ni razdeljena na manjše koticke.	S policami in drugim pohištvo pregradite prostor.
Otroci se prepirajo zaradi igrač, materialov.	Premalo enakih igrač/materialov; otroci si jih morajo prepogosto deliti.	Priskrbite več enakih igrač; pokažite otrokom, kdaj bodo na vrsti (npr. z uro z zvončkom, s peščeno uro ali seznamom otrok, ki čakajo da pridejo na vrsto).
Otroci postopajo; ne morejo si izbrati neke dejavnosti.	Učilnica je prenapolnjena; izbire niso dovolj jasne; ni dovolj možnosti.	Znebite se nereda. Poenostavite ureditev prostora in materialov. Ponudite več aktivnosti, izmed katerih bodo otroci lahko izbirali.
Otrokom hitro popusti pozornost; težko ostanejo pri pravilu/igri/dejavnosti in ga ne dokončajo.	Koticke/postaje so nedefinirane in odprte; otroci lahko vidijo vse, kar se dogaja v učilnici.	Uporabite police, da razmejite koticke/postaje, tako da otrok ne bodo motile druge dejavnosti.
Otroci grobo uporabljajo materiale; otroci materialov nočejo pospraviti.	Materiali na policah niso urejeni; ni reda v razporeditvi materialov.	Za vsako stvar označite prostor. S slikicami označite, kam kaj sodi.





**radovéden** -dna -o prid.,  
radovédnejši (é ē) *ki bi rad vedel,*  
*izvedel stvari, ki mu jih ni nujno*  
*potrebno vedeti*

Vir: Fran



Vir: [https://alpskomleko.si/wpcontent/uploads/2017/04/AM\\_35\\_1L1.png](https://alpskomleko.si/wpcontent/uploads/2017/04/AM_35_1L1.png)

## INTERES OTROK

- Kako urediti učilnico za spoznavanje poklicev?
- Katero čistilno sredstvo je najboljšo za pripravo milnih mehurčkov?
- Kako trden je most?
- Kateri magnet je najmočnejši?
- Baloni – ali število vpihov vpliva na velikost balona?
- [Kako popraviti zaveso na šolskem odru?](#)





# „Play - lost in transition“

## FIZIČNI RAZVOJ

Zdravo telo  
Fina in groba motorika  
Obladovanje stresa  
Koordinacija  
Fizična samozavest  
Prožnost



## KOGNITIVNI RAZVOJ

Naravoslovno in matematično razmišljanje  
Raziskovalne zmožnosti  
Samostojno razmišljanje  
Jezikovne zmožnosti  
Razvoj pismenosti

**IGRA SPODBUJA  
RAZVOJ NA VEČ  
PODROČJIH**

## SOCIALNI RAZVOJ

Sodelovanje  
Pogajanje  
Komunikacija  
Socializacija  
Sprejemanje pravil  
Reševanje konfliktov



## ČUSTVENI RAZVOJ

Zabava  
Empatija  
Samoregulacija  
Odpornost  
Vztrajnost  
Samozavest  
Kontrola dihanja

Vir: <https://www.museumofplay.org/education/education-and-play-resources/play-school>





## Kam vodi radovednost?

**01**

Otrok je po naravi radoveden.

**02**

Radovednost otroka žene, da raziskuje skozi igro.

**03**

S tem ko raziskuje skozi igro, odkriva nove stvari in se uči.

**04**

Otrok dobi izkušnjo, da je odkrivanje in učenje zabavno.

**05**

Otrok želi ponoviti izkušnjo, ki je zabavna.

**06**

Ponavljanje izkušnje/igre pomaga otroku, da izboljšuje svoje veščine.

**07**

Otrok, ki je izboljšal svoje veščine, se počuti samozavestnega.

**08**

Samozavesten otrok se počuti sposobnega poskušati z naslednjim izzivom.

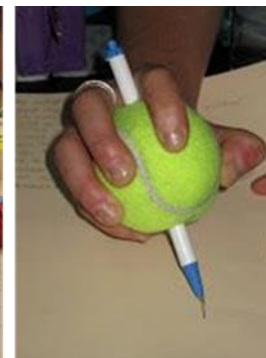
# RUTINE



# Dnevne rutine

- Zaradi **dnevne rutine** in dnevnega urnika se mlajši otroci počutijo varnejše, če lahko predvidijo **zaporedje dogodkov**.
- S tem se gradi zaupanje med otroki in učiteljico. Doslednost pa ne ovira fleksibilnosti in spontanosti.

*Vir: Dolar Bahovec in Golobič, 2004*





# UVODNI JUTRANJI KROG

Foto: Klavdija Petrovič



**-Center za poslušanje z razumevanjem**

(rišejo dogajanje, pišejo besede/povedi/besedilo)

**-Center za vidno zaznavanje**

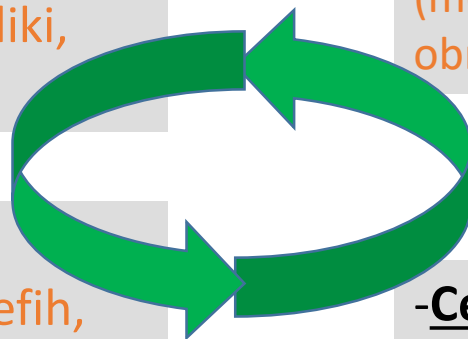
(začetniki: podobnosti na sliki, preslikovanje, vzorci)

**-Center dejavnosti za branje**

(medvrstniško branje – učenec tutor, obnavljanje)

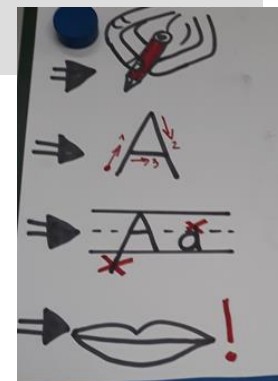
**-Center za grafomotoriko**

(vzorci v mivki, prsti na reliefih, kompleksnejši vzorci, ...)



**-Center dejavnosti za pisanje**

(poustvarjalne naloge)



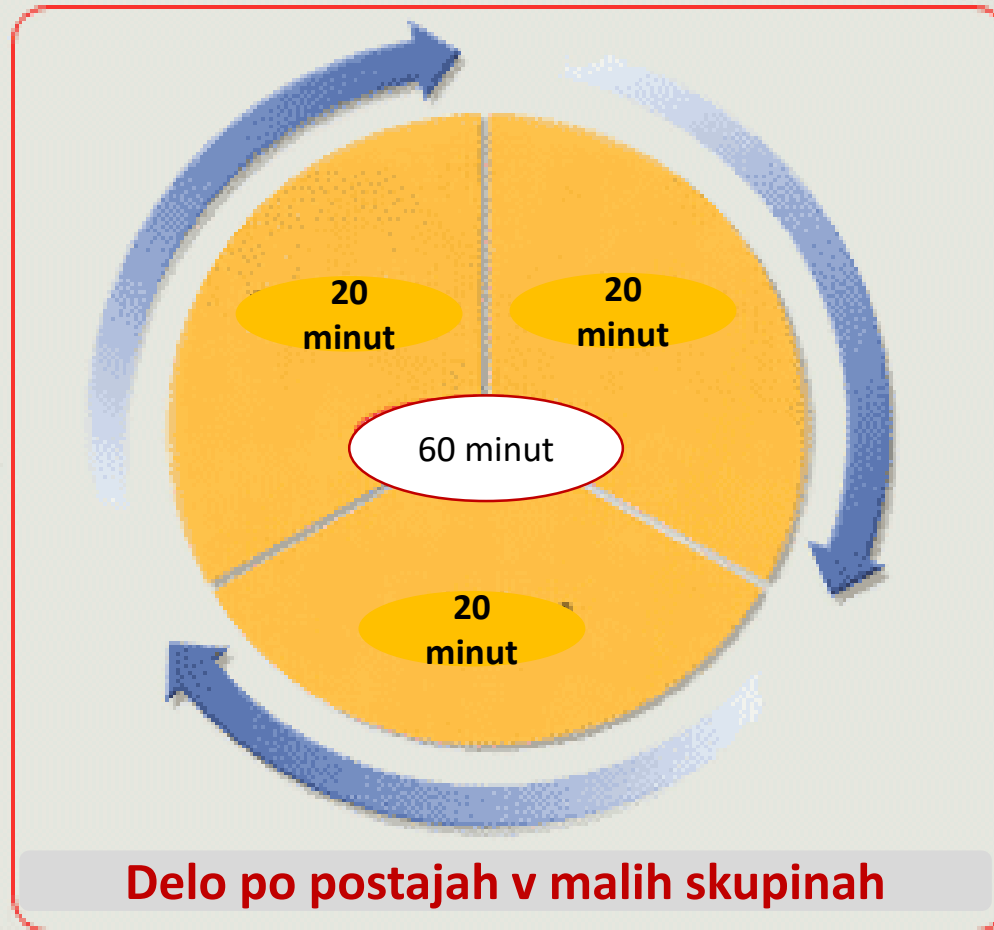
**-Center za slušno zaznavanje**

(začetno: glasovi, rime, dolžina besed, zlogi;  
napredno: glaskovanje daljših besed ob stavnici, odstranjevanje glasov = PREDMET-PREMET)

Prirejeno po gradivu N. Potočnik

# ZAKLJUČNI KROG

## 90- minutni model dela v skupinah, ki krožijo



**Neposredna navodila celotnemu razredu**

20 minut

**Zaključek celotnega razreda**

10 minut

Vidno učenje

...

# Spodbudno učno okolje

## Pedagoška kontinuiteta

### Prehod iz vrtca v šolo

**Kaj se moram naučiti, kaj narediti?**

**Kaj moram storiti, da se naučim?**

**Kako mi sošolci in učitelj lahko pri tem pomagajo?**

**Kako bom vedel, da sem uspešen?**

**Kako bom nadaljeval, kaj se še moram naučiti?**

5K

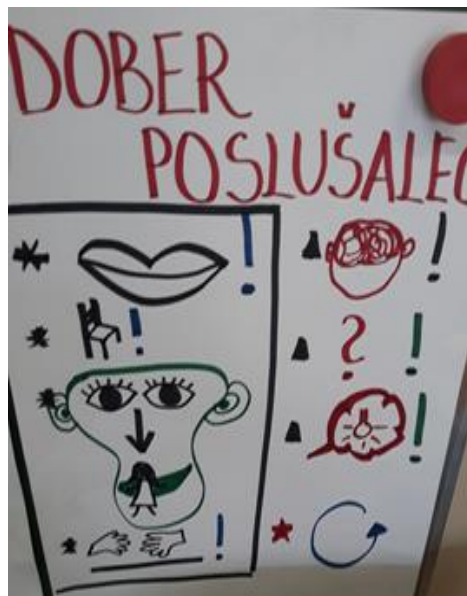


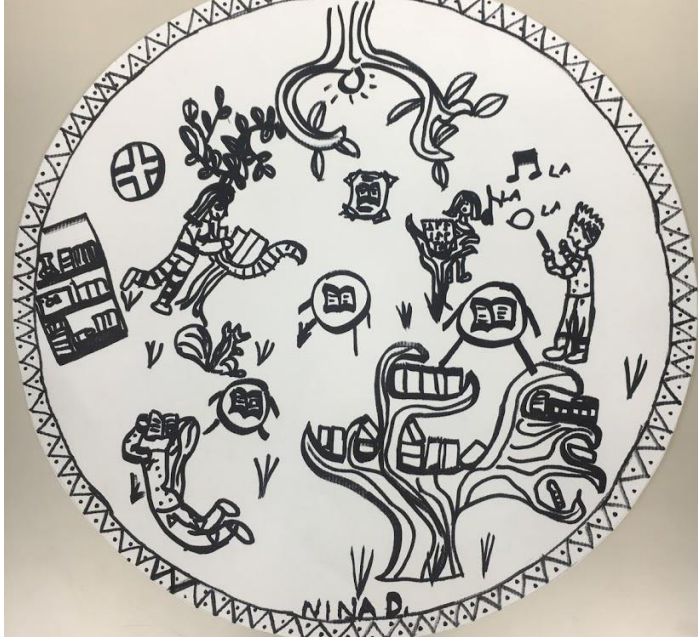
Foto: Klavdija Petrovič



**Spodbudno  
učno okolje  
ali šola v  
očeh otrok:**

**učenje na  
prostem,**

**tehnologija,  
raziskovanje.**



Hvala.



1. konferenca o oblikovanju ka

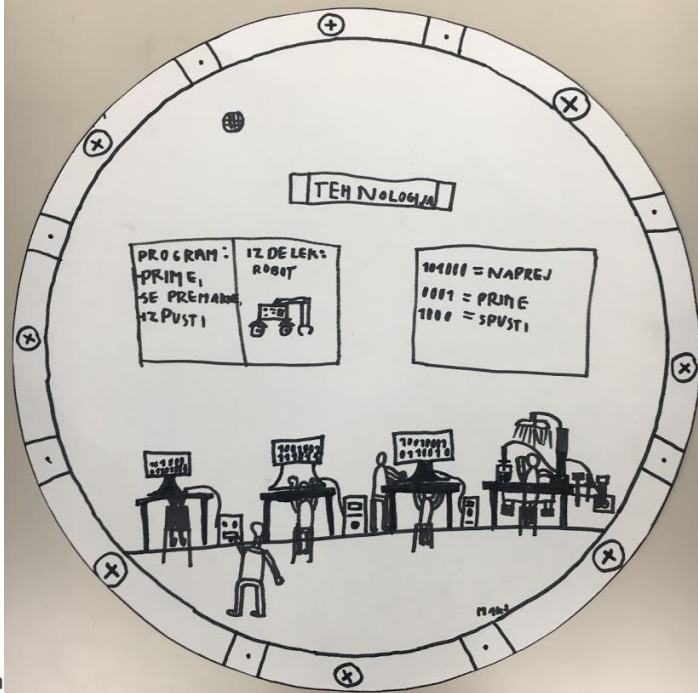


Foto: Tanja Jankovič