

OCENJEVALNI OBRAZEC ZA VREDNOTENJE RAZLAGALNEGA SPISA**ŠOLSKO TEKMOVANJE V ZNANJU SLOVENŠČINE
ZA CANKARJEVO PRIZNANJE 2012/2013****1., 2. in 3. letnik – srednji poklicni programi****Tadej Golob: ZLATI ZOB**

Ta obrazec po tekmovanju vstavite v žigosani list A3, na katerega je tekmovalec napisal razlagalni spis. Obrazca ne ločujte od spisa, da ne pride do zamenjave.

IME IN PRIIMEK TEKMOVALCA (ali šifra): _____**Ime in priimek prvega ocenjevalca:** _____**Ime in priimek drugega ocenjevalca:** _____**DOSEŽENE TOČKE: A:** _____ **B:** _____ **C:** _____ **Č:** _____

Kriterij	1. ocenjevalec	2. ocenjevalec	Končna ocena
A Razumevanje – do 20 t			
Oznaka glavnih oseb in prikaz odnosov med njimi – do 12 t			
Predstavitev književnega prostora – do 4 t			
Predstavitev in utemeljitev ravnanja književnih oseb na preizkušnji – do 4 t			
SKUPAJ A			

B Uporaba književnega znanja – do 10 t			
Poznavanje avtorja, njegovega dela in romana – do 5 t			
Ustrezna raba literarnovednih pojmov – do 5 t			
SKUPAJ B			



C Prepričljivost osebnega odziva – do 10 t			
Pojasnilo o cilju vseh treh oseb na preizkušnji – 2 t			
Predstavitev in utemeljitev lastnega ravnanja – do 4 t			
Izvirnost in ustvarjalnost pisanja – do 4 t			
SKUPAJ C			

Č Zgradba besedila in jezikovna pravilnost – do 10 t			
Upoštevana jezikovna pravilnost – do 4 t			
Upoštevana slogovna ustreznost – do 3 t			
Upoštevana ustrezna zgradba – do 3 t			
SKUPAJ Č			

Pripombe, komentarji (ocenjevalec lahko zapiše svoja opažanja, ki so podlaga za razpravo komisije):

Datum:

Predsednik šolske komisije:

MERILA ZA VREDNOTENJE RAZLAGALNEGA SPISA

Tadej Golob: ZLATI ZOB

A Razumevanje književnega besedila – do 20 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

- ob razlagi posameznih prvin označi glavne osebe in prikaže odnose med njimi – **do 12 točk**:
oznaka je jasna, smiselna, temeljita, poglobljena in zaokrožena; za ustrezno oznako posamezne glavne osebe in prikaz odnosov med njimi prejme po 4 točke (3 krat po 4 točke); za pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk;
- predstavi književni prostor in se smiselno naveže na naslov in odlomek – **do 4 točke**:
predstavitev je jasna, smiselna, temeljita, poglobljena in zaokrožena; zanjo prejme do 4 točke; za pomanjkljivejša zapisa se odšteje ustrezno število točk;
- predstavi ravnanje književnih oseb, ki so se znašle na preizkušnji – **do 4 točke**:
predstavitev je natančna, jasna, smiselna in zaokrožena, utemeljitev se navezuje na ustrezno predstavitev; za ustrezno predstavitev in utemeljitev prejme 4 točke, za pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk.

B Uporaba književnega znanja – do 10 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

- pozna življenje in delo Tadeja Goloba – **do 3 točke**:
v spisu pokaže poznavanje romana, bistvene biografske podatke o Tadeju Golobu in njegovem delu; za ustrezno navedene podatke prejme 3 točke; za pomanjkljive ali napačne podatke oziroma nepoznavanje se odšteje ustrezno število točk;
- navede in predstavi značilnosti romana Zlati zob – **do 2 točki**:
za ustrezno izbrano in opisano značilnost v romanu prejme 2 točki; za pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk;
- v spisu uporablja literarnoteoretične izraze in literarnovedne pojme – **do 5 točk**:
za ustrezno, dosledno in natančno rabo literarnoteoretičnih izrazov in literarnovednih pojmov prejme do 5 točk; za neustrezno, nedosledno in manj natančno rabo teh izrazov in pojmov se odšteje ustrezno število točk.

C Prepričljivost osebnega odziva – do 10 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

- ob prikazani presoji ravnanja oseb na preizkušnji predstavi/izrazi cilj vseh treh oseb na preizkušnji – **do 2 točki**:
prikaz presoje ravnanja oseb na preizkušnji izrazi jasno, smiselno, temeljito in prepričljivo (za tak prikaz prejme 2 točki); za enostavnejši, samoumeven ali pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk;

- predstavi in utemelji lastno ravnanje – **do 4 točke:**
predstavi in utemelji lastno ravnanje ter pri tem uporabi ustrezne argumente (za tako utemeljitev prejme 4 točke); za enostavnejši, samoumeven ali pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk;
- piše izvirno in ustvarjalno – **do 4 točke:**
svojo izvirnost in ustvarjalnost dokaže z nepričakovanim, zanimivim in prepričljivim pristopom, ki se razlikuje od večine ostalih spisov (npr. argumentirano zagovarja drugačno tezo od pričakovane, se izvirno naveže na kakšno drugo delo s podobno tematiko ipd.).

Č Zgradba besedila in jezikovna pravilnost – do 10 točk

Tekmovalec/tekmovalka za ustrezno zgradbo svojega spisa prejme največ **3 točke:**

- 3 t** – za logično členjeno in koherentno besedilo
- 2 t** – za logično členjeno in deloma nekoherentno besedilo ali nasprotno
- 1 t** – za deloma nelogično členjeno in deloma nekoherentno besedilo
- 0 t** – besedilo ni členjeno, ni koherentno

Tekmovalec/tekmovalka za pravopisno in jezikovno pravilnost svojega spisa prejme največ **4 točke:**

- 4 t** – za slovnično in pravopisno pravilno besedilo le z manjšimi napakami
- 3 t** – za večinoma slovnično in pravopisno pravilno besedilo, ponekod so manjše napake, ki se ne ponavljajo
- 2 t** – za slovnično in pravopisno delno pravilno besedilo, ki vsebuje več raznovrstnih napak, vendar se te ne ponavljajo
- 1 t** – za več raznovrstnih slovničnih in pravopisnih napak, ki se ponavljajo
- 0 t** – za zelo pogoste in raznovrstne slovnične ter pravopisne napake

Tekmovalec/tekmovalka za slogovno ustreznost svojega spisa prejme največ **3 točke:**

- 3 t** – za slogovno ustrezno besedilo z bogatim besediščem in le z manjšimi napakami
- 2 t** – za večinoma slogovno ustrezno besedilo z manjšimi napakami, ki se ne ponavljajo
- 1 t** – za slogovno slabo besedilo, ki vsebuje veliko napak
- 0 t** – za slogovno zelo šibko besedilo z veliko raznovrstnih napak, ki se ponavljajo

Članicam in članom šolskih komisij želimo veliko zadovoljstva pri vrednotenju razlagalnih spisov.