

OCENJEVALNI OBRAZEC ZA VREDNOTENJE RAZLAGALNEGA SPISA

**ŠOLSKO TEKMOVANJE V ZNANJU SLOVENŠČINE
ZA CANKARJEVO PRIZNANJE 2020/2021
1., 2. in 3. letnik – srednji poklicni programi**

Feri Lainšček: Mislice

Ta obrazec po tekmovanju vstavite v žigosani list A3, na katerega je tekmovalec napisal razlagalni spis. Obrazca ne ločujte od spisa, da ne pride do zamenjave.

IME IN PRIIMEK TEKMOVALCA (ali šifra): _____

Ime in priimek ocenjevalca: _____

DOSEŽENE TOČKE: A: _____ **B:** _____ **C:** _____ **Č:** _____

Kriterij	
A Razumevanje – do 20 t	Doseženo število točk
Prikaz slovesa v besedilu in izbor misli in utemeljitev – do 12 t	
Pojasnilo o avtorjevem odnosu do sveta in ljudi (srečevanje in razhajanje), primerjava z drugo pravljico iz zbirke – do 4 t	
Predstavitev in primerjava ravnanja književnih oseb ob srečavanju oz. razhajanju – do 4 t	
SKUPAJ A	

B Uporaba književnega znanja – do 10 t	Doseženo število točk
Poznavanje avtorja in njegovega dela – do 3 t	
Prepoznavanje značilnosti pravljice – do 3 t	
Ustrezna raba literarnovednih pojmov – do 4 t	
SKUPAJ B	

C Prepričljivost osebnega odziva – do 10 t	Doseženo število točk
Predstavitev in utemeljitev lastnega mnenja o ravnanju književnih oseb ob srečavanju oz. razhajanju – do 5 t	
Izvirnost in ustvarjalnost pisanja – do 5 t	
SKUPAJ C	

Č Zgradba besedila in jezikovna pravilnost – do 10 t	Doseženo število točk
Upoštevana ustrezna zgradba – do 3 t	
Upoštevana jezikovna pravilnost – do 4 t	
Upoštevana slogovna ustreznost – do 3 t	
SKUPAJ Č	

Pripombe, komentarji (ocenjevalec lahko zapiše svoja opažanja, ki so podlaga za razpravo komisije):

Datum:

Predsednik šolske komisije

MERILA ZA VREDNOTENJE RAZLAGALNEGA SPISA

1., 2. in 3. letnik – srednji poklicni programi

Feri Lainšček: Mislice

A RAZUMEVANJE – do 20 t

Tekmovalec/tekmovalka:

- Razloži, kako je prikazano slovo v besedilu, ter to ponazori z mislijo – **do 12 točk:**

razlaga je jasna, smiselna, temeljita, poglobljena in zaokrožena; za ustrezno razlago in prikaz slovesa ter ponazoritev z mislijo iz besedila prejme do 12 točk; za pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk.

Predstavitev prvin je tesno povezana s predstavitvijo/karakterizacijo/ravnanjem izbrane književne osebe, npr.: Gusti je žalosten, ker ostane sam, ničesar ne more storiti, da bi zadržal Zaliko; njegovo prej vedro, skromno življenje, tudi s pesmijo, izgubi smisel; Zalika se zaradi kraljevega pritiska prilagodi njegovemu izboru in odide na grad, živi, a brez plesa in Gustija kljub udobju životari. Ponovno srečanje, ki je združitev, da njunemu življenju znova smisel.

- Primerja besedilo z drugo pravljico iz Mislic, ki prav tako prikazuje srečavanje oz. razhajanje – **do 4 točke:**

predstavitev je jasna, smiselna, temeljita, poglobljena in zaokrožena; zanjo prejme 4 točke; za pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk.

V Mislicah je viden pravljичni odnos do sveta in človekovega bivanja (tipizirane karakterizacije – dobri : slabi); življenjske situacije so rešljive, brez izrazito tragične perspektive; mestoma je nakazan prekmurski dogajalni prostor, avtorjev genius loci). Pravljica Zalika in Gusti je po teh elementih lahko primerjana s katero koli drugo pravljico iz zbirke Mislice.

- Predstavi in primerja ravnanje književnih oseb ob srečavanju oz. razhajanju – **do 4 točke:**

predstavitev in primerjava je natančna, jasna, smiselna in zaokrožena; utemeljitev se navezuje na izbrano temo; zanjo prejme 4 točke; za pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk.

Bivanjska tema pravljic je ob srečavanju oz. razhajanju tesno prepletena z ljubezensko temo in posameznimi motivi: ljubezen : življenje; ljubezen : minevanje; prikazana je skozi ravnanje književnih oseb.

B UPORABA KNJIŽEVNEGA ZNANJA – do 10 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

- **poznavanje avtorja in njegovega dela** – do 3 točke:

v spisu pokaže poznavanje ključnih podatkov o življenju in delu Ferija Lainščka, o obdobju/smeri itd.; za ustrezno navedene podatke oziroma posredno izkazano poznavanje – do 3 točke;

za napačne podatke oziroma za nepoznavanje se odšteje ustrezno število točk;

Feri Lainšček je avtor, ki je znan predvsem po svoji prozi in poeziji – za odrasle in mladino. Njegova dela so tudi podlaga za filmske scenarije (sodobni slovenski film). Prejemnik številnih nagrad.

- **prepozna značilnosti pravljice** – do 3 točke:

navede značilnosti pravljice, ki jih prepozna v besedilu Mislice; za pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk;

V Mislicah so zbrana prozna besedila, pravljice. Pravljice so sodobne, avtorske pravljice. Pravljice so izšle večkrat (knjižna izdaja, plošček/CD – zvočni zapis. Izšle so v slovenskem knjižnem jeziku, kasneje tudi v prekmurščini).

Pravljica je literarna vrsta, najprej namenjena odraslim, kasneje mladini; ljudska pravljica in njene značilnosti (osebe, število, dogajanje, konec); avtorska, izvirna pravljica in njena analogija z ljudsko – prekmurska pravljica).

- **v spisu uporablja literarnovedne pojme** – do 4 točke:

za ustrezno, dosledno in natančno rabo literarnovednih pojmov prejme do 4 točke; za neustrezno, nedosledno in manj natančno rabo teh izrazov in pojmov se odšteje ustrezno število točk.

C PREPRIČLJIVOST OSEBNEGA ODZIVA – do 10 točk

Tekmovalec/tekmovalka:

- **predstavi in utemelji lastno mnenje o ravnanju književnih oseb ob srečavanju oz. razhajanju v odlomku in izbranem besedilu** – do 5 točk:

predstavitev in utemeljitev mnenja o ravnanju književnih oseb izrazi jasno, smiselno, temeljito in prepričljivo (za tak prikaz prejme 5 točk); za pomanjkljivejši zapis se odšteje ustrezno število točk.

- **piše izvirno in ustvarjalno** – do 5 točk:

svojo izvirnost in ustvarjalnost pokaže z nepričakovanim, zanimivim in prepričljivim pristopom, ki se razlikuje od večine ostalih spisov.

Č ZGRADBA BESEDILA IN JEZIKOVNA PRAVILNOST – do 10 točk

Tekmovalec/tekmovalka za ustrezno zgradbo svojega spisa prejme največ **3 točke**:

3 t – za logično členjeno in koherentno besedilo

2 t – za logično členjeno in deloma nekoherentno besedilo ali nasprotno

1 t – za deloma nelogično členjeno in deloma nekoherentno besedilo

0 t – besedilo ni členjeno, ni koherentno

Tekmovalec/tekmovalka za pravopisno in jezikovno pravilnost svojega spisa prejme največ **4 točke**:

4 t – za slovnično in pravopisno pravilno besedilo le z manjšimi napakami

3 t – za večinoma slovnično in pravopisno pravilno besedilo, ponekod so manjše napake, ki se ne ponavljajo

2 t – za slovnično in pravopisno delno pravilno besedilo, ki vsebuje več raznovrstnih napak, vendar se te ne ponavljajo

1 t – za več raznovrstnih slovničnih in pravopisnih napak, ki se ponavljajo

0 t – za zelo pogoste in raznovrstne slovnične ter pravopisne napake

Tekmovalec/tekmovalka za slogovno ustreznost svojega spisa prejme največ **3 točke**:

3 t – za slogovno ustrezno besedilo z bogatim besediščem in le z manjšimi napakami

2 t – za večinoma slogovno ustrezno besedilo z manjšimi napakami, ki se ne ponavljajo

1 t – za slogovno slabo besedilo, ki vsebuje veliko napak

0 t – za slogovno zelo šibko besedilo z veliko raznovrstnih napak, ki se ponavljajo

Članicam in članom šolskih komisij želimo veliko zadovoljstva pri vrednotenju razlagalnih spisov.