

DRŽAVNO TEKMOVANJE V ZNANJU SLOVENŠČINE
ZA CANKARJEVO PRIZNANJE 2020/2021

SLOVENIJA, VSE NAJBOLJŠE

1. in 2. letnik – gimnazijski programi
1. in 2. letnik – srednji strokovni programi

Veronika Simoniti: IVANA PRED MORJEM

NAVODILA ZA PISANJE RAZLAGALNEGA SPISA

Čas za pisanje spisa: 90 minut

»Po normalnosti vojne bo nastopil strah pred normalnostjo normalnosti.«

(Veronika Simoniti: Ivana pred morjem, 2019, str. 166.)

Brez spominov ni časa in ni prostora, brez spominov ni sveta. Svet je šele, odkar smo v njem mi s svojimi spomini. Svet je muzej, ki je prostor s časom in čas s prostorom. Primorska hiša in stanovanje v njej sta intimni muzej mojih prednikov. Muzej je simbolni prostor življenja in smrti. Pozaba je izbris, z njo se izgubimo v praprostoru in pračasu, ki sta še od prej.

Brez spominov nas ni in kdove, koliko sploh jih je še imela proti koncu življenja babica Ivana in kakšni so bili. Njena zadnja pisma so bila vsa napisana v sedanjiku in z ničimer niso obujala kakega preteklega dogodka: *Počutim se dobro ... Danes dežuje ... Lepo te pozdravljam ...*

Je zapadla v načrtno samopozabo? Se je zanjo zavestno odločila ali jo je samo odplavilo? Je verjela, da sta bila Ivana in Vitalij iz časa vojne res neka druga človeka? Se je še kdaj spomnila na tri vode, ki so predstavljale tri moške v njenem življenju, škalsko mlakužo, deročo gorenjsko reko in severnojadransko morje?

(Veronika Simoniti: Ivana pred morjem, 2019, str. 154 in 155.)

Ko spremljamo Ivanino zgodbo, vedno bolj spoznavamo, kako pomembni so spomini. S pomočjo besednih zvez škalska mlakuža, deroča gorenjska reka in severnojadransko morje pojasnite, kako so trije moški zaznamovali njeno življenje. Kako pa jo je zaznamovala izguba njenih otrok? Kaj menite o vprašanju pripovedovalke, da je Ivana zapadla v načrtno samopozabo?

Pojasnite slog v odlomku in vlogo notranjega monologa v celotnem romanu.

Kaj vam pomeni normalnost? Utemeljite, ali se vam zdi roman prepričljiv glede na vaše razumevanje normalnosti.

Želimo Vam ustvarjalno pisanje.