

Posodobljen 22. 11. 2018



**Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo**

Poljanska cesta 28
1000 Ljubljana
T 01 30 05 100
F 01 30 05 199
www.zrss.si

**Katalog programov
obveznih izbirnih vsebin
oz. interesnih dejavnosti
za srednješolce
v šolskem letu 2018/19**

Razmislite o svoji odgovornosti do okolja, preden natisnete ta dokument, ki ima 117 strani.

Katalog programov obveznih izbirnih vsebin za srednješolce v šolskem letu 2017/18

ISSN 1318-3494

Uredil: Tomaž Kranjc

Vsebine v Katalogu so ponudbe izvajalcev in so predstavljene tako, kot so jih predstavili ponudniki. Nelektorirano. Zavod RS za šolstvo ne odgovarja za vsebino.

Iz razpisa

Zavod RS za šolstvo vsako leto pripravi **Katalog programov zunanjih izvajalcev obveznih izbirnih vsebin in interesnih dejavnosti za naslednje šolsko leto**. V zadnjih letih ga objavi na svoji spletni strani. Obvezne izbirne vsebine so okoli 6-odstoten del gimnazijskega predmetnika, v katerem se srečujejo šola in **zunanjí izvajalci** s svojo ponudbo. Podobno obliko, ki ji pravimo **Interesne dejavnosti**, poznamo tudi v poklicnem in strokovnem šolstvu.

Potencialni zunanji izvajalci, ki bi radi svojo ponudbo predstavili šolam in dijakom, so svoje programe predložili Zavodu RS za šolstvo za brezplačno objavo v katalogu.

Prijava posameznega programa ponudbe običajno vsebuje

- ime, telefonske številke, elektronski in poštni naslov ponudnika
- cilje
- vsebine
- načine izvajanja
- kraj in čas izvajanja,
- omejitve velikosti skupine,
- pripomočke, ki jih mora priskrbeti naročnik ali udeleženec in
- reference izvajalca.

Značilnosti obveznih izbirnih vsebin so:

Izvajajo se praviloma v strnjeni obliki.

V programu Gimnazija se delijo v naslednje kategorije:

Obvezne vsebine: državljanska kultura, knjižnična informacijska znanja, kulturno umetniške vsebine, športni dnevi, zdravstvena vzgoja, vzgoja za družino, mir in nenasilje.

Obvezne vsebine za posamezen tip gimnazije: podjetništvo, dejavnosti s projektnim delom, poslovno komuniciranje, ekologija, računalnik v glasbi, tečaj branja partitur, ljudski plesi, tečaj fotografiranja; teme za dramsko-gledališko smer umetniške gimnazije: improvizacija v modernem gledališču, podoba in funkcije delnih gledaliških sistemov (scenografije, kostumografije, glasbe, elektronske glasbe, režije in antirežije,

celostne opreme, reklame, kritični metajezik.,) ples, uporabna anatomija, akrobatika, butoh, joga, pantomima, lutke, elektronika v gledališču, vizažerstvo.

Obvezna ponudba šole: logika, medpredmetne vsebine z ekskurzijo ali taborom, metodologija raziskovalnega dela, obvladovanje tipkovnice, prostovoljno socialno delo, prva pomoč, športni tabori in šole v naravi, učenje učenja, verstva in etika, v programu klasična gimnazija pa je obvezna tudi arheologija.

Dijakova prosta izbira: vse ostale vsebine (npr. tečajji jezikov, informacijskih in drugih spretnosti, še posebej s področja naravoslovja in tehnike, delovna praksa, šport, ples, druge vzgojne vsebine, prometna vzgoja itd.)

Obvezne vsebine trajajo ne več kot 30 ur tedensko. Praviloma v dneh izvajanja ni pouka, tako da lahko trajajo okoli 5 ur na dan. Po dogovoru s šolo so možne tudi drugačne oblike in dolžine izvajanja.

Vsebine naj bodo načrtovane in izvedene odprto, z možnostjo vključevanja novejših, aktualnejših poudarkov in povezovanja z okoljem. Pri tem je šoli in dijakom dana široka avtonomija.

Pri obveznih izbirnih vsebinah praviloma uvajamo metode, oblike in tehnike aktivnega, (izkušnjskega, projektnega, sodelovalnega, podjetnega itd.) učenja, ki se bistveno razlikujejo od metod tradicionalnega pouka, kot je npr. predavanje. Poudarek je na dijakovem ustvarjanju in soustvarjanju, doživljanju, na sodelovanju in na dobrem medsebojnem odnosu med voditeljem in udeleženci.

Z objavo na spletni strani Zavoda RS za šolstvo www.zrss.si je Katalog OIV dostopen ciljni populaciji: dijakom, organizatorjem OIV oz. interesnih dejavnosti posamezne šole in staršem.

Po objavi ponujenega programa v Katalogu se zainteresirana šola in izvajalec o izvedbi in stroških dogovarjata neposredno.

Dodatne informacije o tem, kaj naj bi v različnih izobraževalnih programih ponudili, najdete na portalu Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport:

http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2015/programi/gimnazija/obvezne_izbirne_vsebine.html

<http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2015/programi/interesne/interesneSSI.htm>

http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2015/programi/interesne/interesne_SPI.htm

<http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2015/programi/interesne/interesneNPI.htm>

<http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2015/programi/interesne/interesnePTI.htm>

NAVODILO ZA UPORABO KATALOGA

Vsaka ponudba je opremljena s kontaktnimi naslovi izvajalca, na katerih dobite dodatne informacije o pogojih izvedbe. O izvedbi se dogovarjata šola in ponudnik. Posamezni dijaki, ki v katalogu odkrijejo vsebino, ki bi jih zanimala, naj svoj interes sporočijo organizatorju obveznih izbirnih vsebin oz. interesnih dejavnosti na šoli, ali se, če ne vedo, kdo od strokovnih delavcev šole je zadolžen za organizacijo OIV, posvetujejo z razrednikom ali ravnateljem.

V kazalu je najprej naveden naslov vsebine, nato pa ponudnik oz. izvajalec.

Ponudbo programov iz prejšnjih let si lahko ogledate v arhivu na www.zrss.si

Šolam priporočamo, da evalvirajo izvedene vsebine.

V katalogu ponujene vsebine lahko smiselno uporabimo tudi kot **obogatitvene programe dela z nadarjenimi**.

Spolno nezaznamovana moška oblika (dijak, ponudnik, izvajalec, ravnatelj, razrednik, učitelj, organizator, umetnik, voditelj, zborovodja, svetovalec, itd.) velja za oba spola.

Poletna šola romanskih jezikov

IZVAJALEC

Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za romanske jezike in književnosti, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana (mestni avtobusi št. 1, 2, 3, 6, 9, 11, 19, 27). Kontaktna oseba: mateja.brus@ff.uni-lj.si Informacija: http://romanistika.ff.uni-lj.si/dejavnosti/dodatne_dejavnosti_za_studente.

Filozofska fakulteta UL

CILJI: Poletna šola romanskih jezikov je v prvi vrsti namenjena dijakom z osnovnim znanjem, ki so se doslej učili francosko, italijansko ali špansko najmanj dve leti. Dobrodošli pa so tudi (bodoči) študenti in študentke romanskih jezikov. Naši cilji so: intenzivno učenje izbranega romanskega jezika (francoščine, italijanščine ali španščine), razvijanje jezikovnih in družbeno-kulturnih znanj in uvodne ure namenjene učenju preostalih romanskih jezikov (francoščine, italijanščine, portugalsščine, romunščine, španščine).

VSEBINA: Poletna šola romanskih jezikov zajema pet intenzivnih dni, od ponedeljka do petka, v katerih se bo zvrstilo približno 15 predavanj in delavnic: kreativno pisanje, prevajalska delavnica, fonetična delavnica, literatura, kultura in civilizacija, aktualni dogodki, gledališka delavnica, druge jezikovne delavnice, ogled inštitutov.

NAČIN IZVAJANJA: Poletna šola bo potekala med **27. 8. 2018 in 31. 8. 2018** v Ljubljani, na Oddelku za romanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, vsak dan med 9.00 in 15.45 (z odmorom v času kosila). Poleg predavanj in delavnic bo program zajemal tudi ogled inštitutov (*Institut Français*, *Instituto Italiano di Cultura* ali *Instituto Cervantes*). Celoten prispevek udeležencev za program, hrano in gradivo znaša 25 evrov (izvedbo sofinancira Filozofska fakulteta). Prevoz do Ljubljane in namestitvev si udeleženci uredijo sami.

OMEJITVE VELIKOSTI SKUPIN: V skupini bo od 10 do 15 udeležencev.

PRIPOMOČKI: Za opremo in materiale bo poskrbljeno na poletni šoli.

REFERENCE: Oddelek za romanske jezike in književnosti na ljubljanski univerzi je pravzaprav tako stara kot univerza sama. Zdajšnja ljubljanska romanistika je rezultat cele vrste dejavnikov: po eni strani narekuje koncepte strok razvoj posameznih splošnih disciplin v svetu, po drugi pa se v njih v veliki meri odražajo različne stopnje raziskav in raznolikost reševanja problematike posameznih disciplin v matičnih državah (Francija in frankofonske države, Italija, Španija). Poleg tega vplivajo na zastavitev dolgoročnega delovnega načrta (študijski programi, raziskovalne usmeritve, spremljajoče dejavnosti itn.) tudi dolgoletno ljubljansko romanistično izročilo, zdajšnje konkretne družbene potrebe, mesto in tip strokovnega formiranja posameznih visokošolskih učiteljev in njihova teoretična in aplikativna usmeritev.

19. Arena mladih – vsi mladi na enem mestu

IZVAJALEC:

Proevent d. o. o., Dunajska cesta 10, p. p. 3558, 1000 Ljubljana, tel.: 01/300 32 12, kontaktna oseba: Lara Petkovšek, vodja marketinga in odnosov z javnostmi, e-pošta: info@dobimo.se, spletna stran: www.dobimo.se

Proevent, Ljubljana

CILJI: Gre za zabavno-informativno prireditve za vse mlade, ki bo v glavno mesto vpeljala svežino. Kot naslednica Študentske arene, prireditve s 17-letno tradicijo, bo Arena mladih zbrala vse mlade in mlade po srcu, in mračnemu januarskemu obdobju povrnila veliko življenja, vsem mladim pa ponudila dvodnevni oddih ter obilo zabave. Arena mladih bo pod eno streho gostila številne projekte in predstavitve s področij, ki najbolj zanimajo mlade: moderna spletna orodja, aplikacije in gadgeti, moda in prehrana, potovanja, šport, zabava, nočno in dnevno rajanje, glasba, pustolovščine, ...

VSEBINE: Z geslom Mladi na enem mestu smo zajeli vse vsebine. Mladim se bodo na stojnicah predstavili zanimivi razstavljalci. Za kakovostno vsebino bodo poleg organizatorja poskrbele še različne sodelujoče mladinske organizacije, mednarodne organizacije, prostovoljske in nevladne organizacije, knjižnice, založbe, mediji in drugi. Vsako leto se Areni mladih pridružijo novi razstavljalci z različnih področij.

NAČIN IZVAJANJA: Mlade, ki obišejo Areni mladih, skušamo aktivirati na več načinov. Spodbujamo jih k aktivni udeležbi v programu: sodelujejo lahko na različnih natečajih, ki jih v okviru prireditve pripravljamo vsako leto. Na sejmski razstavi prireditve pa jih spodbujamo, da samostojno pri razstavljalcih iščejo informacije, ki so za njih zanimive in pomembne ter se vključujejo v aktivnosti, ki jih razstavljalci pripravljajo zanje.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Gospodarsko razstavišče, Ljubljana, **25. in 26. januar 2019**, od 9. do 18. ure

CENA: Udeležba na vseh aktivnostih Arene mladih je brezplačna.

REFERENCE IZVAJALCA: Podjetje Proevent d.o.o. je podjetje z 20-letno zgodovino, v kateri smo ustvarili že vrsto uspešnih projektov in dogodkov, med njimi vrsto izobraževalnih prireditev za različne ciljne skupine. Med našimi tradicionalnimi prireditvami so tako Arena mladih (naslednica Študentske arene), Informativa, Otroški bazar, Festival za tretje življenjsko obdobje in druge. Pri naših dogodkih na prvo mesto postavljamo kakovostne vsebine in dodano vrednost naših projektov za obiskovalce.

Informativa '19 – načrtujte svojo izobraževalno in poklicno pot z Informativo

IZVAJALEC:

Proevent d. o. o., Dunajska cesta 10, p. p. 3558, 1000 Ljubljana, tel.: 01/300 32 03, kontaktna oseba: Melita Remškar, vodja projekta, e-pošta: info@informativa.si, spletna stran: www.informativa.si

Proevent, Ljubljana

CILJI: Pomagati srednješolcem sprejeti informirano odločitev o njihovi nadaljnji poklicni in izobraževalni poti. S predstavitvami poklicev in poklicnih spretnosti jim Informativa približa različne poklice. S predstavitvami univerz, fakultet, visokih in višjih strokovnih šol iz Slovenije in tujine pa jim omogoča, da si ustvarijo pregled nad ponudbo različnih izobraževalnih programov. Hkrati jim omogoči, da na enem mestu vzpostavijo stik z več različnimi institucijami ter pridobijo druge informacije, pomembno povezane z izobraževanjem, npr. kakšne so možnosti za pridobitev štipendije, kakšne so možnosti za zaposlitev po zaključenem šolanju, kje najti priložnosti za mednarodno mobilnost, študij v tujini itd. Z obiskom različnih predavanj in delavnic na prireditvi lahko mladi obiskovalci hkrati osvojijo tudi nova znanja z različnih področij – od podjetništva, do različnih tehničnih znanj, poklicnih spretnosti in umetniških tehnik.

VSEBINE: Sejemska razstava s pestro ponudbo razstavnih prostorov višjih strokovnih, visokih šol, fakultet, univerz, ponudnikov štipendij, ponudnikov dodatnih oblik izobraževanja (jezikovnih, kreativnih idr. tečajev), vladnih in nevladnih organizacij, javnih zavodov, študentskih domov, knjižnic, založb, medijev idr. Izobraževalni program s predavanji, delavnicami, okroglimi mizami, predstavitvami šol, univerz, podjetij. Spremljevalni program z nastopi na odru, kvizi na razstavnih prostorih, nagradnimi igrami, predstavitvami poklicev in poklicnih spretnosti.

NAČIN IZVAJANJA: Obiskovalci z razstavljavci vstopajo v aktivno interakcijo in se na njihovih razstavnih prostorih vključujejo v različne delavnice, poskuse, preizkuse poklicnih spretnosti ipd. Poleg tega se aktivno vključijo v izobraževalni in spremljevalni program prireditve z obiskom predavanj, delavnic, okroglih miz, ali drugih predstavitev po njihovi izbiri.

Za zainteresirane šole organizator pripravlja brezplačne vodene ogleda po prireditvi v skupinah po 20 dijakov. Glede na želje in interese posamezne skupine dijakov, lahko organizator po dogovoru s šolo sestavi individualen program vodene ogleda za posamezno skupino.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Gospodarsko razstavišče, Ljubljana, petek in sobota **25. in 26. januar 2019**, od 9. do 18. ure

CENA: Udeležba je brezplačna. Za organizirane šolske skupine obstaja možnost subvencioniranega prevoza na prireditve.

REFERENCE IZVAJALCA: Informativa se bo v letu 2019 odvijala že enajsto leto zapored, pri čemer vsako leto beleži rast tako števila sodelujočih kot števila obiskovalcev. Na njej sodeluje okoli 250 različnih institucij in programov, obišče pa jo okoli 22.000 obiskovalcev. Da Informativa ponuja res najbolj aktualne in pomembne vsebine s področja izobraževanja, štipendiranja in poklicev skrbijo različne organizacije, ki na Informativi sodelujejo že od prvega dne: Center RS za poklicno izobraževanje, Dijaška organizacija Slovenije, Javni štipendijski, razvojni, invalidski in preživninski sklad RS, Skupnost višjih strokovnih šol RS, Študentska organizacija Slovenije, Univerza na Primorskem, Univerza v Ljubljani, Univerza v Mariboru, Univerza v Novi Gorici, Zavod RS za zaposlovanje in Zveza za tehnično kulturo Slovenije.

Celoletna gledališka šola

IZVAJALEC

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za kulturo, Vilharjeva cesta 11, 1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8216, 01 234 8200 (tajništvo), Faks: 01 234 8220, E-naslov: tajnistvo@pionirski-dom.si; bjanka@pionirski-dom.si

Pionirski dom

NAMEN IN CILJI: Osnovni namen je mladostnikom predstaviti gledališče na zabavnejši in dinamičen način. Mladostnik aktivno sodeluje pri odrskem ustvarjanju in se tako spopade s svojo tremo, razvija kreativnost, domišljijo, govorno spretnost, sproščenost. Na tak način udeleženci postanejo del odrskega sveta, v katerem lahko prevzamejo najrazličnejše vloge, tako lahko zaživijo in se uresničijo njihove skrite želje, hkrati pa se spoznajo s temelji gledališkega udejstvovanja.

VSEBINE: Gledališka šola obsega 70 šolskih ur. Udeleženci se bodo spoznali z:

- najrazličnejšimi gledališkimi uvajalnimi vajami – igre za spoznavanje, sodelovanje, za zavedanje sebe in okolice (poslušanje in opažanje), za fizično ogrevanje, za mentalno ogrevanje, vaje za pripovedovanje zgodbe, za čustva, za karakter ter vaje za grajenje prizorov.
- osnovnimi pravili improviziranja – začenjanje in zaključevanje prizorov, blokiranje med igro, prekrivanje, pravilna postavitvev na odru, napotki med igro.
- improvizacijami - spoznavanje z osnovami gledališke izraznosti preko tako imenovanih improvizacij. Začnemo s skupinsko igro, s čimer premagamo začetno tremo ter dobimo občutek za prostor in čas na odru. Nadaljujemo z igro v dvojicah, kjer že izražamo čustva, občutke, pridobivamo čedalje večje zaupanje vase in v svojo igro. Sledi solo igra, kjer se posameznik že sam preizkuša na odru. Improvizacije so vsebinsko takšne, da se usmerjajo na različna področja gledališke igre (prostorske improvizacije, čutne, improvizacije občutkov, abstraktne).
- osnovnimi impro disciplinami – improvizacije s točno določenimi pravili, pri katerih se sprti spreminja in določa prostor, odnosi med igranimi osebami. Krepijo otrokovo hipno reagiranje in iznajdljivost.
- odrskim prostorom, pripovedovanjem, različnimi čustvenimi stanji, pantomimo in medsebojnim igralskim sodelovanjem
- delom na različnih dramskih likih in odnosih med njimi
- postavitvev in izvedba gledališke igre

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Delavnica obsega 70 šolskih ur. Izvaja se enkrat tedensko po 2 šolski uri. Metode dela, ki jih uporablja pedagoginja, so ustrezne

modernemu poučevanju, s poudarkom na zabavnem pridobivanju gledaliških znanj in veščin s področja improviziranega gledališča.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom - Center za kulturo mladih, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: 6 – 14.

TRAJANJE PROGRAMA: 70 ur

CENA: 378 € oz. po dogovoru.

REFERENCE: Pedagoginja ima ustrezne dolgoletne strokovne izkušnje s poučevanjem gledališke igre in improviziranega gledališča.

Celoletni kiparski tečaj za dijake

IZVAJALEC

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za kulturo, Vilharjeva cesta 11, 1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8216, 01 234 8200 (tajništvo), Faks: 01 234 8220, E-naslov: tajnistvo@pionirski-dom.si; vesna@pionirski-dom.si

Pionirski dom

NAMEN IN CILJI: Osnovni namen je omogočiti dijakom, da čim bolj kvalitetno izrazijo svojo ustvarjalnost v likovni plastiki.

VSEBINE: Modeliranje malih unikatnih plastik v glini. Oblikovanje uporabnih predmetov v glini. Ustvarjanje mobilnih skulptur v žici. Ustvarjanje likovnih plastik v mavcu. Ustvarjanje mozaičnih kompoziciji. Modeliranje s sodobnimi materiali. Oblikovanje glave po modelu. Oblikovanje človeške figure po modelu.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Delavnica obsega 93 šolskih ur. Izvaja se enkrat tedensko po 120 minut. Likovni proces je individualiziran, pedagog motivira udeležence za izvajanje izbrane dejavnosti, in jim posreduje ustrezna znanja. Pedagog spoštuje likovno videnje posameznika in ustvari pogoje, da se ustvarjalni izraz udeležencev uresniči v čim bolj kvalitetni izvedbi.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Art center Pionirskega doma, Komenskega 9, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 6 udeležencev na skupino

TRAJANJE PROGRAMA: 93 šolskih ur

CENA: 445,50 € oz. po dogovoru

PRIPOMOČKI: Za materiale in pripomočke poskrbi izvajalec.

REFERENCE: Tečaj vodi akademski kipar Boris Beja, ki ima dolgoletne izkušnje na področju likovnega ustvarjanja in pedagoških dejavnosti. V zadnjih letih je imel več samostojnih razstav in sodeloval na številnih predstavitev doma in v tujini. Za svoje delo je prejel več nagrad in nominacij.

Celoletni tečaj slikarstva

IZVAJALEC

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za kulturo, Vilharjeva cesta 11, 1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8216, 01 234 8200 (tajništvo), Faks: 01 234 8220, E-naslov: tajnistvo@pionirski-dom.si; vesna@pionirski-dom.si

Pionirski dom

NAMEN IN CILJI: Osnovni namen je omogočiti dijakom, da čim bolj kvalitetno izrazijo svojo ustvarjalnost. Na delavnici se slušatelji spoznavajo s klasičnimi tehnikami slikarstva, gojijo kreativno in abstraktno razmišljanje in analizirajo rezultate.

VSEBINE: Na delavnici se slušatelji spoznavajo s klasičnimi tehnikami slikarstva, gojijo kreativno in abstraktno razmišljanje in analizo rezultatov. Slikarstvo s svojimi različnimi izraznimi sredstvi nas popelje na tečaju od osnov risanja, zasnove kompozicije pa vse do abstraktnih barvnih likovnih izdelkov. Program slikarstva se široko razpenja od osnov risanja, viziranja in kompozicijskih načel na slikovnem polju, pa vse do likovno teoretskega spoznavanja pravil barvnega snovanja. Poleg uvajanja teoretičnega znanja v likovne zasnove je del programa namenjen tudi spoznavanju različnih slikarskih tehnik – slikanje z akrili, oljem, priprava jajčne tempere, akvarela in gvaša. Tehnično tečaj ponuja tudi spoznavanje priprave slikarske površine – tabelno slikarstvo, slikanje na papirju in na platnu. Delavnica poseben poudarek namenja tudi opazovanju sveta, v katerem živimo in ga želimo prenesti v likovno delo. Slikarstvo v Pionirskem domu je raziskovanje širokega polja umetniškega izražanja, v katerem se znanje in izkušnje vsakokrat nagrajujejo in dopolnjujejo z eksperimentiranjem bodisi s čopičem ali katerim drugim materialnim sredstvom.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Delavnica obsega 93 šolskih ur. Izvaja se enkrat tedensko po 120 minut. Likovni proces je individualiziran, pedagog motivira udeležence za izvajanje izbrane dejavnosti, ter jim posreduje ustrezna znanja. Pedagog spoštuje likovno videnje posameznika in ustvari pogoje da se ustvarjalni izraz udeležencev uresniči v čim bolj kvalitetni izvedbi.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Art center Pionirskega doma, Komenskega 9, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 6 udeležencev na skupino

TRAJANJE PROGRAMA: 93 šolskih ur

CENA: 445,50 € oz. po dogovoru

PRIPOMOČKI: Za materiale in pripomočke poskrbi izvajalec

REFERENCE: Tečaj vodi akademski kipar Boris Beja, ki ima dolgoletne izkušnje na področju likovnega ustvarjanja in pedagoških dejavnosti. V zadnjih letih je imel več samostojnih razstav in sodeloval na številnih predstavitev doma in v tujini. Za svoje delo je prejel več nagrad in nominacij.

Celoletni tečaj grafike

IZVAJALEC

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za kulturo, Vilharjeva cesta 11, 1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8216, 01 234 8200 (tajništvo), Faks: 01 234 8220, E-naslov: tajnistvo@pionirski-dom.si; vesna@pionirski-dom.si

Pionirski dom

NAMEN IN CILJI: Mladostniki se skozi različne tehnike naučijo videti razlike v izraznosti ter tako razvijajo čut za likovno občutljivost in senzibilnost. Zaradi narave grafike (zrcalnost končnega odtisa, delo z materialom) razvijajo sposobnost predvidevanja, ter motorične spretnosti. Veliko poudarka pa je tudi na spoznavanju lastnosti posameznih materialov, barv ter uporabi različnih orodij.

CILJI: Frontalne predstavitve tehnik, ki se bodo prikazale z ustreznimi likovnimi primeri. Udeleženci bodo sodelovali pri demonstraciji tehnik, spoznavali materiale ter njihove lastnosti ter nato sami v praksi preizkusili svoje znanje. Ogledali si bomo bogat arhiv grafik Pionirskega doma ter spremljali aktualne grafične razstave, obiskali bomo atelje grafičnih umetnikov ter se seznanili z bogato slovensko grafično zgodovino. Ob koncu vsak udeleženec dobi svojo grafično mapo, najboljše izdelki pa bodo razstavljeni v okviru zaključne razstave del udeležencev tečajev Art Centra.

VSEBINE: Grafika namenjena mladostnikom, temelji na uporabi ekoloških materialov in barv ter preprostih tehnik. Uporabniki se bodo seznanili s samim principom grafike (zrcalnost, ki je skupna vsem tehnikam, ter posamezne specifikke vsake tehnike), njenim osnovnim namenom – prvi tiskarski stroji ter razlogi za nastanek. Program je sestavljen iz treh vsebinsko zaokroženih sklopov tehnik:

- *ploski tisk*: monotipija in negativna monotipija kot najpreprostejši grafični tehniki, ki za svojo izvedbo ne potrebujeata preše, predstavljata pa dober uvod v grafiko s poudarkom na risbi; tisk s premično šablono, ki sorazmerno preprosto otroku omogoča razvijanje ploskovnega likovnega mišljenja, razvijanja občutka za likovno ravnotežje ter kompozicijo ter kuhinjska litografija, nova eksperimentalna tehnika, ki bazira na enakem principu maščob in baz, kot prava litografija, zaradi uporabe naravnih materialov (kis, olje, kola), pa otrokom omogoča zanimivo izkustvo tudi v eksperimentalnem smislu;

- pri *visokem tisku* bodo dijaki spoznali grafične tehnike, pri katerih se barva nanaša na višje ležeče dele z valjčkom. Mednje spada kartonski tisk, ki je zanimiv predvsem zaradi tega, ker ne omogoča podrobnosti, s tem pa otrok razvija občutek za celoto ter motorične spretnosti pri izdelavi matrice. Kolažni tisk je tehnika, ki raziskuje različne rastre in teksture določenih materialov, tako pa otrok predvsem razvija občutek za površino predmetov ter njegov likovni odtis. Kolagrafija (risanje v sveže lepilo) je preprosta tehnika z poudarkom na risbi, linorez pa nam omogoča izražanje z uporabo ekspresivne črte in menjavo svetlih in temnih ploskev.

- *globoki tisk*, kjer se bomo spoznali s suho iglo na različne podlage. Tehnika je zanimiva zaradi uporabe mokrega papirja, ki povleče barvo iz globine matrice. Njen likovni karakter predvsem razvija risbo z vsemi podrobnostmi ter zahteva dober premislek o motivu.

Vse tehnike se bodo izvajale z eno, ter tudi z več barvami, kar pomeni veliko natančnosti in predvidevanja, razvijanja logičnega mišljenja ter zanimivo izkustvo. Vsaka tehnika pa pomeni tudi spoznavanje novih materialov, orodij ter strojev, poudarek pa bo tudi na slovenskih in tujih avtorjih, ki so ustvarjali v določeni tehniki.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Udeleženci v delavnicah dobijo ves material, izdelke ali delne rezultate delavnic pa lahko udeleženci razstavijo v samem Art centru ali jih odnesejo s seboj. Splošni namen delavnic je z mladostniki pripraviti mapo/portfolio svojega vizualnega mišljenja in oblikovanja.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Art center Pionirskega doma, Komenskega 9, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: 5

TRAJANJE PROGRAMA: 93 ur

CENA: 445,50 € oz. po dogovoru

REFERENCE: Delavnico vodita priznana likovna ustvarjalka Zora Stančič in likovna pedagoginja Nina Koželj.

Celoletni tečaj filma

IZVAJALEC

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za kulturo, Vilharjeva cesta 11, 1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8216, 01 234 8200 (tajništvo), Faks: 01 234 8220, E-naslov: tajnistvo@pionirski-dom.si; vesna@pionirski-dom.si

Pionirski dom

NAMEN IN CILJI: Udeleženci spoznajo zakonitosti filma in razvijejo analitični in kritični odnos do filmske umetnosti. Spoznajo se z osnovnimi filmskimi pojmi, filmsko estetiko in tehnologijo za ustvarjanje filmov. Naučijo se vseh faz filmske produkcije: pisanje sinopsisa, pisanje scenarija, pisanje snemalne knjige, organizacija snemanja, snemanje z video kamero, snemanje tona, osvetljevanje, režija, računalniška montaža, obdelava zvoka, barvna korekcija filma, izvoz filma v različne formate in na različne medije. Namen delavnic je mladostnikom čim bolj široko predstaviti pojem risanja, slikanja in grafike – njihove družbene in komunikacijske vidike ter sporočilno moč. Sklop delavnic se dotika posebej občutljivega obdobja za vsakega posameznika, ko za obdobje od 10. leta naprej pojem likovne ustvarjalnosti ni več samoumeven – tako zaradi krčenja odgovarjajočih vsebin v šolah, kakor tudi vse bolj pomembnega konvergentnega, razumskega mišljenja, vsekakor pa na škodo skladnega razvoja posameznika. Splošni cilj sklopa delavnic je odraščajočemu mladostniku ponuditi priložnost in odgovornost javnega sporočanja na vizualen način ter poiskati tiste izrazne načine, ki ji oz. mu najbolj odgovarjajo. Pri tem je določen del vsebin namenjen tudi krepitvi samozavesti ter spoštovanju drugega, predvsem drugačnega izražanja. Večino programa predstavlja praktično delo. To pomeni, da podajanje snovi poteka na podlagi lastne izkušnje udeleženca. Udeleženec se s postopkom seznani, ga preizkusi in ga uporabi pri izdelavi videa. Proces se konča z evalvacijo. Pri teoretičnem delu analiziramo filme ali izseke iz filmov. Udeleženci se najprej seznanijo z določenim filmskim pojmom ali veščino, nato ga vidijo na praktičnem primeru. Posnetek nato skupaj analiziramo in ugotovimo, kako je filmski pojem oziroma veščina, s katero se ukvarjamo vplivala na pripoved ali estetiko filma. Na filmskih delavnicah spodbujamo aktivno dvosmerno komuniciranje.

VSEBINE: Udeleženci se na filmskih delavnicah naučijo, kako poteka proces ustvarjanja filma in kako analitično ter kritično gledati film. Na delavnicah spoznajo filmski jezik in opremo, ki jo potrebujejo za izdelavo filma. Prvi del vsakega sklopa je teoretičen. Udeleženci spoznajo osnovne pojme, opremo, ki jo bodo uporabljali v praktičnem delu, z analizo filma ali izseka iz filma vidijo kakšno pripovedno ali estetsko vlogo ima postopek, ki se ga pri določeni vaji učimo. Praktičen del sklopa je izdelava video vsebine. Udeleženci

postopke, ki smo jih spoznali v teoretičnem delu, izvedejo. Posamezni sklop se zaključí z video izdelkom, ki ga skupaj z udeleženci evalviramo.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Delavnica obsega 70 šolskih ur. Izvaja se enkrat tedensko po 90 minut. Udeleženci v delavnicah dobijo ves material.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom, Vilharjeva 11, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: 7

TRAJANJE PROGRAMA: 70 ur

CENA: 378 € oz. po dogovoru

REFERENCE: Delavnico vodi filmski ustvarjalec in pedagog Sandi Skok.

Delavnica učenja kitare

IZVAJALEC

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za kulturo, Vilharjeva cesta 11, 1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8216, 01 234 8200 (tajništvo), Faks: 01 234 8220, E-naslov: tajnistvo@pionirski-dom.si; vesna@pionirski-dom.si

Pionirski dom

NAMEN IN CILJI: Delavnica poskuša:

- omogočiti učenje kitare vsakemu otroku, ne glede na predznanje,
- spoznavanje in razumevanje glasbene teorije,
- osvajanje različnih kitarških tehnik,
- urjenje notnega zapisa,
- spoznavanje osnov aranžiranja in skladanja,
- prepoznavanje akordov in urjenje posluha,
- spodbujanje kreativnosti učencev,
- napredek pri teoriji in tehniki,
- razvijanje muzikalnosti.

VSEBINE Za mlade poteka šola igranja kitare skozi igro, za malo starejše pa zajema učenje akordičnih spremljav, branje not, različne tehnike igranje, spoznavanje glasbenih obdobij (od klasike, svetovne glasbe, do popularne glasbe), razvijanje posluha, improvizacije in osnove aranžiranja. Individualni pouk ponuja možnost prilagoditve programa željam učencev. Poučevanje otrok poteka skozi igro in se prilagodi njihovim učnim sposobnostim. Nadaljevalni tečaj obsega zahtevnejše tehnike in skladbe ter

pripravo na sprejemni izpit srednjih glasbenih šol. Poučujemo klasično, akustično in električno kitaro. Sprejemamo vse otroke in odrasle, ki si želijo igrati kitaro, ne glede na predznanje.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Individualna oblika dela, kjer program prilagodimo željam dijakov in njihovi kakovostni rasti, izkušensko učenje: javno nastopanje, sodelovalno učenje: skupinsko igranje, najrazličnejše glasbene uvajalne vaje – igre za spoznavanje, sodelovanje, za fizično ogrevanje, za mentalno ogrevanje, prepoznavanje akordov in urjenje sluha, osnove aranžiranja.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom, Vilharjeva 11, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: individualen pouk

TRAJANJE PROGRAMA: Delavnica obsega 23 ali 35 šolskih ur. Izvaja se enkrat tedensko po 30 ali 45 minut.

CENA: 364,50 € ali 517,50 oz. po dogovoru

REFERENCE: Delavnico vodijo različni glasbeniki (Andrej Pekarovič, Jaka Hawlina, Rok Hozjan, Miha Hawlina, Eva Moškon, Luka Ropret, Boštjan Franetič).

Francoski jezik in kultura – Jezikovni tečaj

IZVAJALEC:

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za tuje jezike in kulture, Vilharjeva cesta 11, SI-1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8210, 01 234 8200 (tajništvo), 051 302 407, Faks: 01 234 8220, E-naslov: jeziki@pionirski-dom.si, karmen.feher@pionirski-dom.si

Pionirski dom

CILJI: Seznanitev s slovnico francoskega jezika ter spoznavanje kulture Francije in drugih frankofonskih dežel, s poudarkom na razumevanju kulture in zgodovinskega razvoja jezika. Cilj in namen tečajev je seznanitev z jezikovno-morfološkimi vsebinami ter kulturno-civilizacijskimi vsebinami. Tečaji francoskega jezika temeljijo na vseh štirih osnovnih jezikovnih spretnostih, tj. slušnega in bralnega razumevanja ter govornega in pisnega izražanja. Cilj naših tečajev je tudi izboljšanje komunikacijskih spretnosti, predvsem govora. Še posebej smo pozorni, da dijake ustrezno stimuliramo in vzpodbujamo njihovo izražanje v tujem jeziku. Tečaji so v skladu z lestvico znanja Skupnega Evropskega okvira za tuje jezike od stopnje A1 do C2.

VSEBINE: Program vključuje razvijanje bralnega in slušnega razumevanja ter pisnega in ustnega izražanja. Skrbno izbrana učna gradiva omogočijo tečajnikom prehajanje z nižjega nivoja na višjega. V majhnih skupinah ima vsak posameznik obilo priložnosti, da postavlja vprašanja, sodeluje v razgreti razpravi v francoskem jeziku. V skupini je možna izmenjava znanja in izkušenj, neposredno izražanje mnenj. V višjih skupinah

vključujemo tujega francosko govorečega učitelja (ang. *native speaker*), ki še nadgradi in utrdi dosedanje pridobljeno znanje ter razširi pogled do francoskega jezika in kulture. Spoznavanje zgodovine, kulture in običajev Francije ter kulture frankofonskih dežel vzgaja dijake v humanističnem duhu s primerjanjem tuje kulture z domačo, s spoznavanjem njene posebnosti in drugačnosti dijaki razvijajo strpen odnos do drugačnosti in hkrati utrjujejo svojo identiteto. Kulturno-civilizacijske vsebine se podajajo modularno.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Klasični tečaji se izvajajo 1 x tedensko po 2 šolski uri ali 2 x tedensko po 1 šolsko uro, trajajo celo šolsko leto ter obsegajo 60 ali 70 pedagoških ur. Možni so tudi krajši tečaji v obliki priprave na mednarodne izpite. V te tečaje vpisujemo dijake, ki so si že pridobili jezikovno predznanje za posamezen izpit, potrebujejo pa več informacij o sestavi izpita. Izvajamo tudi tečaje konverzacije, katerih cilj je utrjevanje in bogatenje besednega zaklada. Tečaje vodijo ustrezno strokovno usposobljeni domači in tuji učitelji. Metode dela, ki jih uporabljamo so ustrezne modernemu poučevanju tujega jezika v medsebojni interakciji v skupini ter učenec – učitelj. Dijaki se v pouk aktivno vključujejo z različnimi izdelki, projekti, referati ipd. Tečajniki, ki že imajo dovolj predznanja, se lahko začnejo pripravljati na mednarodni izpit DELF in DELF JUNIOR, ki je v skladu z Evropskim referenčnim okvirom za tuje jezike (CEFR). Pomembno je usvojiti strategije pisanja izpita.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom - Center za kulturo mladih, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 12

TRAJANJE PROGRAMA: 70 PU, 46PU, možnost kratkih tečajev 20PU ali 30PU

CENA: 495 €/ 9 obrokov (70 PU), 346,50€/9 obrokov (46PU), 150€ (20PU), 222€ (30PU)

REFERENCE: Predavatelji imajo ustrezno strokovno izobrazbo z izkušnjami s poučevanjem francoščine kot tudi z izkušnjami na področjih dela povezanega s francoskim jezikom. Pripravo na mednarodne izpite izvajamo ob sodelovanju s strokovno usposobljenimi tujimi učitelji (ang. *native speaker*). Pionirski dom sodeluje z francoskim kulturnim inštitutom Charles Nodier v Ljubljani.

Italijanski jezik in kultura – Jezikovni tečaj

IZVAJALEC:

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za tuje jezike in kulture, Vilharjeva cesta 11, SI-1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8210, 01 234 8200 (tajništvo), 051 302 407, Faks: 01 234 8220, E-naslov: jeziki@pionirski-dom.si, karmen.feher@pionirski-dom.si

Pionirski dom

CILJI: Seznanitev s slovnico italijanskega jezika ter spoznavanje kulture italijanskih regij s poudarkom na razumevanju kulture in zgodovinskega razvoja jezika. Cilj in namen tečajev je seznanitev z jezikovno-morfološki vsebinami ter kulturno-civilizacijskimi vsebinami. Dodatna vrednost znanja italijanskega jezika se kaže tudi v dejstvu, da je dežela tega jezika Italija, ki je neposredna sosedska država, do katere imajo slušatelji

lažji dostop kot do katere druge bolj oddaljene evropske države. Tečaji italijanskega jezika temeljijo na vseh štirih osnovnih jezikovnih spretnostih, tj. slušnega in bralnega razumevanja ter govornega in pisnega izražanja. Cilj naših tečajev je tudi izboljšanje komunikacijskih spretnosti, predvsem govora. Še posebej smo pozorni, da dijake ustrezno stimuliramo in vzpodbujamo njihovo izražanje v tujem jeziku. Tečaji so v skladu z lestvico znanja Skupnega Evropskega okvira za tuje jezike od stopnje A1 do C2.

VSEBINE: Program vključuje razvijanje bralnega in slušnega razumevanja ter pisnega in ustnega izražanja. Skrbno izbrana učna gradiva omogočijo tečajnikom prehajanje z nižjega nivoja v višjega. V majhnih skupinah ima vsak posameznik obilo priložnosti, da postavlja vprašanja, sodeluje v razgreti razpravi v italijanskem jeziku. V skupini je možna izmenjava znanja in izkušenj, neposredno izražanje mnenj. V višjih skupinah vključujemo tujega italijansko govorečega učitelja (*ang. native speaker*), ki še nadgradi in utrdi dosedanje pridobljeno znanje ter razširi pogled do italijanskega jezika in kulture. Spoznavanje italijanske kulture vzgaja dijake v humanističnem duhu s primerjanjem tuje kulture z domačo, s spoznavanjem njene posebnosti in drugačnosti dijaki razvijajo strpen odnos do drugačnosti in hkrati utrjujejo svojo identiteto. Zaradi posebne geografske bližine je italijanski jezik zanimiv, saj se z italijanskim jezikom srečujejo pri vsakodnevnih stikih. Odprtost meja omogoča njegovo neposredno rabo. Tudi s pomočjo javnih občil, knjig, filma, športa in glasbe se spodbuja neposredno spoznavanje jezika, kateremu so dijaki izpostavljeni. Veliko število mladih je v stiku z italijanskim jezikom prej, preden se ga začnejo učiti v šoli. Znanje sosedskega jezika daje večjo uporabno vrednost ter pomen.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Klasični tečaji se izvajajo 1 x tedensko po 2 šolski uri ali 2 x tedensko po 1 šolsko uro, trajajo celo šolsko leto ter obsegajo 60 ali 70 pedagoških ur. Možni so tudi krajši tečaji v obliki priprave na mednarodne izpite. V te tečaje vpisujemo dijake, ki so si že pridobili jezikovno predznanje za posamezen izpit, potrebujejo pa več informacij o sestavi izpita. Izvajamo tudi tečaje konverzacije, katerih cilj je utrjevanje in bogatenje besednega zaklada. Tečaje vodijo ustrezno strokovno usposobljeni domači in tuji učitelji. Metode dela, ki jih uporabljamo so ustrezne modernemu poučevanju tujega jezika v medsebojni interakciji v skupini ter učenec – učitelj. Dijaki se v pouk aktivno vključujejo z različnimi izdelki, projekti, referati ipd. Tečajniki, ki že imajo dovolj predznanja, se lahko začnejo pripravljati na mednarodni izpit CILS, ki je v skladu z Evropskim referenčnim okvirom za tuje jezike (CEFR). Pomembno je usvojiti strategije pisanja izpita.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom - Center za kulturo mladih, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 12

TRAJANJE PROGRAMA: 70 PU, 46PU, možnost kratkih tečajev 20PU ali 30PU

CENA: 495 €/ 9 obrokov (70 PU), 346,50€/9 obrokov (46PU), 150€ (20PU), 222€ (30PU)

REFERENCE: Predavatelji imajo ustrezno strokovno izobrazbo z izkušnjami s poučevanjem italijanščine kot tudi z izkušnjami na področjih dela povezanega z italijanskim jezikom. Pripravo na mednarodne izpite izvajamo ob sodelovanju s strokovno usposobljenimi tujimi učitelji (*ang. native speaker*).

Japonski jezik in kultura – Jezikovni tečaj

IZVAJALEC:

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za tuje jezike in kulture, Vilharjeva cesta 11, SI-1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8210, 01 234 8200 (tajništvo), 051 302 407, Faks: 01 234 8220, E-naslov: jeziki@pionirski-dom.si, karmen.feher@pionirski-dom.si

Pionirski dom

CILJI: Seznanitev z osnovami japonskega jezika ter predstavitev japonske kulture s poudarkom na razumevanju kulturne raznolikosti in zgodovinskega razvoja jezika. Cilj in namen tečaja je seznanitev z osnovnimi jezikovno-morfološkimi vsebinami ter kulturno-civilizacijskimi vsebinami. Pouk slovnice temelji na učenju pisave in nekaterih osnovnih slovničnih pravil ter stavčnih konstrukcij. Pouk japonščine je lahko utrditev znanja o slovničnih pravilih na splošno, obenem pa krepi sposobnosti povezovanja jezikovnih vsebin kot osredotočenost na detajle. Dijaki dobijo uvid v sistem jezika, ki je popolnoma drugačen od evropskih jezikov, kar zaradi prilagodljivosti novemu umskemu sistemu učencev predstavlja dobro podlago za nadaljnje ukvarjanje s tujimi jeziki. Spoznavanje besedišča poteka po tematskih sklopih, kar učenje novih besed olajša. Dijaki so sposobni prebrati in razumeti krajše (prirejeno) japonsko besedilo, napisano v hiragani in ostrijo jezikovni čut. Spoznavanje zgodovine, kulture in običajev Japonske vzgaja dijake, da razvijajo strpen odnos do drugačnosti in hkrati utrjujejo svojo identiteto. Kulturno-civilizacijske vsebine se podajajo modularno.

VSEBINE:

A. Jezikovno-morfološke vsebine

1. Seznanitev s sistematiko besednih vrst

2. Seznanitev s tremi vrstami japonske pisave in njihovim kulturno-zgodovinskim ozadjem

3. Slovnične strukture:

- glagol: sedanjik in prihodnjik osnovnih glagolov, ki jih uporabljamo v vsakdanjem življenju

Petstopenjski glagoli: *kaimasu (kupiti)*, *nomimasu (piti)*, *kakimasu (pisati)* *yomimasu (brati)*, *kikimasu (poslušati)*, *torimasu (vzeti)*, *ikimasu (iti)*

Enostopenjski glagoli: *tabemasu (jesti)*, *mimasu (gledati)*, *abimasu (tuširati se)*, *okimasu (vstati)*

- samostalnik: spoznavanje samostalnikov in učenje členkov, ki nakazujejo sklone

- pridevnik: pridevniki na *-i* pridevniki na *-na*, ter uporaba le teh ob samostalniku in stavčna vloga

- prislov: najpogostejši prislovi, vezani na besedilo

- vezniki: večinoma priredni vezniki

- izražanje formalnosti, moški – ženski govor

4. Seznanitev z enostavnimi in osnovnimi kanjiji (pismenkami)

B. Kulturno- civilizacijske vsebine

Japonska zgodovina in posamezna poglavja iz japonske zgodovine (obdobje Kamakura, obdobje Edo, obdobje Meiji), poselitev in geografija otokov, razvoj kulture, japonska religija (zen budizem, daoizem in šintoizem), vloga japonskega cesarja nekoč in danes, vidnejši predstavniki japonske književnosti (Matsuo Bashoo, Natsume Souseki, Mori Oogai, Yukio Mishima, Yasunari Kawabata, Kenzaburo Oe, Banana Yoshimoto), kulturni običaji in tradicija Japonske. Vse ostale teme se prilagajajo interesom skupine, na primer: japonski festivali, japonski koledar (štetje let, določanje datumov, imenovanje mesecev, prazniki), japonski šolski sistem, japonska imena, moderni fenomeni japonske kulture (manga, anime, J-pop).

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Tečaj se izvaja 1 x tedensko po 2 šolski uri ali 1 x tedensko po 60 minut. Tečaj vodi ustrezno usposobljen/a predavatelj/ica. Metode dela, ki jih uporablja so ustrezne modernemu poučevanju ter s poudarkom na interakciji. Včasih pouk poteka v obliki delavnice z aktivnim sodelovanjem učencev. Izvaja se projektno delo ter uporablja avdio-vizualne pripomočke.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom - Center za kulturo mladih, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 8

TRAJANJE PROGRAMA: 70 PU, 46PU, možnost kratkih tečajev 20PU ali 30PU

CENA: 495 €/ 9 obrokov (70 PU), 346,50€/9 obrokov (46PU), 150€ (20PU), 222€ (30PU)

REFERENCE: Vključujemo domače in tuje učitelje (*ang. native speaker*). Predavatelji imajo ustrezno strokovno izobrazbo z izkušnjami s poučevanjem japonščine kot tudi z izkušnjami na področjih dela povezanimi z japonskim jezikom.

Latinski jezik in kultura – Jezikovni tečaj

IZVAJALEC:

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za tuje jezike in kulture, Vilharjeva cesta 11, SI-1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8210, 01 234 8200 (tajništvo), 051 302 407, Faks: 01 234 8220, E-naslov: jeziki@pionirski-dom.si, karmen.feher@pionirski-dom.si

Pionirski dom

CILJI: Seznanitev z osnovami latinskega jezika ter zgodovinskega ozadja kulture, ki je latinski jezik govorila. Poudarek je na pomembnosti tega jezika tudi v modernem času, zato predavatelj seznanen s področji dela ter študija, kjer je poznavanje latinskega jezika nujno potrebno ali ustrezno dodatno ali dopolnilno znanje. Cilj in namen tečaja je seznanitev z osnovnimi jezikovno-morfološki vsebinami ter kulturno-civilizacijskimi vsebinami.

VSEBINE: Pouk slovnice temelji na ozaveščanju in sistematizaciji slovnice, poznane že iz osnovnošolskega pouka slovenskega jezika. Pouk latinščine je lahko utrditev znanja

slovenske slovnice in obenem nadgradnja le-te. Dijaki dobijo uvid v sistem, po katerem funkcionira večina indoevropskih jezikov, kar predstavlja po eni strani dobro podlago za nadaljnje ukvarjanje s tujimi jeziki, obenem pa tudi večjo podkovanost v materinščini. Spoznavanje besedišča je naravnano na iskanje povezav z že znanimi besedami iz tujih jezikov (angleščina, francoščina, španščina ...) in s slovenskimi tujkami, latinskimi pregovori in frazami. Dijaki dobijo uvid v korene posameznih tujk in na podlagi teh razumejo še neznane tuje besede. Dijaki so sposobni prevesti krajše (prirejeno) latinsko besedilo, ostrijo jezikovni čut in poglobljajo besedni zaklad v materinščini. Kulturno-civilizacijske vsebine zajemajo sledeče teme: začetki Rima, mit o Romulu in Remu, prvih sedem kraljev; temeljni pojmi iz politične zgodovine (Rim kot kraljevina; rimska republika, vloga senata, potek častnih služb pri napredovanju v politični karieri, ti. *cursus honorum*; rimsko cesarstvo) in posamezna poglavja rimske zgodovine (npr.: punske vojne, Cezarjevo osvajanje Galije); vidnejši predstavniki rimske književnosti: Cicero, Katul, Vergilij, Horacij, pri čemer se nadgradi snov, ki jo obravnavajo pri rednem pouku književnosti. Predvsem se poudari pomen rimskih avtorjev za nadaljnji razvoj evropske književnosti in kulture; religija v antiki (od osnovnega panteona do primerjave s sodobnimi svetovnimi verstvi). Vse ostale teme se prilagajajo interesom skupine, na primer: rimski koledar (štetje let, določanje datumov, imenovanje mesecev, prazniki), o rimski šoli, rimska imena (in v povezavi s tem izvori naših imen), rimska vojska in drugo.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Tečaj se izvaja 1 x tedensko po 2 šolski uri ali 1 x tedensko po 60 minut. Tečaj vodi ustrezno usposobljen/a predavatelj/ica. Metode dela, ki jih uporablja so ustrezne modernemu poučevanju ter s poudarkom na interakciji. Včasih pouk poteka v obliki delavnice z aktivnim sodelovanjem učencev. Izvaja se projektno delo ter uporablja avdio-vizualne pripomočke.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom - Center za kulturo mladih, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 8

TRAJANJE PROGRAMA: 70 PU, 46PU, možnost kratkih tečajev 20PU ali 30PU

CENA: 495 €/ 9 obrokov (70 PU), 346,50€/9 obrokov (46PU), 150€ (20PU), 222€ (30PU)

REFERENCE: Predavatelji imajo ustrezno strokovno izobrazbo z izkušnjami s poučevanjem latinščine kot tudi z izkušnjami na področjih dela povezanimi z latinskim jezikom. Prav tako ustrezno pozna rimsko kulturo oz. kulturo latinskega jezika.

Nemški jezik in kultura – Jezikovni tečaj

IZVAJALEC:

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za tuje jezike in kulture, Vilharjeva cesta 11, SI-1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8210, 01 234 8200 (tajništvo), 051 302 407, Faks: 01 234 8220, E-naslov: jeziki@pionirski-dom.si, karmen.feher@pionirski-dom.si

Pionirski dom

CILJI: Seznanitev s slovnico nemškega jezika ter spoznavanje kulture nemško govorečih dežel, s poudarkom na razumevanju kulturne raznolikosti in zgodovinskega razvoja

jezika. Cilj in namen tečajev je seznanitev z osnovnimi jezikovno-morfološkimi vsebinami ter kulturno-civilizacijskimi vsebinami.

VSEBINE: Pouk temelji na pridobivanju besednega zaklada, učenju slovničnih pravil in stavčnih konstrukcij ter širjenju dijakovih vedenj o nemško govorečih deželah, njihovi kulturi in zgodovini. Spoznavanje besedišča in jezikovnih struktur poteka po tematskih sklopih, kar učenje novih besed olajša. Gradiva, ki jih uporabljamo so ustrezna tudi za dodatno gradivo pri pripravi na maturo.

Pouk vključuje sledeče učne sklope:

- pisava in pravopis
- glasoslovje: značilnosti izgovorjave nekaterih nemških glasov
- slovnične strukture: glagol (pravilni in nepravilni glagoli, ločljivi in neločljivi glagoli, spregatev v sedanjem, preteklem in prihodnjem času, pogojnik, modalni glagoli, velelnik, nedoločnik, pasiv); samostalnik (členi v povezavi s spolom, sklanjatev samostalnika); pridevnik (sklanjatev in stopnjevanje pridevnika); zaimek (osebni, svojilni, kazalni zaimek); vezniki (priredni in podredni vezniki); predlogi (predlogi z 2. 3. in 4. sklonom); odvisni stavki (povezava glavni in odvisni stavek, vrstni red v odvisnem stavku v odvisnosti od veznika).

V okviru jezikovnih tečajev se dijaki spoznavajo s kulturo, zgodovino, civilizacijo ter s šegami in tradicijami nemško govorečih dežel. Spoznajo tudi nemške literate, umetnike, znanstvenike in druge znane osebnosti, ki zaznamujejo nemško bit. Posamezne teme obravnavamo modularno.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Klasični tečaji se izvajajo 1 x tedensko po 2 šolski uri ali 2 x tedensko po 1 šolsko uro, trajajo celo šolsko leto ter obsegajo 60 ali 70 pedagoških ur. Možni so tudi tečaji v obliki priprave na mednarodne izpite Goethe Instituta (Zertifikat Deutsch B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1). Izvajamo tudi tečaje konverzacije, katerih cilj je utrjevanje in bogatenje besednega zaklada. V te tečaje vpisujemo dijake, ki so si že pridobili jezikovno predznanje za posamezen izpit, potrebujejo pa več informacij o sestavi izpita. Tečaje vodijo ustrezno strokovno usposobljeni domači in tuji učitelji. Metode dela, ki jih uporabljamo so ustrezne modernemu poučevanju tujega jezika v medsebojni interakciji v skupini ter učenec – učitelj. Dijaki se v pouk aktivno vključujejo z različnimi izdelki, projekti, referati ipd.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom - Center za kulturo mladih, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 12

TRAJANJE PROGRAMA: 70 PU ali 60 PU, možnost kratkih tečajev 20PU ali 30PU.

CENA: 495 €/ 9 obrokov (70 PU); 441€/7 obrokov (60 PU); 150€ (20PU), 222€ (30PU)

REFERENCE: Predavatelji imajo ustrezno strokovno izobrazbo z izkušnjami s poučevanjem nemščine kot tudi z izkušnjami na področjih dela povezanega z nemškim jezikom. Pripravo na mednarodne izpite izvajamo ob sodelovanju s strokovno usposobljenimi tujimi učitelji (*ang. native speaker*). Pionirski dom sodeluje z Goethe Institut-om v Ljubljani. Vera Forsthuber je uradna ocenjevalka za mednarodne izpite Goethe A1-C1 z licenco s strani Goethe Instituta.

Ruski jezik in kultura – Jezikovni tečaj

IZVAJALEC:

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za tuje jezike in kulture, Vilharjeva cesta 11, SI-1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8210, 01 234 8200 (tajništvo), 051 302 407, Faks: 01 234 8220, E-naslov: jeziki@pionirski-dom.si, karmen.feher@pionirski-dom.si

Pionirski dom

CILJI: Cilj in namen tečaja je seznanitev z osnovnimi jezikovno-morfološkimi vsebinami ter kulturno-civilizacijskimi vsebinami, kar vključuje seznanitev z osnovami ruskega jezika ter predstavitev ruske zgodovine in kulture.

VSEBINE: Pouk slovnice temelji na ozaveščanju in sistematizaciji slovnice, poznane že iz osnovnošolskega pouka slovenskega jezika. Ker sta ruščina in slovenščina slovanska jezika, se ju pri pouku pogosto primerja, saj si tako dijak lažje zapomni določena slovnična pravila, ki jih že pozna in tudi tista, ki se od slovenskih razlikujejo. Dijak se nauči osnovnih besed, ki jih potrebuje za vsakodnevno rabo. Pouk slovnice tako vključuje:

1. Pisavo in pravopis: ruska pisava, kako pravilno pišemo besede (še posebej posebnih znakov v ruščini)

2. Glasoslovje: seznanitev s posebnim načinom ruske izgovorjave (akanje, ikanje), izgovor trdih in mehkih samoglasnik

3. Slovnične strukture:

- samostalnik: določitev spola (slovnični in naravni spol); množina; mestnik, tožilnik

- pridevniki, zaimki in prislovi: v imenovalniku, mestniku in tožilniku ednine ter v množini; stopnjevanje pridevnikov; vrste zaimkov; krajevni, časovni in načinovni prislovi

- števnik: glavni števnik

- glagol: sedanji čas, obe spregatvi; poudarek, da v ruščini ni glagola biti v sedanjiku; nedovršna preteklik in prihodnjik; tvorni način, osnove trpnika; velelnik

Kulturno- civilizacijske vsebine se podajajo modularno. Dijaki spoznajo kratko zgodovino Rusije, seznanijo se s pomembnimi ruskimi znanstveniki, umetniki, pisatelji, baletniki, astronauti in drugimi pomembnimi osebami, z njihovimi deli in z dogodki ter spoznajo ruske navade in običaje (pitje čaja, prazniki, spominki, idr.)

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Tečaj se izvaja 1 x tedensko po 2 šolski uri ali 1 x tedensko po 60 minut. Tečaj vodi ustrezno usposobljen/a predavatelj/ica. Metode dela, ki jih uporablja so ustrezne modernemu poučevanju ter s poudarkom na interakciji. Včasih pouk poteka v obliki delavnice z aktivnim sodelovanjem učencev. Izvaja se projektno delo ter uporablja avdio-vizualne pripomočke.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom - Center za kulturo mladih, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 8

TRAJANJE PROGRAMA: 70 PU, 46PU, možnost kratkih tečajev 20PU ali 30PU

CENA: 495 €/ 9 obrokov (70 PU), 346,50€/9 obrokov (46PU), 150€ (20PU), 222€ (30PU)

REFERENCE: Predavatelji imajo ustrezno strokovno izobrazbo z izkušnjami s poučevanjem ruščine kot tudi z izkušnjami na področjih dela povezanimi z ruskim jezikom.

Španski jezik in kultura – Jezikovni tečaj

IZVAJALEC:

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za tuje jezike in kulture, Vilharjeva cesta 11, SI-1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8210, 01 234 8200 (tajništvo), 051 302 407, Faks: 01 234 8220, E-naslov: jeziki@pionirski-dom.si, karmen.feher@pionirski-dom.si

Pionirski dom

CILJI učenja španskega jezika temeljijo na vseh štirih osnovnih jezikovnih spretnostih, tj. slušnega in bralnega razumevanja ter govornega in pisnega izražanja. Cilj naših tečajev je tudi izboljšanje komunikacijskih spretnosti, predvsem govora. Še posebej smo pozorni, da dijake ustrezno stimuliramo in vzpodbujamo njihovo izražanje v tujem jeziku. Tečaji so v skladu z lestvico znanja Skupnega Evropskega okvira za tuje jezike od stopnje A1 do C2.

VSEBINE: Program vključuje razvijanje bralnega in slušnega razumevanja ter pisnega in ustnega izražanja. Skrbno izbrana učna gradiva omogočijo tečajnikom prehajanje z nižjega nivoja na višjega. V majhnih skupinah ima vsak posameznik obilo priložnosti, da postavlja vprašanja, sodeluje v razgreti razpravi v španskem jeziku. V skupini je možna izmenjava znanja in izkušenj, neposredno izražanje mnenj. V višjih skupinah vključujemo tujega špansko govorečega učitelja (*ang. native speaker*), ki še nadgradi in utrdi dosedanje pridobljeno znanje ter razširi pogled do španskega jezika in kulture. Spoznavanje zgodovine, kulture in običajev Španije ter kulture špansko govorečih dežel južne Amerike dežel vzgaja dijake, da razvijajo strpen odnos do drugačnosti in hkrati utrjujejo svojo identiteto. Kulturno-civilizacijske vsebine se podajajo modularno. Izbor gradiva uskladimo tudi z lestvico Evropskega referenčnega okvira za tuje jezike (CEFR), ki ponuja stopnje od A1 do C2.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Klasični tečaji se izvajajo 1 x tedensko po 2 šolski uri ali 2 x tedensko po 1 šolsko uro, trajajo celo šolsko leto ter obsegajo 60 ali 70 pedagoških ur. Možni so tudi krajši tečaji v obliki priprave na mednarodne izpite. V te tečaje vpisujemo dijake, ki so si že pridobili jezikovno predznanje za posamezen izpit, potrebujejo pa več informacij o sestavi izpita. Izvajamo tudi tečaje konverzacije, katerih cilj je utrjevanje in bogatenje besednega zaklada. Tečaje vodijo ustrezno strokovno usposobljeni domači in tuji učitelji. Metode dela, ki jih uporabljamo so ustrezne modernemu poučevanju tujega jezika v medsebojni interakciji v skupini ter učenec – učitelj. Dijaki se v pouk aktivno vključujejo z različnimi izdelki, projekti, referati ipd. Tečajniki, ki že imajo dovolj predznanja, se lahko začnejo pripravljati na mednarodni

izpit DELE, ki je v skladu z Evropskim referenčnim okvirom za tuje jezike (CEFR). Pomembno je usvojiti strategije pisanja izpita.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom - Center za kulturo mladih, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 12

TRAJANJE PROGRAMA: 70 PU, 46PU, možnost kratkih tečajev 20PU ali 30PU

CENA: 495 €/ 9 obrokov (70 PU), 346,50€/9 obrokov (46PU), 150€ (20PU), 222€ (30PU)

REFERENCE: Predavatelji imajo ustrezno strokovno izobrazbo z izkušnjami s poučevanjem španščine kot tudi z izkušnjami na področjih dela povezanega s španskim jezikom. Pripravo na mednarodne izpite izvajamo ob sodelovanju s strokovno usposobljenimi tujimi učitelji (*ang. native speaker*). Pionirski dom je uradni izpitni center za španske mednarodne izpite DELEA1-C2 ter DELE Escolar, in je pooblaščen s strani Instituta Cervantes. Tadeja Vovk je uradna izpraševalka za mednarodne izpite Dele A1-B2 z licenco s strani Instituta Cervantes.

Angleški jezik in kultura – Jezikovni tečaj

IZVAJALEC:

Pionirski dom – Center za kulturo mladih, Oddelek za tuje jezike in kulture, Vilharjeva cesta 11, SI-1000 Ljubljana, Tel.: 01 234 8210, 01 234 8200 (tajništvo), 051 302 407, Faks: 01 234 8220, E-naslov: jeziki@pionirski-dom.si, karmen.feher@pionirski-dom.si

Pionirski dom

CILJI: Seznanitev s slovnico angleškega jezika ter spoznavanje kulture angleško govorečih dežel s poudarkom na razumevanju kulturne raznolikosti in zgodovinskega razvoja jezika. Cilj in namen tečajev je nadgradnja znanja pridobljenega pri pouku v redni šoli. Dopolnilna znanja pridobljena pri celoletnih in krajših tečajih naši tečajniki obogatijo še z opravljanjem mednarodnih izpitov Cambridge, ki so v skladu z lestvico Skupnega Evropskega okvira za tuje jezike od stopnje A1 do C2. Glede na stopnjo predznanja dijake razdelimo v skupine, ki so zasnovane tako, da dijaki pridobivajo znanje, ki ga posamezna stopnja zahteva. Tečaji angleškega jezika temeljijo na vseh štirih osnovnih jezikovnih spretnostih, tj. slušnega in bralnega razumevanja ter govornega in pisnega izražanja. Cilj naših tečajev je tudi izboljšanje komunikacijskih spretnosti, predvsem govora. Še posebej smo pozorni, da dijake ustrezno stimuliramo in vzpodbujamo njihovo izražanje v tujem jeziku.

VSEBINE: Tečaji temeljijo na razvijanju štirih jezikovnih spretnosti: pisno in govorno izražanje ter slušno in bralno razumevanje. Delež in izbor slovnčnih struktur je odvisen od stopnje znanja tečajnikov v posamezni skupini. Vsi naši tečaji vključujejo strukture, ki so v učnem načrtu za gimnazije, pri poučevanju le-teh pa se osredotočamo na posebnosti in na nadgradnjo znanja, pridobljenega v rednem izobraževanju. Zaradi majhnega števila udeležencev po skupinah tečajniki lahko učinkoviteje utrjujejo že spoznane strukture ter širijo besedišče. Gradiva, ki jih uporabljamo, so ustrezna tudi za dodatno gradivo pri pripravi na maturo. Spoznavanje anglo-saksonske kulture vzgaja

dijake v humanističnem duhu s primerjanjem tuje kulture z domačo, s spoznavanjem njene posebnosti in drugačnosti dijaki razvijajo strpen odnos do drugačnosti in hkrati utrjujejo svojo identiteto. V okviru jezikovnih tečajev se dijaki spoznavajo s kulturo, zgodovino, civilizacijo ter s šegami in tradicijami anglo-saksonskih dežel. Spoznajo tudi angleške literate, umetnike, znanstvenike in druge znane osebnosti. Posamezne teme obravnavamo modularno.

NAČIN IN METODE IZVAJANJA: Klasični tečaji se izvajajo 1 x tedensko po 2 šolski uri ali 2 x tedensko po 1 šolsko uro, trajajo celo šolsko leto ter obsegajo 60 ali 70 pedagoških ur. Možni so tudi krajši tečaji v obliki priprave na mednarodne izpite Univerze Cambridge, za srednješolce od stopnje B1 dalje. V te tečaje vpisujemo dijake, ki so si že pridobili jezikovno predznanje za posamezen izpit, potrebujejo pa več informacij o sestavi izpita. Izvajamo tudi tečaje konverzacije, katerih cilj je utrjevanje in bogatenje besednega zaklada. Tečaje vodijo ustrezno strokovno usposobljeni domači in tuji učitelji. Metode dela, ki jih uporabljamo, ustrezajo modernemu poučevanju tujega jezika v medsebojni interakciji v skupini ter učenec – učitelj. Dijaki se v pouk aktivno vključujejo z različnimi izdelki, projekti, referati ipd.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Pionirski dom - Center za kulturo mladih, Ljubljana

VELIKOST SKUPINE: do 12

TRAJANJE PROGRAMA: 70 PU ali 60 PU, možnost kratkih tečajev 20PU ali 30PU.

CENA: 495 €/ 9 obrokov (70 PU); 441€/7 obrokov (60 PU); 150€ (20PU), 222€ (30PU)

REFERENCE: Predavatelji imajo ustrezno strokovno izobrazbo z izkušnjami s poučevanjem angleščine kot tudi z izkušnjami na področjih dela povezanega z angleškim jezikom. Pripravo na mednarodne izpite izvajamo ob sodelovanju s strokovno usposobljenimi tujimi učitelji (*ang. native speaker*). Pionirski dom ima zlato partnerstvo British Council-a Addvantage (Gold) Scheme. Karmen Feher Malačič je uradna izpraševalka za mednarodne izpite Cambridge A1-C1 z licenco ter uradna vodja izpraševalcev YL Team Leader) za mednarodne izpite za otroke Young Learners Tests.

Biti podjeten – biti inovativen

IZVAJALEC:

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije (MFDPS), Mariborska cesta 7, 3000 Celje, Tel.: 03 / 425 82 40 e-pošta: info@mfdps.si splet: www.mfdps.si

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje

CILJI:

- Praktično spoznati, kaj pomeni biti podjetnik.
- Razumeti pomen in pristope k razvoju poslovne strategije ali načrtovanju podjetja.

- Spoznati in preizkusiti pristope k izvedbi ključnih poslovnih funkcij in podjetniških aktivnosti (kadri, proizvodnja in storitve, nabava, finance in računovodstvo, prodaja in marketing).
- Razmeti, na kaj mora biti posameznik pozoren pri ustanavljanju podjetja v Sloveniji.
- Prepoznati poslovne priložnosti, ki se v EU ponujajo slovenskim podjetnikom.
- Znati poiskati in uporabiti informacije, pridobljene pri podpornih institucijah za podjetništvo v Sloveniji.

VSEBINE

- Kompetence uspešnih podjetnikov.
- Oblikovanje in presojanje primerne poslovne ideje.
- Sestavine poslovnega načrtovanja.
- Vzpostavitev marketinško-prodajne funkcije.
- Ekonomika podjetja ter davčna vprašanja.
- Načrtovanje proizvodnje in storitev.
- Pridobivanje in razvoj kadrov in managerske ekipe.
- Možnosti, ki jih ponuja podjetniško podporni sistem v Sloveniji.
- Priložnosti za financiranje podjetja doma in v tujini.
- Krepitev ustvarjalnosti in inovativnosti.
- Živa študija primera.

TRAJANJE: 5 ur oz. po dogovoru

METODE DELA: predavanja, diskusija, skupinske naloge, individualno delo, obisk v podjetju.

ČAS IZVEDBE: po dogovoru

KRAJ IZVAJANJA: MFDPŠ, Celje

CENA: po dogovoru

REFERENCE: Doc. dr. Valerij Dermol je doktoriral na Ekonomski fakulteti Univerze v Ljubljani, smer Podjetništvo. Svoje delovne izkušnje je pridobival na področju neformalnega poslovnega izobraževanja in svetovanja. Pred vstopom v visokošolsko sfero je bil zaposlen v mednarodnem svetovalnem podjetju, nato pa je vrsto let deloval kot podjetnik, svetovalec in izobraževalec na področju marketinga, prodaje in vodenja. Na MFDPŠ je prodekan in eden ključnih sodelavcev pri razvoju sodobnih in uporabnih študijskih programov.

Viš. pred. mag. Gregor Jagodič je magistriral s področja marketinga na EPF Maribor. Izkušnje je pridobival tako v mednarodnih kot tudi domačih podjetjih s področja prodaje, storitev, vodenja in vzpostavljanja prodajne mreže, usposabljanj in prenosa pridobljenih znanj v prakso. Več let že ima svoje svetovalno podjetje, ki za različne domače in tuje naročnike tako doma kot v tujini izvaja usposabljanja, treninge in coaching prodajalcev in vodij na vseh področjih, vzpostavlja prodajne mreže, oblikuje modele nagrajevanja, procese kadrovanja in usposabljanja novo zaposlenih ter organizira in izvaja tržne raziskave. Na MFDPŠ sodeluje pri izvedbi predmetov, povezanih z marketingom in podjetništvom, je pa tudi koordinator strokovne prakse za študente. Deluje kot gostujoči predavatelj za področje prodaje na Marketinškem fokusu ter Obrtno podjetniški zbornici Slovenije.

EUreka – Kakšne priložnosti mi nudi Evropska unija?

IZVAJALEC:

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije (MFDPŠ), Mariborska cesta 7, 3000 Celje, tel.: 03 / 425 82 40 e-pošta: info@mfdps.si splet: www.mfdps.si

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje

CILJI:

- Na inovativen in zanimiv način spoznati, kaj je Evropska unija, kdo so države članice in katere so njene institucije.
- Razumeti razloge za začetek evropskih integracij ter zgodovinski razvoj integracij.
- Spoznati koncept državljanstva EU, večkulturnosti in večjezičnosti
- Prepoznati politike na ravni EU in njihov pomen za državljane.
- Razpravljati o trenutnih političnih dogajanjih na ravni EU ter bodočnosti evropskih integracij.

VSEBINE

- Zgodovinski kontekst ob koncu 2. svetovne vojne in začetki evropskih integracij
- Geografska širitev Evropske skupnosti/Evropske unije
- Širjenje polja kompetenc Evropskih skupnosti/Evropske unije
- Državljanstvo EU: simboli, državljani, pravice in dolžnosti
- Mobilnost mladih v EU
- Večkulturnosti in večjezičnost v EU
- Od skupnega trga do monetarne unije (predstavitev ključnih politik)
- Sestava in delovanje institucij EU
- Trenutne aktualnosti in bodočnost evropskih integracij

TRAJANJE: 5 ur oz. po dogovoru

METODE DELA: predavanja, diskusija, skupinske naloge, predavanje gosta (predvidoma EU poslanec ali predstavnik EK), individualno delo.

ČAS IZVEDBE: po dogovoru

KRAJ IZVAJANJA: MFDPŠ in po dogovoru na vaši šoli

CENA: po dogovoru

REFERENCE IZVAJALCEV: Prof. dr. Nada Trunk Širca (1957) je doktorirala na študijskem programu Management v izobraževanju na Univerzi Manchester Metropolitan v Veliki Britaniji. Predhodno izobraževanje: dodiplomski študij na programu Matematika, magisterij znanosti s področja Managementa v izobraževanju. V visokem šolstvu je dejavna od leta 1995. Bila je dekanja in direktorica Fakultete za management Univerze na Primorskem v Kopru in od leta 2007 do 2010 direktorica sekretariata mednarodne Evro-sredozemske univerze (EMUNI) s sedežem v Sloveniji. Dr. Trunk Širca je članica različnih komisij doma in v tujini, kot na primer Strokovnega sveta RS za splošno izobraževanje, Sveta za visoko šolstvo, EERA - European Educational Research Association in je ocenjevalka v 7. Okvirnem programu EU. Od leta 2010 naprej

je zaposlena kot raziskovalka na Univerzi na Primorskem in na Mednarodni fakulteti za družbene in poslovne študije Celje, Slovenija. Področja njenega raziskovanja in poučevanja vključujejo management v visokem šolstvu, kakovost in ocenjevanje v terciarnem izobraževanju ter priznavanje znanja in vseživljenjskega učenja v visokem šolstvu.

Finančna pismenost

IZVAJALEC:

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije (MFDPŠ), Mariborska cesta 7, 3000 Celje, tel.: 03 / 425 82 40 e-pošta: info@mfdps.si splet: www.mfdps.si

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje

CILJI:

- Pojasniti kaj je borza in kakšne so še druge možnosti finančnih investicij.
- Pojasniti kaj so finančne investicije in kako jih ločiti od finančnih goljufij.
- Razumeti osnovne elemente finančnih investicij in goljufij.
- Prepoznavanje finančnih piramid in finančnih verig, kot najbolj tipičnih shem goljufanja.
- Kratka zgodovina finančnih goljufij/Ponzijeve sheme.
- Najbolj znane finančne goljufije/Catch the cash in Madoff.
- Spoznati finančne in davčne goljufije z off – shore podjetji.

VSEBINE:

- Koliko matematike potrebujemo za finančne investicije in prepoznavanje finančnih goljufij?
- Kaj ima (če sploh) psihologija opraviti z uspešnostjo finančnih investicij in finančnih goljufij?
- Kako shematsko prikazati, s pomočjo teorije grafov, finančne hobotnice in goljufije?
- Prepoznavanje elementov finančnih goljufij ali kako ločiti med goljufijo in investicijo?
- Delovanje off shore podjetij.

TRAJANJE: 5 ur oz. po dogovoru

METODE DELA: predavanja, diskusije, trgovanje na borzni platformi, delo z računalnikom (osnovna raven)

ČAS IZVEDBE: po dogovoru

KRAJ IZVAJANJA: MFDPŠ, Celje

CENA: po dogovoru

REFERENCE: Viš. pred. mag. Rado Pezdir je magistriral iz ekonomskih znanosti na Ekonomski fakulteti Univerze v Ljubljani in je habilitiran višji predavatelj za področje

ekonomskih ved. Sodeloval je pri večjem številu ciljnih in temeljnih raziskovalnih programov ter svetovalnih projektih za gospodarstvo. Poleg objav v SSCI indeksiranih znanstvenih ekonomskih revijah je izdal tudi knjigo o tranziciji v Sloveniji, prvi učbenik za matematično ekonomijo in vadnico z rešenimi nalogami iz mikroekonomije. Rado Pezdir je bil med 2003 in 2013 kolumnist poslovnega časnika Finance in partner na Inštitutu za ekonomske raziskave v zdravstvu. Področja njegovega raziskovanja obsegajo ekonomsko filozofijo, zdravstveno ekonomiko, ekonomiko tranzicije in matematično ekonomijo. Na MFDPŠ sodeluje pri predmetih: Ekonomija, Ekonomska politika, Poslovne finance in Osnove ekonomije, delno pa je zaposlen tudi na Fakulteti za matematiko, naravoslovje in informacijske tehnologije na Univerzi na Primorskem.

Managerske igre

IZVAJALEC:

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije (MFDPŠ), Mariborska cesta 7, 3000 Celje, tel.: 03 / 425 82 40 e-pošta: info@mfdps.si splet: www.mfdps.si

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje

CILJI: Zabavati se: - Ena igra pove več kot tisoč besed. Ljudje se naučijo več, če se igrajo. Managerske igre so aktivnosti, kjer igralci prevzamejo določeno vlogo (v korporaciji) v umetno ustvarjenem okolju. Detekcija in razvoj upravljavsko-voditeljskih potencialov/znanj/veščin:

- razvoj analitskih sposobnosti in sposobnosti sprejemanja odločitev,
- razvoj zavedanja o nujnosti sprejemanja odločitev, kadar imamo opravka s pomanjkanjem informacij,
- razvoj razumevanja medsebojnih povezav in vplivanja različnih funkcij/instrumentov/ fenomenov v poslovnem in širšem prostoru in kako le-to vpliva na poslovni izid,
- razvoj sposobnosti kooperativnega in učinkovitega delovanja v skupini,
- prenos znanja iz teorije v prakso, okrepitev teoretično naučenega (*nekateri stvari postanejo v praksi bolj jasne*),
- uvid širše slike (*kako zadeve delujejo skupaj*),
- izboljšanje odločanja (*udeleženci lahko vidijo rezultate prej kot v realnem času*).

VSEBINE:

- Komunikacija.
- Upravljanje/reševanje konfliktov in kreativno reševanje problemov.
- Razvoj voditeljstva, razvoj skupine/skupinskega duha (Proces vzpostavljanja in razvoja večjega občutka sodelovanja in zaupanja med člani skupine).
- Zaupanje, sodelovanje/altruizem.
- Računalniška poslovna strategija.

TRAJANJE: 5 ur oz. po dogovoru

METODE DELA: delavnice (interaktivne vaje), izdelava skupinskih in individualnih izdelkov, ogled in analiza video materiala, skupinske (samo)ocene, skupinske moderirane razprave, igranje računalniške poslovne strategije ...

ČAS IZVEDBE: po dogovoru

KRAJ IZVAJANJA: MFDPŠ in po dogovoru

CENA: po dogovoru

REFERENCE: viš. pred. dr. Marko Zebec Koren - oblikovanje in izvedba univerzitetnega dodiplomskega predmeta Menedžerske igre na Univerzi v Ljubljani – Fakulteta za družbene vede (2001-2008); Mednarodno združenje študentov podjetnikov (2005) – priprava in izvedba seta delavnic, GV konferenca (2005) – predstavitev managerskih iger, izvedba delavnic,

Društvo študentov marketinga (2007) – izvedba seta delavnic, MFDPŠ – izvedba modula managerske igre v okviru več dodiplomskih predmetov (2007-2016).

Odštekonomija

IZVAJALEC:

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije (MFDPŠ), Mariborska cesta 7, 3000 Celje, tel.: 03 / 425 82 40 e-pošta: info@mfdps.si splet: www.mfdps.si

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje

CILJI:

- Na zabaven način spoznati, kaj je ekonomija.
- Razumeti, kako in zakaj ekonomska znanost raziskuje okolje.
- Prepoznati primere in razumeti pomen na videz nepomembnih in časovno oddaljenih spodbud.
- Prepoznati primere in razumeti, zakaj smo ljudje nepošteni in zakaj lažemo.

VSEBINE:

- Pomen in pristopi k tinskemu delu.
- Kaj pravzaprav je ekonomska znanost? Razlaga ekonomije, kot jo lahko razume kdorkoli.
- Kaj bi bilo, če bi v življenju ravnali nekoliko drugače? Ekonomija in oportunitetni stroški.
- Ekonomija kot preučevanje in uporaba spodbud.
- Vse ima svoj vzrok – pogosto pa je ta skrit in na videz nepomemben.
- Ekonomske, moralne in družbene spodbude.
- Pri vrednih stvareh morda velja goljufati?
- Vzročnost, soodvisnost in informacijska asimetrija.
- Laž kot možna spodbuda.

TRAJANJE: 5 ur oz. po dogovoru

METODE DELA: predavanja, diskusija, skupinske naloge, individualno delo.

ČAS IZVEDBE: po dogovoru

KRAJ IZVAJANJA: MFDPŠ in po dogovoru

CENA: po dogovoru

REFERENCE: Doc. dr. Valerij Dermol je doktoriral na Ekonomski fakulteti Univerze v Ljubljani, smer Podjetništvo. Svoje delovne izkušnje je pridobival na področju neformalnega poslovnega izobraževanja in svetovanja. Pred vstopom v visokošolsko sfero je bil nekaj časa zaposlen v mednarodnem svetovalnem podjetju, nato pa je vrsto let deloval samostojno kot svetovalec in izobraževalec na vsebinskih področjih marketinga, prodaje in vodenja. Na MFDPŠ je prodekan in eden ključnih sodelavcev pri razvoju sodobnih in uporabnih študijskih programov fakultete.

Viš. pred. mag. Gregor Jagodič je magistriral s področja marketinga na Ekonomsko-poslovni fakulteti v Mariboru. Svojo poslovno pot je začel v mednarodnem podjetju Wer liefert was? in potem nadaljeval z vodenjem mreže različnih maloprodaj tako živilske, kakor tudi tehnične branže. Znanja je pridobil s področja formalnega in neformalnega izobraževanja. Ima svoje svetovalno podjetje, ki se ukvarja predvsem s področjem marketinga, prodaje, vodenja, ter sodeluje z različnimi javnimi institucijami kot npr. OZS. Z MFDPŠ sodeluje pri predmetih s področja marketinga, podjetništva in je koordinator strokovne prakse.

Šola o podjetništvu

IZVAJALEC:

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije (MFDPŠ), Mariborska cesta 7, 3000 Celje, tel.: 03 / 425 82 40 e-pošta: info@mfdps.si splet: www.mfdps.si

Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje

CILJI: Pridružite se nam na mini šoli o podjetništvu, kjer se boste naučili prepoznavati in oblikovati svojo podjetniško idejo, kaj potrebujemo za njeno izvedbo ter spoznali skrivnosti uspešnih podjetnikov, ki se bodo družili z nami. Vmes se bomo še zabavali v Pustolovskem parku Celjska kočica in druženje zaključili z zabavo v Mladinskem centru Celje!

VSEBINE:

- Kako iskati ustvarjalne in inovativne podjetniške ideje? (Z igro do podjetniških idej.)
- Kako vzpostaviti podjetniško organiziranost, ki dela za nas? (Organiziranost podjetja po principu Lego kock).
- Kako navdušiti morebitne investitorje? (Veščine nastopanja, priprava tržno naravnanih sporočil, predstavitev poslovne ideje ali »elevator pitch«.)
- Naučimo se iz izkušenj start-up podjetnikov (Obisk Inkubatorja Savinjske regije v Celju in diskusija z direktorico o poslovnih idejah.)

- Predstavitev lastnih inovativnih zamisli

TRAJANJE: po dogovoru

METODE DELA: predavanja, diskusija, skupinske naloge, individualno delo, obisk v podjetju.

ČAS IZVEDBE: po dogovoru

KRAJ IZVAJANJA: MFDPŠ, Celje

CENA: po dogovoru in vključuje zaključno zabavo v Mladinskem centru Celje (opcijsko Pustolovski park Celjska koča)

REFERENCE: Doc. dr. Valerij Dermol je doktoriral na Ekonomski fakulteti Univerze v Ljubljani, smer Podjetništvo. Svoje delovne izkušnje je pridobival na področju neformalnega poslovnega izobraževanja in svetovanja. Pred vstopom v visokošolsko sfero je bil zaposlen v mednarodnem svetovalnem podjetju, nato pa je vrsto let deloval kot podjetnik, svetovalec in izobraževalec na področju marketinga, prodaje in vodenja. Na MFDPŠ je prodekan in eden ključnih sodelavcev pri razvoju sodobnih in uporabnih študijskih programov.

Viš. pred. mag. Gregor Jagodič je magistriral s področja marketinga na EPF Maribor. Izkušnje je pridobival tako v mednarodnih kot tudi domačih podjetjih s področja prodaje, storitev, vodenja in vzpostavljanja prodajne mreže, usposabljanj in prenosa pridobljenih znanj v prakso. Več let že ima svoje svetovalno podjetje, ki za različne domače in tuje naročnike tako doma kot v tujini izvaja usposabljanja, treninge in coaching prodajalcev in vodij na vseh področjih, vzpostavlja prodajne mreže, oblikuje modele nagrajevanja, procese kadrovanja in usposabljanja novo zaposlenih ter organizira in izvaja tržne raziskave. Na MFDPŠ sodeluje pri izvedbi predmetov, povezanih z marketingom in podjetništvom, je pa tudi koordinator strokovne prakse za študente. Deluje kot gostujoči predavatelj za področje prodaje na Marketinškem fokusu ter Obrtno podjetniški zbornici Slovenije.

Benetke: Srednjeveška oblika demokracije republike, Serenissima – vladavina dožev

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna mesto in njegove znamenitosti,
- dijak razširi znanje o zgodovini beneške republike Serenissime,
- utrjevanje znanj s področja posebne gradnje Benetk,
- dijak se bo srečal z znanji o življenju v laguni,
- utrjevanje znanja italijanščine,

- dijak bo spoznal izvor beneškega karnevala in njegove tipične maske,
- dijak bo spoznal resnico o življenju Giacoma Casanove.

TRAJANJE: 1 dan

VSEBINA PROGRAMA:

ENODNEVNA EKSKURZIJA: SLOVENIJA – BENETKE - SLOVENIJA

Vožnja do Benečije. Plovba z ladjico v center Benetk. Ogled Benetk. Kdo je bil sv. Marko? Zakaj je tako vplivno zaznamoval beneško zgodovino? Markov trg z baziliko sv. Marka, ki predstavlja najmogočnejšo bizantinsko mojstrovino, knjižnica – najprestižnejši gradbeni primerek renesanse – delo Jacopa Sansovina, Prokuratije, Doževa palača, s svojo prefinjeno gotško strukturo, Campanile, Urni stolp, Most vzdihljajev, Riva degli Schiavoni, Rialto... V izložbah številnih prodajaln se bomo srečali s tipičnimi beneškimi maskami, ki so našle svoj izvor v Neaplju in njegovi znameniti operi Buffi. Le kdo se skriva za Pulcinello, Dottorem, Colombino, Capetanom,...? In kdo je bil poznani Benečan, pisatelj in avanturist Giacomo Casanova, ki je podaril svoj priimek fantom in možem, spretnim v zavajanju deklet? Popoldne se bomo z ladjico vrnil na »kontinent«. Vrnitev v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija.

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

REFERENCE: V agenciji GALILEO 3000 se močno zavedamo vse teže in pomembnosti izbire strokovnih ekskurzij v okvirju OIV. Prav zato jih z vso pozornostjo, entuziazmom in strokovnim pristopom že vrsto let pripravljamo ter tudi izvajamo. Na strokovne ekskurzije pod okriljem OIV smo v 20.-ih letih delovanja popeljali v svet že na tisoče slovenskih dijakov.

Strokovne ekskurzije v tujini niso potrebne zgolj zaradi širitve obzorij dijakov in odstiranj plašnic z oči prebivalcev male dežele. Z vstopom v svet, ki odkriva nova spoznanja, drugačno bivanjsko kulturo, sociološko-kulturno determiniranost prebivalcev, drugačno zgodovino,... ima slovenska mladež možnost poseči po drugačnih razmišljanjih in videnjih. Ob tem imajo dijaki priložnost uporabljati tuj jezik, ki so se ga naučili v šoli ali na morebitnih tečajih tujih jezikov. V živo lahko primerjajo in nadgrajujejo znanja zgodovine, geografije, sociologije, različnih tehničnih in strokovnih predmetov. Dijaki so tako na ekskurziji vključeni v nekakšen podaljšani praktični učni proces, saj se lahko pred poukom natančno seznanijo z vsebino ekskurzije in se nanjo pripravijo. Z aktivnim vključevanjem med samim izvajanjem ekskurzije, s pripravo seminarskih nalog in dnevnika ekskurzije po vrnitvi lahko dijaki od takšnega strokovnega potepanja odnesejo zelo veliko. Znanje in izkušnje, ki jih bodo na poti nadaljnjega izobraževanja lahko s pridom uporabili.

Pripravili smo programe ekskurzij, ki lahko zadovoljijo tudi zelo izbirčne okuse na različnih srednjih šolah. Od gimnazij do tehničnih srednjih šol, zdravstvenih šol, srednjih

šol za turizem in gostinstvo, glasbenih in baletnih šol do različnih tipov poklicnih šol. Seveda pa glede na različne karakterje strokovnih ekskurzij nismo mogli upoštevati prav vseh morebitnih želja. Z veseljem lahko na osnovi vaših posebnih interesov vključimo v program ekskurzije tudi obiske dodatnih muzejev, galerij, zdravstvenih objektov, tovarniških in energetskih objektov, različnih institucij in ustanov, sejmov.....

Benetke 2 dni

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna mesto in njegove znamenitosti,
- dijak razširi znanje o zgodovini beneške republike Serenissime,
- utrjevanje znanj s področja posebne gradnje Benetk,
- utrjevanje znanja italijanščine,
- dijak se bo srečal z znanjem o lagunskem življenju,
- spoznavanje italijanske kulinarike,
- dijak bo spoznal zakonitosti vinogradništva v ravninski Italiji,
- dijak bo doživel redko srečanje z baronom Von Stepski Doliwa in se sprehodil po njihovem posestvu,
- dijak bo spoznal način proizvodnje znamenitih izdelkov iz muranskega stekla in pisano arhitekturo Burana,
- dijak bo spoznal resnico o življenju Giacoma Casanove,
- dijak bo spoznal zgodovino širjenja krščanske vere na slovensko ozemlje pod vplivom oglejskega patriarhata.

TRAJANJE: 2 dni

VSEBINA PROGRAMA: Beneška gotika, obisk plemiške družine baronov Von Stepski Doliwa in srečanje z vinogradništvom te družine, izdelovanje muranskega stekla, barvna poezija Burana

1. dan: SLOVENIJA - BENETKE

Vožnja do Benečije. Plovba z ladjico v center Benetk. Ogled Benetk. Kdo je bil sv. Marko? Kako je tako vplivno zaznamoval beneško zgodovino? Markov trg z baziliko sv. Marka, ki predstavlja najmogočnejšo bizantinsko mojstrovino, knjižnica – najprestižnejši gradbeni primerek renesanse – delo Jacopa Sansovina, Prokuratije, Doževa palača, s svojo prefinjeno gotsko strukturo, Campanile, Urni stolp, Most vzdihljajev, Riva degli Schiavoni, Rialto... V izložbah številnih prodajaln se bomo srečali s tipičnimi beneškimi maskami, ki so našle svoj izvor v Neaplju in njegovi znameniti operi Buffi. Le kdo se skriva za Pulcinello, Dottorem, Colombino, Capetanom,...? In kdo je bil poznani Benečan, pisatelj in avanturist Giacomo Casanova, ki je podaril svoj priimek fantom in možem, spretnim v zavajanju deklet? Popoldne se bomo z ladjico vrnil na »kontinent«. Nočitev v hotelu.

2. dan: BENETKE – BURANO – MURANO - POSESTVO BARONOV VON STEPSKI DOLIWA - OGLEJ

Ladijski izlet na otoka Murano in Burano. Prvi se ponaša s svetovno znano steklarsko šolo. Steklarski izdelki z Murana krasijo najprestižnejše evropske palače. Burano se predstavlja s posebno otoško idilo. Ob kanalih se vrste nizke hišice, ki jih prav njihove intenzivne barve pročelij narede v skorajda pravljica bivališča domačinov. Vrnitev z ladjo na Punto Sabbioni. Vožnja v smeri Furlanije in posestva Rechsteiner v lasti plemiške družine Von Stepski-Doliwa. Del posestva baronov in vinsko klet si bomo ogledali. Po želji nam lahko pripravijo na posestvu tudi kosilo. Z nami bo kosil mladi baron Florian, le če mu bo čas dopuščal. Popoldan bomo obiskali Oglej (Aquileia). Predstavlja eno najmočnejših mest velikega rimskega imperija. Ustanovljeno je bilo 181 leta pr. n. št.. Še danes lahko v Ogleju opazujemo izkopanine, ki nas spominjajo na slavne čase mesta. Ogledali si bomo zgodnjekrščansko baziliko, zgrajeno v 4. stoletju našega štetja. Pomen oglejskega patriarhata za Slovenijo. Vožnja domov.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija.

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Toskana/Firence-Pisa-Elba-Siena-San Gimignano

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna temeljito kulturo, zgodovino, znamenitosti Firenc, Pise, Siene in San Gimignana,
- razširitev znanja o doktrini in opredmetenju renesanse,
- srečanje z renesančno poezijo Michelangela,
- dijaki bodo seznanjeni z Michelangelovim delom na področju kiparstva, slikarstva in pesništva,
- dijak bo seznanjen z vplivnostjo Medičejcev na italijansko in evropsko zgodovino,
- srečanje z naravnimi, predvsem geološkimi danostmi Elbe,
- dijak bo lahko v praksi uporabljal italijanščino,
- srečanje s poezijo glavnega oblikovalca sodobne italijanščine Danteja Alighierija,
- dijak bo spoznal italijanskega nobelovca Carduccija,
- dijak bo lahko med plovbo opazoval ligursko in etruščansko obalo ter obalo Elbe,

- srečanje z življenjem Napoleona.

TRAJANJE: 3 dni

VSEBINA PROGRAMA: Renesansa misli v najžlahtnejši obliki, pisanska arhitekturna romanika, vpliv Medičejcev na zgodovino Italije in Evrope, sončna narava Elbe, življenje in delo Michelangela, Bolgheri – romantična scenografija italijanskega nobelovca Carduccija

1. DAN: SLOVENIJA-FIRENCE-PISA-TOSKANSKA OBALA

Vožnja mimo Benetk, Bologne... do Firenc. Za začetek - Piazzale Michelangelo od koder se ponuja najlepši razgled na Firenze. Predstavili vam bomo Michelangela, italijanskega kiparja, arhitekta, slikarja in pesnika, rojenega v vasi Caprese v Toskani leta 1475. Spust v mesto. Piazza del Duomo s katedralo Santa Maria del Fiore (le-ta se ponaša z znamenito Brunelleschijevo kupolo), krstilnica, Giottov zvonik, Piazza Signoria, Michelangelov David, Loggia della Signoria, Znamenito cerkev Santa Croce (sv. Križa), Ponte Vecchio, Dantejeva hiša (spomnili se bomo Božanske komedije), hiša Michelangela, kjer predlagamo, da dijaki pripravijo predstavo Michelangelove poezije. Mesto umetnikov in boemov. V Pisi nas bodo na "Polju čudežev" pričakali poševni stolp, katedrala in krstilnica. Sožitje romanskih in gotških podrobnosti. Katedrala vas bo presenetila s subtilnim pročeljem in fantastično gotško plastiko Giovanija Pisana – prižnico iz 14. stol.. Romanska krstilnica iz 12. stol., 58 m visoka mojstrovina Bonanna Pisana – najčistejši romanski slog poševnega stolpa. Spev arhitekture iz začetka prejšnjega tisočletja. Vrvež na trati pred veličastnimi umetninami. Tod se je oblikoval poseben pisanski umetniški slog. Vožnja do ligurske obale, nastanitev.

2. DAN: PIOMBINO-ELBA-TOSKANSKA OBALA

Vožnja do Piombina in dalje s trajektom do Elbe. Presenetljiva bujna vegetacija. Oljčni nasadi, palme, evkaliptusi, magnolije, vinska trta. Peščene plaže na jugu otoka. Tudi kopali se bomo, če nam bo vreme dopuščalo! Portoferraio, Marina di Campo, Porto Azzuro, Napoleonova vila... Seznanitev z Napoleonovim izgnanstvom na Elbo in življenjem velikega vladarja in vojskovodje. Ogled predelave mineralov v nakit. Zvečer na "kontinent". Nočitev.

3. DAN: TOSKANSKA OBALA-BOLGHERI-SIENA-SAN GIMIGNANO-SLOVENIJA

Vožnja ob Ligurski in Etruščanski obali. Vpogled v toskansko idilo. V kraj, ki ga večina turistov ne pozna in ga ne obišče. Prihod v miniaturni Bolgheri je nepozaben. Peljali se boste namreč po 5 km dolgi aleji 2.700 cipres, ki preko mehkega valovja toskanske pokrajine posejane z oljkami, vinogradi in agrumi. Takšna okolica predstavlja čudovito kuliso srednjeveške vasi. V vasici je preživel desetletje tudi znameniti italijanski pesnik, nobelovec Giosue Carducci. Sledi obisk Siene z monumentalnim trgom pred katedralo, Piazza del Campo s stolpom Mangia, fontano Gail in seveda s Palazzo Publico. Za konec idilični San Gimignano. Nekdaj je mesto obkrožalo 76 stolpov, danes pa ga krasi še 14 kamnitih čuvajev. Dotik srednjega veka. Vrnitev v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 45 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Rim

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Rima,
- razširitev znanja o življenju in delu rimskih imperatorjev,
- uporaba italijanskega jezika,
- dijak bo razširil znanje o življenju in ustvarjanju Michelangela s poudarkom na interpretaciji Sikstinske kapele,
- dijak bo razširil znanje o življenju in delu bogatega rivala Raffaella s poudarkom na razlagi Raffaellovih sob,
- dijak se bo seznanil z zapuščino največjih gradbenikov antike,
- dijak se bo seznanil z zgodovino Vatikana,
- dijaki bodo spoznali institucijo konklav.

TRAJANJE: 4 dni

VSEBINA PROGRAMA: Dvig in vzpon rimskega imperija, antična arhitektura na dlani, življenje velikih rimskih imperatorjev, življenje in umetnost Vatikana, rivalstvo Raffaella Santija in Michelangela Buonarrotija

1. DAN: SLOVENIJA-ITALIJA

Večerni odhod. Vožnja preko Slovenije in Italije.

2. DAN: RIM-VATIKAN

Vožnja do italijanske prestolnice – Rima. Obisk papeške države, Vatikana. Vatikanski muzeji z Michelangelovo slikarsko mojstrovino, Sikstinsko kapelo, kjer je izvedel svoje mojstrsko delo v štirih letih (1508 – 1512). Zgodbe Geneze je prelil v devet čudovitih stropnih fresk (ločitev dneva in noči, stvaritev Adama, izgon Adama in Eve iz raja.). Nikakor pa ne smete pozabiti na oltarno sliko Poslednje sodbe. Tu so še Raffaellove sobe,... (vsega nedvomno ne boste videli, saj vatikanska palača obsega približno 11.500 prostorov!). Pričakovalo nas bo že »življenjsko« delo Berninija - trg in bazilika sv. Petra. Na istem mestu so od l. 64 do l. 67 n. š. mučili sv. Petra in kristjane. Kupola cerkve je delo Michelangela, prav tako pa eno najznamenitejših kiparskih del, ki jih moramo videti v cerkvi - Pietá. Sprehodili se bomo tudi do Angelskega gradu, ki ga je dal postaviti cesar Hadrijan kot mavzolej zase in svojo družino. Mavzolej je dobil ime po kipu angela na vrhu stavbe. Nastanitev v hotelu.

3. DAN: RIM

Sprehodili se bomo mimo cesarskih forumov do Trajanovega stebra, mimo spomenika na Beneškem trgu, imenovanega Vittoriano in posvečenega kralju Vittoriju Emanuelu II. (domačini ga žaljivo imenujejo tudi »poročna torta« ali »pisalni stroj«). Zatem nas bo pričakal Kolosej (nekdaj je sprejel več kot 45.000 gledalcev), ki ga je dal izgraditi cesar Vespazijan leta 72. n. š. na tleh nekdanje Neronove Domus Auree. Sprehodili se bomo po Vii Sacri od Titovega slavoloka do kurije in se nato povzpeli na Kapitol ali Campidoglio – nekdanji center rimske vlade. Trg je leta 1538 arhitekturno uredil Michelangelo Buonarroti. Obiskali bomo trg Navona (stadion v času starega Rima), steber cesarja Marka Avrelija in nekdanje pogansko svetišče Panteon, v katerem so pokopani številni italijanski veljaki. Pri fontani Trevi boste lahko preko ramen vrgli novčič, da se še kdaj vrnete v Rim. Sprehod bomo zaključili na španskih stopnicah in na Španskem trgu z vodnjakom Barcaccia. Nočitev.

4. DAN: RIM-OSTIA ANTICA-SLOVENIJA

Zajtrk. Vožnja do arheološkega najdišča Ostia antica. Ostia, ki je nekdanj ležala ob izlivu reke Tibere v morje, je bila pomembno rimsko pristanišče in pomorsko okno v svet. Danes še vedno leži ob reki Tiberi, vendar se je obala zaradi nasutja materiala, ki ga s seboj prinaša Tibera, »umaknila« za približno 3 km. Ogleдали si bomo nekdanj pomembno in živahno naselbino, mozaike, terme, gledališče... Po ogledu nam preostane le še vožnja proti domu.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 45 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Zagreb-Krapina

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- spoznavanje življenja neandertalcev, njihov boj za preživetje, način prehranjevanja in bivanja,
- dijak se spozna v muzeju z različnimi slikarskimi šolami in kiparstvom, izdelovanjem porcelana, pohištva in keramike,

- dijak se sreča s prestolnico Hrvaške in njenimi reprezentativnimi objekti,
- dijak se med sprehodom po Zagrebu seznanja z znamenitimi stavbami in trgi prestolnice,
- dijak razširi znanje o zgodovini Hrvaške.

TRAJANJE: 1 dan

VSEBINA PROGRAMA: Hrvaška prestolnica, umetnine muzeja Mimara in življenje neandertalcev

ENODNEVNA EKSKURZIJA: SLOVENIJA-KRAPINA-ZAGREB-SLOVENIJA

Prevoz do Krapine in ogled novega Muzeja krapinskih neandertalcev, ki so jih na tej lokaciji odkrili leta 1899. Zbirka arheoloških predmetov, multivizijska predstavitev neandertalcev, njihov način življenja, prehranjevanja. Vožnja do Zagreba. Srečanje s Spodnjim in Zgornjim mestom, veličastno neogotsko katedralo, ki so jo po rušilnem potresu leta 1880 morali popolnoma obnoviti, trgom bana Jelačića, poslopjem HNK (Hrvaško narodno gledališče), največ časa bomo namenili obisku muzeja Mimara. Veliki hrvaški mecen Ante Topić Mimara je Zagrebu in Hrvaški poklonil okoli 3.500 eksponatov (dela flamskih, španskih, italijanskih, angleških, nizozemskih in francoskih slikarjev, skulpture, porcelan, keramika, pohištvo...). Med vrnitvijo v Slovenijo bodo dijaki izvedeli od kod etimološko izhaja beseda kravata.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija.

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Severna Dalmacija in Kornati

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna dve dalmatinski mesti z znamenitostmi pod zaščito UNESCO,
- razširitev znanja o prisotnosti rimskega imperija na Balkanu s poudarkom na življenju in delovanju cesarja Dioklecijana,
- dijak razširi znanje o sakralni arhitekturi na primeru katedrale Sv. Lovre (Lovrenca) v Trogirju,

- srečanje z dvema nacionalnima parkoma,
- utrjevanje znanj s področja geografije otoškega sveta severne Dalmacije,
- dijak se bo med plovbo srečal z narodnim parkom Kornati,
- dijak bo spoznal narodni park Krka,
- razširitev znanj o ustvarjanju in življenju Nikole Tesle v vrhunskem spominskem – izobraževalnem centru,
- dijak bo lahko obiskal dobro organiziran dom za ostarele in se поблиže spoznal s področjem gerontologije in zdravstvene oskrbe starostnikov.

TRAJANJE: 3 dni

VSEBINA: Vpliv imperatorja Dioklecijana na razvoj Splita, Trogir in njegova zapuščina, UNESCO, geografske lastnosti nacionalnih parkov Kornati in Krka, zapuščina izumitelja Nikole Tesle. (možen obisk doma za ostarele in srečanje z gerontološko – zdravstvenimi problemi)

1. DAN: SLOVENIJA-SPLIT-TROGIR

Vožnja do Splita. Že v 6. stol. pr. n. št. grška kolonija Aspalathos, po Ilirskih vojnah (229 – 219 pr. n. št.) rimska provinca Dalmacija. Zanj je največ naredil rimski cesar Dioklecijan, posebej seveda z znamenito palačo. Kar na 38.000 m² se nahaja palača in njeni vrtovi, nekdanji trgi,... Sam objekt je pod zaščito UNESCO. Ogled mesta. Popoldan je moč organizirati obisk odlično organiziranega doma za ostarele in se поблиže spoznati s področjem gerontologije in zdravstvene oskrbe starostnikov. Sledi ogled Trogirja, naseljenega že v 3. stoletju pr. n. št. kot starogrški Tragurion. Mesto – muzej je prav tako pod zaščito UNESCO. Palača Čipiko, stolp Kamerlengo, izredna arhitektura katedrale Sv. Lovre. Nastanitev v hotelu v severni Dalmaciji.

2. DAN: NACIONALNI PARK KORNATI

Spoznavanje Nacionalnega parka Kornati z ladjo. Ta najgosteje z otočki posejan arhipelag v Sredozemlju pa šteje kar 158 otokov. 89 od njih sodi v okvir nacionalnega parka Kornati. Mimo Prvića, Tijata, Logoruna, Kaprije, Murterja. Klobučarja, kjer bomo občudovali tudi do 80 m visoke skale, ki strmo padajo v morje. Še Ravni Žakan, Kasela, Vodenjak. Na otočku Ravni Žakan je predviden postanek za morebitno kopanje. Organizirano »piknik« kosilo. Vrnitev v hotel, nočitev.

3. DAN: NACIONALNI PARK KRKA-GOSPIČ-SLOVENIJA

Tudi ta dan nas pričakujejo naravne znamenitosti severne Dalmacije. Obiskali bomo zeleno svežino nacionalnega parka Krka. Nahaja se kar na 109 km². Nacionalni park je dobil ime po reki Krki, ki ob reki Čikoli predstavlja vodno bogastvo parka. Najprej si bomo ogledali znameniti Skradinski buk. Sedem slapov, ki se pretaka preko 17 apnenčastih teras v dolžini 800 m in širini 200 m do 400 m. Višinska razlika pa znaša 45 m. Izvedeli boste, da so na reki Krki konec 19. stoletja izgradili prvo hidroelektrarno v Evropi, in drugo na svetu. Le nekaj dni po prvi, odprti na slapovih reke Niagare. Vožnja do Gospiča. V Smiljanu bomo obiskali odličen poučni spominski center velikega izumitelja, fizika, elektrotehnika – Nikole Tesle in se seznanili z njegovim življenjem in delom. Vrnitev v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Slavonska Baranja in Vojvodina

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna Osijek in Subotico ter njune znamenitosti,
- dijak razširi znanje o arhitekturnem slogu secesije,
- utrjevanje znanj s področja naravnih mokrišč,
- dijak se bo srečal z vzrejo konjev,
- dijak se bo lahko kratko preizkusil v ježi konja,
- spoznavanje vojvodinske kulinarike,
- dijak bo lahko obiskal odlično organiziran dom za ostarele in se поблиže spoznal s področjem gerontologije in zdravstvene oskrbe starostnikov.

TRAJANJE: 2 dni

VSEBINA PROGRAMA: Secesijska arhitektura Osijeka in Subotice, svet mokrišč v rezervatu Kopački Rit, vzreja lipicancev, (možen obisk doma za ostarele in srečanje z gerontološko – zdravstvenimi problemi)

1.DAN: SLOVENIJA–OSIJEK–KOPAČKI RIT-SUBOTICA

Avtobusni prevoz do Osijeka. Nekdanja keltska Mursa, rimska Colonia Aelia Mursa... Leta 1687 je Osijek pripadel Habsburški monarhiji. Ogled: frančiškanska cerkev, kužno znamenje, cerkev sv. Mihaela. Župnijska cerkev sv. Petra in Pavla in mogočne secesijske palače Evropske avenije. Vožnja do naravnega rezervata Kopački Rit, ki ga predstavljajo vodni labirinti mokrotnega sveta v sotočju Drave in Donave. Z ladjo bomo približno uro križarili po edinstvenem naravnem drstišču rib, domovanju žab, bobrov in vider ter pod gnezdišči ptičjih kolonij, ki predstavljajo pravi ornitološki raj. V okviru močvirnega ekosistema so našli svoj prostor tudi beljski kapitalni jeleni in košute ter divje svinje, zato je Kopački Rit vedno bil priljubljeno lovišče lovcev. Postanek pred dvorcem Tikveš. Nastanitev v Subotici.

2. DAN: SUBOTICA–PALIĆ–VZREJA LIPICANCEV KELEBIJA

Ogled Subotice. Ločnica med Evropo in Azijo, med ogrsko državo in otomanskim imperijem. Srednjeveško naselje je bilo takrat kraljeva posest družine Hunyadi oziroma Korvin. Kralja Matijo Korvina pa poznamo - kralj Matjaž. Ogled: veličastna mestna hiša

izgrajena v slogu madžarske secesije (sprejem v glavni dvorani), pravoslavna cerkev, baročna katedrala sv. Tereze Avilske, sinagoga,... pa še palača Rajhl. Le kdo ve, da je bila Subotica v času Kraljevine Jugoslavije tretje najmočnejše mesto kraljevine, za Beogradom in Zagrebom? Kratek sprehod ob jezeru Palić in vožnja do Ergele Kelebija. Odlično urejen kompleks za vzrejo lipicancev (okoli 80 konjev). Obisk konjušnice, predstavitev vzreje, obisk hlevov, muzeja, vožnja z vozom po parku. Možna preizkušnja kratke ježe v spremstvu instruktorjev. Popoldan je moč organizirati obisk odlično organiziranega doma za ostarele in se поблиže spoznati s področjem gerontologije in zdravstvene oskrbe starostnikov. Vrnitev v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Jajce-Sarajevo-Mostar

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak temeljito spozna Sarajevo in Mostar,
- dijak razširi znanje o zgodovini Bosne,
- utrjevanje znanj s področja prve svetovne vojne,
- dijak se v Jajcu sreča z zgodovino ustanovitve SFRJ in zasedanjem ANVOJ,
- dijak se bo spoznal natančneje z islamom,
- srečanje z židovstvom v Sarajevu,
- dijak se bo srečal z zgodovino turške prisotnosti na balkanskem polotoku,
- spoznavanje bosanske kulinarike,
- dijak bo spoznal zgodovino zadnje balkanske vojne 1992 – 1995.

TRAJANJE: 2 dni

VSEBINA PROGRAMA: Srečanje z islamom, Turki v Evropi, začetkom prve svetovne vojne in zadnjo vojno na Balkanu

1. DAN: SLOVENIJA–MOSTAR–SARAJEVO

Vožnja do Mostarja. Mesto je postalo pomembno v času Otomanskega imperija in je takrat predstavljalo upravno administrativno središče hercegovske regije. V "turškem" obdobju so zgradili tudi znameniti kamniti most (l. 1566), ki so ga hrvaške vojaške sile porušile 1993. Ogleđ znamenitosti: most sultana Sulejmana, Begova džamija, Mehmed Paševa džamija, novi kamniti most, druge objekte, kjer se prepletajo mediteranski in orientalski vplivi... Od leta 2005 sodi Mostar s svojim mostom in arhitekturo v starem mestnem jedru v krog znamenitosti pod zaščito UNESCO. Nočitev v Sarajevu.

2. DAN: SARAJEVO-TRAVNIK-JAJCE-SLOVENIJA

Ogleđ bosanske prestolnice. Mestna hiša, Univerza in njena knjižnica iz 19. stoletja, Gazi Husrev – begova džamija iz 16. stoletja, Carjeva džamija, pravoslavna cerkev, katoliška katedrala, sinagoga. Prosto na Baščaršiji. Oglede bomo zaključili v tunelu pod letališčem, katerega so zgradili leta 1992 in je v času vojne vihre predstavljal edini izhod iz obkoljenega mesta. Vožnja mimo Travnika, ki se ga bomo spomnili v povezavi z nobelovcem Ivom Andričem. Postanek v Jajcu. Malo, zgodovinsko zelo pomembno srednje bosansko mestece, leži ob rekah Pliva in Vrbas. Prestolnica srednjeveške bosanske države. V času turške nadvlade postavijo stolp Sahat, Musafishano, džamijo Esme... V polpretekli zgodovini pa je Jajce zaslovelo zaradi drugega zasedanja AVNOJ-a. Vožnja v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija. **REFERENCE:** Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg., vodnik z licenco.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

Beograd - Djerdap

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna znamenitosti Beograda,
- dijak razširi znanje o zgodovini Srbije, s poudarkom na dinastijah Obrenovičev in Karadžordževićev,
- utrjevanje znanj s področja zgodovine SFRJ,
- dijak se bo spoznal natančneje s pravoslavno vero,
- dijak se bo srečal z novimi znanji s področja letalstva,

- dijak bo spoznal fenomen turbo-folk glasbe,
- spoznavanje srbske kulinarike,
- dijak bo spoznal zgodovino zadnje balkanske vojne 1992 – 1995,
- dijak si bo ogledal največjo hidroelektrarno na Balkanu – Djerdap na reki Donavi.

TRAJANJE: 3 dni

VSEBINA PROGRAMA: Prestolnica Srbije in nekdanje SFRJ, doktrina pravoslavne cerkve in obisk največje hidroelektrarne na Balkanu – Djerdap.

1. DAN: SLOVENIJA–BEOGRAD: Avtobusni prevoz do Beograda. Mesto na obronkih Avale, v sotočju Save in Donave, je imelo skozi burno zgodovino izredno strateško lego. Le kdo si ga ni lastil? Od Keltov (3. stol. pr. n. š.) do Rimljanov, Hunov, Bizantincev, Slovanov (ti so mu poklonili ime Beli Grad), pa srbskih kraljev Dragutina in Milutina, Ogrov, Turkov,... Ogled mesta. Trg republike, spomenik knezu Mihailu Obrenoviću, narodni muzej, narodno gledališče, kalemegdanska trdnjava. Ulica Kneza Mihajla, Saborna cerkev - najpomembnejše cerkveno poslopje v mestu, patriarhijski dvor. Na panoramski vožnji bomo videli zvezno skupščino, hišo Iva Andrića, Terazije, Dedinje (hiša cvetja). Nočitev v hotelu.

2. DAN: BEOGRAD-DJERDAP-BEOGRAD: Avtobusni prevoz na srbsko-romunsko mejo. Tam nas čaka ogled največje hidroelektrarne Balkanu Djerdap. V zgodnjih sedemdesetih letih, ko je bila izgrajena, je veljala za 4. največjo hidroelektrarno na svetu. Ogled elektrarne, srečanje z zgodovino in tehničnimi lastnostmi gradnje. Srečali se bomo tudi z delom nacionalnega parka Djerdap. Vrnitev v Beograd.

3. DAN: BEOGRAD-SLOVENIJA: Najprej si bomo ogledali beograjsko mestno znamenitost za ljubitelje športa – znameniti stadion Crvene zvezde – Marakano. Uradno sprejme 55.500 gledalcev, največji obisk pa je doživela na tekmi Crvena zvezda – Ferencvaros leta 1975, ko se je na stadion stlačilo kar 117.000 obiskovalcev. Vožnja do Avale, najvišjega hriba na robu šumadijske planote, kjer se nahaja veličasten spomenik Ivana Meštrovića, posvečen neznanemu junaku. Prav za konec - obisk izredno zanimivega in odlično vodenega muzeja letalstva. Vrnitev v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole; dnevnik

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Velika balkanska tura

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak je temeljito seznanjen s kulturo, zgodovino in manj poznanimi znamenitostmi centralnega Balkana (Bosne, Srbije in Črne gore),
- razširitev znanja o zgodovini, sobivanju in vojnah na Balkanu,
- dijak bo spoznal življenje največjega režiserja iz tega konca Evrope – Emirja Kusturice
- srečanje z življenjem in delom nobelovca Iva Andriča
- dijak spozna Kotor, Budvo, Cetinje in njihove znamenitosti,
- dijak razširi znanje o oblikovanju fjordov,
- srečanje z dvema nacionalnima parkoma, Črnim jezerom, Žabljakom,
- predstavitev fenomena razvoja črnogorskega turizma in obisk Porto Montenegro.

TRAJANJE: 5 dni

PROGRAM POTOVANJA: po sledih Iva Andriča, Emirja Kusturice, nacionalnih parkov in veličastne zgodovine: Sarajevo, Višegrad (Most na Drini), Kusturičev Drvengrad, Šarganska osmica, Zlatibor, nacionalni park Durmitor, Budva, Kotor, Cetinje, Skadarsko jezero

1. DAN: SLOVENIJA–JAJCE–SARAJEVO

Vožnja preko Bosne do Jajca. Jajce je bilo prestolnica srednjeveške bosanske države. Kasneje je zaslovelo zaradi drugega zasedanja AVNOJ-a. Vožnja do Sarajeva. Popoldanski ogled slikovite bosanske prestolnice, ki je skozi stoletja doživela bogato in burno zgodovino. Mestna hiša, Univerza in njena knjižnica iz 19. stoletja, ki je bila nekoč mestna hiša, Gazi Husrev – begova džamija iz 16. stoletja, Carjeva džamija s kupolasto streho in arkadnim dvoriščem, ter popolnoma drug svet - stara pravoslavna cerkev, katoliška katedrala in sinagoga. Nastanitev v hotelu.

2. DAN: SARAJEVO – VIŠEGRAD (MOST NA DRINI) – DRVENGRAD – ŠARGANSKA OSMICA – ZLATIBOR

Vožnja do Višegrada na reki Drini. Postanek s pogledom na svetovno znan most na Drini iz 16. st., ki je navdušil nobelovca Iva Andriča, avtorja romana Most na Drini. Ogled Andričgrada- mesteca znotraj Višegrada, katerega izgradnjo pretežno financira kar režiser Emir Kusturica. Vožnja do Srbije in Mokre gore. Podali se bomo na hrib Mečavnik, v katerega se je »zagledal« Emir Kusturica ob snemanju filma »Život je čudo«. Na Mečavniku je postavil »Etno selo Drvengrad«, ki ga bomo obiskali. Vožnja do Mokre gore - pričakuje nas Šarganska osmica – ozkotirna proga, ki pelje preko hriba Šargan je dolga okoli 15 km (22 tunelov, 5 mostov, višinska razlika 300 m) in je tako strma ter zavita, da naredi osmico, od tod tudi ime. Vožnja do planine Zlatibor, ki je turistično najbolj obiskana točka v Srbiji. Nastanitev v hotelu.

3. DAN: ZLATIBOR - NACIONALNI PARK DURMITOR – BUDVA

Vožnja proti Črni Gori in nacionalnemu parku Durmitor. Pričakuje nas osupljiva narava nacionalnega parka. Postanek v Žabljaku. Le streljaj od mesta je čudovito Črno jezero - 1.442 m nad morjem ležita malo in veliko ledeniško jezero, ki sta, zaradi svoje globine skoraj črne barve, zato tudi nosita takšno ime. Okoli jezera, ki ga obdaja čudovita narava, je speljana dobre 3 kilometre dolga pot. Vožnja do črnogorske obale. Nastanitev v hotelu.

4. DAN: BUDVA – CETINJE – PODGORICA – NACIONALNI PARK SKADARSKO JEZERO – SVETI ŠTEFAN

Najprej stara črnogorska prestolnica Cetinje. Izvedeli boste, da je bil v Cetinju leta 1493 tiskan Cetinjski oktoih, prva knjiga tiskana v slovanskem jeziku. Možen ogled muzeja Kralja Nikole. Nadaljevanje vožnje do Skadarskega jezera, največjega jezera na Balkanu. Površina se giblje med 370 km² in 520 km², odvisno od letnega časa in dotokov rek. Z ladjico bomo krenili na spoznavanje jezera. Organizirano piknik kosilo na obali. Postanek na razgledni točki nad otokom Sveti Štefan. Nočitev v Budvi.

5. DAN: BUDVA – PORTO MONTENEGRO – KOTOR - SLOVENIJA

Dopoldanski ogled Budve. Njena zgodovina naj bi segala kar 3500 let v preteklost. Ozke ulice izgrajene pod močnim vplivom beneške arhitekture. Cerkev sv. Ivana izgrajena že v 7. st. n. št. Postanek v Porto Montenegro, ki ga ob Monte Carlu in Porto Cervo na Sardiniji trenutno štejejo med najbolj prestižne marine v Sredozemlju. Zgodba o uspehu črnogorskega turizma. Nato se bomo popeljali do fjorda Boke Kotorške in mesta pod zaščito UNESCO, Kotorja. Mesto je bilo prvič omenjeno že leta 168 pr. n. št., saj je bilo del rimske province Dalmatia. Voden ogled mesta, sledi le še vrnitev v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Črna gora

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna Kotor, Budvo, Cetinje in njihove znamenitosti,
- dijak razširi znanje o oblikovanju fjordov,

- srečanje z dvema nacionalnima parkoma,
- utrjevanje znanj s področja gorskega sveta Črne gore,
- dijak se bo med plovbo srečal z največjim jezerom na Balkanu,
- spoznavanje črnogorske kulinarike,
- predstavitev fenomena razvoja črnogorskega turizma in obisk Porto Montenegro.

TRAJANJE: 3 dni

VSEBINA PROGRAMA: Geografija in geologija fjorda Boke Kotorške, srednjeveška Kotor in Budva, nacionalna parka Lovčen in Skadarsko jezero ... in kaj je povzročilo veliki preboj črnogorskega turizma

1. DAN: SLOVENIJA–KOTOR–BUDVA

Vožnja do Črne gore. Prispeli bomo do fjorda Boke Kotorške in mesta pod zaščito UNESCO, Kotorja. Mesto je bilo prvič omenjeno že leta 168 pr. n. št., saj je bilo del rimske province Dalmatia. V srednjem veku so se pojavili Saraceni, kasneje Iliri, Kotor je bil del bolgarskega imperija, Srbije in dubrovniške republike. Sprehod skozi mesto. Katedrala sv. Trifuna, mestna vrata. Odhod iz Kotorja. Nastanitev v hotelu.

2. DAN: BUDVA–LOVČEN–CETINJE–SKADARSKO JEZERO

Če bodo vremenske in snežne razmere dopuščale - avtobusni prevoz do 1.574 m visokega Lovčena, ki se nahaja sredi istoimenskega narodnega parka. Obisk mavzoleja črnogorskega pesnika in vladike Petra II. Petrovića Njegoša. Panoramska vožnja skozi staro črnogorsko prestolnico - miniaturno Cetinje. Izvedeli boste, da je bil v Cetinju leta 1493 tiskan Cetinjski oktoih, prva knjiga tiskana v slovanskem jeziku. Obisk muzeja Kralja Nikole. Vožnja do Skadarskega jezera. Površina se giblje med 370 km² in 520 km², odvisno od letnega časa in dotokov rek. Z ladjico bomo krenili na spoznavanje jezera. Organizirano piknik kosilo na obali. Postanek na razgledni točki nad otokom Sveti Štefan. Nočitev.

3. DAN: BUDVA–PORTO MONTENEGRO-SLOVENIJA

Dopoldanski ogled Budve. Njena zgodovina naj bi segala kar 3500 let v preteklost. Posebej so jo zaznamovali antični Grki, Rimljani in kasneje Beneška republika. Ozke ulice zgrajene pod močnim vplivom beneške arhitekture. Cerkev sv. Ivana, zgrajena že v 7. st. n. št.. Postanek v Porto Montenegro, ki ga ob Monte Carlu in Porto Cervo na Sardiniji trenutno štejejo za najbolj prestižno marino v Sredozemlju. Zgodba o uspehu črnogorskega turizma. Vrnitev v domovino.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 - 75 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Budimpešta

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Budimpešte,
- razširitev znanja o življenju v Madžarski in dandanašnjem utripu države,
- uporaba tujega jezika,
- dijak bo razširil znanje o zgodovini Avstro-Ogrske,
- dijaki spoznavajo izredno bogato tradicijo vzreje konjev na posestvu Lazar Lovaspark,
- srečanje z informacijami o gospodarstvu naših vzhodnih sosedov,
- srečanje z izvorom za večino Slovencev tako nerazumljivega jezika,
- srečanje z zgodovino porabskih Slovencev,
- srečanje z geološkimi in geografskimi značilnostmi Madžarske,
- srečanje z močno prisotno romsko kulturo te dežele,
- srečanje z madžarsko kulinariko,
- srečanje z židovsko vero in natančna seznanitev z zgodovino židovstva.

TRAJANJE: 2 dni

VSEBINA PROGRAMA: Nekdanja prestolnica Ogrske, dežela puszt, konjev in neverjetnih jahačev, srečanje z židovstvom in romskim vprašanjem, od kod izhaja ugrofinščina

1. DAN: SLOVENIJA-GÖDÖLLÖ-BUDIMPEŠTA

Zapustili bomo Slovenijo. Vožnja v smeri madžarske prestolnice in nato na vzhod v pravo madžarsko »puszto«. 35 km iz Budimpešte leži pod hribčki Gödöllö konjenski park Lazar Lovaspark. Za posestvo skrbita brata Vilmos in Zoltan Lazar, ki sta ob tem tudi večkratna svetovna prvaka v konjskih dirkah s kočijami. Sledi predstava znamenitih madžarskih konjev. Konjerejo imajo Madžari v krvi, verjetno še iz časa Hunov. Ogled posestva. Sledi vožnja do Budimpešte. Ta dan vam želimo predstaviti najlepši panoramski pogled s Citadelle na Budimpešto in reko Donavo, ki mirno prečka mesto in ga razdeljuje na budimsko in peštansko stran. Tako boste dobili najboljšo orientacijo in občutek mogočnosti madžarske prestolnice. Vožnja do hotela. Nastanitev.

2. DAN: BUDIMPEŠTA-SLOVENIJA

Celodnevni izlet! Ogled Trga herojev, dvorca Vajdahunyad, Opere, pokukali bomo tudi v Štefanovo baziliko. Nato se bomo sprehodili do znamenitega Parlamenta. Ob pravočasni najavi šole bomo parlament tudi obiskali na vodeni turi. Zatem do arterije Budimpešte - ulice Vaci. Popoldan se bomo ponovno povzpeli na Grajski grič in se bliže spoznali z Ribiško trdnjavo, Matjaževo cerkvijo in Kraljevo palačo. Lahko pa popoldan obiščemo tudi odličen Židovski muzej, kjer se na vodeni turi spoznamo s principom židovske vere in njenimi temelji (sinagoga ali tudi tempelj... heikhal, shabbat, tora,...), se sprehodimo po sinagogi, spoznamo navade in običaje Židov in se srečamo tudi s strašnim pogromom Židov - holokavstom. Vrnitev v domovino.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Dunaj

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna Dunaj in njegove znamenitosti,
- dijak razširi znanje o zgodovini habsburške monarhije,
- utrjevanje znanj s področja naravoslovja v Naravoslovnem muzeju,
- utrjevanje znanja nemščine,
- dijak razširi znanje o arhitektu Plečniku in njegovem ustvarjanju v Avstriji,
- tečaj pečenja jabolčnega zavitka v Schönbrunn,
- srečanje s posebno dunajsko kavarniško kulturo in družino Sacher.

TRAJANJE: 1 dan

VSEBINA PROGRAMA: Urbani razvoj in prispevek Plečnika v arhitekturi avstrijske prestolnice, tečaj pečenja pravega »avstrijskega« jabolčnega zavitka.

ENODNEVNA EKSKURZIJA: SLOVENIJA-DUNAJ-SLOVENIJA

Avtobusni prevoz do Dunaja. Sprehod po veličastnih vrtovih letne rezidence Habsburžanov – dvorca Schönbrunn. Povzpeli se bomo do Gloriette. Za tem vam predlagamo, da se udeležite tečaja priprave jabolčnega zavitka, ki ga Avstrijci pojmujejo kot svojo kulinarčno specialiteto. Na koncu vsak tudi poskusi že pečen zavitek. Odpeljali se bomo do naravoslovno-zgodovinskega muzeja. Na 8.700 m² bomo »potovali« skozi zgodovino Zemlje in spoznavali neverjetna čudesa narave. Sledi srečanje z znamenitim Ringom (Opera, Umetnostni in Naravoslovni muzej, Mestna hiša, Univerza, Borza,...). Sprehodili se bomo do Štefanove cerkve in po Kärtner Strasse ter se srečali s Plečnikovo stvaritvijo Zaherlevo hišo. Še nekaj prostega za košček Sacher torte. Vrnitev v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija.

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Dunaj - dva dni

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna mesto in njegove znamenitosti,
- dijak razširi znanje o zgodovini habsburške monarhije,
- utrjevanje znanj s področja naravoslovja v Naravoslovnem muzeju,
- utrjevanje znanja nemščine,
- dijak razširi znanje o Slovencih, ki so živeli in ustvarjali na Dunaju (Primož Trubar, matematik Jurij Vega, fizik Jožef Štefan, Fran Miklošič, Jernej Kopitar, France Prešeren, Ivan Cankar, Josip Stritar, Prežihov Voranc, Jože Plečnik, Maks Fabiani, raketni inženir Herman Potočnik Noordung, Boris Podrecca),
- srečanje s posebno dunajsko kavarniško kulturo in družino Sacher.

TRAJANJE: 2 dni

VSEBINA PROGRAMA : Veličastna Habsburška prestolnica, Sacher torta, tečaj pečenja pravega »avstrijskega« jabolčnega zavitka, Habsburžani in za Dunaj usodni Slovenci

1. dan: SLOVENIJA-DUNAJ

Avtobusni prevoz do Dunaja. Sprehod po veličastnih vrtovih letne rezidence Habsburžanov – dvorca Schönbrunn. Povzpeli se bomo do Gloriette. Za tem vam predlagamo, da se udeležite tečaja priprave jabolčnega zavitka, ki ga Avstrijci pojmujejo kot svojo kulinarčno specialiteto. Odpeljali se bomo do Naravoslovno-zgodovinskega muzeja. Na 8.700 m² bomo »potovali« skozi zgodovino zemlje in spoznavali neverjetna čudesa narave. Sledi srečanje z znamenitim Ringom (Opera, Umetnostni in Naravoslovni muzej, Mestna hiša, Univerza, Borza,...). Sprehodili se bomo do Štefanove cerkve in po Kärtner Strasse in se srečali s Plečnikovo stvaritvijo Zaherlevo hišo. Še nekaj prostega za košček Sacher torte. Nastanitev.

2.DAN: DUNAJ-SLOVENIJA

Dan bo namenjen spoznavanju Slovencev, ki so živeli in ustvarjali na Dunaju. Primož Trubar, matematik Jurij Vega, fizik Jožef Štefan, Fran Miklošič, Jernej Kopitar, France Prešeren, Ivan Cankar, Josip Stritar, Prežihov Voranc, Jože Plečnik, Maks Fabiani, raketni inženir Herman Potočnik Noordung, Boris Podrecca,... Vožnja do Hiše metuljev - na več kot 2000 m² se bomo iz vrveža Dunaja »preselili« v tropsko podnebje z bujnim rastjem in pisanimi metulji. Vožnja do znamenite hiše, ki jo je skonstruiral Hundertwasser. Vrnitev v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija.

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Gradovi Južne Češke

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna temeljito kulturo, zgodovino znamenitostmi južne Češke,
- razširitev znanja o srednjem veku,
- dijak bo natančneje spoznal tegobe srednjega veka od epidemij, soočanje z boleznimi, slabo infrastrukturo mest,
- dijak se bo seznanil z bivanjsko kulturo na gradovih,
- srečanje s prehranjevalnimi navadami srednjega veka,
- dijak bo spoznal sodoben utrip Češke.

TRAJANJE: 2 dni

VSEBINA PROGRAMA: Mistični srednji vek in življenje v gradovih

1. DAN: SLOVENIJA-ROŽMBERK NAD VLTAVO-KRUMLOV-ČEŠKE BUDEJOVICE

Vožnja mimo Linza prek mejnega prehoda Doljne Dvorište na Češko. Oglad gradu Rožmberk nad Vltavo. Posebej zanimiva je originalna dekoracija v renesančni viteški dvorani, med slikarji pa je moč v zbirki občudovati Škreto, Kupeckega in J.M. Rotmayrja. Ob Vltavi se bomo odpeljali do bisera med južno češkimi mesti - Češkega Krumlova. Oglad drugega največjega gradu na Češkem (za Hradčani v Pragi). Mestu so od ustanovitve leta 1253 pečat dajale številne znane družine (Rosenbergi, predvsem pa Schwarzenbergi, ki

so v "najboljših" časih pod seboj imeli 200.000 podložnikov). Grad je bogato opremljen, voden ogled traja dobro uro. Vožnja do bližnjih Čeških Budejovic, središča Južne Češke. Nastanitev v hotelu, sprehod po starem delu Budejovic. Obisk največjega trga na Češkem, ki ga obkrožajo baročne in renesančne meščanske hiše.

2. DAN: HLUBOKA-PISEK-ZVIKOV-SLOVENIJA

Vožnja do gradu Hluboka, najbolj obiskanega med češkimi gradovi. Zgradili so ga že v 13. stoletju, po zadnji prenovi v prejšnjem stoletju spominja na Windsor ali pa kar Neuschwanstein - zaradi številnih stolpičev, bogate notranje opreme in veličastne lege. Vožnja v Pisek, ki je tako kot številna druga češka mesta zaščiten kulturni spomenik. Mesto je dal zgraditi slavni Otokar Premysl II. in se lahko pohvali z najstarejšim kamnitim mostom v državi (13. stoletje). Zatem se bomo odpeljali še do Zvikova, očaka med češkimi gradovi, ki je nastal že za vladavine Otokarja Premysla I. in Vaclava I. v letih 1226 - 1248. Ima enkratno lego na sotočju rek Otave in Vltave. Sledi zgolj še vožnja domov.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 - 75 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Praga

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna temeljito kulturo, zgodovino in znamenitosti Prage,
- razširitev znanja o čeških skladateljih Smetani in Dvoraku,
- dijak bo natančneje spoznal tranzicijo, češko žametno revolucijo, v kateri se je Češka osamosvojila,
- dijak bo seznanjen z deli Jožeta Plečnika v Pragi,
- dijak se bo seznanil z bivanjsko kulturo češke prestolnice,
- srečanje z zgodbo o Švejku,
- srečanje s češko kulinariko,
- gledališki umetniški utrip z ogledom opere ali baleta,
- dijaku bo predstavljen sistem vzgoje in izobraževanja na Češkem.

TRAJANJE: 2 dni

VSEBINA PROGRAMA: Utrip češke prestolnice, spoznavanje življenja češkega skladatelja Bedřiha Smetane in Antonina Dvoraka, praška državna opera ali narodno gledališče, spomin na Švejka

1. DAN: SLOVENIJA-PRAGA

Vožnja do Prage. Povzpeli se bomo na Hradčane, ki nekako dominirajo nad Prago. Sledi ogled praškega gradu. Ali veste da velja za največji grad na svetu? 570 m dolga in 128 m široka veličastna stavba je nedvomno deležna kar največje pozornosti. Kaj nas pričakuje? Največja mestna cerkev, gotska katedrala sv. Vida, ki so jo začeli graditi davnega l. 1344. Gotska kapela sv. Venčeslava, stara kraljeva palača, Smolniški stolp... In kaj je ustvarjal v Pragi Plečnik? Očarljivost arhitekture ne pozna meja. Nerudova ulica in baročna Mala strana. Popoldne bo nekoliko bolj sproščeno. Idila zlatega mesta. Nadaljevanje ogledov. Praško Novo mesto je začel graditi Karel IV.. Na tleh nekdanjega "konjskega trga" stoji danes imenitna avenija - trg sv. Venčeslava (Vaclavske namesti). Le streljaj v stran se nahaja najlepši primerek češke arhitekture 19. stol. - Narodno gledališče. Nastanitev v hotelu. Skladno s programom opere ali baleta v času obiska vam predlagamo ogled predstave v praški državni operi ali narodnem gledališču.

2. DAN: PRAGA-SLOVENIJA

Dopoldne si bomo ogledali Staromestni trg (Staromestske namesti), ki ga obkrožajo mogočne stavbe: Baročna cerkev sv. Nikolaja, mestna hiša z urnim stolpom (bogata astrološka ura iz leta 1410 je prava mestna posebnost). Ne bomo pozabili na Karlov most z 31 kipi in gotskima stolpoma. Vožnja v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 - 75 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

München in Dachau

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna temeljito kulturo, zgodovino in znamenitosti Bavarske in Münchna,
- razširitev znanja o zgodovini koncentracijskih taborišč, saj si bomo ogledali prvo taborišče, ki ga je izgradila nacistična Nemčija,
- poglobljeno razglabljanje o diskriminaciji, holokavstu, neonacističnih strankah,
- dijak bo spoznal zgodovino olimpijade v Münchnu in olimpijske objekte,
- praktična uporaba nemškega jezika,
- razširitev tehničnih znanj v tehničnem muzeju ali znanj s področja biologije, ekologije in antropologije v muzeju Človek in narava,
- srečanje z arhitekturo Allianz arene in zgodovino kluba FC Bayern.

TRAJANJE: 2 dni

VSEBINA PROGRAMA: Bavarska prestolnica, širitev znanj s področja naravoslovja v tehničnem muzeju (ali muzeju Človek in narava), Allianz arena ter zgodovina koncentracijskih taborišč.

1. DAN: SLOVENIJA-DACHAU-MÜNCHEN

Vožnja mimo Münchna do koncentracijskega taborišča Dachau. Zgradili so ga marca 1933 in je bil prvo taborišče, ki ga je postavila nacistična Nemčija. V njem je bilo zaprtih okoli 200.000 ljudi iz 30 držav. Sprehodili se bomo skozi taborišče in spoznali resnico o strahotnih razmerah v katerih so ljudje živeli ter kakšna grozodejstva so doživljali. Sledi vožnja do Münchna. Ogled mesta. Karolinin trg, Mestna hiša, katedrala, Karlova vrata, univerza... Skok do Olimpijskega parka. Z dvigalom se lahko povzpemo na stolp ob olimpijskem stadionu, od koder se nam razprostre razgled po celem Münchnu. Olimpijski stadion, olimpijska vas... Nočitev.

2.DAN: MÜNCHEN

Dopoldan lahko preživite na dva načina: A) Vožnja do Nemškega tehniškega muzeja na otočku reke Isar, ki je s svojimi 55.000 m² eden največjih naravoslovno tehničnih muzejev na svetu. Sistematično urejene zbirke obsegajo področja od tehnike do pomembnih področij naravoslovja (od rudarstva do astrofizike). Ogled originalnih unikatov kot so - prvi avtomobil, magdeburška polkrogla ali prvi Dieslov motor. Lahko boste delali poskuse z optiko in si ogledali visokonapetostne eksperimente Nikole Tesle. B) Vožnja do gradu Nymphenburg, kjer je v čudovitem okolju urejen naravoslovni muzej »Človek in narava«. Na 2500 m² se boste nazorno seznanili z razvojem človeka, rastlinstva in živalstva od pradavnine do danes, ekološkimi problemi sodobnega sveta... Če vam bo čas dopuščal se boste lahko sprehodili tudi po delčku botaničnih vrtov, ki se razprostirajo na kar 22 ha. Lahko opazujete številne rastlinske ter živalske vrste, ki rastejo oz. živijo na prostem ali v ogromnih steklenjakih. Popoldan bomo preživeli na obisku mogočne Allianz arene, kjer domuje nogometni klub Bayern - sprehod po stadionu, mimo prostora za novinarje, garderob, VIP lož... Vožnja v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Rothenburg – Derendingen – Tübingen – Kempten

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Nemčije,
- razširitev znanja o življenju in delu Primoža Trubarja,
- uporaba nemškega jezika,
- dijak se bo natančneje seznanil s protestantizmom in njegovo zgodovino,
- dijak bo razširil znanje o pomembnosti vpliva Primoža Trubarja za slovenski jezik kakor tudi za samo idejo slovenstva,
- dijak bo predstavljeno natančneje tudi življenje in delo Alberta Einsteina,
- dijak se bo seznanil s srednjeveško arhitekturo Nemčije.

TRAJANJE: 4 dni

VSEBINA PROGRAMA: Po ustvarjalni poti Primoža Trubarja v Nemčiji

1. DAN: SLOVENIJA-AVSTRIJA-NEMČIJA: Nočna vožnja po najkrajši poti prek Avstrije v smeri Nemčije, Münchna in Rothenburga nad Taubero.

2. DAN: ROTHENBURG: Dopoldan bomo prispeli v Rothenburg, eno najslavnejših nemških mest, ki ga letno obiše do tri milijone turistov. Poznano je po čudovitem obzidju in »mojstrskem požirku« njihovega župana, ki je v tridesetletni verski vojni rešil mesto pred uničenjem. Najslavnejše mesto ob romantični cesti. Že leta 1274 je dobilo status svobodnega kraljevega mesta. Trubarjeva špitalska cerkev stoji v spodnjem koncu mesta. V spokojni, gosposki tišini zelenice ob cerkvi bomo postali pred Trubarjevo spominsko ploščo. Ogledali si bomo tudi ostale znamenitosti Rothenburga (mestna hiša, po želji mestno obzidje, Muzej srednjeveških mučilnih naprav...). Nastanitev.

3. DAN: ULM-TÜBINGEN-DERENDINGEN: Vožnja do Ulma. V rojstnem mestu Alberta Einsteina stoji tudi najvišji cerkveni stolp na svetu - 161 m sega v višino, do vrha pa vodi 768 stopnic. Vožnja do Tübingena. V kraju z 8000 prebivalci študira 25.000 mladih in mestece sodi med najslavnejše srednjeveške bisere v Nemčiji. V mestu so študirali tudi

slovenski študenti in učenjaki, soustvarjalci te univerze – Trubar, Dalmatin in drugi. V Derendingenu, predmestju Tübingena imajo cerkev sv. Gale in po Trubarju poimenovan farni dom. Po znamenitem možu sta poimenovana tudi spomenik in dolga ulica. Leta 2000 se je tem pomnikom pridružila še spominska plošča na nekdanji Morhartovi tiskarni v gosposkem, grajskem središču mesta. Mesto, kjer sta bili leta 1550 natisnjeni prvi slovenski knjigi – Abecednik in Katekizem.

4. DAN: KEMPTEN-INNSBRUCK-SLOVENIJA: Po zajtrku vožnja do naše zadnje postaje, Kemptna. Tja se je Trubar preselil 1553 in v njem živel do 1561. S prebivalci tega dve tisočletji starega kraja je Trubar živel v globokem medsebojnem spoštovanju. Za spominsko ploščo pri cerkvi sv. Magnusa je slovenska javnost izvedela šele od Drugega Trubarjevega zbornika 1952 naprej. Sprehod po mestu in vrnitev v Slovenijo s kratkim postankom v Innsbrucku.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Nürnberg - Berlin - Potsdam

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak spozna temeljito kulturo, zgodovino in znamenitosti Berlina, Nürnberga in Potsdama,
- razširitev znanja o padcu berlinskega zidu,
- razširitev znanj o dogajanju po združitvi Nemčij,
- nekdanje življenje otrok v okolici postaje ZOO z naslanjanjem na istoimensko knjigo,
- uporaba nemščine v praksi,
- dijaki bodo v Nürnbergu spoznali odlične primerke nemške gotike,
- srečanje z velikim predstavnikom humanizma in reformacije, renesančnim umetnikom, slikarjem, matematikom, grafikom in teoretikom Albrechtom Dürerjem.

TRAJANJE: 3 dni

VSEBINA PROGRAMA: Socialni vidik združitve dveh umetno nastalih kultur enega naroda, razdeljenega skozi desetletja, življenje najmanj tipičnih Nemcev, kultura in zgodovina drugačne prestolnice, Otroci s postaje ZOO, palače obilja v Potsdamu, Nürnberg – kot rojstni kraj božiča.

1. DAN: SLOVENIJA-NÜRNBERG-BERLIN: Vožnja preko Avstrije in Nemčije do mesta Albrehta Dürerja - Nürnberga. V srednjem veku je v Nürnbergu potekalo tekmovanje v mojstrskem petju. Danes je drugo največje mesto na Bavarskem poznano po velikem predbožičnem sejmu na Hauptmarktu. Sprehodili se bomo skozi mestno zgodovino. Stara mestna hiša, zgodnjegotska cerkev sv. Sebald z dvojnimi zvonikom, vodnjak Schöner Brunnen, za katerega se zdi, da kar tekmuje z visokim pročeljem gotske Marijine cerkve. Ogledali si bomo tudi hišo Albrehta Dürerja. Reka Pegnitz, ki deli staro mestno jedro na dva dela, stare zgradbe in mostovi, dajejo Nürnbergu posebno vzdušje. Nadaljevanje poti proti Berlinu. Nastanitev v hotelu.

2. DAN: BERLIN: Dan, namenjen ogledu nemške prestolnice. Znameniti Alexanderplatz, kjer nas bo pozdravil 365 m visok TV stolp in najstarejši del mesta - Nikolaiviertel. Simbol mesta – Brandenburška vrata, palača Reichstaga, ki je v maju leta 1999 ponovno postala sedež Bundestaga – nemškega parlamenta (vzpon na kupolo, če bo potrjena rezervacija na zeleni dan). Najbolj prestižna berlinska ulica Unter den Linden – Pod lipami. Ulica nam lahko predstavi največ ohranjenih stavb iz časa nekdanje pruske prestolnice: Bebelplatz, Državna opera, katedrala, Humboldtova univerza, državna knjižnica. Videli boste še spomenik 191 žrtvam berlinskega zidu, mestni park Tiergarten. In že bomo na najznamenitejši ulici nekdanjega zahodnega Berlina – Ku-damm ali Ulica volilnih knezov. Spominska cerkev cesarja Wilhema, znameniti ZOO! Potrebno se bo ustavili pod stekleno kupolo Sony Centra - »Fujijama« na Potsdamer Platzu. Deutscher Dom, Französischer Dom, Check-point Charlie, ki predstavlja grozljive trenutke nezmožnosti prehoda iz ene Nemčije v drugo. Morda tudi na znameniti muzejski otok s Pergamonskim muzejem (Pergamonski oltar, Orfejev mozaik, vrata Ishtar). Posebej bi izpostavili tudi Altes museum – Stari muzej (grške in rimske skulpture, Renoir, Monet, Manet,...). Nočitev.

3. DAN: BERLIN-POTSDAM-SLOVENIJA: Vožnja do nekdanjega kraljevega sedeža pruske kraljevine – do Potsdama. Obisk ruske četrti Alexandrovka. V 18. stoletju je Friedrich II. izgradil številne čudovite palače v parku Sanssouci. Orientacijski ogled Potsdama in nato nemudoma v že omenjen park. Nova palača, Knobelsdorffov grad Sanssouci iz 1747 leta. Obilje okrasja v slogu rokokoja. Po želji bomo videli tudi Cecilienhof, zadnjo palačo, ki so jo postavili Hohenzollerji za kronskega princa Wilhelma in njegovo izbranko. V tej stavbi je leta 1945 potekala tudi Potsdamska konferenca, kjer so se po drugi svetovni vojni sestali predsedniki zavezniških sil. Vrnitev v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Pariz

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Pariza,
- razširitev znanja o francoski revoluciji,
- razširitev znanj o modi in modni ikoni Coco Chanel,
- možnost uporabe francoskega jezik,
- predstavljena bo zgodovina šansona in med potjo bodo dijaki lahko tej tipični francoski zvrsti glasbe tudi prisluhnili,
- obisk Louvra in srečanje z najbolj reprezentativnimi eksponati svetovne kulturne dediščine,
- dijaki bodo seznanjeni s proizvodnjo parfumov,
- vsak dijak bo razširil znanje o Ivani Orleanski, o Ludviku XIV.

TRAJANJE: 3 dni

VSEBINA PROGRAMA: Vzroki in posledice francoske revolucije, moda in življenje Coco Chanel, rojstvo kabaretov 1881 v Parizu, zgodovina razvoja kabaretov po svetu, šanson, muzej Louvre in postanek pred Mona Liso, vrtovi Versaillesa

1. DAN: SLOVENIJA-BENETKE-PARIZ: Avtobusni prevoz na letališče. Polet do francoske prestolnice, sledi avtobusni panoramski ogled mesta. Ob Seni bomo na Il de la Cite zagledali gotško katedralo Notre Dame. Mimo Latinske četrti, znamenite Sorbone, Pantheona bomo obvozili Hotel des Invalides, ki je bil zgrajen za vojne invalide. Na trgu Trocadero se nad palačo Chaillot razprostira najlepši pogled na Eifflov stolp, na katerega se bomo po želji tudi povzpeli. Pozdravil nas bo Slavolok zmage, začetna točka Elizejskih poljan. Najlepši pariški trg - Place de Concorde. Vz dolž Sene nas bodo spremljali znameniti pariški mostovi, od katerih vsak piše svojo zgodbo. Trg Chatellet z mestnim gledališčem in mestno hišo, trg Bastille, Trg republike. Nastanitev v hotelu. Lahko organiziramo nočno plovbo z ladjico po Sieni.

2. DAN: PARIZ: Morda vas bo vonj rogljičkov in dooolgega pravkar pečenega francoskega kruha zbezal iz postelje. Na pot z podzemno železnico. Louvre s svojimi 700.000 eksponati predstavlja enega največjih muzejev na svetu. Prav gotovo vas bo zamikala Mona Lisa, najznamenitejše delo Leonarda da Vincija, sprehodili se bomo skozi egipčansko, antično zbirko, zbirko starega Rima, Grčije, Etruščanov, vzhodnih civilizacij, do slikarjev prav z vsega sveta. Obiskali bomo novo poslovno četrt - La Defence, ki predstavlja tudi enega največjih nakupovalnih centrov v Evropi. Popoldne pa najbolj severni del Pariza. Na Montmartre, hrib mučenikov, kjer si bomo najprej ogledali pariško belo golobico Sacre Coeur. Na Place de Tertre se odvija pariško boemsko življenje. Zatem pa še Pigalle s hramom sramu - Moulin Rougeom. Nočitev.

3. DAN: PARIZ-VERSAILLES-BENETKE-SLOVENIJA: Po zajtrku nas bodo v parfumeriji Fragonard seznanili z zgodovino parfumov. Hkrati je to tudi izjemna priložnost pokukati v pariško meščansko hišo iz 18. stoletja. Mimo centra moderne umetnosti George

Pompidou bomo dopoldanski sprehod zaključili pred veličastno Notredamsko katedralo. Vstop vanjo - kot da bi odprli knjigo in iz nje brali francosko zgodovino. Vožnja do Versailles-a, znamenitega »sončnega dvorca«, ki ga je na vrhuncu svojega vladanja dal zgraditi francoski kralj Ludvik XIV., imenovan tudi »Le Roi Soleil«. Dvorec danes gosti številne muzeje, znan pa je tudi po čudovitih grajskih vrtovih. Prevoz na letališče. Polet do odhodnega letališča. Prevoz v Slovenijo.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 - 45 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Korzika

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Korzike,
- razširitev znanja o življenju in posebnostih četrtega največjega otoka Sredozemlja,
- uporaba tujega jezika,
- dijak bo razširil znanje o življenju na Korziki rojenega Napoleona Bonaparta,
- dijaki spoznavajo izredno bogato etnološko dediščino Korzike,
- dijaki bodo spoznali posebno institucijo »vendette«, ki je bila skozi zgodovino vedno prisotna na otoku,
- v povezavi z vendetto bodo spoznali literarno delo Colomba francoskega pisatelja Guy de Maupassanta,
- srečanje z geološkimi in geografskimi značilnostmi otoka in izredno bujno vegetacijo,
- srečanje s posebno korziško kulinariko.

TRAJANJE: 4 dni

VSEBINA PROGRAMA: Zgodba o "Île de la Beautè" - otoku lepot, neverjetna etnološka zapuščina otoka, divja narava neukročenega otoka, Korzičan - Francoz ali Italijan, vendetta in življenje Napoleona.

1. DAN: SLOVENIJA-ITALIJA: Avtobusni odhod v večernih urah. Nadaljevanje vožnje po severni Italiji.

2. DAN: LIVORNO-BASTIA-BONIFACIO-SARTENE-PROPRIANO: Prebudili se bomo nekaj pred Livornom. Trajektna vožnja do Bastie. Morje bomo zamenjali za kopno in se po vzhodni obali popeljali do Bonifacia, skritega za obzidjem in pripetega na bele previsne skale, v katere nenehno udarja kristalno čisto morje. Možnost izleta z ladjico po mini arhipelagu okoli Bonifacia. Sprehod po labirintu ulic, mornarskem pokopališču, postanek pred cerkvijo Saint Marie Majeur, nadaljevanje poti med številnimi restavracijami in prodajalnami. Preko Sartena, ki s sivim granitom najbolj korziškega med korziškimi mesti spominja na staro utrdbo, se bomo pripeljali do Propriana. Nastanitev.

3. DAN: AJACCIO-PORTO: Ogled Ajaccia. Katedrala, trg maršala Focha, trg De Gaulle, Napoleonova rojstna hiša in Napoleonova jama, ki nosi v sebi skrivnost genija velikega vojskovodje. Za konec otočje Sanguinaires oziroma Krvoločno otočje. Vstop v zaščiteno področje - naravni park Piana, katerega »vrh« so nedvomno neobičajne rdeče skale prepredene z mahom, lišaji in osamelimi bori. Pred vami se bo namreč odprla divja lepota Calanche. Kasneje se bomo sprehodili skozi Porto. Prijazno mesto, zasidrano med skalovje, visoke evkaliptuse, genovski stražni stolp in temno modro morje. Nočitev.

4. dan PORTO-COL DE VERGIO-BASTIA : Vožnja skozi gozd Aitone, preko gorskega prelaza Col de Vergio proti Bastii. Plovba Bastia-Livorno. Po izkrcanju na »kontinentu« nas čaka le še vožnja proti domu. V Slovenijo bomo prispeli v zgodnjih jutranjih urah naslednjega dne.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 - 45 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Strasbourg -Luxembourg - Bruselj

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Strasbourga, Luxembourg in Bruslja,

- razširitev znanja o življenju in delu treh pomembnih evropskih držav,
- uporaba tujega jezika,
- dijak bo razširil znanje o delovanju evropskih institucij,
- dijaki spoznavajo mesta, ki s svojimi institucijami predstavljajo jedro EU,
- dijaki si bodo z obiski parlamentarnih ustanov razširili poznavanje delovanja EU in katere članica je tudi Slovenija,
- dijaki naj pred odhodom pripravijo referat o postopku vključevanja Slovenije v EU.

TRAJANJE: 4 dni

VSEBINA PROGRAMA: Prestolnice moči, usmerjanja in ustvarjanja politike EU

1. DAN: SLOVENIJA-STRASBOURG: Odhod v zgodnjih jutranjih urah. Vožnja preko Avstrije in Nemčije. Popoldne bomo prispeli v Strasbourg. Nastanitev v hotelu.

2. DAN: STRASBOURG-LUXEMBOURG-BRUSELJ: Ogled Strasbourga. Kozmopolitsko mesto, katerega ime pomeni »mesto cest v Nemčijo«, se je v preteklosti razvijalo ob najpomembnejši prometni arteriji, ki je povezovala Sredozemlje s srednjo in severno Evropo. Katedrala Notre Dame, lesene hiše, ozke uličice in številni kanali, ki prepredajo mesto so botrovali prepričanju ljudi, da tod živijo pravljična bitja. Pot nas bo vodila tudi mimo Evropskega parlamenta, kjer zaseda Parlamentarna skupščina Sveta Evrope. Nekaj prostega časa za samostojno odkrivanje mesta. Vožnja do najmanjše evropske države Luxembourga, ki jo upravičeno imenujejo »zeleno srce Evrope«. Ogled prestolnice s starim mestnim jedrom in slikovito lego na skalni planoti nad globokima rečnima dolinama, ki sta povezani s številnimi mostovi. Grad Lützel, mestna palača, Kasematten... Sodobna mestna četrt pa je zaznamovana z avenijami in mogočnimi palačami, v katerih so sedeži Evropskega sodišča in mnogih drugih pomembnih evropskih organizacij. Nadaljevanje poti do Bruslja. Nastanitev, nočitev.

3. DAN: BRUSELJ: Ogled Bruslja. Del dneva bomo namenili obisku evropskih inštitucij (v organizaciji šole). Popoldne se bomo podali še na ogled mesta, ki je od ustanovitve Belgije, leta 1830, prestolnica države, danes pa velja za poslovno in kulturno središče Evrope. Grand Place, ki je priljubljeno zbirališče pisane množice ljudi, velja za enega najelegantnejših trgov na svetu. Mestna hiša Hotel de Ville, Manneken Pis, Atomium, ogromen model v obliki molekule železa. Futuristično skulpturo so postavili leta 1958, ob svetovni razstavi. Atomium, ki simbolizira potencial belgijske industrije, si bomo ogledali tudi od znotraj. Na ogled je 6 velikih krogel s premerom 18 metrov, ki jih povezujejo dvigala. Ogled bomo zaključili na vrhu, kjer je najlepši razgled na mesto. Kraljeva palača... in seveda... bruseljske praline so najboljše na svetu. Nočitev.

4. DAN: BRUSELJ-WATERLOO-SLOVENIJA : Zajtrk. Poslovili se bomo od Bruslja in se zapeljali do slabih 20 km oddaljenega bojnega polja Waterloo. Junija leta 1815 je Napoleon, po pobegu z Elbe, zbral svoje moči in se ponovno poskusil zavihetati na čelo evropske politike. V bitki pri Waterloo-ju, njegovi zadnji bitki, je moral priznati premoč Prusije in Anglije. Povzpeli se bomo na levji grič (226 stopnic) ter podoživeli bitko v kateri je umrlo ali bilo poškodovanih 45.000 mož. Preostane nam le še vožnja proti domu.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Barcelona

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi katalonske prestolnice,
- razširitev znanja o življenju v Španiji in vsakdanjem utripu tega živahnega mesta,
- uporaba tujega jezika,
- dijaki bodo spoznali življenje in vrhunska dela velikega španskega arhitekta Antonia Gaudija,
- dijak se bo seznanil z življenjem in slikarskim opusom Picassa,
- dijak se bo seznanil z zgodovino in objekti olimpijade leta 1992,
- dijak bo spoznal pogorje Montserrat in benediktinski samostan,
- dijak se lahko seznanil z bogato vodno floro in favno v ogromnem akvariju,

TRAJANJE: 4 dni

VSEBINA PROGRAMA: Navihanost katalonske prestolnice, mesto olimpijade 1992, in ustvarjalne moči Picassa, veličastnega arhitekta Antonia Gaudija, neverjetno mesto drugačnih izkušenj

1. DAN: SLOVENIJA-BARCELONA: Avtobusni prevoz do letališča (večinoma iz Italije). Polet do Barcelone. Z avtobusom se bomo najprej popeljali v pogorje Montserrat. V eroziji in vetru oblikovan skalnati svet predstavlja čudovito kuliso benediktinskemu samostanu, ustanovljenem že leta 1025. Še danes živi v samostanu nekaj deset menihov. Montserrat predstavlja romarski center, kjer se romarji poklonijo Črni Devici Mariji z Jezusom. Vožnja v Barcelono. Nastanitev v hotelu.

2. DAN: BARCELONA: Peš, metro, avtobusi. Plaza Catalunya. Nato Rambla, ki danes predstavlja svetovljansko in najbolj živahno ulico v mestu, polno kavarn, stojnic, karikaturistov, živih kipov, cvetic in sprehajalcev. Sprehod do tržnice Mercat de la Boqueria, ki domuje v zanimivi modernistični stavbi s streho iz železa in stekla. Prava paša za oči. Pot bomo nadaljevali do Gran Teatre del Liceu – barcelonske opere, ki je bila ob otvoritvi največja v Evropi. Barri Gotik. Palača generalitet, židovska četrt s knjigarnami in antikvariati, Mestna hiša – Casa de la Ciudad, katedrala la Seu. Predstavlja center škofije in prostor, kjer je Krištofu Kolumbu bila dana zelena luč za odkrivanje Amerike. Obiskali bomo najbolj obiskan mestni muzej – galerijo Museu

Picasso. Muzej se ponaša s številnimi deli znamenitega slikarja, ki se je v Barcelono preselil z družino leta 1895. Rambla se z mostno povezavo nadaljuje na modernem predelu Maremagnum. Predlagamo obisk vrhunskega akvarija, enega največjih na svetu in z najlepšim 80 m dolgim tunelom, kjer plavajo okoli morski psi. Ponaša se kar z 11.000 živalmi. Zvečer predlagamo prevoz z metrojem na Plaza Espania za ogled večerne predstave »plesočih in pojočih« fontan (Font Magica de Montjuic). Ta večerni dodatek je izvedljiv ob dnevih, ko se ta predstava izvaja. Nočitev.

3. DAN: GAUDIJEVA BARCELONA: Peš, podzemna železnica, avtobusi. Proti koncu 19. stoletja je Katalonijo ovekovečila nova umetniška smer »art nouveau« - modernizem. Njen najvidnejši predstavnik je Antonio Gaudi. Podali se bomo po poteh njegovih samosvojih zgradb - »norčevih fantazij«. Na Passeig de Gracia je v Casi Batlo pokazal, kako obvlada notranje in zunanje oblike, s prevladujočim likom Svetega Jurija. Casa Mila, bolj znana kot Pedrera - kamnolom, zaradi valovite mase grobo rezljanega kamna na ogromnem pročelju. Predlagamo, da si nakupite kaj za pod zob za piknik. Odpeljali se bomo do parka Ciutadella, si tam ogledali fontano (Cascada), ki jo je v letih 1875 - 1881 izdelal Josep Fontseres ob pomoči takrat še mladega Gaudija. Nato bomo sedli na trato in si privoščili piknik. Sledi Gaudijevo zadnje in največje delo - spravno svetišče Sagrada familia. Od daleč nas pozdravi s 107 m visokimi stolpi iz katalonskega peščenjaka. Zadnji postanek bo park Guel, ki ga je Gaudi krajinsko oblikoval. Nočitev.

4. DAN: BARCELONA-SLOVENIJA: Podzemna železnica, peš, avtobusi. Nogometni stadion (Camp Nou) barcelonskega kluba FC Barcelona. Prostora ima za 100.000 ljudi in je enkrat večji od olimpijskega. V njem je klubski muzej, ki razstavlja njihovo opremo, pokale in slike ter stadion sam. Muzej in stadion lahko po želji obiščemo. Vožnja z zobato železnico do Anelle Olimpice - olimpijskega kroga na Montjuicu, ki ga predstavljajo objekti, odprti za olimpijado leta 1992. Židovski hrib Montjuic ponuja veliko. Poleg parkovnih površin, panoramske gondole, razgledne točke Mirador, park. Polet in avtobusni prevoz do odhodnega mesta.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 - 45 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Madrid in Toledo

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Madrida in Toleda,
- razširitev znanja o življenju in delu španske kraljeve družine,
- uporaba španskega jezika,
- dijak bo razširil znanje o islamizaciji iberškega polotoka, saj so Mavri so Španijo zavzeli v zgodnjem srednjem veku, natančneje leta 711, ko so prekoračili Gibraltar in "razbili" državo Zahodnih Gotov ter zavzeli Španijo do Pirenejev,
- seznanjanje s špansko inkvizicijo kot modelom rekonkviste izpod muslimanov in španskih Židov, z začetkom pomembnega leta 1492,
- kdo sta bila Ferdinand II. Aragonski in Izabela Kastiljska?
- dijak se bo seznanil s kolonialnim obdobjem Španije in vplivom izkoriščanja koloniziranih držav na njihov gospodarski razvoj,
- dijak se bo srečal z največjimi umetniki in različnimi slikarskimi šolami v veličastnem Pradu

TRAJANJE: 4 dni

VSEBINA PROGRAMA: Dežela flamenka, dve kraljevi mesti, španska inkvizicija kot posledica islamizacije iberškega polotoka, veličastnost muzeja Prado, Španija danes

1. DAN: SLOVENIJA-MADRID: Avtobusni prevoz na letališče. Polet do Madrida. Prestolnica Španije vas pričakuje. Ste vedeli, da Madrid slovi kot najvišje ležeča evropska prestolnica na peščenih gričih ob vznožju Sierra de Guadarrama? Z avtobusom se bomo zapeljali po Paseo de la Castellana - najdaljši madridski avneniji, ki jo obdajajo številni muzeji, znane stavbe ter seveda stadion kraljevskega kluba Real – Barnabeu. Vožnja mimo mestnih vrat Alcalá, znamenitega madridskega trga Cibeles z vodnjakom Kibeles, mimo koride - Las Ventas, do Plaza de España - trga s kipom Don Kihota in Sancha Panse, čez glavno poslovno ulico Gran Vía in mimo mestnega parka Retiro... Pravi »srčni utrip« imperialnega Madrida 17. in 18. stoletja bomo začutili na izredno priljubljenem trgu Plaza Mayor, ki so ga začeli oblikovati že davnega leta 1619. Prav poseben arhitekturni slog se prepleta z atmosfero nekaj sto sedežev pred številnimi kavarnami in restavracijami. Sredi trga se nahaja spomenik Filipu III, ki je naročil izgradnjo trga.

2. DAN: MADRID: Ogled Madrida. Peš in z metrojem. Katedrala de Nuestra Señora del la Almudena. Po želji ogled Kraljeve palače, zgrajene v neoklasicističnem slogu. Skorajda 2800 sob šteje (na ogled je postavljenih 50). Nekdanje impozantno domovanje španske vladarske družine je danes muzej in prostor, kjer se odvijajo številni državni sprejemi. Sprehod mimo madridske operne hiše (Teatro Real) do "srca Madrida" kot pravijo trgu Puerta del Sol. Od tam na avnenijo Gran Vía, ki jo krasijo mogočne stavbe iz obdobja secesije. Popoldne sledi ogled muzeja Prado. Predstavlja eno največjih znamenitosti španske prestolnice. V neoklasicistični stavbi Juana de Villanueve je na ogled več kot 7.000 slik svetovno znanih avtorjev. Muzej vas popelje med največje španske slikarje (Valasquez, El Greco, Goya), med »Flamce« (Rubens, Hieronymus Bosch, Van Dyck,...), med »Italijane« (Boticelli, Mantegna, Tintoretto, Tizian). Obiskali bomo tudi veličastno

staro železniško postajo Atocha, katere velik del je spremenjen v botanični tropski vrt. Nočitev v hotelu.

3. DAN: MADRID–TOLEDO–MADRID: Organiziran izlet v Toledo, prestolnico pokrajine Castilla-La Mancha, ki leži na velikem skalnatem hribu okljuke reke Tajo. Toledo je zaradi svoje enkratnosti pod zaščito UNESCO. Nekdanje kraljevo mesto, ki je pod okriljem krone združilo Španijo se ponaša z neizmerno pisanostjo in kulturnim bogastvom. Ogladali si bomo gotško katedralo, ki so jo v začetku 14. stoletja izgradili na mestu nekdanje mošeje in še pred tem zgodnjekrščanske bazilike. Utrdba Alcazar. Sinagoga nas bo opozorila na močno prisotnost Židov že v srednjem veku, obudili bomo spomin na znamenitega slikarja El Greca in se dotaknili njegovega dela v cerkvi – Iglesia Sancto Tome. Povratak v Madrid. Nočitev v hotelu.

4. DAN: MADRID-SLOVENIJA: Če bo čas dopuščal - sprehod do Parque del Buen Retiro in počitek v senci dreves. Polet do odhodnega letališča in avtobusni prevoz do kraja odhoda.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 45 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

London

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Londona
- razširitev znanja o življenju in delu britanske kraljeve družine,
- uporaba angleškega jezika,
- dijak bo razširil znanje o zgodnji industrializaciji Velike Britanije in njenem vplivu na razvoj otoka,
- dijak se bo seznanil s kolonialnim obdobjem Velike Britanije in vplivom izkoriščanja koloniziranih držav na njihov gospodarski razvoj,
- dijak se bo seznanil z glasbeno zvrstjo musicalov in njihovo zgodovino.

TRAJANJE: 4 dni

VSEBINA PROGRAMA: Misterij življenja britanske kraljeve družine Windsorjev in vpliv kronanih glav na življenja Britancev; iz česa je narejena čelada stražarjev pred Buckinghamsko palačo; mesto večnega utripa, musicalov in zakaj je najbolj priljubljena hrana fish & chips

1. DAN SLOVENIJA-LONDON: Avtobusni prevoz do letališča. Polet do Londona, prevoz do hotela. Nastanitev. Popoldan se bomo peš in z metrojem podali na ogled Londona. A veste, da so mesto ustanovili Rimljani leta 50 pr. n. št. pod imenom *Londinium* na severni brežini Temze. Verjetno je v 2. stoletju n. št. postal prestolnica rimske province Britanije. Toliko o ranem začetku. Obiskali bomo znameniti most Tower Bridge, ki je eden simbolov Londona in spoznali kako so ga gradili. V bližini Tower Bridge-a lahko obiščemo muzejsko ladjo HMS Belfast, ki prikazuje življenje na ladji v času 2. svetovne vojne ali pa trdnjavo Tower of London, kjer so med drugim shranjeni britanski kraljevi dragulji.

2. DAN: LONDON: Poldnevni ogled mestnih znamenitosti. Peš, metro. Pozdravil nas bo trg Trafalgar in Narodna galerija. Nadaljevali bomo po Whithallu do Horse Guards in ulice Downing. Z južnega konca Westminsterskega mostu se nam odpira čudovit razgled na reko. Srce mesta sta še zmeraj Westminsterška opatija, prefinjena stavba, stara več kot 700 let, kjer so bili kronani in pokopani slavni kralji ter kraljice. V cerkvi in opatiji je pokopanih kar 3.000 ljudi! Nadalje bo naše oko pritegnil Parlament. Ta domuje v Westminsterški palači, veličastni stavbi, ki se ob Temzi razkazuje v prefinjeni gotski podobi. V času parlamentarnih zasedanj je na Viktorijinem stolpu izobešena zastava, ponoči pa gori luč na Big Benu, simbolu mesta (po novem uradno imenovanem stolp kraljice Elizabete). Kratka pot po najmanjšem kraljevem parku St. James nas pripelje do uradne rezidence angleške kraljeve družine - Buckinghamске palače. Sprehod po znameniti Oxford Street. Nočitev.

3. DAN: LONDON: Peš, podzemna železnica. Zjutraj nas bo pozdravila katedrala Sv. Paula, izgrajena med leti 1675 in 1720, ki se ponaša z eno največjih kupol na svetu. Vabi nas že British museum, ustanovljen že davnega leta 1753. Kar težko je verjeti, da pod svojo streho skriva kar 8 milijonov eksponatov s področja človeške zgodovine in kulture prav z vsega sveta. Paša za oči in dušo. Po želji obisk muzeja voščenih lutk Madame Tussaud's. Zvečer vas bo morda zamikal obisk mjuzikla? Nočitev.

4. DAN: LONDON-SLOVENIJA: Skladno z razpoložljivim časom do odhoda še zadnji sprehod po vedno živahnem trgu Leicester, China Townu in Piccadillyu. Prevoz na letališče. Polet. Avtobusni prevoz domov.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 - 45 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Celinska Grčija: Delfi – Atene – Peloponez (Epidaurus, Mikene, Korint) in San Marino

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Grčije in San Marina
- razširitev znanja o življenju v antični Grčiji kakor tudi o dandanašnjem utripu,
- dijak bo razširil znanje o antični zgodovini,
- dijaki spoznavajo izredno bogato grško mitologijo,
- srečanje z mitom o nastanku sveta in grških bogovih,
- problemi grškega gospodarstva,
- dijaki bodo spoznali izvor komedije, tragedije in seveda nekakšno rojstvo gledališča
- v Mikenah se bodo srečali z življenjem Klitemnestre, ki je s pomočjo ljubimca Egista ubila moža
- srečanje z grško kulinariko.

TRAJANJE: 5 dni

VSEBINA PROGRAMA: Zibelka evropske civilizacije, rojstni kraj gledališča, komedije, tragedije, predstavnica veličastnih mitov in zgodovine, kraj, kjer so se bogovi z Olimpa spustili na zemljo in jo oplemenitili z milozvočno glasbo in slastno kulinariko, za konec miniaturni San Marino.

1. DAN: SLOVENIJA-ANCONA

Avtobusni prevoz do Ancone. Vkrcaje na super hitro ladjo. Plovba na moderni ladji (bazen, palube za sončenje, prodajalne, casino, bar, restavracije,...). Ne bo vam dolgčas. Noč na Jadranu.

2. DAN: PATRAS-DELFI

Jutro. Izkrcaje v Patrasu. Zapeljali se bomo čez Korintski zaliv in mimo Nafpaktosa ter Iteje do romantičnih Delfov pod gorovjem Parnas. Ogled arheološkega parka - Delfov. Med cipresami in oljkami se skriva najpomembnejše antično preročišče, katerega vpliv je v antiki segal daleč preko meja stare Grčije. Apolonov tempelj, gledališče, gymnasium,... Spoznajmo misterij prerokovanj. Izvedeli boste, da Delfi predstavljajo »poppek« sveta, središče poznanega sveta v času antične Grčije. Kakšno vlogo je imel v razvoju mesta Apolon in njegov uspešen spopad s pitonom? Nastanitev v hotelu.

3. DAN: DELFI-ATENE

Smer – Atene. Na poti si boste ogledali tudi samostan Hosios Loukas pod zaščito UNESCO. Tod vam bo predstavljena grška pravoslavna cerkev. Atene! Popeljali se boste mimo hiše Heinricha Schliemanna, ljubitelja antike in trgovca, ki je odkril starodavno Trojo in tudi Mikene, nadalje mimo čudovitih neoklasicističnih stavb univerze in Narodne knjižnice, mimo Zeusovega templja,... Na poldnevem izletu boste spoznali Akropolo s Partenonom, ki predstavlja najmogočnejši primerek dorskega templja iz 5. stol. pr. n. št., Dionizovo gledališče, stebrišče Karietid, odeon Heroda Atiškega, ... Agora, Monastiraki,

četrta Syntagma s parlamentom, ki ga stražijo poznani "evzones", ki jih bomo seveda fotografirali, stari olimpijski stadion,... .. Nočitev v hotelu.

4. DAN: ATENE-KORINTSKI PREKOP-MIKENE-EPIDAUVER-PATRAS

Vožnja preko Peloponeza. Celodnevno spoznavanje polotoka. Veličasten Korintski prekop; starodavne Mikene, ki so že l. 1.600 pr.n.št. predstavljale najmočnejše grško kraljestvo (Levja vrata, Kiklopski zidovi, Agamemnonova grobnica); Epidaurus, ki je bolj poznan po neverjetno akustičnem gledališču kot po zdraviliškem centru s svetiščem Asclepiusa, boga zdravilstva. Ustavili se bomo, če nam bo čas dopuščal, tudi v prijetnem Nafplionu, nekdanji prestolnici Grčije. Vožnja do Patrasa. V večernih urah se boste vkrcali na hitro ladjo. Kalinihta – lahko noč!

5. DAN: ANCONA-SAN MARINO-SLOVENIJA

Jutro. Izkrcaje v Anconi. Vožnja domov. Po želji pa lahko organiziramo na poti domov tudi postanek v eni najmanjših republik na svetu - San Marinu. Sprehodili se bomo do Piazza della Liberta, spoznali kdo je bil sveti Marin... Nadaljevanje vožnje proti Sloveniji.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 75 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Carigrad

IZVAJALEC:

Galileo 3000, d.o.o. E: galileo@galileo3000.si, tel. 02 235 05 00

Galileo 3000, d.o.o. Maribor

CILJI:

- dijak se sreča s kulturo, zgodovino in znamenitostmi Carigrada,
- uporaba tujega jezika,
- dijak bo razširil znanje o otomanskih palačah,
- dijaki spoznavajo izredno bogato turško zgodovino, turško invazijo na Evropo in njihov vpliv na življenje v Evropi vse do začetka 20. stoletja,
- dijak bo spoznal zgodovino Sulejmana Veličastnega in njegove Hurem,
- problemi in uspehi turškega gospodarstva,
- dijaki bodo spoznali, kaj je predstavljal harem,
- dijaki bodo natančno spoznali islam, temeljne stebre islama,

- dijaki bodo spoznali lokalne obrti, izdelovanje preprog, zlatarstvo,

TRAJANJE: 5 dni

VSEBINA PROGRAMA: Mesto na dveh kontinentih, kraj bogastva, vitkih minaretov, glasnih trgovcev, Konstantinopol, Bizanc, Istanbul,... kraj antike, haremov in palač, skrivnosti Sulejmana Veličastnega in njegove Hurem, močnih dišav in pisanih preprog, islama in modernih razsežnosti.

1. DAN: SLOVENIJA–CARIGRAD: Avtobusni prevoz na letališče. Polet do turške prestolnice. Prevoz do hotela Gostje bodo seznanjeni z osnovnimi informacijami o Turčiji in Carigradu. Nastanitev v hotelu. Odvisno od časa pristanka v Carigradu bomo ob zgodnejšem pristanku izvedli nekaj ogledov že ta popoldan.

2. DAN: CARIGRAD: Celodnevni ogled znamenitosti v starem jedru Carigrada. Hipodrom, kjer lahko še vedno najdemo ostanke treh obeliskov. Ime pove, da so se na tem velikem trgu včasih odvijale konjske dirke. Obisk Haghie Sophie (Svete modrosti), bizantinske bazilike iz 6. st. n. š.. Le dober streljaj vstran leži Modra mošeja, imperialna mošeja iz 17. stol., poznana kot edino mošejo s šestimi minareti na svetu. Sledil bo ogled ene izmed najlepših stvaritev otomanskih arhitektov – dvorca Topkapi. Srečanje s palačo - bivališčem otomanskih sultanov. Palača je bila administrativni center otomanskega imperija med leti 1465 in 1853. Palača za svojimi zidovi skriva knjižnice, kuhinje, spalnice, orožje, kaligrafske rokopise, čudovito stensko dekoracijo, porcelan,... harem in eno izmed najbogatejših svetovnih zakladnic. Med drugim lahko obiskovalci vidijo 86-karatni »diamant izdelovalca žlic«, ki ga obdaja v dveh vrstah še 49 manjših diamantov. Še obisk Velikega Bazarja, največje pokrite tržnice na svetu, ki se ponaša s pravim razvejanim sistemom uličic in prehodov, ob katerih stoji kar 4.000 prodajaln. Vrnitev v hotel. Nočitev.

3. DAN: CARIGRAD: Vožnja do Bosporja. Plovba z ladjico po Bosporski ožini, ki dejansko ločuje dva kontinenta: Evropo in Azijo. Obala nudi pisano mešanico preteklosti in sedanosti. Pred nami se bo odvijale čudovite slike Carigrada z morske strani. Palače Dolmabahce, Beylerbey... Bosporska mostova nad nami! Visoki minareti in svetleče kupole, z borovci pokriti griči, Ortaköy mošeja,... Sledi obisk Egipčanskega Bazarja, ki ga imenujejo tudi tržnica začimb. Trgovci na tej čudoviti pokriti tržnici prodajajo začimbe, zelišča, domača zdravila, dišave, suho sadje in še neštete druge izdelke. Popoldan si bomo ogledali proces izdelave znamenitih preprog. Pravijo, da je poduhovljena in drugačna estetika Orienta skrita prav v njihovih preprogah. Popoldan vam predlagamo še obisk palače Dolmabahce, ki jo dal izgraditi Sultan Abdülmecid. Družina arhitektov Balyan je končala izgradnjo urnega stolpa, palače in mošeje leta 1853. Takrat so se sultani z vsem spremstvom preselili iz palače Topkapi. Kristalni lesteneč v recipročni ali reflektivni sobi je podarila britanska kraljica Victoria in tehta kar 4,5 tone ter velja za najtežjega na svetu. V palači pa je leta 1938 umrl tudi utemeljitelj moderne Turčije Mustafa Kemal Atatürk. Vrnitev v hotel.

4. DAN: CARIGRAD-SLOVENIJA: Prosto do organiziranega prevoza na letališče. V primeru kasnejšega poleta lahko katerega od ogledov prestavimo tudi na dopoldan zadnjega dne. Polet. Po pristanku sledi avtobusni prevoz do odhodnega letališča.

OBLIKA DELA: medpredmetna ekskurzija

REZULTATI DELA: seminarska naloga, ki jo dijaki izdelajo v skladu s predloženimi navodili šole, dnevnik ekskurzije.

NOSILEC PROGRAMA: Galileo 3000, d.o.o., Gregor Kop, prof. geo. in zg.

CENA: je odvisna od števila udeležencev, časa potovanja in količine vključenih storitev. Izračuna se po natančnih navodilih naročnika.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: 25 – 45 učencev na enem avtobusu.

REFERENCE: Glej Benetke, srednjeveška oblika demokracije

Angleščina za inženirje (English for Engineers)

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje, d.o.o.

CILJI: Delavnica je namenjena vsem tistim, ki jih zanima strokovna angleščina s področja strojništva, gradbeništva in drugih tehničnih področij ter vsem tistim, ki bodo potrebovali angleščino v inženirskem okolju. Cilji delavnice so:

- izboljšanje znanja strokovnega jezika za inženirje v angleščini
- izboljšanje komunikacijskih veščin v angleščini

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k seznanjanju udeležencev s strokovno terminologijo, uporabno v inženirskem okolju. Delavnica je prav tako namenjena vsem tistim, ki želijo nadaljevati šolanje na fakultetnem nivoju, vključevala bo namreč tudi obravnavanje pomembnega izrazoslovja v angleščini, uporabnega pri različnih tehničnih predmetih.

NAČIN IZVAJANJA: Delavnica bo potekala v skupinah s pomočjo gradiva predavateljev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 12 pedagoških ur (6 x po 2 uri oz. 4 x po 3 ure)

CENA: 299 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

OMEJITVE VELIKOSTI SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa velikost skupine ni omejena.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik ali udeleženec: Tabla, pisala

Metode učenja in pomnjenja (Learning Methods and Memorization Techniques)

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E: info@proverba.si

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki želijo spoznati različne metode učenja in pomnjenja, hkrati pa osvežiti znanje angleščine ob diskusij o učinkivnih načinih učenja. Cilji so:

- predstavitev metod učenja in pomnjenja (opredelitev glede na vizualni in slušni tip)
- razviti debate o načinih učenja v angleščini

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k seznanjanju udeležencev z različnimi metodami učenja in pomnjenja glede na vizualni in slušni tip. Celotna delavnica bo potekala v angleškem jeziku. Po predstavitvi raznih prijemov učenja, bodo udeleženci sami v angleščini predstavili svoje pristope k učenju in analizirali njihovo učinkovitost. Po posamičnih predstavitvah bo sledila diskusija v obliki skupinskega dialoga.

NAČIN IZVAJANJA: Tečaj bo potekal v skupinah s pomočjo gradiva predavateljev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 6 pedagoških ur (2 srečanja po 3 ure)

CENA: 149 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

OMEJITVE VELIKOSTI SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Poslovna angleščina

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E: info@proverba.si

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki želijo spoznati osnove poslovne angleščine za kasnejše potrebe študija ali dela. Cilji delavnice so:

- Spoznati osnove poslovnega bontona ter kulturnih navad v angleško govorečih deželah
- Spoznati angleške izraze za organizacijo in strukturo podjetja
- Naučiti se osnov poslovne korespondence ter poslovne komunikacije

VSEBINE: Udeleženci bodo spoznali osnove poslovnega bontona ter kulturnih običajev v angleško govorečih državah ter se naučili veliko pomembnega poslovnega izrazoslovja v angleščini. Prav tako se bodo naučili napisati osnovne dokumente poslovne korespondence ter osvojili osnove poslovne komunikacije, tako telefonske kot tudi siceršnje.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 15 pedagoških ur (5 x po 3 ure)

CENA: 369 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

OMEJITVE VELIKOSTI SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa velikost skupine ni omejena.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Poslovna nemščina

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje.

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki želijo spoznati osnove poslovne nemščine za kasnejše potrebe študija ali dela. Cilji delavnice so:

- Spoznati osnove poslovnega bontona ter kulturnih navad v nemško govorečih deželah
- Spoznati nemške izraze za organizacijo in strukturo podjetja
- Naučiti se osnov poslovne korespondence ter poslovne komunikacije

VSEBINE: Udeleženci bodo spoznali osnove poslovnega bontona ter kulturnih običajev v nemško govorečih državah ter se naučili veliko pomembnega poslovnega izrazoslovja v nemščini. Prav tako se bodo naučili napisati osnovne dokumente poslovne korespondence ter osvojili osnove poslovne komunikacije, tako telefonske kot tudi siceršnje.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 15 pedagoških ur (5 x po 3 ure)

CENA: 369 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

OMEJITVE VELIKOSTI SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa velikost skupine ni omejena.

PRIPOMOČKI, KI JIH MORA PRISKRBETI NAROČNIK: Tabla, pisala, projektor

Tečaj japonskega jezika in kulture

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica Tel.: 040/739-994, E: info@proverba.si

CILJI: Delavnica je namenjena vsem tistim, ki se želijo poglobljeno seznaniti z nam daljno in zanimivo japonsko kulturo, njenim jezikom ter pisavo. Cilji delavnice so:

- obravnavanje obeh japonskih zlogovnic (hiragane in katakane) ter nekaj osnovnih pismenk
- osvojitve osnovnega besedišča in slovničnih struktur ter tvorjenje osnovne konverzacije
- spoznavanje sodobne in tradicionalne japonske kulture ter običajev

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k jezikovnim vsebinam (pisavi, slovnicu in besedišču). Ker pa Japonska ponuja toliko kulturne bogatosti, bo v delavnico vključeno tudi spoznavanje japonske moderne kot tudi tradicionalne kulture ter običajev. S področja sodobne kulture bodo udeleženci seznanjeni s sodobnim življenjskim stilom na Japonskem, vključujoč popularno kulturo, spoznali bodo posebnosti bontona in pomen spoštljivost ter tradicionalne vzorce. Posamezne teme bodo prav tako opremljene s spoznavanjem aktualnega besedišča.

NAČIN IZVAJANJA: Tečaj bo potekal v manjših skupinah s pomočjo predavateljevega gradiva, pri čemer se lahko gradivo tudi prilagodi glede na želje naročnika oziroma udeležencev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 30 pedagoških ur (15 srečanj po 2 uri, po dogovoru lahko tudi 10 srečanj po 3 ure).

CENA: 690 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, v kolikor se tečaj izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik ali udeleženec: Tabla, pisala, projektor

Tečaj francoskega jezika

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E-naslov: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki želijo osvojiti osnove francoskega jezika. Cilji so:

- Osvojitve osnovnega besedišča in fraz v francoščini
- Spoznati glasovne zakonitosti jezika ter slovnične prijeme

- Osvajanje osnovnih konverzacijskih vzorcev
- Spoznavanje francoske kulture in običajev

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k učenju začetne stopnje francoščine, kjer se bodo udeleženci seznanili s francosko pisavo, ustreznim besediščem in slovnico ter pridobili sposobnosti tvorjenja vsakdanje konverzacije v francoščini.

NAČIN IZVAJANJA: Tečaj bo potekal v manjših skupinah s pomočjo predavateljevega gradiva, pri čemer se lahko gradivo tudi prilagodi glede na želje naročnika oziroma udeležencev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 30 pedagoških ur (10 srečanj po 2 uri)

CENA: 690 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Tečaj italijanskega jezika

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje,

CILJI

Delavnica je namenjena vsem, ki želijo osvojiti osnove italijanskega jezika. Cilji so:

- Osvojitve osnovnega besedišča in fraz v italijanščini
- Spoznati glasovne zakonitosti jezika ter slovnične prijeme
- Osvajanje osnovnih konverzacijskih vzorcev
- Spoznavanje italijanske kulture in običajev

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k učenju začetne stopnje italijanščine, kjer se bodo udeleženci seznanili z italijansko pisavo, ustreznim besediščem in slovnico ter pridobili sposobnosti tvorjenja vsakdanje konverzacije v italijanščini.

NAČIN IZVAJANJA: Tečaj bo potekal v manjših skupinah s pomočjo predavateljevega gradiva, pri čemer se lahko gradivo tudi prilagodi glede na želje naročnika oziroma udeležencev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 30 pedagoških ur (10 srečanj po 2 uri)

CENA: 690 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Tečaj kitajskega jezika in kulture

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki se želijo поблиže seznaniti z nam daljno in zanimivo kitajsko kulturo, njenim jezikom ter pisavo. Cilji delavnice so:

- obravnavanje *pinyin*-a ter nekaj osnovnih pismenk
- osvojitve principov izgovorjave
- osvojitve osnovnega besedišča in slovničnih struktur ter tvorjenje osnovne konverzacije
- spoznavanje sodobne in tradicionalne kitajske kulture ter običajev

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k jezikovnim vsebinam (pisavi, slovnicni in besedišču). Udeleženci bodo pridobili sposobnost tvorjenja in razumevanja vsakodnevne osnovne konverzacije, osvojili pa bodo tudi razumevanje principov pisave ter izgovorjave. Ker pa Kitajska ponuja toliko kulturne bogatosti, bo v delavnico vključeno tudi spoznavanje kitajske moderne in tradicionalne kulture ter običajev.

NAČIN IZVAJANJA: Tečaj bo potekal v manjših skupinah s pomočjo predavateljevega gradiva, pri čemer se lahko gradivo tudi prilagodi glede na želje naročnika oz. udeležencev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 30 pedagoških ur (15 srečanj po 2 uri, po dogovoru lahko tudi 10 srečanj po 3 ure).

CENA: 690 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se tečaj izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Tečaj nemškega jezika

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki želijo osvojiti osnove nemškega jezika. Cilji so:

- Osvojitve osnovnega besedišča in fraz v nemščini
- Spoznati glasovne zakonitosti jezika ter slovnične prijeme
- Osvajanje osnovnih konverzacijskih vzorcev
- Spoznavanje nemške kulture in običajev

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k učenju začetne stopnje nemščine, kjer se bodo udeleženci seznanili z nemško pisavo, ustreznim besediščem in slovnico ter pridobili sposobnosti tvorjenja vsakdanje konverzacije v nemščini.

NAČIN IZVAJANJA: Tečaj bo potekal v manjših skupinah s pomočjo predavateljevega gradiva, pri čemer se lahko gradivo tudi prilagodi glede na želje naročnika oziroma udeležencev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 30 pedagoških ur (10 srečanj po 2 uri)

CENA: 690 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Tečaj ruskega jezika

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E-naslov: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki želijo osvojiti osnove ruskega jezika. Cilji delavnice so:

- Osvojitve osnovnega besedišča in fraz v ruščini
- Spoznati glasovne zakonitosti jezika ter slovnične prijeme
- Osvajanje osnovnih konverzacijskih vzorcev
- Spoznavanje ruske kulture in običajev

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k učenju začetne stopnje ruščine, kjer se bodo udeleženci seznanili z rusko pisavo, ustreznim besediščem in slovnico ter pridobili sposobnosti tvorjenja vsakdanje konverzacije v ruščini.

NAČIN IZVAJANJA: Tečaj bo potekal v manjših skupinah s pomočjo predavateljevega gradiva, pri čemer se lahko gradivo tudi prilagodi glede na želje naročnika oziroma udeležencev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 30 pedagoških ur (10 srečanj po 2 uri)

CENA: 690 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Tečaj španskega jezika

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E-naslov: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki želijo osvojiti osnove španskega jezika. Cilji so:

- Osvojitev osnovnega besedišča in fraz v španščini
- Spoznati glasovne zakonitosti jezika ter slovnične prijeme
- Osvajanje osnovnih konverzacijskih vzorcev
- Spoznavanje španske kulture in običajev

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k učenju začetne stopnje španščine, kjer se bodo udeleženci seznanili s špansko pisavo, ustreznim besediščem in slovnico ter pridobili sposobnosti tvorjenja vsakdanje konverzacije v španščini.

NAČIN IZVAJANJA: Tečaj bo potekal v manjših skupinah s pomočjo predavateljevega gradiva, pri čemer se lahko gradivo tudi prilagodi glede na želje naročnika oziroma udeležencev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 30 pedagoških ur (10 srečanj po 2 uri)

CENA: 690 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Priprava na razgovor za službo, pisanje prošnje in življenjepisa v angleščini

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E-naslov: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje.

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki jih zanima delo v tujini. Delavnica bo zajemala naslednje teme: kako se pripraviti na razgovor, kako napisati prošnjo za delovno mesto in kako sestaviti življenjepis, ki bo zanimiv za delodajalca. Cilji delavnice so: pravilno napisati življenjepis ter prošnjo za delovno mesto v angleškem jeziku, osvojiti ključne besede, fraze ter vsesplošni nastop za razgovor za delovno mesto v angleškem jeziku

VSEBINE: Udeleženci se bodo naučili napisati življenjepis in prošnjo v angleškem jeziku. Prav tako se bodo naučili tudi pomembnih izrazov in fraz, potrebnih pri razgovoru za delovno mesto, v delavnici pa se bodo udeleženci preizkusili tudi v odigranem razgovoru, kjer bo predavatelj v vlogi njihovega potencialnega delodajalca.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 6 pedagoških ur (2 x po 3 ure)

CENA: 149 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa velikost skupine ni omejena.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Priprava na razgovor za službo, pisanje prošnje in življenjepisa v nemščini

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E-naslov: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki jih zanima delo v nemško govorečih državah. Delavnica bo zajemala naslednje teme: kako se pripraviti na razgovor, kako napisati prošnjo za delovno mesto in kako sestaviti življenjepis, ki bo zanimiv za delodajalca. Cilji delavnice so: pravilno napisati življenjepis ter prošnjo za delovno mesto v nemškem

jeziku, osvojiti ključne besede, fraze ter vsesplošni nastop za razgovor za delovno mesto v nemškem jeziku

VSEBINE: Udeleženci se bodo naučili napisati življenjepis in prošnjo v nemškem jeziku. Prav tako se bodo naučili tudi pomembnih izrazov in fraz, potrebnih pri razgovoru za delovno mesto, v delavnici se bodo udeleženci preizkusili tudi v odigranem razgovoru, kjer bo predavatelj v vlogi njihovega potencialnega delodajalca.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 6 pedagoških ur (2 x po 3 ure)

CENA: 149 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa velikost skupine ni omejena.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Religije sveta (Religions of the World)

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E-naslov: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki želijo spoznati različne religije, njihovo ideologijo, strukturo ter vpliv na moralo in življenje v družbi, hkrati pa okrepiti znanje angleščine v okviru diskusij. Cilji delavnice so:

- predstavitev religij (krščanstvo, judovstvo, islam, budizem, hinduizem) v angleščini
- spoznati temeljne ideje in strukturo posameznih religij, njihovo umeščenost v svetu in vpliv na življenje ljudi ter moralo, etiko in vrednote v družbi
- razviti debato v angleščini okoli posameznih religij kot tudi komparativno razmišljanje
- debata o ateizmu in agnosticizmu

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k seznanjanju udeležencev z največjimi religijami sveta v angleščini, njihovo ideologijo in sistemom ter vplivom religije na okolje in moralne vrednote družbe. Celotna delavnica bo potekala v angleškem jeziku. Predstavitvi vsake religije bo sledila diskusija v angleščini v obliki skupinskega dialoga o različnih vidikih in implikacijah religij, zadnji sklop pa bo namenjen komparativni debati o vseh religijah in njihovih ideologijah ter debati o ateizmu in agnosticizmu.

NAČIN IZVAJANJA Tečaj bo potekal v skupinah s pomočjo gradiva predavateljev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 6 pedagoških ur (2 srečanja po 3 ure)

CENA: 149 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Zdrav način življenja (Healthy Lifestyle)

IZVAJALEC:

Proverba, d.o.o., Na Gaj 24, 2354 Bresternica, Tel.: 040/739-994, E-naslov: info@proverba.si

Proverba, poučevanje in prevajanje

CILJI: Delavnica je namenjena vsem, ki jih zanima zdrav način življenja, hkrati pa želijo izpopolniti svoje znanje angleščine. Cilji delavnice so:

- predstavitev zdravega načina življenja (zdrava prehrana in življenjski stil) v angleščini
- razviti debate o zdravem načinu življenja in prehrane v angleščini

VSEBINE: Delavnica bo usmerjena k seznanjanju udeležencev z zdravo prehrano in načinom življenja ter njegovim vplivom na splošno počutje in delovanje. Celotna delavnica bo potekala v angleškem jeziku. Po predstavitvi zdrave prehrane in zdravega načina življenja, bodo udeleženci sami v angleščini predstavili svoj prehranski slog in analizirali kakovost svojega življenjskega sloga. Po posamičnih predstavitvah bo sledila diskusija v obliki skupinskega dialoga.

NAČIN IZVAJANJA: Tečaj bo potekal v skupinah s pomočjo gradiva predavateljev.

KRAJ IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v prostorih Proverbe, Na Gaj 24, 2354 Bresternica, po dogovoru z naročnikom pa tudi na šoli.

ČAS IZVAJANJA: Delavnica bo trajala 6 pedagoških ur (2 srečanja po 3 ure)

CENA: 149 EUR na skupino oz. na razred (neomejeno število udeležencev v razredu)

VELIKOST SKUPINE: V skupini je lahko največ 10 udeležencev, če se delavnica izvaja v prostorih izvajalca, sicer pa ni omejitev.

PRIPOMOČKI, ki jih mora priskrbeti naročnik: Tabla, pisala, projektor

Projektno učno delo v obliki raziskovalne ekskurzije v Naravoslovno-tehniški muzej v Münchnu

IZVAJALEC

Združenje pedagogov tehnične ustvarjalnosti Slovenije (ZPTU Slovenije), e-pošta: zptu.slovenije@gmail.com (v sodelovanju s turistično agencijo, izbrano na osnovi najugodnejše ponudbe za udeležence OIV in ID glede kvalitete izvedbe projektnega dela).

Združenje pedagogov tehnične ustvarjalnosti Slovenije

CILJI:

- Boljše poznavanje in razumevanje različnih kultur ter drugačnosti starih in sodobnih tehnologij naravoslovja in tehnike skozi čas,
- poznavanje naravoslovno-tehnične tradicije naših prednikov in sodobnejših tehnologij, ki nas spremljajo v vsakdanjem življenju,
- razumevanje pomembnosti naravoslovno-tehniške kulture v širšem kontekstu medkulturnih zgodovinskih razsežnosti družbe v Evropi,
- izvedba delavnic za aktiviranje dijakov v muzeju,
- spoznavanje sveta naravoslovja, tehnike in medkulturni dialog v obliki projektnega dela.

VSEBINA: Naravoslovno-tehniški muzej v Münchnu je začel delovati že pred več kot 100 leti in spada med največje tovrstne muzeje na svetu .

Sistematično urejene zbirke obsegajo večino področij tehnologij, naravoslovja, tehnik in najpomembnejše vidike znanosti, poleg tega pa imajo v glavnem originalne eksponate velikih vrednosti. Münchenski muzej ima več kot 52 zbirk z več kot 2000 demonstracijami, preko 20.000 razstavnih eksponatov, vse pa se nahaja na več kot 5,5 ha površine, tako da obiskovalec lahko zaokroži po muzeju 27 km poti. Je ponos glavnega mesta Bavarske, Nemčije, kot tudi celotne Evrope.

V njem ni razstavljen samo tisto, kar sodi v preteklost, ampak tudi vse, kar sta ustvarili sodobna znanost in tehnik . To je muzej za otroke, za mlade, za ljudi v zrelih letih in tudi za starejše, za tiste, ki jih zanima znanost, in tiste, ki jih tehnika ne zanima posebej. V muzeju dobimo nenadoma občutek, kakršnega smo imeli kot majhni otroci, ko smo se veselili vsake igračke.

V večini muzejev piše, naj se ne dotikamo predmetov, tukaj pa nas skoraj prosijo, naj se z razstavljenimi predmeti poigramo, naj pritiskamo na gumbe, vlečemo za vzvode, naj storimo vse, kar si želimo. To je nenavaden muzej, ki ustreže naši domišljiji. V kleti nudi sprehod skozi rudnik naravne velikosti, vstop v podmornico, nato pa ogled vseh tehnologij tja do 6. nadstropja, kjer nas planetarij popelje v svet zvezd s predstavitvijo delovanja ozvezdja.

Tehniški muzej navdušuje staro in mlado. Dokaz za to so navdušujoči vsakodnevni nastopi učencev, dijakov in študentov iz različnih šol in univerz Evrope na raznovrstnih delavnicah v muzeju. Potekajo tudi dnevne delavnice za otroke iz vrtcev.

NAČIN IZVAJANJA: Program, ki ga načrtujemo, bo potekal v obliki projektnega učnega dela enodnevne oz. dvodnevne ekskurzije (z dodatno možnostjo ogleda sodobnih avtomobilskih tehnologij v tovarnah BMW, Mercedes, Audi, Škoda...). Velikost skupine

je lahko od 50 in več udeležencev. Program 32 ur se izvaja v treh delih - najprej seznanitev z vsebinami zbirk in s potovalnim bontonom, sledi projektno učna enodnevna oz. dvodnevna vodena ekskurzija. Štirinajst dni po ekskurziji udeleženci v skupinah po 5 dijakov pripravijo skupinska poročila v obliki slikovnega in video gradiva. Najboljša poročila bodo nagrajena in objavljena na spletni strani soorganizatorja www.zptu.si

TRAJANJE: Strokovni ogledi se bodo izvajali v skladu z interesi udeležencev (učencev, dijakov, šol, spremljevalcev, študentov...), predvidoma ob petkih in sobotah, še posebej v primerih, ko bi želeli biti soudeleženci starši ali prijatelji dijakov, ki se sami prijavijo na e-prijavnici pod OIV in ID na www.zptu.si. 32-urni program bo izveden v treh delih, in sicer prvi del seznanitev s programom ogleda zbirk in potovalnim bontonom, drugi del izvedba eno oz. dvodnevne ekskurzije v obliki projektne dela ter tretji del oddaja skupinskih poročil svojim mentorjem na šolah v 14-ih dneh po izvedeni ogleda zbirk v obliki projektne dela, z izborom najboljših poročil.

ČAS IZVAJANJA: Izvajanje bo potekalo za udeležence iz različnih šol skozi vse leto, najugodnejši termini bodo izbrani ob šolskih počitnicah oz. za enodnevne ob sobotah. Primer preteklih izvedb ekskurzij v obliki projektne dela v München: odhod iz Ljubljane v noči s petka na soboto, ogled zbirk v muzeju od 9.00 do predvidoma 14.00 (po želji lahko do 17.00), sledi čas za ogled znamenitosti ožjega mestnega jedra, odhod iz Münchna ob 18.00, prihod v Ljubljano okrog 23.00. Odhodi iz ostalih mest po Sloveniji bodo v skladu z oddaljenostjo primerno usklajeni. Programi projektne dela OIV in ID v München oz. Prago bodo objavljeni na spletni strani www.zptu.si

NOSILEC: prof. ddr. Jožica Bezjak, univ. dipl. inž., predsednica ZPTU Slovenije, prof. dr. Mirko Slosar, podpredsednik, KP, prof. dr. Martin Bilek, podpredsednik, Univerza Hradec Kralove, CZ, prof. dr. Jan Janovec, Univerza Ustin nad Labin, CZ, prof. dr. Majda Kaučič Baša, Trst, prof. dr. Jarmila Honzikova, CZ, prof. dr. Petr Mach, CZ, prof. Jasmin Konakovič, UNI-SA, prof. dr. Janko Jančevski, podpredsednik, prof. Marjan Hočevnar, podpredsednik, NM, UNI-Skopje, prof. dr. Jože Duhovnik, prof. dr. Jakob Lamut, podpredsednik, prof. dr. Peter Butala, prof. dr. Martin Terbuc, Ptuj, prof. dr. Damir Purković, UNI-Split, dr. Uroš Zavodnik, UNI-Celovec, prof. dr. Petr Mach, CZ, mag. Jan Krotky, CZ, prof. Ana Bilankov, Berlin, prof. Jadranka Matijaš, UNI-Perth, AUS, dr. Borivoj Šuštaršič, LJ, prof. Edo Trdan, univ. dipl. inž., LJ, Branko Polanec, prof., ŠC Ptuj, prof. Stanko Ozebek, univ. dipl. inž., Celje, prof. Renato Vouk, univ. dipl. inž., Portorož, prof. Ivo Kurnjek, MS, prof. Slavko Režonja, univ. dipl. inž., MS, prof. Stanko Ozebek, CE, prof. dr. Marica Tonkovič-Prijanovič, NM, prof. Karmen Krabonja, Ormož, prof. Viktor Jemec, LJ, prof. Jure Kramar, LJ, prof. Slavko Mirtič, prof. Janez Gašpir, NM, prof. Andrej Safhalter, MB, prof. Nisa Jevšjak Novak, LJ, prof. Jožica Drobnič, LJ, prof. Suzana Muzetič, LJ, prof. Ciril Zidanšek, LJ, prof. Aleksander Gnjiđić, Portorož, prof. Silvija Foršek, LJ, prof. dr. Marko Perkovič, Portorož, prof. Anton Kovačec, Ptuj, Matjaž Marušič, univ. dipl. inž. NG, prof. Biljana Postolova, univ. dipl. inž., LJ, prof. Viktor Jemec, univ. dipl. inž., LJ, prof. Jure Kumer, Kranj, prof. Gizela Škoda, NM, prof. Tomaž Pintarič, univ. dipl. inž., NM, prof. Peter Recko, Ravne na Koroškem, prof. Roman Zupanc, CE, prof. Igor Lupše, CE, prof. Lidija Cvitanič, Ptuj, prof. Cvetka Hojnik, prof. Darja Čretnik, univ. dipl. inž., prof. Borut Čretnik, univ. dipl. inž., MB, ter učitelji spremljevalci - mentorji, svetovalci, svetniki iz slovenskih in tujih OŠ, gimnazij ter poklicnih in strokovnih šol ter univerz.

KRAJ IZVAJANJA, STROŠKI TER POTREBNA OPREMA: Program OIV in ID v obliki projektne dela na terenu bo izbran na osnovi najboljših ponudb, soorganizatorja ZPTU Slovenije in turističnih agencij. Predhodna seznanitev vsebin predvidenim

spremljevalcem (učiteljem) v Kongresnem centru Portorož oz. kraju šole. Sledi izvedba vodene ekskurzije v obliki projektne dela s pričetkom na zbornih mestih odhodov v različnih krajih Slovenije. Zaključek bo na izbrani šoli oz. v Kongresnem centru Portorož z razglasitvijo najboljših pripravljenih skupinskih poročil. Zaželeno je, da imajo dijaki po skupinah s seboj fotoaparate in videokamere, kajti dovoljeno je slikanje in snemanje poskusov. Najboljše pripravljena multimedijška poročila bodo nagrajena in predstavljena na spletni strani soorganizatorja - www.zptu.si

REFERENCE IZVAJALCA: Več desetletno izvajanje projektne učnega dela in strokovnih ekskurzij v obliki projektne dela članov Združenja na srednjih šolah za dijake ter študente na pedagoških in tehniških fakultetah (iz SLO, A, CZ, DE,SK,PL, AU, BIH, MK, HR, ITA) v Naravoslovno-tehniški muzej v München in v Prago. Pri pripravi projektne dela ekskurzij je udeležencem v pomoč avtorska literatura in video-zapisi predsednice Združenja ZPTU Slovenije ddr. Jožice Bezjak:

Bezjak, J.: Moja ekskurzija, Sprehod po naravoslovno-tehničnem muzeju München, Obvezne izbirne vsebine in interesne dejavnosti, 60 strani, DZS, 2001.

Bezjak, J.: Potovalni bonton, v 1, 7 strani, DZS, 2001.

Bezjak, J.: Didaktični model strokovne ekskurzije za naravoslovje in tehniko, 67 str. DZS.

PUD BJ MUNCHEN 2, <https://www.youtube.com/watch?v=NUQ-t9KX9aM>

PUD-BJ strok. ekskurzija München 3, <https://www.youtube.com/watch?v=NUQ-t9KX9aM>

Project Work- Pud Bj- Deutsches Museum, www.youtube.com/watch?v=In7Uf4ng_U8&t=25s

Modern didactics pud-bj- A new way of pedagogy, www.youtube.com/watch?v=_STYafDL2Vk

Bezjak, J.: Multimedia, Uni-Klu-A, cd rom, 2005.

Bezjak, J.: Exursion in Deutsches Museum, cd rom, Uni-Klu-A, 2005.

Bezjak, J.: Modeli projektne ekskurzije po Sloveniji, optični disk, 12 cm, 2006.

Bezjak, J. Drugačna pot do znanja : Projektno učno delo - Od ideje do izdelkov. Ljubljana: Somaru, 2006. 1 El. Optični disk (612 Str.), Barve. ISBN 961-91750-0-X. [Cobiss.Si-Id 224452352]

Bezjak, J. Contemporary Forms Of Pedagogic - Pud-Bj. Klagenfurt: Lvm, 2009. 66 Str., Ilustr. ISBN 978-961-6397-12-4. [Cobiss.Si-Id 245921280]

Bezjak, J.. Project Learning Of Model Pud-Bj - From Idea To The Product. Klagenfurt: Lvm For Verlag S. Novak, 2009. 74 F., Ilustr. ISBN 978-961-6397-11-7. [Cobiss.Si-Id 245920768]

BEZJAK, Jožica. *Sodobna didaktika : modeli PUD-BJ : Iz prakse za prakso : projektno učenje po modelu PUD-BJ: učitelj didaktik*. Ljubljana: Somaru, 2010. 2 optična diska (CD-ROM), barve. ISBN 978-961-6728-17-1. [COBISS.SI-ID 251463168]

Začetni tečaj risanja

IZVAJALEC

art:tečaji, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, tel. 041.516.760, www.art-tecaji.com, e-pošta: sola@art-tecaji.com

art:tečaji, Ljubljana

CILJI: Namenjen je vsem, ki bi se radi naučili osnov risanja. V skupino se lahko vključijo vsi, ki nimajo nikakršnega znanja o risanju, pa bi si ga želeli pridobiti. Kandidati najprej poglobijo znanje risanja prostora, prostorskih kompozicij in tihožitij.

VSEBINA:

- viziranje oziroma merjenje
- spoznavanje s perspektivo
- risanje osnovnih likov
- risanje tihožitij, narave in okolja
- senčenje
- spoznavanje z materiali
- hitro risanje oziroma skiciranje

NAČIN in ČAS IZVAJANJA: Čas trajanja je 21 šolskih ur. Enkrat tedensko po tri šolske ure. Termine preverite na www.art-tecaji.com <http://art-tecaji.com/novi-termini/> Intenzivni tečaji v času jesenskih, zimskih, prvomajskih in poletnih počitnic pa vsak dan od ponedeljka do petka 4 šolske ure. Če tečaj izvajamo na šolah so termini prilagojeni. Na koncu tečaja udeleženci prejmejo diplomu.

KRAJ: Tečaje izvajamo v prostorih art:tečaji na Miklošičevi 38, 1000 Ljubljana, in v dogovoru s srednjimi šolami po celotni Sloveniji.

VELIKOST SKUPINE: Največje število oseb v prostorih art:tečaji je 7 tečajnikov. Organiziranje izbirnih vsebin zunaj naših prostorov (na srednjih šolah) za največ 15 tečajnikov.

PRIPOMOČKI V ceno tečaja so všteti skripta ter vsi materiali, ki jih za tečaj potrebujete.

REFERENCE: Art:Tečaji je vodilna slovenska izobraževalna ustanova, ki deluje že več kot 167 let. Dr. Ivan Svetlik nam je podelil nagrado in priznanje "Pri nas je neformalno učenje pomembno". Mladim pomaga uresničiti svoje umetniške sanje skozi likovne tečaje risanja, slikanja keramike, kaligrafije in kiparstva. Izvajamo tudi profesionalne računalniške tečaje: Adobe Photoshop, Illustrator in InDesign. Specializirali smo se za priprave na likovni sprejemne izpite na akademijah in fakultetah v Sloveniji in tujini. Naši varovanci dosegajo odlične rezultate na sprejemnih izpiti doma in v tujini. Več o nas si lahko preberete na <http://art-tecaji.com/kaj-so-art-tecaji/>, mediji o nas <http://art-tecaji.com/mediji-o-art-tecajih/>, naše nagrade <http://art-tecaji.com/priznanja-in-nagrade/>

Nadaljevalni tečaj risanja figure in portreta

IZVAJALEC

art:tečaji, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, tel. 041.516.760, www.art-tecaji.com, e-pošta: sola@art-tecaji.com

art:tečaji, Ljubljana

CILJI : Namenjen je tečajnikom, ki že poznajo osnove risanja. Udeleženci tečaja se bodo seznanili z anatomijo človeškega telesa, sedečo ter stoječo figuro. Na tečaju pozira oblečena figura.

VSEBINA:

- risanje portretov in figure
- spoznavanje z anatomijo glave in človeka

POGOJI ZA VPIS: Vpisujemo vse, ki že poznajo osnove risanja in se v prihodnosti želijo vpisati na likovno fakulteto ali akademijo.

NAČIN in ČAS IZVAJANJA: Čas trajanja je 21 šolskih ur. Enkrat tedensko po tri šolske ure. Termine preverite na www.art-tecaji.com <http://art-tecaji.com/novi-termini/> Intenzivni tečaji v času jesenskih, zimskih, prvomajskih in poletnih počitnic pa vsak dan od ponedeljka do petka 4 šolske ure. Če tečaj izvajamo na šolah, so termini prilagojeni. Na koncu tečaja udeleženci prejmejo diplomu.

KRAJ: Tečaje izvajamo v prostorih art:tečaji na Miklošičevi 38, 1000 Ljubljana, in v dogovoru s srednjimi šolami po celotni Sloveniji.

VELIKOST SKUPINE: Največje število oseb v prostorih art:tečaji je 7 tečajnikov. Organiziranje izbirnih vsebin zunaj naših prostorov (na srednjih šolah) za največ 15 tečajnikov.

PRIPOMOČKI: V ceno tečaja so všteti skripta ter vsi materiali, ki jih za tečaj potrebujete.

REFERENCE glej začetni tečaj risanja

Keramika

IZVAJALEC

art:tečaji, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, tel. 041.516.760, www.art-tecaji.com, e-pošta: sola@art-tecaji.com

art:tečaji, Ljubljana

CILJI: Namenjen je ljubiteljem ročnih spretnosti, ki radi ustvarjajo v glini. Udeleženci tečaja se bodo spoznali z osnovami tehnologije keramike ter ji dodali svojo izraznost z gravuro in barvnimi engobami.

VSEBINA:

- spoznavanje z glino
- gnetenje gline
- oblikovanje gline iz polnega volumna
- kačasto, trakasto keramiko
- oblikovanje ploščic

POGOJI ZA VPIS: Vpisujemo vse, ki so ljubitelji ročnih spretnosti in radi ustvarjajo v glini.

NAČIN in ČAS IZVAJANJA: Čas trajanja je 21 šolskih ur. Enkrat tedensko po tri šolske ure. Termine preverite na www.art-tecaji.com <http://art-tecaji.com/novi-termini/> Intenzivni tečaji v času jesenskih, zimskih, prvomajskih in poletnih počitnic pa vsak dan od ponedeljka do petka 4 šolske ure. Če tečaj izvajamo na šolah, so termini prilagojeni. Na koncu tečaja udeleženci prejmejo diplomu.

KRAJ: Tečaje izvajamo v prostorih art:tečaji na Miklošičevi 38, 1000 Ljubljana, in v dogovoru s srednjimi šolami po celotni Sloveniji.

VELIKOST SKUPINE: Največje število oseb v prostorih art:tečaji je 7 tečajnikov. Organiziranje izbirnih vsebin zunaj naših prostorov (na srednjih šolah) za največ 15 tečajnikov.

PRIPOMOČKI: V ceno tečaja so všteti vsi materiali, ki jih za tečaj potrebujete (glina, modelirke...). Po koncu tečaja izdelke spečemo in jih tečajniki odnesejo domov.

REFERENCE glej začetni tečaj risanja

Kaligrafija, dvodebelinska pisava

IZVAJALEC

art:tečaji, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, tel. 041.516.760, www.art-tecaji.com, e-pošta: sola@art-tecaji.com

art:tečaji, Ljubljana

PROGRAM in CILJI: Tečaj je namenjen ljubiteljem lepopisja, ki se bodo v času tečaja spoznali z več vrstami dvodebelinskih pisav, s pomočjo osvojenega znanja pa bodo v skladu z lastnimi željami oblikovali izdelek, primeren za darilo prijateljem ali domač okras.

Tečajniki se bodo spoznali

- z osnovno, dvodebelinsko pisavo, ki temelji na karolinški minuskuli, in z baročno kurzivo
- s kompozicijskimi načeli pri oblikovanju besedil
- s spretnostmi, potrebnimi za oblikovanje slike in čestitke s kaligrafsko pisavo

POGOJI ZA VPIS: Tečaj je namenjen ljubiteljem lepopisja.

NAČIN in ČAS IZVAJANJA: Čas trajanja je 21 šolskih ur, enkrat tedensko po tri šolske ure. Termine preverite na www.art-tecaji.com <http://art-tecaji.com/novi-termini/>. Če tečaj izvajamo na šolah so termini prilagojeni. Na koncu tečaja udeleženci prejmejo diplomo.

KRAJ: Tečaje izvajamo v prostorih art:tečaji na Miklošičevi 38, 1000 Ljubljana, in v dogovoru s srednjimi šolami po celotni Sloveniji.

ŠTEVILO TEČAJNIKOV: Največje število oseb v prostorih art:tečaji je 7 tečajnikov. Organiziranje izbirnih vsebin zunaj naših prostorov (na srednjih šolah) za največ 15 tečajnikov.

PRIPOMOČKI: V ceno tečaja so všteti skripta ter vsi materiali, ki jih za tečaj potrebujete (pisave, tuš, karo zvezek, kaligrafsko pero in držalo).

REFERENCE glej začetni tečaj risanja

Kaligrafija, pisava Copperplate

IZVAJALEC

art:tečaji, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, tel. 041.516.760, www.art-tecaji.com, e-pošta: sola@art-tecaji.com

art:tečaji, Ljubljana

CILJI: Tečaj je namenjen ljubiteljem začetnikom, ki šele vstopajo v svet kaligrafije in vsem, ki imajo z umetnostjo pisane besede že izkušnje, želijo pa se naučiti nove pisave. Copperplate uvrščamo med moderne kaligrafske pisave, danes pa se uporablja tako v poslovnem kot v vsakdanjem življenju.,

VSEBINA: Pisanje s Copperplate peresom, pisanje osnovnih elementov pisave, črk in števil, doseganje prostorske ozaveščenosti, pisanje pisma ali vabila, spoznavanje z materiali, razumevanje oblikovanja in oblikovalskih spretnosti, okrasje

POGOJI ZA VPIS: Tečaj je namenjen ljubiteljem lepopisja.

NAČIN in ČAS IZVAJANJA: Čas trajanja je 21 šolskih ur, enkrat tedensko po tri šolske ure. Termine preverite na www.art-tecaji.com <http://art-tecaji.com/novi-termini/>. Če tečaj izvajamo na šolah so termini prilagojeni. Na koncu tečaja udeleženci prejmejo diplomo.

KRAJ: Tečaje izvajamo v prostorih art:tečaji na Miklošičevi 38, 1000 Ljubljana, in v dogovoru s srednjimi šolami po celotni Sloveniji.

ŠTEVILO TEČAJNIKOV: Največje število oseb v prostorih art:tečaji je 7 tečajnikov. Organiziranje izbirnih vsebin zunaj naših prostorov (na srednjih šolah) za največ 15 tečajnikov. **REFERENCE** glej začetni tečaj risanja

PRIPOMOČKI: V ceno tečaja so všteti vsi materiali. Na tečaju prejmete kaligrafski zvezek, leseno držalo za pero, pero, tuš in kaligrafske predloge.

Arhitekturno risanje

IZVAJALEC

art:tečaji, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, tel. 041.516.760, www.art-tecaji.com, e-pošta: sola@art-tecaji.com

art:tečaji, Ljubljana

PROGRAM in CILJI: Spoznali bomo principe in postopke linearne perspektive, osvojili zakonitosti centralne perspektive, dvobežiščne, ptičje in žabje perspektive, obravnavali razne načine upodobitve tridimenzionalnega prostora in jih upoštevali pri risanju. Prostorska in velikostna razmerja predmeta se bomo naučili upodabljati s pomočjo viziranja, s pomočjo skice pa bomo razčlenjevali kompozicijske možnosti postavitve motiva in na ta način ozavestili motiv kot celoto.

VSEBINA: Perspektiva, osnove opisne geometrije, prostoročno risanje: risanje objektov v perspektivi po težavnostnih stopnjah

POGOJI ZA VPIS: Vpisujemo vse, ki si želijo pridobiti znanje iz arhitekturnega risanja ali pa se mislijo v prihodnosti vpisati na Fakulteto za arhitekturo, smer arhitektura.

NAČIN in ČAS IZVAJANJA: Čas trajanja je 21 šolskih ur. Enkrat tedensko po tri šolske ure. Termine preverite na www.art-tecaji.com <http://art-tecaji.com/novi-termini/> Intenzivni tečaji v času jesenskih, zimskih, prvomajskih in poletnih počitnic pa vsak dan od ponedeljka do petka 4 šolske ure. Če tečaj izvajamo na šolah so termini prilagojeni. Na koncu tečaja udeleženci prejmejo diplomo.

KRAJ: Tečaje izvajamo v prostorih art:tečaji na Miklošičevi 38, 1000 Ljubljana, in v dogovoru s srednjimi šolami po celotni Sloveniji.

ŠTEVILO TEČAJNIKOV: Največje število oseb v prostorih art:tečaji je 7 tečajnikov. Organiziranje izbirnih vsebin zunaj naših prostorov (na srednjih šolah) za največ 20 tečajnikov.

PRIPOMOČKI: V ceno tečaja so všteti skripta ter vsi materiali, ki jih za tečaj potrebujete.

REFERENCE glej začetni tečaj risanja

Začetni tečaj slikanja

IZVAJALEC

art:tečaji, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, tel. 041.516.760, www.art-tecaji.com, e-pošta: sola@art-tecaji.com

art:tečaji, Ljubljana

CILJI: Udeleženci tečaja se bodo na začetku spoznali z osnovami likovne teorije, ki jo bodo pozneje uporabili pri svojem praktičnem delu. Strokovni sodelavci bodo tečajnike

seznanili s tehnikami tonskega slikanja, ob tem pa si bodo udeleženci pridobili izkušnje s slikami velikega in malega formata ter se posvetili različnim slikarskim tehnikam, kot so akvarel, pastel, olje, akril ...

VSEBINA:

- slikanje z merjenjem (proporci)
- modeliranje in moduliranje (svetlenje – temnenje, barvni prostorski ključ)
- združitev obojega v slikanju, s poudarkom na povezanosti s celoto in detajli
- slikanje tihožitja

POGOJI ZA VPIS: Vpisujemo vse, ki se želijo naučiti oziroma pridobiti znanje slikanja in se morda v prihodnosti želijo vpisati na likovno fakulteto.

NAČIN in ČAS IZVAJANJA: Čas trajanja je 21 šolskih ur. Enkrat tedensko po tri šolske ure. Termine preverite na www.art-tecaji.com <http://art-tecaji.com/novi-termini/> Intenzivni tečaji v času jesenskih, zimskih, prvomajskih in poletnih počitnic pa vsak dan od ponedeljka do petka 4 šolske ure. Če tečaj izvajamo na šolah so termini prilagojeni. Na koncu tečaja udeleženci prejmejo diplomu.

KRAJ: Tečaje izvajamo v prostorih art:tečaji na Miklošičevi 38, 1000 Ljubljana, in v dogovoru s srednjimi šolami po celotni Sloveniji.

ŠTEVILO TEČAJNIKOV: Največje število oseb v prostorih art:tečaji je 7 tečajnikov. Organiziranje izbirnih vsebin zunaj naših prostorov (na srednjih šolah) za največ 15 tečajnikov.

PRIPOMOČKI: V ceno tečaja so všteti skripta ter vsi materiali, ki jih za tečaj potrebujete (papir, barve, čopič, platno ...).

REFERENCE glej začetni tečaj risanja

Priprava na likovni sprejemni izpit

IZVAJALEC

art:tečaji, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, tel. 041.516.760, www.art-tecaji.com, e-pošta: sola@art-tecaji.com

art:tečaji, Ljubljana

PROGRAM in CILJI: Tečaj je namenjen vsem, ki bi se pripravljajo na likovni sprejemni izpit fakultet in akademij:

- 1: Akademija za likovno umetnost in oblikovanje
 - oddelek za slikarstvo, smer slikarstvo, grafika, video in novi mediji
 - oddelek za konserviranje in restavriranje likovnih del
 - oddelek za kiparstvo

- oddelek industrijsko oblikovanje, smer industrijsko oblikovanje in unikatno oblikovanje

- oddelek oblikovanje vizualne komunikacije, smer ilustracija, fotografija in grafično oblikovanje

2: Pedagoška fakulteta v Ljubljani in Mariboru smer likovna pedagogika

3: Fakulteta za arhitekturo - smer arhitekt - smer urbanist

4: Naravoslovnotehniška fakulteta oddelek za oblikovanje tekstilij in oblačil

5: Biotehniška fakulteta - oddelek za krajinsko arhitekturo

6: Fakulteta za gradbeništvo v Mariboru - smer arhitekt

7: Fakulteta za dizajn - smer notranja oprema, smer vizualne komunikacije, smer tekstilije in oblačila

8: Zdravstvena fakulteta, program laboratorijska zobna protetika, smer protetika

VSEBINA:

Vsaka fakulteta in akademija zahteva svoja znanja. Programi so navedeni na internetni strani <http://art-tecaji.com/likovni-sprejemni-izpit/>

POGOJI ZA VPIS: Vpisujemo vse, ki se želijo pripraviti na sprejemni izpit na zgoraj omenjenih fakultetah in akademijah.

NAČIN in ČAS IZVAJANJA: Čas trajanja je 21 šolskih ur. Enkrat tedensko po tri šolske ure. Termine preverite na www.art-tecaji.com Intenzivni tečaji v času jesenskih, zimskih, prvomajskih in poletnih počitnic pa vsak dan od ponedeljka do petka 4 šolske ure. Če tečaj izvajamo na šolah so termini prilagojeni. Na koncu tečaja udeleženci prejmejo diplomu.

KRAJ: Tečaje izvajamo v prostorih art:tečaji na Miklošičevi 38, 1000 Ljubljana, in v dogovoru s srednjimi šolami po celotni Sloveniji.

ŠTEVILO TEČAJNIKOV: Največje število oseb v prostorih art:tečaji je 7 tečajnikov. Organiziranje izbirnih vsebin zunaj naših prostorov (na srednjih šolah) za največ 15 tečajnikov.

PRIPOMOČKI: V ceno tečaja so všteti skripta ter vsi materiali, ki jih za tečaj potrebujete.

REFERENCE glej začetni tečaj risanja

Računalniški oblikovalski tečaji: Adobe Indesign, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop

IZVAJALEC

art:tečaji, Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, tel. 041.516.760, www.art-tecaji.com, e-pošta: sola@art-tecaji.com

art:tečaji, Ljubljana

CILJI: Namenjen je vsem, ki bi radi pridobili računalniško znanje za oblikovanje, risanje ali uporabo fotografij.

POGOJI ZA VPIS: Vpisujemo vse, ki se želijo pridobiti računalniško oblikovalsko znanje.

NAČIN in ČAS IZVAJANJA: Čas trajanja je 12 šolskih ur. Enkrat tedensko po štiri šolske ure. Termine preverite na www.art-tecaji.com <http://art-tecaji.com/novi-termini/> Če tečaj izvajamo na šolah so termini prilagojeni.

KRAJ: Tečaje izvajamo v prostorih art:tečaji na Miklošičevi 38, 1000 Ljubljana, in v dogovoru s srednjimi šolami po celotni Sloveniji. Na koncu tečaja udeleženci prejmejo diplomo.

ŠTEVILO TEČAJNIKOV: Največje število oseb v prostorih art:tečaji je 7 tečajnikov. Organiziranje izbirnih vsebin zunaj naših prostorov (na srednjih šolah) za največ 15 tečajnikov.

PRIPOMOČKI: prenosni računalnik z nameščenim programom prinese tečajnik na tečaj.

REFERENCE glej začetni tečaj risanja

Ekскурzije v Postojnsko jamo – znamenitost št. 1 v Sloveniji

IZVAJALEC

Postojnska jama d. d., Jamska cesta 30, 6230 Postojna, www.postojnska-jama.eu,
Organizator šolskih skupin: Anita Dolenc, T.: 05 70 00 157, M.: 041 602 225, Faks: 05
70 00 130, E-mail: anita.dolenc@postojnska-jama.eu

Postojnska jama

CILJI: medpredmetno povezovanje: izvedba naravoslovnega, kulturnega, športnega in tehniškega dne ali kombinacija vsega. Zagotavljamo kakovostne in raznolike vsebine šolskih programov, skladne z učnimi načrti

VSEBINE

1) Naravoslovni dan – KRAŠKE JAME: Postojnska jama in interaktivni razstavní paviljon EXPO JAMA KRAS

Dijaki se z vodnikom podajo v interaktivni razstavní paviljon EXPO JAMA KRAS, kjer z motivacijskim uvodom o nastanku kraškega sveta, na interaktiven, poučen in zabaven način spoznavajo značilnosti kraških pojavov in življenje v popolni temi. Seznanijo se z zgodovino in nastankom Postojnske jame in krása, raziskujejo relief, podnebje, vode dinarskega krása in spoznajo pomen raznolikosti žive in nežive narave. Po ogledu paviljona se z vznemirljivim vlakcem popeljejo na ogled Postojnske jame. **Trajanje** celotnega programa: približno 2,5 -3 ure.

2) Naravoslovno kulturni dan - GRAJSKA PUSTOLOVŠČINA: Predjamski grad z vitezom Erazmom in skrivnostni svet Postojnske jame

Po ogledu Postojnske jame se skupina odpelje proti Predjami in si v spremstvu posebnega vodnika ogleda srednjeveški Predjamski grad ter skrivnostno skrivališče roparskega viteza Erazma. Dijaki doživijo srednjeveško grajsko življenje in spoznajo romantično legendo o upornem vitezu. Odkrijejo tudi skrivnost, kako je Erazem skozi skrivne rove hodil na roparske pohode in si nabiral zaloge hrane. **Trajanje** celotnega programa: približno 2,5 ure

3) Naravoslovno-športni dan - JAMSKI TREKING PO PODZEMLJU: Postojnska jama s Črno in Pivko jamo, kraški gozd nad jamo in EXPO JAMA KRAS

Program vključuje obisk poučnega interaktivnega razstavnega paviljona EXPO JAMA KRAS. Nato sledi podzemni jamski trekking skozi Postojnsko jamo, Partizanski rov v Črno jamo, kraški gozd nad površjem in nato v Pivko jamo skozi dele jame, ki niso del rednega turističnega obiska. Pivka jama velja za vodno jamo, kjer dijaki hodijo vzporedno ob reki Pivki in prisluhnejo žuborenju reke. Spoznavajo podzemlje, življenje v večni temi in bogato zgodovino najznamenitejše kraške jame na svetu, Postojnske jame. Jamski pohod je skrbno organiziran pod vodstvom izkušenih vodnikov, kjer dijaki doživijo popoln naravoslovno-adrenalinsko-športni dan obogaten s poučnimi naravoslovnimi vsebinami. Kot popestritev nudimo tudi izvedbo didaktičnih nalog in terenskih delovnih listov. Vreme pri nas ni ovira, ampak prednost! **Trajanje** celotnega programa: 3,5-4 ure

4) Naravoslovno-kulturni-tehniški dan: CELOVITO SPOZNAVANJE: Postojnska jama, Predjamski grad in interaktivni razstavnici paviljon EXPO JAMA KRAS

Po ogledu paviljona EXPO JAMA KRAS (vključeni razstavi Metulji sveta in Življenje v milijardah let) in Postojnske jame se skupina odpelje proti Predjami in si v spremstvu posebnega vodnika ogleda srednjeveški Predjamski grad ter skrivnostno skrivališče roparskega viteza Erazma. Dijaki doživijo srednjeveško grajsko življenje in spoznajo romantično legendo o upornem vitezu. Odkrijejo tudi skrivnost, kako je Erazem skozi skrivne rove hodil na roparske pohode in si nabiral zaloge hrane. **Trajanje** celotnega programa: 3,5 -4 ure

NAČIN IZVEDBE

- z vsako šolo posebej se osebno dogovorimo, pripravimo celotno izvedbo, organizacijo in vodenje
- poseben vodnik za šolsko skupino, ki vodi skupino ločeno od ostalih obiskovalcev in vodenje, prilagojeno starosti dijakov
- atraktivni delovni listi, razdeljeni glede na stopnjo zahtevnosti

PA ŠE TO

- cenovno ugodna ponudba "Z vlakom v Postojnsko jamo" in/ali avtobusni prevoz po zelo ugodnih cenah
- brezplačni ogled za hudo socialno ogrožene dijake
- Novo - Interaktivni razstavnici paviljon Krasa in Postojnske jame (zbirka razstav o nastanku in zgodovini Krasa ter Postojnske jame)
- Novi atraktivni šolski programi z vključenim Interaktivnim razstavnim paviljonom ter razstavo Življenje v milijardah let

Nudimo tudi študijske izlete za kolektiv strokovnih delavcev šole, partnerske izmenjave šol (ERASMUS programi), konferenčne dvorane za strokovne konference/ekskurzije za učitelje in strokovne delavce.

Slovenska zgodovina 20. stoletja za maturante

IZVAJALEC: Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Celovška cesta 23, 1000 Ljubljana, T: 01/ 300 96 10; E: uprava@muzej-nz.si; W: www.muzej-nz.si;

Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Ljubljana

CILJI:

- izgrajevati, razširjati in poglobljati znanje o najpomembnejših dogodkih, pojavih in procesih iz nacionalne zgodovine 20. stoletja
- poznavanje temeljnih obdobj iz slovenske zgodovine 20. stoletja
- znati pojasniti vzroke in posledice gospodarskih in drugih sprememb skozi preteklost
- z uporabo in učenjem ob raznovrstnih zgodovinskih virih razvijati spretnosti preproste uporabe zgodovinskih raziskovalnih metod
- razviti zmožnost preproste analize, sinteze in interpretacije zgodovinskih virov in literature iz različnih medijev
- z učenjem ob raznovrstnih in večperspektivnih zgodovinskih virih razvijati zmožnost kritične presoje in razlage zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov v preteklosti in sodobnosti
- aktivno učenje – poudarek na dijakovem razvijanju talentov, sodelovanju in delu v timu ter predstavitvijo rezultatov raziskave ostalim udeležencem, s čimer krepijo retoriko

VSEBINE: Voden pregled slovenske zgodovine 20. stoletja, vključene v evropske in svetovne okvire. Uporaba zgodovinskih virov: branje in uporaba zemljevidov, analiziranje pisnih virov, grafov, slikovnega gradiva, ustnih pričevanj in predmetov, uporaba pravilne strokovne terminologije, razlaga zgodovinskih dogodkov. Obravnavana obdobja: 1. svetovna vojna, medvojno obdobje, 2. svetovna vojna, prvo desetletje po drugi svetovni vojni, demokratizacija in osamosvojitve Slovenije. Za vsako obdobje iz zgodovine 20. stoletja je pripravljena svoja učna ura in svoj delovni zvezek, zato predlagamo celodnevni obisk muzeja (5 x po 60 minut).

NAČIN IZVAJANJA: Program vključuje 5 učnih ur, ki jih lahko izvedemo v paketu ali vsako posebej. Učna ura zajema delo v skupinah (najmanj po 2 dijaka) in je razdeljena na dva dela. V prvem delu dijaki s pomočjo zgodovinskih virov in predmetov na razstavi raziščejo določeno temo ter oblikujejo glavne oporne točke. V drugem delu rezultate raziskave skupina predstavi ostalim dijakom. Pri tem si pomagajo s slikovnim gradivom,

grafi, zemljevidi in predmeti na razstavi. Vodnik delavnico usmerja, pojasnjuje in dopolnjuje manjkajoče informacije.

KRAJ IN ČAS IZVEDBE: Muzej novejše zgodovine Slovenije; posamezna delavnica traja 60 minut; potrebna je predhodna najava skupine

PRIPOMOČKI: Svinčnik in trda podlaga za pisanje.

VELIKOST SKUPINE: 10 – 36 dijakov

CENA: 2,5 EUR/dijaka za eno delavnico; paket petih delavnic 8 EUR/dijaka

KONTAKT: 01/ 300 96 21; 051/353 901; E: natasa.robeznik@muzej-nz.si

REFERENCE: Muzej novejše zgodovine Slovenije učne ure za maturante iz zgodovine izvaja od šolskega leta 2013/2014 dalje. Učne ure potekajo skozi vse leto in so namenjene dijakom, ki želijo spoznati več, kot ponujajo šolske klopi. Profesorji so zadovoljni nad širino obravnavane snovi, saj se sprehodimo skozi vsebino celotnega maturitetnega kataloga. Dijakom je všeč drugačen način podajanja snovi. Program so potrdili tudi na Zavodu RS za šolstvo.

Družinska zgodba - izkušnja intervjuja

IZVAJALEC

Študijski center za narodno spravo, Tivolska 42, 1000 Ljubljana, T: 01/230 6 700, fax: 01/230 6 710, E: info@scnr.si ali marta.kersic@scnr.si, spletna stran: www.scnr.si.

Študijski center za narodno spravo

CILJI: Kakšno je bilo otroštvo mojega starega očeta, mladost moje none? V kakšno šolo je hodila sosedova teta, kako so se zabavali mladi v 50. letih prejšnjega stoletja? Udeleženci/dijaki se srečajo z izkušnjo intervjuja. Spoznajo pripomočke in naprave, ki so potrebne pri snemanju intervjujev (video kamera, diktafon, fotoaparati, računalnik). Seznanijo se s pomenom zbiranja in zapisovanja družinskih zgodb in preko lastne izkušnje spoznavajo različne oblike zbiranja ustnih virov, ki so pomembni tudi pri zgodovinskih raziskavah. Spoznajo vrednost in pomen družinskega arhiva (pisma, fotografije, osebni dokumenti, predmeti...). Seznanijo se z navajanjem virov.

VSEBINE: Udeleženci najprej usvojijo teoretično znanje za izvedbo intervjuja. Sami se preizkusijo v rokovalju s tehničnimi sredstvi, ki so potrebni pri izvedbi snemanja. Ob ogledu video posnetkov spremljajo potek že posnetega intervjuja in ga z izvajalcem projekta analizirajo. Z izbiro teme, določijo vprašanja in seznanijo s tehnično opremo se pripravijo za delo na terenu. Delo poteka individualno, v paru ali skupinsko. Ob zaključku opravijo analizo, diskusijo in po dogovoru izdelek predstavijo v knjižni, video ali audio obliki razredni skupnosti, šoli ali širši javnosti.

NAČIN IZVAJANJA: Vodena diskusija, praktično delo - delo na terenu, delo v paru, skupinsko ali individualno, rokovanje s tehničnimi sredstvi, pogovor, analiza, diskusija, javna predstavitev.

KRAJ IZVAJANJA: po dogovoru (v razredu in na terenu)

TRAJANJE: 2 srečanja po tri ure ter delo na terenu, po dogovoru lahko tudi drugače.

PRIPOMOČKE (video kamere, stojala, diktafone, fotoaparate...) deloma zagotovi izvajalec, ostalo po dogovoru z naročnikom.

CENA: potrošni material za izvedbo snemanja - kasete, baterije ter stroški za izdajo manjše knjižice (po dogovoru).

VELIKOST SKUPINE: Najmanj 12, največ 25 udeležencev.

REFERENCE: Zaposleni na Študijskem centru za narodno spravo, ki se pri svojem delu vsakodnevno srečujemo z zbiranjem pričevanj in s snemanjem intervjujev smo v svoji večletni praksi pridobili veliko izkušenj na področju zapisovanja ustne zgodovine. Do sedaj smo predstavljeno izbirno vsebino uspešno izvedli na več srednjih šolah (Gimnazija Želimlje, Gimnazija Kranj). Na teh šolah so pri profesorjih zgodovine dostopni tudi izdelki, ki so jih pripravili dijaki ob zaključku projekta.

Vzgoja za nenasilje - primerjava totalitarnih sistemov v 20. stoletju na Slovenskem

IZVAJALEC

Študijski center za narodno spravo, Tivolska 42, 1000 Ljubljana, T: 01/230 6 700, fax: 01/230 6 710, E: info@scnr.si ali marta.kersic@scnr.si, spletna stran: www.scnr.si.

Študijski center za narodno spravo

CILJI: Zakaj se je zgodila Srebrenica, Ruanda? Ali se nismo dovolj naučili iz vojn in grozodejstev preteklosti? Kje so meje, ob katerih se ustavi človek s svojim nasiljem? Udeleženci poglobijo in razširijo vedenje o dokumentih, ki govorijo o človekovih pravicah in svoboščinah. Seznanijo se z izbranimi arhivskimi dokumenti in pričevanji na temo kršenja človekovih pravic. Spoznavaajo, kakšno je človeka vredno življenje. Ugotavljajo, kateri sistemi so v bližnji preteklosti povzročili največje kršitve temeljnih človekovih pravic in svoboščin. Razvijajo kritično razmišljanje o značilnostih totalitarnih sistemov. Ugotavljajo, koliko trpljenja prinaša nasilje in da si je vredno prizadevati za družbo, ki spoštuje in varuje človeka kot osebo.

VSEBINE: Udeleženci se seznanijo z vsakodnevnimi pojavi kršenja človekovih pravic in svoboščin v svetu. Ob analizi izbranih dokumentov in pričevanj ugotavljajo, kateri sistemi so v času 2. svetovne vojne in po njej na območju Slovenije kršili človekove pravice in na katerih področjih je bilo to najbolj vidno. S primerjalno analizo skušajo

poiskati stične točke totalitarnih sistemov. Po dogovoru se lahko srečajo z živo pričo, ki je na lastni koži občutila ukrepe, ki jih je izvajal totalitarni režim. Ob ogledu neposrednih prizorišč krajev, kjer so se izvajali poboji in najhujše oblike nasilja se soočijo s posledicami, ki so jih takšna dejanja povzročila.

NAČINI IZVAJANJA: Pogovor s pričevalcem, vodena diskusija, analiza, delo v parih oziroma v skupini, strokovna ekskurzija.

KRAJ: po dogovoru, strokovna ekskurzija krajevno blizu gimnaziji oziroma srednji šoli.

ČAS: 2 srečanja po tri ure, strokovna ekskurzija pol- do enodnevna, po dogovoru lahko tudi drugače.

PRIPOMOČKE (dokumentarno gradivo, arhivske vire, pričevanja...) zagotovi izvajalec.

CENA: strokovna ekskurzija - odvisno od trajanja in od kraja obiska.

VELIKOST SKUPINE: Okoli 25 udeležencev.

REFERENCE: glej Družinska zgodba

Obvladovanje stresa in tehnike sproščanja

IZVAJALKI:

Kristina Kosmač, mag. teologije in spec. psihodinamske psihoterapije, Gradišče 16, 5270 Ajdovščina, 040 604 964, kristina@drevozivljenja.net in Nina Debevec, dipl. varstvoslovka, končano pedagoško-andragoško izobraževanje (PAI), Demšarjeva ulica 14, 1353 Borovnica, nina.debevec@gmail.com

Kristina Kosmač in Nina Debevec

CILJI:

- spoznavanje tehnik sproščanja in čuječnosti
- razumevanje delovanja naših misli, čustev in telesa in povezave med njimi
- ozaveščanje stresorjev in stresnih situacij ter raziskovanje učinkovitih načinov soočanja z njimi
- poglobljanje spoznavanja in razumevanje sebe
- večje sprejemanje samega sebe in zavedanje svojih močnih točk in talentov (pozitivna samopodoba in samozavest), pa tudi sprejemanje svojih pomanjkljivosti
- spoznavanje lažje in učinkovitejše priprave na preizkuse znanja in povečanje koncentracije pri opravljanju preizkusov znanja
- krepitev prepoznavanja čustev, misli in telesnih občutkov in na podlagi tega zavestnejše delovanje v vsakodnevnem življenju
- izboljšanje medosebnih odnosov in širši uvid v dinamiko odnosov in vzorce reagiranja
- ozaveščanje pomena skrbi zase in uravnoveženega življenja

VSEBINA: Delavnice, ki temeljijo na izkustvenem učenju, izvajava prilagojeno časovnemu okviru in vsebinskim poudarkom naročnika. Zavedava se, da mladi pogosto niso kos vsem obveznostim, ki jim ga narekuje njihov vsakdan ali pa se posledice stresnih

situacij začnejo kazati šele čez čas, zato na delavnicah dijaki spoznavajo različne vidike sebe in svojega doživljanja, čustvovanja, vedenja ter različne načine, kako lahko začnejo vnašati pozitivne spremembe v svoj vsakdan. Mladi se znotraj sebe srečujejo tudi z najrazličnejšimi občutki, ki jim otežujejo uspešno soočanje z obveznostmi in vplivajo na njihovo samopodobo in samozavest. Zato na delavnicah krepijo veščine soočanja s stresnimi situacijami, razvijajo čustveno inteligenco in se učijo sprejemanja sebe in razvijanje dobrega občutka sebe. Vse to jim lahko pomaga pri opravljanju šolskih obveznosti, grajenju kvalitetnih medosebnih odnosov in samorazvoju.

NAČIN IZVAJANJA: izkustvene vaje, predstavitev teoretičnih osnov, delo po skupinah, parih, individualno delo, druge metode neformalnega učenja

KRAJ IZVAJANJA: srednje šole po Sloveniji

ČAS IZVAJANJA: po dogovoru (od 2 – 20 šolskih ur)

VELIKOST SKUPINE: do 35 učencev

PRIPOMOČKI: projektor in računalnik (ali možnost priključitve lastnega računalnika)

CENA: po dogovoru

REFERENCE: Sva trenerki v mladinskem delu in članici bazena trenerjev Mladinskega sveta Slovenije. Izvajava 8-tedenski cikel delavnic na temo tehnik sproščanja in izboljšanja življenjskega sloga. Izvajava večurne delavnice na različne teme na srednjih šolah in gimnazijah po Sloveniji

Odkrivanje poklicne poti in poklicanosti

IZVAJALCI:

Kristina Kosmač, mag. teologije in spec. psihodinamske psihoterapije, Gradišče 16, 5270 Ajdovščina, 040 604 964, kristina@drevozivljenja.net in Nina Debevec, dipl. varstvoslovka, končano pedagoško-andragoško izobraževanje (PAI), Demšarjeva ulica 14, 1353 Borovnica, nina.debevec@gmail.com

Kristina Kosmač in Nina Debevec

CILJI:

- Udeleženci spoznajo poklicno pot kot izpolnitev potrebe po samouresničevanju
- Spoznavanje sebe, svojih strasti, potencialov, interesov
- Kako prepoznati, kaj si zares želim?
- Več sprejemanja samega sebe in zavedanje svojih močnih točk in talentov (pozitivna samopodoba in samozavest), pa tudi sprejemanje svojih pomanjkljivosti
- Razumevanje delovanja sveta in družbe v industrijski revoluciji 4.0
- Spoznavanje potreb družbe in trga dela
- Razumeti pomen prehodov in občutkov, ki jih spremljajo (strah, depresija, stres, napetost ...)
- Spoznati, kako svoje potenciale, interese in znanje izkoristiti sebi v prid (kaj lahko ponudim družbi?)
- Kako se odločiti in sprejeti odgovornost za svoje odločitve
- Spoznavanje, da je poklicna pot celoten proces, na kateri lahko naletimo na veliko ovir
- Spoznanje o premostitvi ovir na poklicni poti

VSEBINA: Delavnice, ki temeljijo na izkustvenem učenju, izvajava prilagojeno časovnemu okviru in vsebinskim poudarkom naročnika. Zavedava se, da mladi ob koncu

šolanja pogosto ne vedo, kako naprej. Kaj točno jih zanima, kaj so njihove močne točke, kako se odločiti za pravo pot. Karierni centri in ostale s tem povezane organizacije so pomembne, saj dajo dijaku bolj tehnične veščine in spoznanja. Moramo pa razumeti, da je poklicna pot individualna pot vsakega posameznika, zato ni splošne formule, kako uspeti v življenju in se skozi poklic tudi samouresničevati. Pomembno je, da dijaki s pomočjo različnih metod, ki jih ponujava, spoznavajo sebe, prepoznajo, kaj si res želijo in na kakšne ovire lahko naletijo. Pomembno je, da se okrepi njihova samopodoba in samozavest, saj bodo le tako v življenju lahko sprejemali odločitve.

NAČIN IZVAJANJA: izkustvene vaje, predstavitev teoretičnih osnov, delo po skupinah, parih, individualno delo, druge metode neformalnega učenja

KRAJ IZVAJANJA: srednje šole po Sloveniji

ČAS IZVAJANJA: po dogovoru (od 2 – 20 šolskih ur)

VELIKOST SKUPINE: do 35 učencev

PRIPOMOČKI: projektor in računalnik (ali možnost priključitve lastnega računalnika)

CENA: po dogovoru

REFERENCE: Sva trenerki v mladinskem delu in članici bazena trenerjev Mladinskega sveta Slovenije. Izvajava 8-tedenski cikel delavnic na temo tehnik sproščanja in izboljšanja življenjskega sloga. Izvajava večurne delavnice na različne teme na srednjih šolah in gimnazijah po Sloveniji

Izobraževalni obisk Hiše Evropske unije

IZVAJALEC:

Informacijsko središče Hiše Evropske unije, Dunajska 20, 1000 Ljubljana, kontaktna oseba Maja Kranjc Todorović (e-pošta: info@hisa.eu.si).

Hiša Evropske unije, Ljubljana

CILJI: Naše izobraževalne storitve so namenjene krepitvi državljanske kulture, predvsem skozi spoznavanje pomena, ciljev in delovanja Evropske unije ter pravic in priložnosti, ki jih ponuja evropskim državljanom. Cilj izobraževalnega obiska Hiše EU je slušateljem predstaviti, kaj Evropska unija je in kako vpliva na naše vsakdanje življenje, ter jih seznaniti z možnostmi, kako tudi sami postanejo aktivni državljani, ki soustvarjajo našo skupno evropsko prihodnost. Storitve so brezplačne.

VSEBINA: Modul 1 vključuje 45 minut trajajoče splošne predstavitve Evropske unije, ki jih prilagodimo sposobnosti razumevanja in zanimanju udeležencev. Obravnavamo zgodovino evropskega povezovanja od ustanovitve Skupnosti za premog in jeklo do nastanka moderne Evropske unije. Predstavimo, kako Evropska unija deluje, njene glavne institucije in proces odločanja. Udeležence seznanimo tudi s pravicami in priložnostmi, ki jih v okviru svojih programov omogoča Evropska unija. V primeru obiska skupine dijakov se tako osredotočimo na priložnosti, ki jih EU ponuja mladim (na področju formalnega in neformalnega izobraževanja, pripravništva in zaposlovanja).

Modul 2 zajema 15 minutno vodenje po našem multimedijškemu centru Doživi Evropo in 30 minut trajajoč interaktivni kviz. Obiskovalci multimedijškega centra lahko na interaktivnih medijskih postajah na dostopen in igriv način spoznajo Evropsko unijo, njene ključne akterje in njen vpliv na naše življenje, kar ponuja edinstven vpogled v bistvo evropskega povezovanja. V posebni kabini se lahko tudi fotografirajo pred različnimi ozadji, ki si jih izberejo sami. Interaktivni kviz rešujemo z manjšimi skupinami dijakov. Razdelimo jih v pet skupin, od katerih prejme vsaka delovni list s 15

vprašnji (po tri z vsake medijske postaje). Za iskanje pravih odgovorov imajo dijaki na voljo tri minute časa na postajo. Vprašanja so zanimiva, iskanje odgovorov pa zahteva nekaj logike in krepi poznavanje geografije in evropske državljske kulture.

NAČIN IZVAJANJA: Hišo Evropske unije v Ljubljani lahko obiščete vsak delovnik med 9. in 18. uro. Izobraževalne obiske v Hiši EU izvajamo na podlagi pisne vloge. Prosimo vas, da nas najprej pokličete in se pozanimajte o prostih terminih, po uskladitvi termina pa vam bomo poslali povezavo do elektronskega prijavnega obrazca. Izberete lahko posamezen modul ali pa izvedbo paketa, ki vključuje oba modula.

OMEJITVE VELIKOSTI: Modul 1 (splošna predstavitev Evropske unije) sprejme do 100 udeležencev, modul 2 (vodenje po multimedijem centru Doživi Evropo in interaktivni kviz) pa do 30 udeležencev.

PRIPOMOČKI: Modul 1 izvajamo s pomočjo programa Prezi, ki omogoča dinamično in avdio-vizualno pestro predstavitev željenih vsebin. Skozi predstavitev se trudimo vzpostaviti dialog, dijaki pa imajo kadarkoli možnost zastaviti vprašanja. Modul 2 izvajamo v celoti v multimedijem centru Doživi Evropo, ki je prava posebnost v tem delu Evrope, saj podoben center premorejo le še v Bruslju, Strasbourgu in Berlinu. Multimedijski center ponuja interaktivne vsebine v vseh 24 uradnih jezikih EU, premore tudi fotografsko kabino, v kateri se je mogoče fotografirati pred ozadjem po lastni izbiri. V izboru so ozadja iz Evropskega parlamenta in ostalih institucij EU ter ozadja iz Ljubljane in drugod. Fotografije lahko popestrite z različnimi zabavnimi rekviziti.

REFERENCE: V Hiši Evropske unije domujeta Predstavništvo Evropske komisije in Pisarna Evropskega parlamenta v Sloveniji, ki se ukvarjata s komuniciranjem evropskih vsebin v slovenski javnosti. Strokovno osebje obeh institucij izvaja razne aktivnosti v povezavi z Evropsko unijo že vse od vstopa Slovenije v EU, samo leta 2017 pa se je aktivnosti in dogodkov, ki potekajo v naši hiši, udeležilo skoraj 15.000 oseb. V istem letu smo v Hiši EU na izobraževalnem obisku gostili 111 skupin osnovnošolcev, dijakov, študentov ali udeležencev programov vseživljenjskega učenja, skupaj nekaj manj kot 3.700 ljudi.

ŠILA – Šolska impro liga

Delavnice in tekmovanje srednješolskih skupin v improvizacijskem gledališču

NOSILEC PROGRAMA:

Društvo za kulturo in izobraževanje IMPRO, Trg prekomorskih brigad 1, 1000 Ljubljana
www.sila-impro.si Vodje programa: Mistral Majer, 041 386 382, mistral@sil-impro.si
 Jošt Jesenovec, 051 397 526, info@sil-impro.si Olivija Grafenauer, 040 610 193,
info@sil-impro.si

Društvo za kulturo in izobraževanje IMPRO

CILJI IN VSEBINE:

ŠILA – Šolska impro liga omogoča dijakom spoznavanje z improvizacijskim gledališčem in z osnovami odrske umetnosti nasploh. Cilj ŠILE je ponuditi mladini sproščeno in zanimivo dejavnost, s katero bodo ustvarjalno preživljali prosti čas, obenem pa bodo s

pomočjo uprizarjanja ali igranja impra razvijali številne ključne kompetence. V delavnici ŠILA dijaki/dijakinje:

- spoznavajo pomembne vloge aktivne uprizoritvene umetniške izkušnje v svojem osebnem, družbenem in kasneje v poklicnem življenju;^[1]^[2]^[3]^[4]^[5]
- s pomočjo improviziranja, uprizarjanja ali igranja impro disciplin, razvijajo zmožnost aktivnega sporazumevanja na več sporazumevalnih ravneh, poslušanja (gledanja), govorjenja raznih besedil in njihovega uprizarjanja;
- z igranjem/uprizarjanjem razvijajo intuitivno in ekspresivno zmožnost izražanja;
- razvijejo zmožnost gledališkega improviziranja kot specifičnega načina gledališkega snovanja;
- se preizkušajo v improviziranju, uprizoritvenem ustvarjanju ter tako razvijajo in poglobljajo zmožnost umetniške imaginacije in estetskega doživljanja, gradijo povezanost z osebami ter spoštovanje drugega kot drugačnega;
- ob interpretaciji razvijajo uprizoritvene in evalvacijske, ocenjevalne reflektivne izkušnje.

NAČIN IZVAJANJA: Delavnica se izvaja v skupinah (od 5 do 15 dijakinj in dijakov) na posameznih šolah pod vodstvom izkušenih mentoric in mentorjev, ki jih priskrbi društvo. Šola zagotovi prostor za izvajanje delavnice ob rednem tedenskem terminu (primerna učilnica, kjer se lahko umaknejo mize in stoli, šolska dvorana, telovadnica,)

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Delavnice obsegajo 70 šolskih ur in potekajo celo leto v prostorih šole (enkrat tedensko po dve šolski uri – po dogovoru med mentorji, dijaki in šolo).

CENA: Delavnice za so za dijakinje in dijake brezplačne, šola poskrbi za honorar mentorice oziroma mentorja.

REFERENCE: Društvo IMPRO je nastalo z namenom izobraževanja in razvoja na področju kulture ter ustvarjanja improvizacijske gledališke produkcije.

ŠILA – Šolska impro liga je uveljavljen mladinski program, ki ga izvajamo že 21 let in je namenjen srednješolcem. Gre za neformalno izobraževanje mladih, ki spodbuja njihovo ustvarjalnost, aktivno participacijo v družbi ter angažirano in socialno odgovorno delovanje. V programu vsako leto sodeluje okoli 300 dijakov. ŠILA se je razvila v prepoznano srednješolsko gibanje, poleg tega pa smo v njenem okviru razvijali razne projekte in sodelovanja na festivalih in izmenjavah (delavnice in nastopi v tujini, sodelovanje s festivalom uličnega gledališča Ana Desetnica, z mednarodnim festivalom improvizacijskega gledališča Goli oder, sodelovanje na JSKD Vizije, Kulturni bazar, redno sodelovanje z mednarodnim inkluzijskim festivalom Igraj se z mano, s festivalom Junij v Ljubljani, v oddaji Imroklet na Prvem program Radia Slovenija, ...)

ŠILA je leta 2016 prejela državno priznanje v mladinskem sektorju kot izredno uspešen oz. odmeven in koristen projekt. Pred tem je bila že večkrat omenjena kot primer dobre prakse s področja neformalnega izobraževanja in kulturno-umetnostne vzgoje, kot priporočen program KUV pa jo lahko najdete tudi na platformi Zlata paličica.

Tečaj slovenskega znakovni jezik in kulture gluhih

IZVAJALEC:

Zveza društev gluhih in naglušnih Slovenije, Center za razvoj slovenskega znakovnega jezika, Drenikova 24, 1000 Ljubljana

Tel.: 01 500 15 00, Faks: 01 500 15 22, E-naslov: ZDGN-Slovenija@zveza-gns.si

Zveza društev gluhih in naglušnih Slovenije

CILJI: Tečaj je namenjen vsem tistim, ki se želijo поблиže seznaniti s jezikom, ki ga uporabljajo gluhe osebe ter spoznati življenje gluhih in njihovo kulturo. Namenjen je tistim, ki bi želeli znati en zanimiv jezik več, želeli spoznati drugačen jezik, se pogovarjali z gluhi doma in v tujini. Če se nauči jezika še kdo od vaših znancev, se lahko sporazumevate med seboj v hrupnem okolju, na daljavo, iz avta v avto, ...

Cilji tečaja so:

- opazovanje, zaznavanje, posnemanje gibanja rok v prostoru in razlikovanju mimike
- vzpostavitev in ohranjanje očesnega stika
- spoznavanje pojmov preko naravnih in dogovorjenih kretenj
- razumevanje sporočila, posredovanega v slovenskem znakovnem jeziku
- posredovanje sporočila v slovenskem znakovnem jeziku
- spoznavanje, razumevanje in uporabljanje slovenskega znakovnega jezika za komunikacijo
- razvijanje in oblikovanje pozitivnega odnosa do gluhih in kulture gluhih

VSEBINE:

Kar je za govorjeni jezik beseda, so za znakovni jezik kretnje. Znakovni jezik s svojim gibanjem rok, telesa in glave v prostoru, izraža najrazličnejše vsebine in s tem nadomešča glas in izgovorjeno besedo. Pri znakovnem jeziku se namesto sluha, ki ga spremlja beseda, uporablja vid, ki ga spremlja kretnja.

Znakovni jezik je kompleksen, strukturiran, živ, naraven, svojevrsten, ima močno kulturno osnovo in specifično jezikovno strukturo.

Posamezne vsebine so razdeljene na lekcije in zajemajo:

- spoznavanje osnovnih značilnosti gluhih oseb
- kratek vpogled v zgodovino znakovnega jezika
- kratek vpogled v izobraževanje gluhih v svetu in pri nas
- spoznavanje načina dela
- prvine slovenskega znakovnega jezika
- razvrstitev kretenj
- spoznavanje besedišča
- vprašalnice
- kratke povedi, odgovori, pogovor v paru
- sprejemanje informacij na podlagi konkretnih situacij, slik, videoposnetkov
- komunikacija v znakovnem jeziku
- simultana komunikacija (slovenski znakovni jezik in govorjenje)
- uporaba slovenščine v kretnji

- spoznavanje in upoštevanje osnovnih pravil za dobro komunikacijo

Posamezni tečaj ima cilj osvojiti vsaj 85% kretenj SZJ in jih uporabljati v medsebojnem kontaktiranju na tečajih in izven tečajev v stiku z gluhihimi osebami.

NAČIN IZVAJANJA IN METODE IZVAJANJA: Tečaji se izvajajo po naslednji metodiki:

- osnovni stopnji: ZACETNI TEČAJ: I. in II. stopnja (osvoji se osnovne kretnje, prstno abecedo, mimiko in osnovana slovnična pravila). Na tej stopnji se uporablja simultano metodo (kombinacija govora, kretenj in prstnega črkovanja)
- višje stopnje: NADALJEVALNI TEČAJI: III., IV. in V. stopnja (postopno se pridobiva in bogati besedni zaklad, spoznava nove slovnične strukture in fraze ter praktična uporaba). Na tej stopnji se uporablja pogovorni jezik gluhih.
- konverzacijski tečaj (aktivna uporaba jezika v pogovorih o aktualnih dogodkih). Pri konverzaciji se uči tolmačenje govora in tolmačenje v govor.

Po vsaki stopnji se opravi preizkus znanja in pridobi potrdilo o opravljenem tečaju.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Vsaka stopnja traja 30 do 40 ur. Izvaja se 1 x tedensko po dve šolski uri (možen je tudi drugačen dogovor). Tečaj vodijo ustrezno usposobljeni predavatelji. V višjih stopnjah jim pomagajo gluhe osebe. Tečaj se izvaja na Zvezi društev gluhih in naglušnih Slovenije, po dogovoru pa lahko tudi na šoli.

GRADIVO: Udeležencem so na voljo priročniki za učenje slovenskega znakovnega jezika, slikovno gradivo in Multimedijški didaktični pripomoček (slovar).

VELIKOST SKUPINE: od 5 do 10 udeležencev

REFERENCE: Predavatelji imajo ustrezno strokovno izobrazbo in izkušnje s poučevanjem slovenskega znakovnega jezika in dela z gluhihimi. So tudi verificirani tolmači slovenskega znakovnega jezika.

Bibliopedagoško delo – ure pravljič

IZVAJALEC:

Mestna knjižnica Ljubljana, Kersnikova 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 308 51 08, e-pošta: erika.zitko@mklj.si, splet: www.mklj.si

Mestna knjižnica Ljubljana

CILJI:

Pridobivanje in usposabljanje dijakov za sodelovanje pri izvedbi rednih popoldanskih ur pravljič v knjižnicah MKL z namenom:

- spoznavanja temeljne dejavnosti skupinskega bibliopedagoškega dela v splošni knjižnici, praktičnega dela z otroki ter s tem pridobivanja praktičnih izkušenj, predvsem organizacijskih in pripovedovalskih,
- seznanjanja z ostalimi knjižničnimi storitvami,
- motiviranja za uporabo knjižničnih storitev,
- seznanjanja s kakovostno mladinsko literaturo,
- spodbujanja dijakove kreativnosti,
- izboljšanje sposobnosti govorne in telesne komunikacije,
- medgeneracijskega sodelovanja in izmenjave izkušenj,
- dolgoročnejšega sodelovanja.

VSEBINE: Pravljičarska dejavnost je ena izmed oblik bibliopedagoškega dela, s katero v splošnih knjižnicah izvajamo knjižno, književno in knjižnično vzgojo, praviloma s

predšolskimi in šolskimi otroci ter z njihovimi starši oziroma vzgojitelji in učitelji. V slovenskih splošnih knjižnicah se pravljíčarska dejavnost izvaja že dobrih 50 let. Poslušanje pravljíc je za otroka odlična razvojna spodbuda, saj s pripovedovanjem zgodb vplivamo na otrokov čustveni, miselni, domišljíjski, izkustveni ter moralni svet. S tovrstno bibliopedagoško dejavnostjo načrtno in premišljeno usmerjamo otroke v svet literature in umetnosti ter jim vzbujamo občutek za kvalitetno pripoved. S pravljíco otrokom in ostalim poslušalcem poleg književne približamo tudi druge zvrsti umetnosti, kot so likovna, gledališka in lutkovna.

Izvajalci rednih popoldanskih ur pravljíc so praviloma mladinski knjižničarji, ki dobro poznajo literaturo za otroke in so v rednem stiku z mladimi poslušalci in bralci, starši, vzgojitelji in učitelji. Imajo potrebne kompetence za promocijo bralne kulture v specifičnem okolju splošne knjižnice, pri čemer je zelo pomembno njihovo poznavanje knjižnične zbirke, zmožnost dela z otroki in odraslimi ter poznavanje dela na mladinskem oddelku knjižnice.

Dijaki bi sodelovali pri pripravah na izvedbo ur pravljíc in pri njihovi izvedbi na različnih lokacijah. Prijavljeni dijaki se bodo udeležili uvodnega usposabljanja, kjer se bodo na splošno seznanili s ponudbo in z delovanjem Mestne knjižnice Ljubljana, natančneje pa z bibliopedagoškim programom. Sledilo bo opazovanje ur pravljíc, ki bo preraslo v sodelovanje pri pripravi in k soizvedbi programa. V času sodelovanja bodo dijaki deležni individualnih mentorskih srečanj.

NAČIN IZVAJANJA: Prvi, uvodni del bo izveden kot skupinsko usposabljanje z namenom spoznavanja organizacije in njenih programov. Drugi, praktični del bo potekal individualno v sodelovanju z mentorjem (redno tedensko sodelovanje pri izvedbi programa).

ŠTEVILO UDELEŽENCEV: do 10 dijakov

TRAJANJE: Uvodno usposabljanje dijakov, ki se bodo vključili v program, v trajanju 2-krat po dve šolski uri, v nadaljevanju sodelovanje pri izvedbi programa od oktobra do aprila 1–2 uri na teden na izbrani lokaciji.

KRAJ: splošne knjižnice v Ljubljani in okolici

REFERENCE: V program so se uspešno vpeljali študenti, ki že izvajajo redne popoldanske ure pravljíc, zato ga želimo razširiti tudi na dijake, predvsem predšolske vzgoje. Program v knjižnicah izvajajo in dijake usposablajo dolgoletni strokovnjaki s področja mladinske književnosti. V letu 2017 smo izvedli 826 ur pravljíc in zabeležili 13.535 udeležencev.

Plesni tečaj - swing

IZVAJALEC

Vintage, društvo za ohranjanje in razvoj swing in rockabilly kulture, Eipprova 19, 1000 Ljubljana, Tel: 031 694 040, 031 307 422, E-pošta: info@vintage.si, Spletna stran: www.vintage.si

Društvo Vintage, Ljubljana

CILJI: Ples izboljšuje telesno držo in je odlična oblika dnevne rekreacije. Povečuje gibalnost in izboljšuje telesno koordinacijo. Družabno povezovanje, medsebojno spoznavanje, širi vaš družabni krog in sociološki spekter. S kasnejšo improvizacijo vam

swing ples dovoljuje iskanje notranjega izraza. Spoznavanje jazz, swing, rock'n'roll, neo-swing glasbe...Približati mladim glasbo, ples in kulturo iz obdobja od 1920 – 1950.

VSEBINE: Na tečaju swinga se seznanimo z osnovnimi koraki tega zanimivega in poskočnega plesa ter se naučimo spoznavati različne slike swinga. Na tečajih pridobivate plesno znanje in tehniko, ki vam bo koristi tudi pri ostalih plesnih zvrsteh. Poleg swing figur in načina improvizacije, se boste učili tudi vodenja s telesom, z optimalnim prenosom telesne komunikacije in vzpostavljali zavedanje telesa in njegove izraznosti. Raziskava na Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, ZDA, je pokazala, da imajo redni plesalci izostrene spoznavne lastnosti zavoljo ogromne količine majhnih odločitev, ki nastajajo v družabnem plesanju. Le-to povzroča več novih, neobstoječih nevronskih povezav, ki so ključne pri inteligenci [Vir: <http://socialdance.stanford.edu/syllabi/smarter.htm>].

NAČIN IZVAJANJA: Dvomesecni začetni tečaj z možnostjo podaljšanja do konca šolskega leta s končno produkcijo. Tečaj poteka enkrat tedensko, 1uro in 15 minut. Sestavljen je iz začetnega dela, kjer se udeleženci ogrejejo in osvežijo material iz prejšnjih ur. Sledi del, kjer se učijo novih figur, izboljšujejo tehniko in nadgrajujejo svoje znanje vodenja in sledenja, improvizacije. V sklepnem delu, pa preko plesa oblikujemo naučeno in združimo z že osvojenim. Izvajanje tečajev se lahko prilagodi po dogovoru.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: Tečaj swing plesa poteka enkrat tedensko po 75 minut. Lahko pa se izvaja tudi v obliki dvodnevne delavnice, kjer se vsak dan izvede 4 ure po 60 minut. Lahko se izvaja v prostorih šole ali v prostorih organizatorja.

OMEJITVE VELIKOSTI SKUPINE: Maksimalno število udeležencev v eni skupini je 40 oseb. Po potrebi se lahko organizira tudi več skupin.

CENA: po dogovoru.

REFERENCE IZVAJALCA: Društvo VINTAGE je 1. slovenska swing organizacija, ki se lahko pohvali z uvedbo swinga v Slovenijo. Aktivni smo že od leta 2005. Poleg rednih plesnih tečajev v Ljubljani in Celju, organiziramo tudi plesne swing večere (vsak torek zvečer v Kavarni Grand Hotela Union v Ljubljani), koncerte glasbenih skupin, mednarodni VINTAGE SWING FESTIVAL v Celju, obiske mednarodnih swing dogodkov doma in v tujini. Odlično sodelujemo tudi s ŠOU (Študentsko organizacijo Univerze v Ljubljani), za katero organiziramo plesne tečaje za študente v Ljubljani.

Zmanjševanje rabe psihoaktivnih substanc med mladimi

IZVAJALEC:

Slovenska zveza za javno zdravje, okolje in tobačno kontrolo, Partizanska 12, 2000 Maribor, kontakt: 05/91 78 076, e-pošta: info@zadiahaj.net.

Slovenska zveza za javno zdravje, okolje in tobačno kontrolo

CILJI: Opremiti mlade z znanjem in spoznanji, na podlagi katerih bodo boljše presojali svoje odločitve glede rabe psihoaktivnih substanc, oziroma odvrniti mlade od kajenja, uživanja drog in alkohola. Program »Zmanjševanje rabe psihoaktivnih substanc med mladimi« ima naslednje cilje:

- spodbujati mlade, ki ne kadajo, da ostanejo nekadilci (preprečevanje začetka kajenja zaradi vrstniškega pritiska in drugih ključnih vzrokov začetka kajenja),
- spodbujati mlade k opuščanju kajenja in zmanjšati število mladih kadilcev,
- denormalizacija kajenja in rabe drugih psihoaktivnih substanc med mladimi.

VSEBINA: KAJENJE: Dijaki bodo sodelovali v problemskih situacijah, na podlagi katerih bodo prišli do lastnih spoznanj in oblikovali kritični pogled na zasvojenost z nikotinom. Seznanili se bodo z vzroki za začetek kajenja, posledicami, zasvojenostjo, prepoznavanjem zasvojenosti, abstinenčnih simptomov ipd. Spoznali bodo tudi pasti tobačne industrije in knjigo Zlati holokavst.

PREPOVEDANE DROGE in ALKOHOL: V povezavi s kajenjem se seznanijo, kako prepoznati znake zasvojenosti tudi pri ostalih psihoaktivnih substancah ter spoznajo, kakšne posledice ima uživanje slednjih na mlad organizem in dolgoročno na zdravje ter samo življenje. Namen srečanja je spodbuditi mlade k zdravemu načinu življenja brez psihoaktivnih substanc.

NAČIN IN ČAS IZVAJANJA: V razredu, dve šolski uri za posamezno vsebino, po dogovoru pa lahko način in čas izvajanja prilagodimo.

OMEJITVE VELIKOSTI SKUPIN: Razred ali manjše skupine.

PRIPOMOČKI: Za izvedbo potrebujemo računalnik, projektor in zvočnike.

REFERENCE: SZOTK izvaja delavnice v osnovnih in srednjih šolah že 15 let ob sofinanciranju Ministrstva RS za zdravje. Prenaša modele dobrih praks in novosti na področju promocije zdravja iz tujine. Izvaja tudi nacionalne programe zmanjšanja rabe psihoaktivnih snovi za mlade. <http://zadihaj.net/>

Joga – vadba za zbranost

IZVAJALEC:

Slovenska zveza za javno zdravje, okolje in tobačno kontrolo, Partizanska 12, 2000 Maribor, kontakt: 05/91 78 076, e-pošta: info@zadihaj.net .

Slovenska zveza za javno zdravje, okolje in tobačno kontrolo

CILJI: Joga pomaga mladim pri premagovanju čustvenih in fizičnih sprememb, ki jih preživljajo v času mladosti. Razvija zdrav duh, disciplino in koncentracijo. Najstniki, ki jo izvajajo, lažje prenašajo stres in so bolj zbrani kot njihovi vrstniki.

VSEBINA: Udeleženci se bodo seznanili z jogo in preizkusili drugačen način razvijanja moči, vzdržljivosti, koncentracije, koordinacije, gibčnosti in vztrajnosti. Vadbe so strukturirane tako, da delujejo spodbudno na zdravje in zmožnosti telesa ter stabilnost uma. Namenjene so vsem, ne glede na fizično zmogljivost ali izkušnje. Po raztezanju začnemo z osnovnimi stoječimi položaji, predkloni, zakloni, zasuki in obrnjenimi položaji, v nadaljevanju oziroma nadaljnjih srečanjih pa se vadba nadgrajuje. Vaditelj lahko uporabi tudi pripomočke, kot so odeje, kvadri, trakovi ...

NAČIN IN ČAS IZVAJANJA: Eno ali dve šolski uri (lahko več srečanj), po dogovoru lahko način in čas izvajanja prilagodimo.

OMEJITVE VELIKOSTI SKUPIN: Razred ali manjše skupine.

PRIPOMOČKI: Podloge (po dogovoru).

REFERENCE: SZOTK izvaja delavnice v osnovnih in srednjih šolah že 15 let ob sofinanciranju Ministrstva RS za zdravje v smeri izboljšanja čustvenega in duševnega zdravja mladih. Izvajalka ima večletne izkušnje in mednarodni certifikat učiteljice otroške joge.

Vstop na trg dela

IZVAJALEC:

Sindikata študentov, dijakov in mladih brezposelnih – Sindikat Mladi plus, Dalmatinova 4, 1000 Ljubljana, tel. št.: 01 4341267, e-mail: info@mladiplus.si, spletna stran: www.mladiplus.si

Sindikata študentov, dijakov in mladih brezposelnih

PROGRAM IN CILJI: opolnomočenje mladih za učinkovit vstop na trg dela, spodbuditi participacijo mladih (z vsebinami aktivnega državljanstva). Dijaki bodo delali po skupinah, spodbujali bomo izmenjavo mnenj in vključujočo ter odprto razpravo med mladimi.

VSEBINA IN NAČIN IZVAJANJA: Za potrebe usposabljanja smo pripravili modul, ki je usmerjen v opolnomočenje mladih za učinkovit vstop na trg dela in gradivo za udeležence. Usposabljanje bo prilagojeno za vsako šolo posebej in bo vsebovalo naslednje vsebine:

- Prepoznavanje lastnih kompetenc, predstavitev stebrov izobraževanja;
- Prijava na Zavod RS za zaposlovanje in priprava na razgovor za službo;
- Analiza različnih oblik dela (študentsko delo, avtorska pogodba, podjemna pogodba, samostojno podjetje, agencijsko delo, pogodba o zaposlitvi), prepoznavanje elementov delovnega razmerja;
- Diskriminacija na trgu dela (na področju delovnih razmerij, pri procesu zaposlovanja, na delovnem mestu);

- Dostojno in prekarno delo (definicije, koncept, elementi, konkretni primeri in vaje);
- Pravice na delovnem mestu - sindikalne vsebine in možnosti participacije.

Usposabljanje bomo izvajali na podlagi metod neformalnega izobraževanja in mladinskega dela.

KRAJ IN ČAS IZVAJANJA: usposabljanja bodo potekala na srednjih šolah po vnaprejšnjem dogovoru

TRAJANJE: 4 šolske ure

CENA: brezplačno

VELIKOST SKUPINE: en razred dijakov (do 30 dijakov)

REFERENCE: Sindikat Mladi plus je sindikat študentov, dijakov in mladih brezposelnih. Že od leta 2011 smo aktivni na področju mladinskega dela. V svojem večletnem delovanju vseskozi delujemo po principu "mladi, z mladimi, za mlade", saj smo mladinska organizacija, vsebinsko pa pokrivamo teme, kot so zaposlovanje mladih, delavske in socialne pravice, participacija in socialna vključenost mladih. Poseben poudarek namenjamo tudi zagovorništvo mladih, predvsem na področju delovnopravne zakonodaje, socialnih pravic, zagotavljanju dostojnih, trajnih in varnih zaposlitev ter oblikovanju politik, ki mladim omogočijo razvoj v avtonomne, samostojne osebe. Pri svojih izobraževalnih aktivnostih vseskozi uporabljamo tudi metode neformalnega izobraževanja in vključujoč pristop. Od oktobra 2016 uspešno izvajamo projekt Kažipot do dostojnega dela, v okviru katerega izvajamo niz usposabljanj v šolah in usposabljanja znotraj mladinskega dela (Potujoča šola sindikalizma). Usposabljanja potekajo v vseh dvanajstih slovenskih statističnih regijah. Poleg omenjenih usposabljanj ima Sindikat Mladi plus za sabo že veliko izvedenih delavnic, različnih izobraževalnih aktivnosti in predavanj za mlade, zlasti o dostojnem in prekarnem delu ter diskriminaciji na trgu dela, tako v mladinskem delu kot s sodelovanjem s kariernimi centri na fakultetah.

Smejalna delavnica z jogo smeha

IZVAJALKA

Andreja Kranjc iz Društva za veselo življenje Enovita, Jakčeva 11, Ljubljana, e-pošta: andreja.kranjc@gmail.com, tel.: 041 436 401

Andreja Kranjc Društvo za veselo življenje Enovita, Ljubljana

CILJI

- medsebojno povezovanje skupine dijakov
- zmanjševanje stresa, naporov, samokritike
- zdrav zabaven trening, ki krepi imunski sistem
- povečan optimizem, občutek lastne vrednosti
- izboljšana komunikacija in odnos med dijaki ter učitelji
- povečana delavna učinkovitost, zbranost ter ustvarjalnost
- več dobre volje, lahkotnosti
- raziskovanje in krepitev glasu
- opolnomočenje, ker se dijak nauči, da ima vpliv in izbiro o lastnem počutju
- spoznavanje lastnih občutkov, čustev ter telesa
- pridobljeno znanje sproščanja in umiritve

VSEBINA

Joga smeha je aerobna vadba, sestavljena iz ustvarjalnih gibalnih, vokalnih, dihalnih vaj (pranajame) in iger, ki na razigran ter lahkoten način spodbujajo smeh brez razloga. Vključuje smejalne vaje v skupini, v parih, sproščen ples, jezik brez pomena – žlobudravščino oziroma gibberish ter pogosto smejalno meditacijo.

Smejalne vaje temeljijo na pozitivnih vrednotah, spodbujajo zabavo, optimizem ter srčno socializacijo. Med vadbo se največkrat razvije spontan smeh, ki udeležence lahko navihano spremlja še cel teden.

Joga smeha je odlična razvedrilna vadba, ki občutno izboljša samopodobo, spodbuja pozitiven odnos do življenja, vnaša pogum, radost, izboljša komunikacijske spretnosti ter povezuje skupino.

NAČIN IZVAJANJA Delavnica poteka v skupinah pod vodstvom učiteljice joge smeha.

ČAS IN KRAJ IZVAJANJA: Trajanja najmanj 30 minut, lahko tudi 45 ali 60 minut v telovadnici, prostorni učilnici ali hali na vaši šoli.

REFERENCE: Andreja Kranjc, diplomirana etnologinja in kulturna antropologinja (FF, UNI LJ), certificirana učiteljica in vaditeljica joge smeha, raziskovalka vzhodnjaških praks samozdravljenja in ohranjanja (ženske) vitalnosti, zagovornica naravnih načinov življenja, je učiteljica in vaditeljica joge smeha, ki je svoj mednarodni certifikat pridobila pri ustanovitelju joge smeha dr. Madanu Katarii . Od 2010 do 2013 je vodila tedensko vadbo joge smeha v Ljubljani, leta 2012 pa tudi v centru za dnevne aktivnosti starejših Dravljje. Pomagala je pri organizaciji in izvedbi 1. Festivala smeha brez razloga ter sodelovala z Inštitutom za raziskovanje smeha Maribor. Delavnice je vodila na festivalih Igraj se z mano, Back to nature ter Na lukach (na Slovaškem). Za kolektiv Zavoda Republike Slovenije za šolstvo je na letnem srečanju zaposlenih pripravila motivacijsko delavnico joge smeha. Na osnovni šoli Vide Pregarc je z delavnico za šestošolce sodelovala na dnevu zdravja. Od jeseni 2018 spet redno vodi jogo smeha v Ljubljani. Več:

www.delo.si/druzba/panorama/kdaj-ste-nazadnje-brez-razloga-prhnili-v-smeh.html

Priponka radijska oddaja Ra Slo1 – s Petrom Močnikom o jogi smeha (december 2012)



Smeh na radiu.ogg

Raziskovalno pogovorna delavnica za punce o njihovih spreminjajočih se telesih (ženskost, menstruacija, intima, spolnost)

IZVAJALKA

Andreja Kranjc iz Društva za veselo življenje Enovita, Jakčeva 11, Ljubljana, e-pošta: andreja.kranjc@gmail.com, 041 436 401,

Andreja Kranjc Društvo za veselo življenje Enovita, Ljubljana

CILJI

- oblikovati varen prostor, da dijakinje izrazijo, vprašajo in se izobrazijo na opisano temo
- novo znanje in različni pogledi na tabuje, o katerih malokrat kdo spregovori z odraščajočimi dekleti
- opolnomočenje ob spoznanju, da smo si podobne, da ni potrebe po sramu, skrivanju
- kultiviranje pozitivne samozavesti, sprejemanja sebe in lastnega telesa, jasne komunikacije
- začutiti globljo povezavo z vrstnicami, si prisluhniti, razvijati sočutje namesto tekmovalnosti
- čutiti ljubečo podporo mentorice
- ozaveščanje lastnih potreb in čustev, postavljanje zdravih mej
- boljše razumevanje nege, skrbi zase in varne intime – spolnosti
- spoznati alternativne načine nege in ekološko prijaznejše produkte

VSEBINA

Pogovori se bo prepletal med ozaveščanjem teles dijakinj, razumevanjem in doživljanjem sprememb tako fizičnih, hormonskih, psiholoških. Spoznavale bomo (tabu) teme o menstrualnem ciklu, intimi, samoraziskovanju ter negovanju. Dijakinje bodo tako ozaveščale in spoznavale svoje občutke, potrebe in izzive ter dobile možnost, da se izrazijo ter so podprte, slišane. Podučene bodo o izbiri, ki jo imajo pri izbiri načinov ter produktov za lastno nego. Postavljala jim bom vprašanja, ki bodo vpraševala njihove poglede in odločitve o sebi, njihovih zmožnostih, ciljih. Predstavila jim bom tudi tehnike pozitivnih afirmacij, odpiranja večji zavesti in drugačnim možnostim.

NAČIN IZVAJANJA: V obliki sproščenega vodenega pogovora pod vodstvom mentorice, lahko vključuje tudi telesne vaje, meditacijo, sproščanje in kreativne naloge, vizualizacije. Skupina naj bo starostno homogena, npr. nižji letniki skupaj, višji letniki skupaj.

ČAS IN KRAJ IZVAJANJA: Po dogovoru, predlagam 2 ali 4 urne delavnice/2 do 3krat v mesecu oziroma po predlogu in zmožnostih šole, v prostoru vaše šole – večja učilnica.

REFERENCA Andreja Kranjc, diplomirana etnologinja in kulturna antropologinja (FF, UNI LJ), certificirana učiteljica in vaditeljica joge smeha, zagovornica naravnih načinov življenja, raziskovalka tehnik vzhodnjaških (taoističnih) praks samozdravljenja in

ohranjanja (ženske) vitalnosti, izvajalka zvočnih meditacij s himalajskimi posodami ter Access Bars tretmajev.

Učila se je od številnih priznanih učiteljic, dr. Saide Desidles, Sofie Sundari, Vesne Juvan (ženska vitalnost, spolnost in opolnomočenje), Mojce Malek (zvočne masaže) in Madana Katarie (začetnik joge smeha).

Med leti 2010 in 2013 je vodila tedensko vadbo joge smeha v Ljubljani, pomagala je pri organizaciji in izvedbi 1. Festivala smeha brez razloga ter z jogo smeha ter letečo jogo sodelovala na festivalih v Sloveniji in tujini. Motivacijsko delavnico je izvedla za kolektiv Zavoda RS za šolstvo ter na dnevu zdravja na osnovni šoli Vide Pregarc. Od jeseni 2018 spet redno vodi jogo smeha v Ljubljani. Več:

www.delo.si/druzba/panorama/kdaj-ste-nazadnje-brez-razloga-prhnili-v-smeh.html

Priponka radijska oddaja Ra Slo1 – s Petrom Močnikom o jogi smeha (december 2012)



Smeh na radiu.ogg

Zhineng Qigong in Taiji

IZVAJALEC

Društvo za kakovost življenja Leteča želva, Nova ulica 2, 1230 Domžale, Tel.: 030 316 016, e-mail: leteca.zelva@gmail.com

Društvo za kakovost življenja Leteča želva, Domžale

VSEBINA IN NAČIN IZVAJANJA

Qigong je starodavna tradicionalna kitajska veščina uravnovešanja telesa. O uspešnih učinkih izboljšanja počutja, odpornosti telesa, umirjanja uma, izostrenega spomina in sposobnosti osredotočanja poročajo študije iz Kitajske, Evrope in Latinske Amerike. Večja vitalnost, samoobvladovanje čustvenega stanja, občutek notranjega miru in prijetnejši medsebojni odnosi so rezultati, ki spremljajo redno vadbo Qigonga in se izražajo tako pri otrocih in mladih, kot tudi pri odraslih.

Na naravoslovnih in športnih dnevih z učenci govorimo o vrednotah in veščinah, ki so potrebne za doseganje zgoraj naštetih ciljev. Naučimo se sprostitvene tehnike, tehnike osredotočanja in dviga razpoloženja ter s taijiem vadimo pravilno držo, koordinacijo in fleksibilnost. Vaje in igre občasno opremimo s pripomočki kot so taiji palice, taiji meči, taiji žogice.

Kot okvirno informacijo o temeljih Zhineng qigonga lahko podamo uradno mnenje kitajskega ministrstva za zdravje in šport, ki je podelilo vadbi Zhineng qigong naziv najbolj varne in znanstveno podprte qigong veje. To dotično vejo je iznašel in vzpostavil zdravnik konvencionalne in tradicionalne kitajske medicine, dr. Pang He Ming, ki je različne qigong stile vadil od ranega otroštva in se uril pri devetnajstih mojstrih.

Nobena od tehnik veje Zhineng qigong ni religiozno oz. versko pogojena ali usmerjena. Nobena od tehnik ne terja predznanja, vse so ustrezne za katerokoli starostno obdobje

in prilagodljive katerikoli fizični predispoziciji in pripravljenosti. Metodičen pristop in nadgrajevanje vadbe zagotavlja učinkovito delovanje, ki se običajno potrjuje z rezultati, opaznimi po približno treh mesecih ustaljene in redne vadbe kot opolnomočenje na motoričnem, mentalnem, fizičnem in emocionalne nivoju. Metode Zhineng qigong vsebujejo naslednje elemente:

- vizualizacijske tehnike
- tehnike sproščanja, kot na primer vodena meditacija, oblikovana za otroke
- mirni, počasni gibi, namenjeni pravilni drži, izboljšanju cirkulacije in razvijanju finih motoričnih sposobnosti.
- mantre in grleni zvoki, ki na igriv način sproščajo notranjo napetost, vzpodbujajo kreativnost in samoizražanje

Društvo Leteča želva se trudi vsem mladim po duši nuditi program, ki na enostaven in zabaven način zagotavlja krepitev zdravja na vseh nivojih – na psihofizičnem in energetskem nivoju. Naš cilj je ponuditi kvalitetno preživljanje prostega časa za vse generacije.

NAČIN IZVAJANJA: Obe veščini (Zhineng Qigong in Taiji) poučuje učitelj Mauro Lugano. Spremlja ga vsaj en pomočnik, ki po potrebi prevaja iz angleškega v slovenski jezik in pomaga pri izvajanju določenih nalog in izzivov. Gre za teoretično in praktično predajanje znanja.

Delavnico se lahko izvede kot naravoslovni ali športni dan.

ČAS IN KRAJ: Po dogovoru

Vsebina

Iz razpisa	2
Poletni tabor inovativnih tehnologij FE	5
Fakulteta za elektrotehniko	
Poletna šola romanskih jezikov	6
Filozofska fakulteta UL	
19. Arena mladih – vsi mladi na enem mestu	7
Proevent, Ljubljana	
Informativa '19 – načrtujte svojo izobraževalno in poklicno pot z Informativo	7
Proevent, Ljubljana	
Celoletna gledališka šola	9
Pionirski dom	
Celoletni kiparski tečaj za dijake	10
Pionirski dom	
Celoletni tečaj slikarstva	11
Pionirski dom	
Celoletni tečaj grafike	12
Pionirski dom	
Celoletni tečaj filma	14
Pionirski dom	
Delavnica učenja kitare	15
Pionirski dom	
Francoski jezik in kultura – Jezikovni tečaj	16
Pionirski dom	
Italijanski jezik in kultura – Jezikovni tečaj	17
Pionirski dom	
Japonski jezik in kultura – Jezikovni tečaj	19
Pionirski dom	
Latinski jezik in kultura – Jezikovni tečaj	20
Pionirski dom	
Nemški jezik in kultura – Jezikovni tečaj	21
Pionirski dom	
Ruski jezik in kultura – Jezikovni tečaj	23
Pionirski dom	
Španski jezik in kultura – Jezikovni tečaj	24
Pionirski dom	
Angleški jezik in kultura – Jezikovni tečaj	25
Pionirski dom	

Biti podjeten – biti inovativen	26
Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje	
EUreka – Kakšne priložnosti mi nudi Evropska unija?	28
Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje	
Finančna pismenost	29
Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje	
Managerske igre	30
<i>Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje</i>	
Odštekonomija	31
<i>Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje</i>	
Šola o podjetništvu	32
<i>Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje</i>	
Benetke: Srednjeveška oblika demokracije republike, Serenissima – vladavina dožev	33
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Benetke 2 dni	35
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Toskana/Firence-Pisa-Elba-Siena-San Gimignano	36
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Rim	38
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Zagreb-Krapina	39
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Severna Dalmacija in Kornati	40
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Slavonska Baranja in Vojvodina	42
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Jajce-Sarajevo-Mostar	43
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Beograd - Djerdap	44
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Velika balkanska tura	46
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Črna gora	47
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Budimpešta	49
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Dunaj	50
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	

Dunaj - dva dni	51
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Gradovi Južne Češke	52
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Praga	53
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
München in Dachau	55
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Rothenburg – Derendingen – Tübingen – Kempten	56
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Nürnberg - Berlin - Potsdam	57
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Pariz	59
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Korzika	60
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Strasbourg –Luxembourg - Bruselj	61
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Barcelona	63
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Madrid in Toledo	65
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
London	66
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Celinska Grčija: Delfi – Atene – Peloponez (Epidaurus, Mikene, Korint) in San Marino	68
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Carigrad	69
<i>Galileo 3000, d.o.o. Maribor</i>	
Angleščina za inženirje (English for Engineers)	71
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje, d.o.o.</i>	
Metode učenja in pomnjenja (Learning Methods and Memorization Techniques)	71
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Poslovna angleščina	72
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Poslovna nemščina	73
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje.</i>	
Tečaj japonskega jezika in kulture	73
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje, d.o.o.</i>	

Tečaj francoskega jezika	74
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Tečaj italijanskega jezika	75
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje,</i>	
Tečaj kitajskega jezika in kulture	76
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Tečaj nemškega jezika	76
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Tečaj ruskega jezika	77
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Tečaj španskega jezika	78
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Priprava na razgovor za službo, pisanje prošnje in življenjepisa v angleščini	79
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje.</i>	
Priprava na razgovor za službo, pisanje prošnje in življenjepisa v nemščini	79
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Religije sveta (Religions of the World)	80
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Zdrav način življenja (Healthy Lifestyle)	81
<i>Proverba, poučevanje in prevajanje</i>	
Projektno učno delo med ekskurzijo v Naravoslovno-tehniški muzej v Münchnu	82
<i>Združenje pedagogov tehnične ustvarjalnosti Slovenije</i>	
Začetni tečaj risanja	85
<i>art:tečaji, Ljubljana</i>	
Nadaljevalni tečaj risanja figure in portreta	86
<i>art:tečaji, Ljubljana</i>	
Keramika	86
<i>art:tečaji, Ljubljana</i>	
Kaligrafija, dvodebelinska pisava	87
<i>art:tečaji, Ljubljana</i>	
Kaligrafija, pisava Copperplate	88
<i>art:tečaji, Ljubljana</i>	
Arhitekturno risanje	89
<i>art:tečaji, Ljubljana</i>	
Začetni tečaj slikanja	89
<i>art:tečaji, Ljubljana</i>	
Priprava na likovni sprejemni izpit	90
<i>art:tečaji, Ljubljana</i>	

Računalniški oblikovalski tečaj: Adobe Indesign, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop <i>art:tečaji, Ljubljana</i>	91
Ekskurzije v Postojnsko jamo – znamenitost št. 1 v Sloveniji <i>Postojnska jama</i>	92
Slovenska zgodovina 20. stoletja za maturante <i>Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Ljubljana</i>	94
Družinska zgodba - izkušnja intervjuja <i>Študijski center za narodno spravo</i>	95
Vzgoja za nenasilje - primerjava totalitarnih sistemov v 20. stoletju na Slovenskem <i>Študijski center za narodno spravo</i>	96
Obvladovanje stresa in tehnike sproščanja <i>Kristina Kosmač in Nina Debevec</i>	97
Odkrivanje poklicne poti in poklicanosti <i>Kristina Kosmač in Nina Debevec</i>	98
Izobraževalni obisk Hiše Evropske unije <i>Hiša Evropske unije, Ljubljana</i>	99
ŠILA – Šolska impro liga <i>Društvo za kulturo in izobraževanje IMPRO</i>	100
Tečaj slovenskega znakovni jezik in kulture gluhih <i>Zveza društev gluhih in naglušnih Slovenije</i>	102
Bibliopedagoško delo – ure pravljic <i>Mestna knjižnica Ljubljana</i>	103
Plesni tečaj - swing <i>Društvo Vintage, Ljubljana</i>	104
Zmanjševanje rabe psihoaktivnih substanc med mladimi <i>Slovenska zveza za javno zdravje, okolje in tobačno kontrolo</i>	112
Joga – vadba za zbranost <i>Slovenska zveza za javno zdravje, okolje in tobačno kontrolo</i>	106
Vstop na trg dela <i>Sindikat Mladi plus</i>	107
Smejnalna delavnica z jogo smeha . <i>Andreja Kranjc, Društvo za veselo življenje Ljubljana</i>	109
Raziskovalno pogovorna delavnica za punce o njihovih spreminjajočih se telesih (ženskost, menstruacija, intima, spolnost) <i>Andreja Kranjc, Društvo za veselo življenje Ljubljana</i>	110
Zhineng Qigong in Taiji <i>Društvo Leteča želva Domžale</i>	111