

## Učni scenarij:

### Youth Wellness Project

Jerica Glavan, SVŠG Ljubljana

<b>Trajanje</b> (število učnih ur)	1	2	1	2	2	Domača naloga	2
<b>Učne dejavnosti</b>	 <b>Idejna zasnova</b>	 <b>Raziskovanje</b>	 <b>Načrtovanje</b>	 <b>Ustvarjanje</b>	 <b>Poizvedovanje</b>	 <b>Izboljšava</b>	 <b>Predstavitev</b>
<b>Opis dejavnosti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Dam navodila za delo, predstavim cilje, seznanim jih s pričakovanimi dosežki in z načinom vrednotenja</li> <li>Viharjenje idej in usklajevanje</li> <li>Izpolnijo osnutek izdelka projekta</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Preberejo besedilo o zasvojenosti z internetom in rešijo naloge v zvezi z besediščem</li> <li>Samostojno iščejo vire o zasvojenosti z internetom, prepoznajo/opozorim na dobre in slabe primere</li> <li>Razpravljajo o virih</li> <li>Dopolnijo osnutek</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Razmišljajo, kako bodo zbrani podatki pripomogli k končnemu izdelku. So relevantni? Kako bi uredili zbrane vire in podatke?</li> <li>Predstavim miselni vzorec, preverim, če znajo prostorsko razporediti podatke</li> <li>Ustvarijo miselni vzorec (post-it, plakat), fotografirajo</li> <li>Napišejo pismo</li> <li>Dopolnijo osnutek</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ustvarijo predstavitev svojega wellness centra v okolju blendspace</li> <li>Spletni naslov objavijo v spletni učilnici</li> <li>Spletni naslov shranijo tudi kot QR-kodo in natisnejo poslovne vizitke svojega centra</li> <li>Izboljšajo osnutek izdelka projekta</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Dam navodila za delo.</li> <li>Viharjenje idej: koga bi povabili, naj si ogleda njihov izdelek, čigavo mnenje bi bilo koristno?</li> <li>Vsaka skupina povabi 1-2 strokovnjaka (strokovnjak za zdravljenje odvisnosti / varne rabe interneta / zdravljenega odvisnika...) in 2 prihodnja uporabnika</li> <li>Učenci se dogovorijo za prostor in čas delavnice (lahko izven pouka), učitelj moderira</li> <li>Na delavnici si strokovnjaki ogledajo izdelke in predlagajo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Učenci po skupinah izpopolnijo svoj izdelek in oddajo končno verzijo do določenega roka (spletna povezava je objavljena v spletni učilnici)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Svoje wellness centre skupine predstavijo pri pouku, občinstvu razdelijo tudi poslovne vizitke</li> <li>Šolam partnericam, sodelujočim v projektu (preko facebook strani), pošljemo povezave. Orodje Blendspace omogoča komentiranje registriranim uporabnikom, kar spodbuja nadaljnje sodelovanje</li> <li>Projekt promovirajo dijaki na informativnem dnevu, dnevu odprtih vrat ipd. – s poslovnimi vizitkami</li> </ol>

					možne izboljšave 6. Izboljšajo osnutek izdelka		4. V prihodnje dijaki sodelujejo pri morebitnih drugih dogodkih v lokalni skupnosti ali na šoli, povezanih s problemom odvisnosti od interneta 5. Predstavitve staršem na roditeljskem sestanku
<b>Vrednotenje, refleksija učitelja</b>	1. So učenci primerno motivirani? 2. Odnosi v skupini 3. Tehnične težave – potrebujemo pomoč? 4. Ostalo, kar so izpostavili dijaki	1. Ali so učenci usvojili potrebno besedišče na temo? 2. Ali so učenci zbrali dovolj relevantnih virov? 3. Kako je potekala razprava? Na kaj so bili pozorni? 4. Ali so učenci na pravi poti (cilj projekta, ciljna publika) 5. Ostalo, kar so izpostavili dijaki	1. Kakšna je vsebinska vrednost miselnega vzorca? Ali je vzorec tehnično dovršen? 2. Ali je iz osnutkov opazen napredek pri dovršenosti izdelka? 3. Ostalo, kar so izpostavili dijaki	1. Ali učenci upoštevajo napotke učitelja? 2. Ali je predstavitev vsebinsko in oblikovno ustrezna in skladna z idejami v miselnem vzorcu? 3. Ali so pri video in slikovnem gradivu navedeni viri? 4. Ostalo, kar so izpostavili dijaki	1. Ali so vsi učenci sodelovali pri pripravi in izvedbi delavnice? 2. Ali je opazen napredek? 3. Refleksija strokovnjaka se upošteva pri vrednotenju 4. Ostalo, kar so izpostavili dijaki	1. Kaj so sami opazili, da bi bilo treba izboljšati? 2. Kakšne so bile njihove spremembe, izboljšave? 3. Kako je strokovnjak pripomogel k poglobljanju razumevanja, k spremembi pogledov? 4. Ostalo, kar so izpostavili dijaki	1. Odzivi in komentarji, sodelovanje pri predstavitvi na informativnem dnevu, samoiniciativnost 2. Ostalo, kar so izpostavili dijaki
<b>Skupine</b>	1. Skupine učitelj sestavi z žrebom 2. Učenci si sami razdelijo vloge v skupini	1. Vloge v skupini ostanejo iste	1. Vloge ostanejo iste	1. Vloge ostanejo iste	1. Vloge ostanejo iste		Skupinska predstavitev dela
<b>Digitalne tehnologije</b>	1. Tablični računalnik, projektor 2. Padlet, spletna učilnica  Učenci v skupini si med seboj pomagajo glede uporabe orodij	1. Tablični računalnik 2. Spletna učilnica 3. Spletni slovar Cambridge Learner's Dictionary in Pons	1. Tablični računalnik (poleg samolepilnih lističev in plakata) 2. spletna učilnica 3. Mindmup 4. Fotoaparar	1. Tablični računalnik 2. spletna učilnica 3. blendspace 4. fotoaparar in kamera	1. Tablični računalnik 2. Skype (če je potrebno)	1. Tablični računalnik 2. Blendspace	1. Tablični računalnik, projektor 2. Spletna skupnost Facebook CCL
<b>Učno okolje (fizično, virtualno)</b>	1. učilnica 2. virtualno 3. dom	1. učilnica 3. virtualno 4. dom	1. učilnica 2. virtualno 3. dom	1. učilnica 2. ostali prostori, kjer poteka morebitno snemanje/fotografiranje 3. dom	1. Okolje, kjer poteka delavnica (šola ali izven)	1. virtualno 2. dom	1. šola 2. virtualno
<b>Vloge (učitelj, učenci, starši, lokalna skupnost itd.)</b>	1. Učitelj motivira (avtorstvo, ustvarjalna svoboda) 2. Učenci aktivno sodelujejo 3. Starši so seznanjeni z delom in spodbujajo svoje otroke k rednemu opravljanju nalog	1. Učitelj opazuje, usmerja, svetuje 2. Učenci aktivno sodelujejo 3. Starši so seznanjeni z delom in spodbujajo svoje otroke k rednemu opravljanju nalog	1. Učitelj opazuje, usmerja, svetuje 2. Učenci aktivno sodelujejo 3. Starši so seznanjeni z delom in spodbujajo svoje otroke k rednemu opravljanju nalog	1. Učitelj: opazuje, usmerja, svetuje, preveri ustreznost gradiva 2. Učenci aktivno sodelujejo 3. Starši so seznanjeni z delom in spodbujajo svoje otroke k rednemu opravljanju nalog	1. Učitelji moderirajo delavnico, opazujejo, svetujejo 2. Učenci pripravijo delavnico, delajo si zapiske 3. Zunanji sodelavci opazujejo, svetujejo, usmerjajo 4. Starši so seznanjeni z delom	1. Učenci aktivno sodelujejo 2. Starši so seznanjeni z delom in spodbujajo svoje otroke k rednemu opravljanju nalog	1. Učitelji opazujejo in ovrednotijo opravljeno delo 2. Učenci predstavijo svoje delo, odgovarjajo na vprašanja 3. Ciljna publika – osnovnošolci in njihovi starši, ostali v projektu – opazujejo,

					in spodbujajo svoje otroke k rednemu opravljanju nalog	komentirajo
--	--	--	--	--	--	-------------

Izsek iz letne priprave za načrtovan učni scenarij:

Mesec	Učni cilji sklopa/teme	Vsebinski sklop/tema	Prednostno razvijanje komp. 21. st.	Št. Ur	Dejavnosti učencev	Potrebna IKT znanja in viri	Samostojno domače delo z IKT
Marec 2014 Angleščina	<p>Učenci v skupinah ustvarijo predstavitev mladiskega wellness centra (v besedilni in multimedijski obliki)</p> <p>Povzamejo bistvo prebranega besedila, širijo besedišče na temo odvisnosti, razpravljajo na temo, uredijo podatke, napišejo pismo,</p> <p>Poiščejo ustrezne vire</p> <p>Spoznavajo različna učna okolja in prepoznavajo njihove prednosti</p> <p>Dobijo občutek za resnične podatke (učna snov v kontekstu), prevzame odgovornost za svojo vlogo v skupini, spozna specifične skupinskega dela in razvija sodelovalne spretnosti:</p>	Wellness, Teenage Health	<p>Projekta v celoti: Digitalno državljanstvo (in vse ostale)</p> <p>Informacijska pismenost, kritično mišljenje, raziskovanje in preiskovanje, povezava s šolsko in lokalno skupnostjo, komunikacija, sodelovanje, vodenje, iniciativnost, fleksibilnost, odgovornost</p>	10	/Razvidne iz učnega scenarija/	<p>/Razvidne iz učnega scenarija/</p> <p>Učenci in učitelji si med seboj pomagajo pri uporabi orodij</p>	<p>/Razvidno iz učnega scenarija/</p> <p>Spletno sodelovanje z učitelji in v skupinah</p>



	poslušanje, dajanje predlogov in pohval, spodbujanje drugih članov, sprejemanje in razvijanje njihovih zamisli						
--	--	--	--	--	--	--	--

#### KONČNA REFLEKSIJA

1. Za dijaka in učitelja je bil projektno-sodelovalni pouk koristen. Oba sta v delo vložila precej več časa in truda kot pri običajnem pouku, zato pa je bilo delo bolj sproščeno in ustvarjalno.
2. Odziv dijakov je bil večinoma zelo dober. Sprejeli so tak pouk in si ga želijo ponoviti.
3. Tako delo dijakov kot njihov končni izdelek je zelo težko ovrednotiti. Zato se postavlja vprašanje, ali je lahko ta ocena enakovredna ostalim, ki si jih pridobili s testi in ustnim preverjanjem. Tu je še dilema, ali naj bo končna ocena kategorizirana kot ustna ali kot pisna.
4. Dijaki so vajeni, da se prinašanje učnih pripomočkov (učbenik, delovni zvezek) ne ocenjuje. Zato nekateri niso prinašali in uporabljali svojih tablic, kljub temu, da so zaradi tega izgubili nekaj točk.
5. Ugotovili smo, da je največji tehnični problem slabo delovanje brezžičnega omrežja na šoli. Zato smo morali opustiti idejo pouka 1 : 1 in pri tem se je izgubila dodana vrednost projekta. Zato se trudimo, da bi ta problem rešili.
6. Rigidnost organizacije pouka in učnih načrtov nam je onemogočila medpredmetno sodelovanje, in s tem bolj smiselno in učinkovito učenje.