**2 Izvajanje pouka v okviru projekta OUTJ-3**

LETNI DELOVNI NAČRT UČITELJA

**ITALIJANŠČINA KOT DRUGI TUJI JEZIK**

**ZA 4. LETNIK SPLOŠNE GIMNAZIJE – 105 UR**

**Šola: Srednja šola Domžale**

**Učitelja: Miranda Kabaj Vončina, Andrea Valenti**

**LDN IZDELALA: Miranda Kabaj Vončina**

**Šolsko leto: 2013/14**

**Letno število ur: 105**

**Učbenik: Mezzadri, M. in P. E. Balboni. NuovoRete!A2.** Corso multimediale d'italiano per stranieri. Perugia: Guerra Edizioni, 2011.

**Pripomočki:**

Zvočni CD **NuovoRete!A2**, zemljevid Evrope, Italije in Slovenije, zgoščenke, odlomki italijanskih filmov, enojezični in dvojezični slovarji, internet, slovar simbolov, zvočni CD z italijanskimi popevkami, odlomki iz italijanske mladinske književnosti in izvirna besedila s spleta, križanke, plakati in učni listi.

**Predviden razpored ur po tematskih sklopih:**

**Enota,tematski sklopi:**

La mafia e le organizzazioni criminali in Italia. Le iniziative civili contro la mafia.

Azioni nel passato, eventi, immigrazione nell'Europa Unita (e il problema della tolleranza), stereotipi.

Natura, ambiente, inquinamento.

Città e campagna, confronto città italiane e slovene, vivibilità nelle città italiane, cittadinanza attiva

**Teme:**

Dokumentarci iz youtubea o mafiji, civilnodružbeni organizaciji »Libera«, migracijah, in (ne)strpnosti.

Film o mafiji in emigraciji: I cento passi, Gomorra, Nuovomondo.

Besedila, članki, pesmi, video posnetki o življenju v mestu in na podeželju, o civilnodružbenim organizacijam, o aktivnemu držaljanstvu.

**Skupaj 105 ur**

**I. STANDARDI ZNANJ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **CILJI🡫**  **STANDARDI🡪** | **A1** | **A2** | **B1** |
|  | **Dijak:** |  |  |  |
|  | 1. **razume vsebino (eno)dvogovornega besedila z znano tematiko** | * razume temo besedila, posamezne besede in besedne zveze | * razbere sporočilo preprostega besedila in poišče določene podatke | * smiselno povezuje dogajanja z avtorjevim/ govorčevim namenom in oblikuje lastno razlago vsebine |
| 1. **razume navodila pri pouku** | * razume osnovna in najbolj pogosta navodila pri pouku | * razume navodila pri pouku | * razume in upošteva navodila, s katerimi se srečuje v okolju |
| 1. **se vključuje v razgovor o znani tematiki** | * na spodbude sogovorca se odziva s kratkimi odgovori in vprašanji | * z vprašanji in odgovori in s sporočanjskimi vzorci, ki jih je obravnaval pri pouku | * poizveduje, pridobiva podatke, jih posreduje drugim in izraža svoje mnenje |
| 1. **tvori besedilo** | * ureja dana nebesedna izrazna sredstva, besede in besedne zveze v smiselno celoto, besedilo smiselno dopolnjuje ali ga preoblikuje | * + tvori preprosto besedilo na podlagi vzorca, nebesedne iztočnice ali s pomočjo navodil | * + (ustvarjalno) tvori besedilo |
| **JEZIKOVNA ZMOŽNOST** | 1. **razpolaga z besediščem, s pomočjo katerega** | * + poimenuje osebo, kraj, predmet, nekatere lastnosti (velikost, oblika, barva, umeščenost v prostor…), dejanja in po njih poizveduje | * opiše osebo, predmet, kraj, dogodek, izkušnjo in poizveduje po podatkih | * opisuje, sprašuje, povzema vsebino besedila, načrtuje, na preprost način izraža svoja stališča |
| 1. **prepoznava in uporablja jezikovne strukture** | * + prepoznava in uporablja obravnavane jezikovne strukture | * prepoznava in uporablja osnovne jezikovne strukture | * uporablja jezikovne strukture, sklepa o njihovi rabi in jih ureja v sistem |
| 1. **posnema izgovorjavo, naglaševanje besed, besednih zvez, stavčno intonacijo ter upošteva pravopisna pravila** | * + besede, besedne zveze jasno izgovarja, vpliv materinščine je zanemarljiv   + prepoznava obravnavana pravopisna pravila | * + besede in besedne zveze ustrezno izgovorja   + upošteva osnovna pravopisna pravila | * + ustrezno izgovarja in upošteva stavčno intonacijo   + pozna prvopisne posebnosti in jih upošteva |

**II. VREDNOTENJE ZNANJA**

Tri pisne naloge. Govorno sporočanje in sporazumevanje (dialog) učitelj preverja sproti in večkrat.

**Pisna naloga**

Struktura:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4. l.** | **BRALNO RAZUMEVANJE IN UPORABA JEZIKA**  **70 %** | **PISNO SPOROČANJE**  **30 %** |
| **I. konferenčno obdobje**  (en preizkus znanj) | - dopolnjevanje povedi   * izbira pravilnega odgovora * urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko * kratki odgovori na vprašanja | besedilo na podlagi iztočnice (120 - 240 besed) |
| **II. konferenčno obdobje**  (en preizkus znanj) | * dopolnjevanje povedi * izbira pravilnega odgovora * urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko * kratki odgovori na vprašanja | besedilo na podlagi (ne)besedne iztočnice (120 - 240 besed) |
| **III. konferenčno obdobje**  (en preizkus znanj) | dopolnjevanje povedi   * izbira pravilnega odgovora * urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko * kratki odgovori na vprašanja | besedilo na podlagi (ne)besedne iztočnice (120 - 240 besed) |

Meje:

50 % za pozitivno oceno.

Vsebina (predlog)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4. l.** | **BRALNO RAZUMEVANJE** | **UPORABA JEZIKA** | **PISNO SPOROČANJE** |
| **I. preizkus znanj: učni sklop Mafija** | * aktualni članki o mafiji * intervju, * spletna stran civilnodružbene organizacije »Libera« | * sedanjik * prislovi in pridevniki * osebni in svojilni zaimki * samostalniki in pridevniki na –*co* in –*go* * pridevniki *buono* in *bello* prihodnjik * predlogi * krajevni prislovi * *passato prossimo* * ne, *ci* * *ogni* in *tutti i* * *già, appena, non ancora, mai, ormai* * *imperfetto* * *stare + gerundio* * sestavljeni zaimki * nedoločni zaimki * *imperfetto vs passato prossimo* | Predstavitve organiziranih kriminalnih združb, opis na podlagi iztočnice.  Intervjujanje preko elektronske pošte. |
| **II. preizkus znanj: učni sklop migracije, enota 12** | **A** Imigracija v Italiji, aktualni članki o imigraciji  **B** Narava, onesnaževanje okolja, aktualni članki o ekologiji | * passato prossimo * imperfetto * condizionale * imperativo | **A** Sestavek o imigraciji  **B** Sestavek o varstvu okolja |
|  |  |  |  |

**III. CILJI POUKA, UČNA VSEBINA IN MEDKULTURNO UZAVEŠČANJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Učni sklop** | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | | |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** | |  |
|  | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje**  **(medpredmetne povezave)** |
| **Učni sklop: Mafija** | Uvodna ura: predstavitev učnega sklopa, poteka dela.  V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:   * naravo in organiziranost tradicionalnih italijanskih kriminalnih združb * civilnodružbeno organizacijo »Libera« * mednarodno civilnodružbeno organizacijo *Flare.* | Dijak/dijakinja izraža osebno mnenje, dvom in zna svetovati; spodbudi sogovorca, da spregovori o problematiki in jo komentira.  Spoznava, utrjuje/uporablja:   * sedanjik * prislove in pridevnike * zaimke * preteklik »*passato prossimo , passato remoto*« * »imperfetto« * vezni naklon: *»congiuntivo presente«* * pogojnik * veznike * predloge * brezosebne glagolske oblike * velelnik * »congiuntivo presente« * posnema naglaševanje besed. | Dijak/dijakinja:   * povzema članke, intevjuje, odlomke iz filma, posnetke iz interneta, besedila iz interneta, jih komentira, izraža svoje mnenje * opisuje kriminalne združbe * iz besedila razbere razlike med kriminalnimi združbami, * iz besedila razbere kaj je vloga in namen civilnodružbene organizacije »Libera« * analizira spletno stran civilnodružbene organizacije »Libera« * prevede del članka v slovenščino * napiše vprašanja za intervju * intervjuja pripadnika civilnega združenja preko elektronske pošte * posname intervju * odgovarja na vprašanja o vlogi in nalogah mednarodne civilnodružbene organizacije *Flare.* | Dijak/dijakinja:   * definira stereotip o mafiji in ga uzavesti * razume kulturno ozadje in spozna lokalno okolje v katerem se je razvijala in se razvija mafija * uzavesti, da je organiziran kriminal globalni problem * uzavesti, da tudi Slovenja ni imuna na ta pojav * uzavesti vlogo in naloge civilnodružbene organizacije »Libera« v boju proti organiziranemu kriminalu * uzavesti vlogo in naloge mednarodne civilnodružbene organizacije *Flare* v boju proti organiziranemu kriminalu * medpredmetna povezava s sociologijo: odklonskost. |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI : projektno delo – predstavitev italijanskih kriminalnih združb, intervju z novinarko RTVSLO dpisnico iz Rima, intervju s pripadnikom civilnodružbene organizacije »Libera« , govorni nastop. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Učni sklop** | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | | |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** | |  |
|  | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje**  **(medpredmetne povezave)** |
| Učni sklop: emigracija in imigracija | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:   * znane osebnosti in dogodke 20.stoletja * migracije * spremembe šolskega sistema zaradi migracij * aktualno problematiko v zvezi z migracijami v Italiji in EU. | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:   * sedanjik * prislove in pridevnike * zaimke * preteklik »*trapassato passato prossimo , passato remoto*« * »imperfetto« * vezni naklon v pretekliku in imperfektu * pogojnik * veznike * predloge * brezosebne glagolske oblike * velelnik * »congiuntivo presente«   Posnema naglaševanje besed. | Dijak/dijakinja:   * opiše sliko * dopolnjuje povedi z uporabo glagolov in datumov * označi trditev kot pravilno ali nepravilno in razloži svojo izbiro * podčrta veznike * v slovarju išče pomen neznanih besed * sestavlja izpeljanke iz pridevnikov * povezuje samostalnike s pridevniki. | Dijak/dijakinja:   * uzavesti migracijske tokove in tendence v Italiji nekoč in danes * primerja migracijske tokove v Italiji z migracijskimi tokovi v Sloveniji nekoč in danes in s tem spoznava vzroke in posledice nastanka obeh narodnostnih manjšin * uzavesti probleme migracij * predstavi izseljenca in priseljenca * uzavesti razlike med migracijami danes in v preteklosti * uzavesti EU migracijsko politiko. |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): uporaba filma pri pouku. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Enota | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | | |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** | |  |
|  | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje**  **(medpredmetne povezave)** |
| Enota  **Città e campagna** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:   * prednosti in slabosti življenja v mestu in na podeželju * kriterije po katerih se italijanska mesta vrednotijo (klasifikacija italijanskih mest) * upravno ureditev italijanskih in slovenskih mest * civilnodružbene organizacije v Italiji * aktivno državljanstvo in vloga posameznika v družbi | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:   * *futuro semplice* * *condizionale* * tvorba bolj kompleksnih povedi z vezniki | Dijak/dijakinja:   * navajajo prednosti in slabosti življenja na deželi ali mestu * izražajo svoja opažanja življenja v slovenskih mesti ter navajajo svoje izkušnje poznavanja italijanskih mest * povzamejo besedila, komentirajo navedbe, izražajo svoje mnenje, izkušnje in tvorijo kompleksnejše povedi * ugotavljajo, kako lahko aktivno prispevajo k družbenemu razvoju in predstavijo svoje predloge za izboljšanje svojega kraja sošolcem * opišejo svoje idealno mesto | Dijak/dijakinja:  - Spozna razlike in podobnosti italijanskih in slovenskih mest   * Spozna kriterije za kakovostno življenje v italijanskih mest in oblikuje svoje kriterije za svoje mesto * Spozna mestno organizacijo italijanskih mest in jo primerja z slovensko * Spozna možnosti aktivnega delovanja in vpliva na družbo v Italiji |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI : govorni nastop. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Enota | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | | |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** | |  |
|  | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje**  **(medpredmetne povezave)** |
| Enota  **Un mondo migliore** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:   * naravo in sodobno okolje, onesnaževanje in posledice onesnaževanja * ločeno zbiranje odpadkov * italijansko ornitološko združenje. | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:   * *futuro anteriore* * prislovi časa: *appena, non appena* * uporablja *futuro anteriore* * uporablja glagola *fare* in *lasciare* z nedoločnikom * spozna dialekta pokrajin Campagna in Calabria in drugih italijanskih dialektov. | Dijak/dijakinja:   * opiše posledice onesnaževanja narave * v slovarju išče pomen neznanih besed * v obliki vprašalnika odgovarja in zastavlja vprašanja o ekološkem obnašanju * pogovarja o načrtih in željah za prihodnost * prosto dokonča literarni tekst * izraža prisilo, vzrok in privolitev. | Dijak/dijakinja:   * Spozna italijansko ornitološko društvo, njegove dejavnosti in ga primerja s slovenskim * Spozna pomen ločenega zbiranja odpadkov. |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI : govorni nastop. | | | |

# Letna delovna priprava

# ITALIJANŠČINA KOT TUJI JEZIK

# 2. letnik splošne gimnazije

**Srednja šola : Srednja šola Domžale**

**Učitelja: Miranda Kabaj Vončina in Andrea Valenti (tuji učitelj tujega jezika)**

**Šolsko leto**: 2013/14

### **Letno število ur**: 105

**Učbenik: Mezzadri, M. in P. E. Balboni**. **2010.** **Nuovo** **Rete! A1** (enota 8)**, Mezzadri, M. in P. E. Balboni**. **2010.** **Nuovo** **Rete! A2**. Corso multimediale d'italiano

per stranieri. Perugia: Guerra Edizioni. Enote 1-5.

#### **Pripomočki:**

Interaktivna tabla, projektor, računalnik, zvočni CD Rete!, zemljevid Evrope, Italije in Slovenije, zgoščenke, odlomki italijanskih filmov, enojezični in dvojezični slovarji, internet, slovar sinonimov, zvočni CD z italijanskimi popevkami, odlomki iz italijanske mladinske književnosti in izvirna besedila s spleta, križanke, plakati in učni lističi.

**Predviden razpored ur po tematskih sklopih:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Enota/tematski sklop** |  |
| **Unità 8** Il tempo libero  (NuovoRete!A1) |  |
| Nuovo Rete!A2 |  |
| **Unità 1** In negozio, i soldi |  |
| Preizkus znanj |  |
| **Unità 2** A scuola |  |
| **Unità 3** I vestiti e i colori |  |
| Preizkus znanj |  |
| **Unità**  **4** le vacanze |  |
| **Unità 5** Il tempo |  |
| Utrjevanje |  |
| Preizkus znanj  **Projekt:predstavitev mojega kraja** |  |
| **Skupaj** | **105 ur** |

**I. STANDARDI ZNANJ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **CILJI🡫**  **STANDARDI🡪** | **A1** | **A2** | **B1** |
|  | **Dijak:** |  |  |  |
|  | 1. **razume vsebino (eno)dvogovornega besedila z znano tematiko** | * razume temo besedila, posamezne besede in besedne zveze | * razbere sporočilo preprostega besedila in poišče določene podatke | * smiselno povezuje dogajanja z avtorjevim/ govorčevim namenom in oblikuje lastno razlago vsebine |
| 1. **razume navodila pri pouku** | * razume osnovna in najbolj pogosta navodila pri pouku | * razume navodila pri pouku | * razume in upošteva navodila, s katerimi se srečuje v okolju |
| 1. **se vključuje v razgovor o znani tematiki** | * na spodbude sogovorca se odziva s kratkimi odgovori in vprašanji | * z vprašanji in odgovori in s sporočanjskimi vzorci, ki jih je obravnaval pri pouku | * poizveduje, pridobiva podatke, jih posreduje drugim in izraža svoje mnenje |
| 1. **tvori besedilo** | * ureja dana nebesedna izrazna sredstva, besede in besedne zveze v smiselno celoto, besedilo smiselno dopolnjuje ali ga preoblikuje | * + tvori preprosto besedilo na podlagi vzorca, nebesedne iztočnice ali s pomočjo navodil | * + (ustvarjalno) tvori besedilo |
| **JEZIKOVNA ZMOŽNOST** | 1. **razpolaga z besediščem, s pomočjo katerega** | * + poimenuje osebo, kraj, predmet, nekatere lastnosti (velikost, oblika, barva, umeščenost v prostor…), dejanja in po njih poizveduje | * opiše osebo, predmet, kraj, dogodek, izkušnjo in poizveduje po podatkih | * opisuje, sprašuje, povzema vsebino besedila, načrtuje, na preprost način izraža svoja stališča |
| 1. **prepoznava in uporablja jezikovne strukture** | * + prepoznava in uporablja obravnavane jezikovne strukture | * prepoznava in uporablja osnovne jezikovne strukture | * uporablja jezikovne strukture, sklepa o njihovi rabi in jih ureja v sistem |
| 1. **posnema izgovorjavo, naglaševanje besed, besednih zvez, stavčno intonacijo ter upošteva pravopisna pravila** | * + besede, besedne zveze jasno izgovarja, vpliv materinščine je zanemarljiv   + prepoznava obravnavana pravopisna pravila | * + besede in besedne zveze ustrezno izgovorja   + upošteva osnovna pravopisna pravila | * + ustrezno izgovarja in upošteva stavčno intonacijo   + pozna prvopisne posebnosti in jih upošteva |

**II. VREDNOTENJE ZNANJA**

Tri pisne naloge. Govorno sporočanje in sporazumevanje (dialog) učitelj preverja sproti in večkrat.

**Pisna naloga**

Struktura :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2. l.** | **BRALNO RAZUMEVANJE IN UPORABA JEZIKA**  **70%** | **PISNO SPOROČANJE**  **30%** |
| **I. konferenčno obdobje**  (en preizkus znanj) | - dopolnjevanje povedi   * izbira pravilnega odgovora * urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko | kratko besedilo na podlagi vzorca |
| **II. konferenčno obdobje**  (en preizkus znanj) | * dopolnjevanje povedi * izbira pravilnega odgovora * urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko * kratki odgovori na vprašanja | kratko besedilo na podlagi vzorca ali (ne)besedne iztočnice |
| **III. konferenčno obdobje**  (en preizkus znanj) | * dopolnjevanje povedi * izbira pravilnega odgovora * urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko * kratki odgovori na vprašanja | kratko besedilo na podlagi vzorca ali (ne)besedne iztočnice |

Meje : **50%** za pozitivno oceno

Vsebina

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2. l.** | **BRALNO RAZUMEVANJE** | **UPORABA JEZIKA** | **PISNO SPOROČANJE** |
| **I. preizkus znanj**  (Unità 8,1) | **A** V trgovini  **B** Prosti čas | * Pretekli deležnik * Preteklik z *essere* in *avere* * Predlogi: *da, in* * Gerundij v sedanjiku * Prislovi in pridevniki * Števniki od 1 do milijon | **A** Opis počitnic  **B** Dialog v trgovini/na tržnici |
| **II. preizkus znanj**  (**Unità** 2, 3) | **A** Trgovina  **B** Šola, šolski prostor, sistem, predmeti,  potrebščine | * kazalni zaimki in pridevniki * nepoudarjeni osebni zaimki v dativu * glagol *piacere* * prislov kraja *fino a* | **A** na podlagi iztočnice opis šole  **B** na podlagi iztočnice dialog v trgovini z oblačili |
| **III. preizkus znanj**  (**Unità** 4,5, ) | **A** Vreme  **B** Počitnice | * *participio passato* – pretekli deležnik, *passato prossimo* s pomožniki *essere* in *avere*, vezava z *avere* in *lo/la/li/le* – zimek v tožilniku, preteklik s povratnimi glagoli * predlogi: *nel*+leto, *in*+sezona/letni čas, *in*+prevozna sredstva * nepoudarjeni osebni zaimki v dajalniku | **A** Opis vremenske napovedi  **B** Razglednica/elektronsko sporočilo s počitnic |

**III. CILJI POUKA, UČNA VSEBINA IN MEDKULTURNO UZAVEŠČANJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Enota | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | | |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** | |  |
| **NuovoRete!A1** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje**  **(medpredmetne povezave)** |
| Unità 8**- Il tempo libero** | Uvodna ura: predstavitev učbenika, poteka dela,  V okviru predpisane tematike učenec/učenka spoznava:   * dejavnosti v prostem času * prevozna sredstva * mesece, dneve, letne čase | * pretekli deležnik * preteklik z *essere in avere* * predlog *in* | Dijak/dijakinja:   * govori o preteklih dogodkih * poizveduje po preteklih dogodkih * govori o dejavnostih v prostem času * povezuje stavke * sprašuje o prevoznih sredstvih * navaja dneve, mesece, letne čase | Dijaki spoznavajo najbolj popularne športe in druge dejavnosti, ki se odvijajo v prostem času v Italiji in jih primerjajo z najbolj popularnimi v Sloveniji in drugod po svetu. |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI :  Športno jezikovno umetniški tabor | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Enota | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | | |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** | |  |
| **1** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje** |
| Unità 1 **– in negozio, i soldi** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:   * artikle v trgovini * denarne enote | * prislova kraja *da, in* * *stare + gerundio* * *dovere* * nepravilni glagoli: *conoscere, dare, preferire* * pridevniki: *un po' di, poco, troppo, molto,* * samostalniki, prislovi, pridevniki. * Glavni števniki od 100 do milijon | Dijak/dijakinja:   * vpraša za ceno * pove ceno * pove kaj želi * vpraša po količini * pokaže, izroči * si vzame čas za razmislek * vpraša/pove koliko denarja je (nekdo) porabil/zapravil * sogovorca vpraša ali želi kaj kupiti * pove, da ne želi nič več kupiti * pove kaj ima raje * vpraša kaj se dela/počne * pove kaj počne/dela * presoja | Dijak/dijakinja:   * spozna nakupovalne navade Italijanov in jih primerja s svojimi/svojih bližnjih/Slovencev * primerja družinske stroške Italijanov s stroški svoje družine * nakupovalni centri kot centri socializacije, potrošništvo |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Enota | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje**  **(medpredmetne povezave)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Unità 2 **– a scuola** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja  poimenuje:  - šolo, šolski prostor, sistem, predmete, potrebščine | Spoznava/utrjuje/uporablja:   * kazalni zaimki in pridevniki * nepoudarjeni osebni zaimki v dativu | Dijak/dijakinja:   * pokaže kje se nahaja določen predmet * vpraša po pomenu določene besede * pove pomen dol. besede * vpraša kako se napiše določena beseda * pove kako se napiše dol. Beseda * izraža strinjanje * izraža trajanje in konec * izraža presenečenje * vpraša kako se izgovarja dol. Beseda * pove kako se izgovarja | Dijak/dijakinja spozna:   * italijanski šolski sistem in ga primerja s slovenskim * možnost študija na italijanskih univerzah (erazmus, štipendije) |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): | | | |

MINIMALNI STANDARDI ZNANJ

|  |  |
| --- | --- |
| **UČNI CILJI** | MINIMALNI STANDARD ZNANJ  A1 |
| **Dijak:** |  |
| 1. **razume vsebino predstavitve (osebe, kraja)** | * razbere vrste hrane, šolske predmete in potrebščine |
| 1. **razume navodila pri pouku** | * razume osnovna in najbolj pogosta navodila pri pouku |
| 1. **se vključuje v razgovor (navezovanje stikov)** | * zna naročiti hrano, obleko, pijačo, meni, zna vprašati račun, ceno, količino |
| 1. **tvori besedilo s pomočjo vzorca (predstavitev sebe, druge osebe in kraja)** | * tvori preprosto besedilo s pomočjo navodil |
| 1. **razpolaga z besediščem, s pomočjo katerega poimenuje** | * + poimenuje hrano pijačo, količino, denar, šolske predmete in potrebščine in njihove lastnosti |
| 1. **prepoznava in uporablja obravnavane jezikovne strukture** | * + obravnavane jezikovne strukture uporablja pri dopolnjevanju/urejanju/preoblikovanju povedi; |
| 1. **posnema izgovorjavo, naglaševanje besed, besednih zvez, stavčno intonacijo ter prepoznava obravnavana pravopisna pravila** | * + besede, besedne zveze večinoma uporablja in jasno izgovarja, vpliv materinščine je zanemarljiv   + prepoznava obravnavana pravopisna pravila |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Enota | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Unità 3 **– i vestiti e i colori** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja poimenuje in na preprost način opiše:  - oblačila | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:   * glagol *piacere* * prislov kraja fino a * dvo in trizložnice * naglas pri izražanju presenečenja | Dijak/dijakinja:   * vpraša ali je sogovorcu všeč narediti nekaj in odgovoriti * pove kaj ima raje * pove, opiše kako je neka oseba oblečena * opiše oblačila, se pogovarja o oblačilih * prepozna in govori o barvah * vpraša po konfekcijski številki, pove katero konf. št. nosi | Dijak/dijakinja   * la moda italiana nel mondo – it. moda v svetu, stereotipi * pomen zunanjega videza |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Enota | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Unità 4 **- Il tempo libero** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:   * dejavnosti v prostem času | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:   * *participio passato* – pretekli deležnik, *passato prossimo* s pomožniki *essere* in *avere*, vezava z *avere* in *lo/la/li/le* – zimek v tožilniku, preteklik s povratnimi glagoli * predlogi: *nel*+leto, *in*+sezona/letni čas, *in*+prevozna sredstva | Dijak/dijakinja:   * govori o preteklih dogodkih * sprašuje po preteklih dogodkih * povezuje povedi * pripoveduje o prostem času * šprašuje po informacijah o prostem času * navede letne čase, letnico, stoletje * pove kdaj se je odvijalo neko dejanje v preteklosti | Učenec/učenka spoznava:   * kako preživljajo prosti čas Italijani * priljubljene in neobičajne hobije * primerjava popularnosti določenih športnih akt., hobijev v Slo. in v It. |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Enota | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** | | |
| **5** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika**  **(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Percorso 5 **– Le vacanze** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja poimenuje (na preprost način opiše):   * pretekle dogodke * sprašuje o preživelih počitnicah | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:   * navadni preteklik * preteklik z zaimki v 4. sklonu | Dijak/dijakinja:   * govori o preteklih dogodkih * pravilno povezuje preteklik z zaimki v 4. sklonu * napiše razglednico ali elektronsko sporočilo, kjer opiše svoje potovanje ali počitnice | Dijak/dijakinja:  - spoznava priljubljene in nenavadne turistične destinacije v Italiji in drugod  - počitnikovanje Italijanov in Slovencev |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt: predstavitev svojega kraja v italijanščini-interaktivni vodič po Domžalah) | | | |

MINIMALNI STANDARDI ZNANJ

|  |  |
| --- | --- |
| **UČNI CILJI** | MINIMALNI STANDARD ZNANJ  A2 |
| **Dijak:** | |
| 1. **razume vsebino opisa (osebe, predmeta, prostora)** | * razbere vrste oblačil, barve, prevozna sredstva, prosti čas, počitnice, mesece, leta, stoletja |
| 1. **razume navodila pri pouku** | * razume osnovna in najbolj pogosta navodila pri pouku |
| 1. **se vključuje v razgovor pri opisu vsakodnevnih dejavnosti** | * se vključuje v razgovor o trgovini z oblačili, našteje vrste trgovin, opisuje pretekle dogodke |
| 1. **tvori besedilo s pomočjo vzorca (opis osebe, prostora)** | * razloži pot, vpraša kako se kam pride, opiše počitnice, kako preživi prosti čas, različne športne dejavnosti napiše razglednico |
| 1. **razpolaga z besediščem, s pomočjo katerega poimenuje** | * + poimenuje vrste oblačil, barve, prosti čas, prevozna sredstva in počitnice, napiše razglednico |
| 1. **prepoznava in uporablja obravnavane jezikovne strukture** | * + in jih uporablja pri dopolnjevanju/urejanju/preoblikovanju povedi; izraža svojino, poimenuje predmete, osebe (samostalnik, spol in število), predstavi nekaj lastnosti (pridevnik, spol in ševilo); poimenuje dejanja (sedanjik), uporablja osnovne oblike prislova in osebnega zaimka |
| 1. **posnema izgovorjavo, naglaševanje besed, besednih zvez, stavčno intonacijo ter prepoznava osnovna pravopisna pravila** | * + besede, besedne zveze jasno izgovarja, vpliv materinščine je zanemarljiv   + prepoznava osnovna pravopisna pravila, ki jih je obravnaval pri pouku |