**2 Izvajanje pouka v okviru projekta OUTJ-3**

LETNI DELOVNI NAČRT UČITELJA

**ITALIJANŠČINA KOT DRUGI TUJI JEZIK**

**ZA 4. LETNIK SPLOŠNE GIMNAZIJE – 105 UR**

**Šola: Srednja šola Domžale**

**Učitelja: Miranda Kabaj Vončina, Andrea Valenti**

**LDN IZDELALA: Miranda Kabaj Vončina**

**Šolsko leto: 2013/14**

**Letno število ur: 105**

**Učbenik: Mezzadri, M. in P. E. Balboni. NuovoRete!A2.** Corso multimediale d'italiano per stranieri. Perugia: Guerra Edizioni, 2011.

**Pripomočki:**

Zvočni CD **NuovoRete!A2**, zemljevid Evrope, Italije in Slovenije, zgoščenke, odlomki italijanskih filmov, enojezični in dvojezični slovarji, internet, slovar simbolov, zvočni CD z italijanskimi popevkami, odlomki iz italijanske mladinske književnosti in izvirna besedila s spleta, križanke, plakati in učni listi.

**Predviden razpored ur po tematskih sklopih:**

**Enota,tematski sklopi:**

La mafia e le organizzazioni criminali in Italia. Le iniziative civili contro la mafia.

Azioni nel passato, eventi, immigrazione nell'Europa Unita (e il problema della tolleranza), stereotipi.

Natura, ambiente, inquinamento.

Città e campagna, confronto città italiane e slovene, vivibilità nelle città italiane, cittadinanza attiva

**Teme:**

Dokumentarci iz youtubea o mafiji, civilnodružbeni organizaciji »Libera«, migracijah, in (ne)strpnosti.

Film o mafiji in emigraciji: I cento passi, Gomorra, Nuovomondo.

Besedila, članki, pesmi, video posnetki o življenju v mestu in na podeželju, o civilnodružbenim organizacijam, o aktivnemu držaljanstvu.

**Skupaj 105 ur**

**I. STANDARDI ZNANJ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **CILJI🡫**  **STANDARDI🡪** | **A1** | **A2** | **B1** |
|  | **Dijak:** |  |  |  |
|  | 1. **razume vsebino (eno)dvogovornega besedila z znano tematiko**
 | * razume temo besedila, posamezne besede in besedne zveze
 | * razbere sporočilo preprostega besedila in poišče določene podatke
 | * smiselno povezuje dogajanja z avtorjevim/ govorčevim namenom in oblikuje lastno razlago vsebine
 |
| 1. **razume navodila pri pouku**
 | * razume osnovna in najbolj pogosta navodila pri pouku
 | * razume navodila pri pouku
 | * razume in upošteva navodila, s katerimi se srečuje v okolju
 |
| 1. **se vključuje v razgovor o znani tematiki**
 | * na spodbude sogovorca se odziva s kratkimi odgovori in vprašanji
 | * z vprašanji in odgovori in s sporočanjskimi vzorci, ki jih je obravnaval pri pouku
 | * poizveduje, pridobiva podatke, jih posreduje drugim in izraža svoje mnenje
 |
| 1. **tvori besedilo**
 | * ureja dana nebesedna izrazna sredstva, besede in besedne zveze v smiselno celoto, besedilo smiselno dopolnjuje ali ga preoblikuje
 | * + tvori preprosto besedilo na podlagi vzorca, nebesedne iztočnice ali s pomočjo navodil
 | * + (ustvarjalno) tvori besedilo
 |
| **JEZIKOVNA ZMOŽNOST** | 1. **razpolaga z besediščem, s pomočjo katerega**
 | * + poimenuje osebo, kraj, predmet, nekatere lastnosti (velikost, oblika, barva, umeščenost v prostor…), dejanja in po njih poizveduje
 | * opiše osebo, predmet, kraj, dogodek, izkušnjo in poizveduje po podatkih
 | * opisuje, sprašuje, povzema vsebino besedila, načrtuje, na preprost način izraža svoja stališča
 |
| 1. **prepoznava in uporablja jezikovne strukture**
 | * + prepoznava in uporablja obravnavane jezikovne strukture
 | * prepoznava in uporablja osnovne jezikovne strukture
 | * uporablja jezikovne strukture, sklepa o njihovi rabi in jih ureja v sistem
 |
| 1. **posnema izgovorjavo, naglaševanje besed, besednih zvez, stavčno intonacijo ter upošteva pravopisna pravila**
 | * + besede, besedne zveze jasno izgovarja, vpliv materinščine je zanemarljiv
	+ prepoznava obravnavana pravopisna pravila
 | * + besede in besedne zveze ustrezno izgovorja
	+ upošteva osnovna pravopisna pravila
 | * + ustrezno izgovarja in upošteva stavčno intonacijo
	+ pozna prvopisne posebnosti in jih upošteva
 |

**II. VREDNOTENJE ZNANJA**

Tri pisne naloge. Govorno sporočanje in sporazumevanje (dialog) učitelj preverja sproti in večkrat.

**Pisna naloga**

Struktura:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4. l.** | **BRALNO RAZUMEVANJE IN UPORABA JEZIKA** **70 %** | **PISNO SPOROČANJE** **30 %** |
| **I. konferenčno obdobje**(en preizkus znanj) | - dopolnjevanje povedi * izbira pravilnega odgovora
* urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko
* kratki odgovori na vprašanja
 | besedilo na podlagi iztočnice (120 - 240 besed) |
| **II. konferenčno obdobje**(en preizkus znanj) | * dopolnjevanje povedi
* izbira pravilnega odgovora
* urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko
* kratki odgovori na vprašanja
 | besedilo na podlagi (ne)besedne iztočnice (120 - 240 besed) |
| **III. konferenčno obdobje**(en preizkus znanj) | dopolnjevanje povedi * izbira pravilnega odgovora
* urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko
* kratki odgovori na vprašanja
 | besedilo na podlagi (ne)besedne iztočnice (120 - 240 besed) |

Meje:

50 % za pozitivno oceno.

Vsebina (predlog)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4. l.** | **BRALNO RAZUMEVANJE**  | **UPORABA JEZIKA**  | **PISNO SPOROČANJE**  |
| **I. preizkus znanj: učni sklop Mafija**  | * aktualni članki o mafiji
* intervju,
* spletna stran civilnodružbene organizacije »Libera«
 | * sedanjik
* prislovi in pridevniki
* osebni in svojilni zaimki
* samostalniki in pridevniki na –*co* in –*go*
* pridevniki *buono* in *bello* prihodnjik
* predlogi
* krajevni prislovi
* *passato prossimo*
* ne, *ci*
* *ogni* in *tutti i*
* *già, appena, non ancora, mai, ormai*
* *imperfetto*
* *stare + gerundio*
* sestavljeni zaimki
* nedoločni zaimki
* *imperfetto vs passato prossimo*
 | Predstavitve organiziranih kriminalnih združb, opis na podlagi iztočnice. Intervjujanje preko elektronske pošte. |
| **II. preizkus znanj: učni sklop migracije, enota 12** | **A** Imigracija v Italiji, aktualni članki o imigraciji**B** Narava, onesnaževanje okolja, aktualni članki o ekologiji | * passato prossimo
* imperfetto
* condizionale
* imperativo
 | **A** Sestavek o imigraciji**B** Sestavek o varstvu okolja |
|  |  |  |  |

**III. CILJI POUKA, UČNA VSEBINA IN MEDKULTURNO UZAVEŠČANJE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Učni sklop**  | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |
|  | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje****(medpredmetne povezave)** |
|  **Učni sklop: Mafija** | Uvodna ura: predstavitev učnega sklopa, poteka dela. V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:* naravo in organiziranost tradicionalnih italijanskih kriminalnih združb
* civilnodružbeno organizacijo »Libera«
* mednarodno civilnodružbeno organizacijo *Flare.*
 | Dijak/dijakinja izraža osebno mnenje, dvom in zna svetovati; spodbudi sogovorca, da spregovori o problematiki in jo komentira.Spoznava, utrjuje/uporablja:* sedanjik
* prislove in pridevnike
* zaimke
* preteklik »*passato prossimo , passato remoto*«
* »imperfetto«
* vezni naklon: *»congiuntivo presente«*
* pogojnik
* veznike
* predloge
* brezosebne glagolske oblike
* velelnik
* »congiuntivo presente«
* posnema naglaševanje besed.
 | Dijak/dijakinja:* povzema članke, intevjuje, odlomke iz filma, posnetke iz interneta, besedila iz interneta, jih komentira, izraža svoje mnenje
* opisuje kriminalne združbe
* iz besedila razbere razlike med kriminalnimi združbami,
* iz besedila razbere kaj je vloga in namen civilnodružbene organizacije »Libera«
* analizira spletno stran civilnodružbene organizacije »Libera«
* prevede del članka v slovenščino
* napiše vprašanja za intervju
* intervjuja pripadnika civilnega združenja preko elektronske pošte
* posname intervju
* odgovarja na vprašanja o vlogi in nalogah mednarodne civilnodružbene organizacije *Flare.*
 | Dijak/dijakinja:* definira stereotip o mafiji in ga uzavesti
* razume kulturno ozadje in spozna lokalno okolje v katerem se je razvijala in se razvija mafija
* uzavesti, da je organiziran kriminal globalni problem
* uzavesti, da tudi Slovenja ni imuna na ta pojav
* uzavesti vlogo in naloge civilnodružbene organizacije »Libera« v boju proti organiziranemu kriminalu
* uzavesti vlogo in naloge mednarodne civilnodružbene organizacije *Flare* v boju proti organiziranemu kriminalu
* medpredmetna povezava s sociologijo: odklonskost.
 |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI : projektno delo – predstavitev italijanskih kriminalnih združb, intervju z novinarko RTVSLO dpisnico iz Rima, intervju s pripadnikom civilnodružbene organizacije »Libera« , govorni nastop. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Učni sklop** | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |
|  | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje****(medpredmetne povezave)** |
| Učni sklop: emigracija in imigracija | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:* znane osebnosti in dogodke 20.stoletja
* migracije
* spremembe šolskega sistema zaradi migracij
* aktualno problematiko v zvezi z migracijami v Italiji in EU.
 | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:* sedanjik
* prislove in pridevnike
* zaimke
* preteklik »*trapassato passato prossimo , passato remoto*«
* »imperfetto«
* vezni naklon v pretekliku in imperfektu
* pogojnik
* veznike
* predloge
* brezosebne glagolske oblike
* velelnik
* »congiuntivo presente«

Posnema naglaševanje besed. | Dijak/dijakinja:* opiše sliko
* dopolnjuje povedi z uporabo glagolov in datumov
* označi trditev kot pravilno ali nepravilno in razloži svojo izbiro
* podčrta veznike
* v slovarju išče pomen neznanih besed
* sestavlja izpeljanke iz pridevnikov
* povezuje samostalnike s pridevniki.
 | Dijak/dijakinja:* uzavesti migracijske tokove in tendence v Italiji nekoč in danes
* primerja migracijske tokove v Italiji z migracijskimi tokovi v Sloveniji nekoč in danes in s tem spoznava vzroke in posledice nastanka obeh narodnostnih manjšin
* uzavesti probleme migracij
* predstavi izseljenca in priseljenca
* uzavesti razlike med migracijami danes in v preteklosti
* uzavesti EU migracijsko politiko.
 |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): uporaba filma pri pouku. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enota  | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |
|  | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje****(medpredmetne povezave)** |
| Enota  **Città e campagna** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:* prednosti in slabosti življenja v mestu in na podeželju
* kriterije po katerih se italijanska mesta vrednotijo (klasifikacija italijanskih mest)
* upravno ureditev italijanskih in slovenskih mest
* civilnodružbene organizacije v Italiji
* aktivno državljanstvo in vloga posameznika v družbi
 | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:* *futuro semplice*
* *condizionale*
* tvorba bolj kompleksnih povedi z vezniki
 | Dijak/dijakinja:* navajajo prednosti in slabosti življenja na deželi ali mestu
* izražajo svoja opažanja življenja v slovenskih mesti ter navajajo svoje izkušnje poznavanja italijanskih mest
* povzamejo besedila, komentirajo navedbe, izražajo svoje mnenje, izkušnje in tvorijo kompleksnejše povedi
* ugotavljajo, kako lahko aktivno prispevajo k družbenemu razvoju in predstavijo svoje predloge za izboljšanje svojega kraja sošolcem
* opišejo svoje idealno mesto
 | Dijak/dijakinja:- Spozna razlike in podobnosti italijanskih in slovenskih mest* Spozna kriterije za kakovostno življenje v italijanskih mest in oblikuje svoje kriterije za svoje mesto
* Spozna mestno organizacijo italijanskih mest in jo primerja z slovensko
* Spozna možnosti aktivnega delovanja in vpliva na družbo v Italiji
 |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI : govorni nastop. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enota  | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |
|  | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje****(medpredmetne povezave)** |
| Enota  **Un mondo migliore** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:* naravo in sodobno okolje, onesnaževanje in posledice onesnaževanja
* ločeno zbiranje odpadkov
* italijansko ornitološko združenje.
 | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:* *futuro anteriore*
* prislovi časa: *appena, non appena*
* uporablja *futuro anteriore*
* uporablja glagola *fare* in *lasciare* z nedoločnikom
* spozna dialekta pokrajin Campagna in Calabria in drugih italijanskih dialektov.
 | Dijak/dijakinja:* opiše posledice onesnaževanja narave
* v slovarju išče pomen neznanih besed
* v obliki vprašalnika odgovarja in zastavlja vprašanja o ekološkem obnašanju
* pogovarja o načrtih in željah za prihodnost
* prosto dokonča literarni tekst
* izraža prisilo, vzrok in privolitev.
 | Dijak/dijakinja:* Spozna italijansko ornitološko društvo, njegove dejavnosti in ga primerja s slovenskim
* Spozna pomen ločenega zbiranja odpadkov.
 |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI : govorni nastop. |

# Letna delovna priprava

# ITALIJANŠČINA KOT TUJI JEZIK

# 2. letnik splošne gimnazije

**Srednja šola : Srednja šola Domžale**

**Učitelja: Miranda Kabaj Vončina in Andrea Valenti (tuji učitelj tujega jezika)**

**Šolsko leto**: 2013/14

### **Letno število ur**: 105

**Učbenik: Mezzadri, M. in P. E. Balboni**. **2010.** **Nuovo** **Rete! A1** (enota 8)**, Mezzadri, M. in P. E. Balboni**. **2010.** **Nuovo** **Rete! A2**. Corso multimediale d'italiano

per stranieri. Perugia: Guerra Edizioni. Enote 1-5.

#### **Pripomočki:**

Interaktivna tabla, projektor, računalnik, zvočni CD Rete!, zemljevid Evrope, Italije in Slovenije, zgoščenke, odlomki italijanskih filmov, enojezični in dvojezični slovarji, internet, slovar sinonimov, zvočni CD z italijanskimi popevkami, odlomki iz italijanske mladinske književnosti in izvirna besedila s spleta, križanke, plakati in učni lističi.

**Predviden razpored ur po tematskih sklopih:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Enota/tematski sklop** |  |
| **Unità 8** Il tempo libero (NuovoRete!A1) |  |
| Nuovo Rete!A2 |  |
| **Unità 1** In negozio, i soldi |  |
| Preizkus znanj |  |
| **Unità 2** A scuola |  |
| **Unità 3** I vestiti e i colori |  |
| Preizkus znanj |  |
| **Unità**  **4** le vacanze |  |
| **Unità 5** Il tempo |  |
| Utrjevanje  |  |
| Preizkus znanj**Projekt:predstavitev mojega kraja** |  |
| **Skupaj** | **105 ur** |

**I. STANDARDI ZNANJ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **CILJI🡫**  **STANDARDI🡪** | **A1** | **A2** | **B1** |
|  | **Dijak:** |  |  |  |
|  | 1. **razume vsebino (eno)dvogovornega besedila z znano tematiko**
 | * razume temo besedila, posamezne besede in besedne zveze
 | * razbere sporočilo preprostega besedila in poišče določene podatke
 | * smiselno povezuje dogajanja z avtorjevim/ govorčevim namenom in oblikuje lastno razlago vsebine
 |
| 1. **razume navodila pri pouku**
 | * razume osnovna in najbolj pogosta navodila pri pouku
 | * razume navodila pri pouku
 | * razume in upošteva navodila, s katerimi se srečuje v okolju
 |
| 1. **se vključuje v razgovor o znani tematiki**
 | * na spodbude sogovorca se odziva s kratkimi odgovori in vprašanji
 | * z vprašanji in odgovori in s sporočanjskimi vzorci, ki jih je obravnaval pri pouku
 | * poizveduje, pridobiva podatke, jih posreduje drugim in izraža svoje mnenje
 |
| 1. **tvori besedilo**
 | * ureja dana nebesedna izrazna sredstva, besede in besedne zveze v smiselno celoto, besedilo smiselno dopolnjuje ali ga preoblikuje
 | * + tvori preprosto besedilo na podlagi vzorca, nebesedne iztočnice ali s pomočjo navodil
 | * + (ustvarjalno) tvori besedilo
 |
| **JEZIKOVNA ZMOŽNOST** | 1. **razpolaga z besediščem, s pomočjo katerega**
 | * + poimenuje osebo, kraj, predmet, nekatere lastnosti (velikost, oblika, barva, umeščenost v prostor…), dejanja in po njih poizveduje
 | * opiše osebo, predmet, kraj, dogodek, izkušnjo in poizveduje po podatkih
 | * opisuje, sprašuje, povzema vsebino besedila, načrtuje, na preprost način izraža svoja stališča
 |
| 1. **prepoznava in uporablja jezikovne strukture**
 | * + prepoznava in uporablja obravnavane jezikovne strukture
 | * prepoznava in uporablja osnovne jezikovne strukture
 | * uporablja jezikovne strukture, sklepa o njihovi rabi in jih ureja v sistem
 |
| 1. **posnema izgovorjavo, naglaševanje besed, besednih zvez, stavčno intonacijo ter upošteva pravopisna pravila**
 | * + besede, besedne zveze jasno izgovarja, vpliv materinščine je zanemarljiv
	+ prepoznava obravnavana pravopisna pravila
 | * + besede in besedne zveze ustrezno izgovorja
	+ upošteva osnovna pravopisna pravila
 | * + ustrezno izgovarja in upošteva stavčno intonacijo
	+ pozna prvopisne posebnosti in jih upošteva
 |

**II. VREDNOTENJE ZNANJA**

Tri pisne naloge. Govorno sporočanje in sporazumevanje (dialog) učitelj preverja sproti in večkrat.

**Pisna naloga**

Struktura :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2. l.** | **BRALNO RAZUMEVANJE IN UPORABA JEZIKA** **70%** | **PISNO SPOROČANJE** **30%** |
| **I. konferenčno obdobje**(en preizkus znanj) | - dopolnjevanje povedi * izbira pravilnega odgovora
* urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko
 | kratko besedilo na podlagi vzorca |
| **II. konferenčno obdobje**(en preizkus znanj) | * dopolnjevanje povedi
* izbira pravilnega odgovora
* urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko
* kratki odgovori na vprašanja
 | kratko besedilo na podlagi vzorca ali (ne)besedne iztočnice |
| **III. konferenčno obdobje**(en preizkus znanj) | * dopolnjevanje povedi
* izbira pravilnega odgovora
* urejanje povedi v kratkem besedilu z znano tematiko
* kratki odgovori na vprašanja
 | kratko besedilo na podlagi vzorca ali (ne)besedne iztočnice |

Meje : **50%** za pozitivno oceno

Vsebina

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2. l.** | **BRALNO RAZUMEVANJE**  | **UPORABA JEZIKA**  | **PISNO SPOROČANJE**  |
| **I. preizkus znanj**(Unità 8,1) | **A** V trgovini**B** Prosti čas | * Pretekli deležnik
* Preteklik z *essere* in *avere*
* Predlogi: *da, in*
* Gerundij v sedanjiku
* Prislovi in pridevniki
* Števniki od 1 do milijon
 | **A** Opis počitnic**B** Dialog v trgovini/na tržnici |
| **II. preizkus znanj**(**Unità** 2, 3) | **A** Trgovina **B** Šola, šolski prostor, sistem, predmeti, potrebščine | * kazalni zaimki in pridevniki
* nepoudarjeni osebni zaimki v dativu
* glagol *piacere*
* prislov kraja *fino a*
 | **A** na podlagi iztočnice opis šole**B** na podlagi iztočnice dialog v trgovini z oblačili |
| **III. preizkus znanj**(**Unità** 4,5, ) | **A** Vreme**B** Počitnice | * *participio passato* – pretekli deležnik, *passato prossimo* s pomožniki *essere* in *avere*, vezava z *avere* in *lo/la/li/le* – zimek v tožilniku, preteklik s povratnimi glagoli
* predlogi: *nel*+leto, *in*+sezona/letni čas, *in*+prevozna sredstva
* nepoudarjeni osebni zaimki v dajalniku

  | **A** Opis vremenske napovedi**B** Razglednica/elektronsko sporočilo s počitnic |

**III. CILJI POUKA, UČNA VSEBINA IN MEDKULTURNO UZAVEŠČANJE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enota  | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |
| **NuovoRete!A1** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje****(medpredmetne povezave)** |
| Unità 8**- Il tempo libero** | Uvodna ura: predstavitev učbenika, poteka dela, V okviru predpisane tematike učenec/učenka spoznava:* dejavnosti v prostem času
* prevozna sredstva
* mesece, dneve, letne čase
 | * pretekli deležnik
* preteklik z *essere in avere*
* predlog *in*
 | Dijak/dijakinja:* govori o preteklih dogodkih
* poizveduje po preteklih dogodkih
* govori o dejavnostih v prostem času
* povezuje stavke
* sprašuje o prevoznih sredstvih
* navaja dneve, mesece, letne čase

  | Dijaki spoznavajo najbolj popularne športe in druge dejavnosti, ki se odvijajo v prostem času v Italiji in jih primerjajo z najbolj popularnimi v Sloveniji in drugod po svetu. |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI :Športno jezikovno umetniški tabor |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enota  | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |
| **1** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** |  **Medkulturno uzaveščanje** |
| Unità 1 **– in negozio, i soldi** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava: * artikle v trgovini
* denarne enote
 | * prislova kraja *da, in*
* *stare + gerundio*
* *dovere*
* nepravilni glagoli: *conoscere, dare, preferire*
* pridevniki: *un po' di, poco, troppo, molto,*
* samostalniki, prislovi, pridevniki.
* Glavni števniki od 100 do milijon
 | Dijak/dijakinja:* vpraša za ceno
* pove ceno
* pove kaj želi
* vpraša po količini
* pokaže, izroči
* si vzame čas za razmislek
* vpraša/pove koliko denarja je (nekdo) porabil/zapravil
* sogovorca vpraša ali želi kaj kupiti
* pove, da ne želi nič več kupiti
* pove kaj ima raje
* vpraša kaj se dela/počne
* pove kaj počne/dela
* presoja
 | Dijak/dijakinja:* spozna nakupovalne navade Italijanov in jih primerja s svojimi/svojih bližnjih/Slovencev
* primerja družinske stroške Italijanov s stroški svoje družine
* nakupovalni centri kot centri socializacije, potrošništvo
 |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enota  | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje** **(medpredmetne povezave)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Unità 2 **– a scuola** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinjapoimenuje:- šolo, šolski prostor, sistem, predmete, potrebščine | Spoznava/utrjuje/uporablja:* kazalni zaimki in pridevniki
* nepoudarjeni osebni zaimki v dativu
 | Dijak/dijakinja:* pokaže kje se nahaja določen predmet
* vpraša po pomenu določene besede
* pove pomen dol. besede
* vpraša kako se napiše določena beseda
* pove kako se napiše dol. Beseda
* izraža strinjanje
* izraža trajanje in konec
* izraža presenečenje
* vpraša kako se izgovarja dol. Beseda
* pove kako se izgovarja
 | Dijak/dijakinja spozna:* italijanski šolski sistem in ga primerja s slovenskim
* možnost študija na italijanskih univerzah (erazmus, štipendije)
 |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): |

MINIMALNI STANDARDI ZNANJ

|  |  |
| --- | --- |
| **UČNI CILJI**  | MINIMALNI STANDARD ZNANJ A1 |
| **Dijak:** |  |
| 1. **razume vsebino predstavitve (osebe, kraja)**
 | * razbere vrste hrane, šolske predmete in potrebščine
 |
| 1. **razume navodila pri pouku**
 | * razume osnovna in najbolj pogosta navodila pri pouku
 |
| 1. **se vključuje v razgovor (navezovanje stikov)**
 | * zna naročiti hrano, obleko, pijačo, meni, zna vprašati račun, ceno, količino
 |
| 1. **tvori besedilo s pomočjo vzorca (predstavitev sebe, druge osebe in kraja)**
 | * tvori preprosto besedilo s pomočjo navodil
 |
| 1. **razpolaga z besediščem, s pomočjo katerega poimenuje**
 | * + poimenuje hrano pijačo, količino, denar, šolske predmete in potrebščine in njihove lastnosti
 |
| 1. **prepoznava in uporablja obravnavane jezikovne strukture**
 | * + obravnavane jezikovne strukture uporablja pri dopolnjevanju/urejanju/preoblikovanju povedi;
 |
| 1. **posnema izgovorjavo, naglaševanje besed, besednih zvez, stavčno intonacijo ter prepoznava obravnavana pravopisna pravila**
 | * + besede, besedne zveze večinoma uporablja in jasno izgovarja, vpliv materinščine je zanemarljiv
	+ prepoznava obravnavana pravopisna pravila
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enota  | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Unità 3 **– i vestiti e i colori** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja poimenuje in na preprost način opiše:- oblačila | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:* glagol *piacere*
* prislov kraja fino a
* dvo in trizložnice
* naglas pri izražanju presenečenja
 | Dijak/dijakinja:* vpraša ali je sogovorcu všeč narediti nekaj in odgovoriti
* pove kaj ima raje
* pove, opiše kako je neka oseba oblečena
* opiše oblačila, se pogovarja o oblačilih
* prepozna in govori o barvah
* vpraša po konfekcijski številki, pove katero konf. št. nosi

  | Dijak/dijakinja * la moda italiana nel mondo – it. moda v svetu, stereotipi
* pomen zunanjega videza
 |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enota  | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **JEZIKOVNE VSEBINE** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis)** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Unità 4 **- Il tempo libero** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja spoznava:* dejavnosti v prostem času
 | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:* *participio passato* – pretekli deležnik, *passato prossimo* s pomožniki *essere* in *avere*, vezava z *avere* in *lo/la/li/le* – zimek v tožilniku, preteklik s povratnimi glagoli
* predlogi: *nel*+leto, *in*+sezona/letni čas, *in*+prevozna sredstva
 | Dijak/dijakinja:* govori o preteklih dogodkih
* sprašuje po preteklih dogodkih
* povezuje povedi
* pripoveduje o prostem času
* šprašuje po informacijah o prostem času
* navede letne čase, letnico, stoletje
* pove kdaj se je odvijalo neko dejanje v preteklosti
 | Učenec/učenka spoznava:* kako preživljajo prosti čas Italijani
* priljubljene in neobičajne hobije
* primerjava popularnosti določenih športnih akt., hobijev v Slo. in v It.
 |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt, raziskava, anketa…): |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enota  | **VSEBINA** | **UČNI CILJI** |
| **5** | **Tematski sklop/besedišče** | **Uporaba jezika****(jezikovne strukture, pravorečje, pravopis** | **Razvijanje jezikovnih zmožnosti/spretnosti in strategij učenja** | **Medkulturno uzaveščanje**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Percorso 5 **– Le vacanze** | V okviru predpisane tematike dijak/dijakinja poimenuje (na preprost način opiše):* pretekle dogodke
* sprašuje o preživelih počitnicah
 | Dijak/dijakinja spoznava/utrjuje/uporablja:* navadni preteklik
* preteklik z zaimki v 4. sklonu
 | Dijak/dijakinja:* govori o preteklih dogodkih
* pravilno povezuje preteklik z zaimki v 4. sklonu
* napiše razglednico ali elektronsko sporočilo, kjer opiše svoje potovanje ali počitnice
 | Dijak/dijakinja:- spoznava priljubljene in nenavadne turistične destinacije v Italiji in drugod- počitnikovanje Italijanov in Slovencev |
|  | OPOMBE /POSEBNOSTI V IZVEDBI (projekt: predstavitev svojega kraja v italijanščini-interaktivni vodič po Domžalah)  |

MINIMALNI STANDARDI ZNANJ

|  |  |
| --- | --- |
| **UČNI CILJI**  | MINIMALNI STANDARD ZNANJ A2 |
| **Dijak:** |
| 1. **razume vsebino opisa (osebe, predmeta, prostora)**
 | * razbere vrste oblačil, barve, prevozna sredstva, prosti čas, počitnice, mesece, leta, stoletja
 |
| 1. **razume navodila pri pouku**
 | * razume osnovna in najbolj pogosta navodila pri pouku
 |
| 1. **se vključuje v razgovor pri opisu vsakodnevnih dejavnosti**
 | * se vključuje v razgovor o trgovini z oblačili, našteje vrste trgovin, opisuje pretekle dogodke
 |
| 1. **tvori besedilo s pomočjo vzorca (opis osebe, prostora)**
 | * razloži pot, vpraša kako se kam pride, opiše počitnice, kako preživi prosti čas, različne športne dejavnosti napiše razglednico
 |
| 1. **razpolaga z besediščem, s pomočjo katerega poimenuje**
 | * + poimenuje vrste oblačil, barve, prosti čas, prevozna sredstva in počitnice, napiše razglednico
 |
| 1. **prepoznava in uporablja obravnavane jezikovne strukture**
 | * + in jih uporablja pri dopolnjevanju/urejanju/preoblikovanju povedi; izraža svojino, poimenuje predmete, osebe (samostalnik, spol in število), predstavi nekaj lastnosti (pridevnik, spol in ševilo); poimenuje dejanja (sedanjik), uporablja osnovne oblike prislova in osebnega zaimka
 |
| 1. **posnema izgovorjavo, naglaševanje besed, besednih zvez, stavčno intonacijo ter prepoznava osnovna pravopisna pravila**
 | * + besede, besedne zveze jasno izgovarja, vpliv materinščine je zanemarljiv
	+ prepoznava osnovna pravopisna pravila, ki jih je obravnaval pri pouku
 |