|  |  |
| --- | --- |
| **PRIPRAVA NA UČNO URO FRANCOSKEGA JEZIKA****šolsko leto 2014/2015** | Učitelj: **INES VIŽIN**Tuji učitelj**: SAMUEL FARSURE**  |
| Datum: **5. 2. 2015**  | Št. ure: **51., 55.** /105 | Razred: **2.e** | Program: **Splošna gimnazija** |
| **TEMA UČNEGA SKLOPA: FRANCE PREŠEREN** |
|  **CILJI: Dijaki sklepajo o in usvajajo slovnično strukturo Passé composé**  **Dijaki preberejo biografijo in razumejo glavne značilnosti tovrstnega besedila** **Dijaki usvojijo besedišče povezano z biografijo** **Dijaki se ustvarjalno izražajo, urijo spretnosti pisnega sporočanja** |
| NOVE UČNE VSEBINE | Slovnična struktura: passé composéBesedišče na temo biografijePisno sporočanje: pisanje biografije |
| JEZIKOVNE SPRETNOSTI |  **govor in govorno sporočanje** **branje in bralno razumevanje** **pisanje in pisno sporočanje** poslušanje in slušno razumevanje |
| MEDPREDMETNE POVEZAVE | SLOVENŠČINA, ANGLEŠČINA: učni uri se navezujeta na delo pri pouku slovenščine in angleščine, kjer so dijaki predstavili Prešerna v angleščini. Sama sem predhodno izpeljala še uro na temo Prešernove poezije. Z dijaki smo primerjali več prevodov nekaterih Prešernovih del in spregovorili s problematiko prevajanja poezije v tuji jezik. Na to smo potem navezali uri. |
| UČNI VIRI IN PRIPOMOČKI | učbenik **besedilo** delovni zvezek slovnična vadnica **učni list**  **dvojezični slovar enojezični slovar spletni slovar** zemljevid učni plakat zgoščenka/kaseta graf. prosojnica e-prosojnice DVD videokaseta računalnik internet |
| DOMAČA NALOGA | Biografija Franceta Prešerna v drugačni izvedbi |
| POTEK UČNE URE | UČNE OBLIKE,METODE, VIRI |
| **1. URA**1. Pregledamo domačo nalogo na učnih listih.
2. Dijakom razdelimo učne liste z biografijo Franceta Prešerna. Preberemo biografijo. Dijaki naredijo vaje na učnih listih in se tako na induktiven, samostojen a hkrati vodeni način naučijo časa Passé composé.
3. Odgovore zapišemo na tablo, jih sistematiziramo.
4. Razložimo najpomembnejše pojme o novem času.
5. Dijaki delajo slovnične vaje na učnem listu (dokončajo doma)

2. URA1. Preberemo še enkrat biografijo in dijake spodbudimo, da razmišljajo o tem, kakšno bi bilo življenje Franceta Prešerna, če bi se en dogodek v njegovem življenju drugače odvil (če : Matija Čop ne bi utonil, se Prešeren ne bi zaljubil v Julijo, ne bi šel študirati na Dunaj....)2. Dijaki na novo napišejo Prešernovo življenje in so pri tem ustvarjalni. Nekateri dijaki se odločijo, da bodo narisali/napisali, .....Domača naloga : biografijo dokončajo doma in pošljejo po elektronski pošti. | * **frontalna**,
* **individualna**
* **delo v dvojicah**
* **skupinska**
* **projektno delo**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* **razlaga**
* **pogovor**
* branje
* igra vlog
* poslušanje
* gledanje video posnetka
* simulacija
* pesem
* interaktivne vaje
* **zapisovanje**
 |

REFLEKSIJA: Ura je bila dobra povezava s slovenščino, angleščino in risanjem. Dijaki so pri delu uživali, hkrati pa smo iztočnico, s katero smo uvedli pretekli čas, uporabili za ustvarjalno izražanje dijakov. Dijaki so si strukturo tudi bolje zapomnili, saj so se res sami dokopali do razlage.

Z mini projektom smo obeležili Prešernov dan in dijaki so videli, kako se lahko materinščina povezuje s tujimi jeziki in drugimi nejezikovnimi predmeti.

Ker sva bila v razred dva učitelja, sva lažje organizirala delo. Dijaki so ustvarjali individualno, v parih oz. skupinah z največ po 3 člani.