



LETNI DELOVNI NAČRT

Šolsko leto 2014/2015

Predmet: FRANCOSKI JEZIK

Razred: 3. LETNIK: 3.a, 3. e (splošna gimnazija);

Tedensko število ur: 3

Letno število ur: 105

Učitelji: INES VIŽIN (3.a)

MATEJA KUMAR (3.e)

SAMUEL FARSURE – tuji učitelj (zaradi obveznosti na matični šoli, smo se glede ustreznosti urnika odločili, da bo tuji učitelj na Gimnaziji Nova Gorica izvajal program ob četrtekih – 5 šolskih ur. V 3. a oddelku bo prisoten dve uri med urami timskega poučevanja s prof. Ines Vižin.)

Literatura(učbeniki, priročniki, revije,...):

a) ZA DIJAKE:

- BELLEVILLE 1 (livre + cahier d'exercices)
- FRANCOSKA SLOVNICA PO NAŠE
- Slovensko- franski in fransko-slovenski slovar
- Revije in učni listi

b) ZA UČITELJE:

- BELLEVILLE 1 (livre + cahier d'exercices + livre du professeur + CD)
- FRANCOSKA SLOVNICA PO NAŠE
- Številne slovnice, priročniki, revije, slovarji,

VSEBINSKI SKLOPI UČNE SNOVI V 3. LETNIKU GIMNAZIJE

| VSEBINSKI SKLOP | Št. ur | VSEBINSKI SKLOP | Št. ur |
|--|---------------|--|---------------|
| Le futur simple | 3 | Les fêtes | 3 |
| L'imparfait et le passé composé ; parler des habitudes au passé, décrire son enfance | 6 | Le téléphone | 3 |
| La négation | 2 | Les figures éternelles de l'histoire ; le lexique de la guerre ; les symboles français | 5 |
| Le sport | 4 | Choisir une sortie dans Paris, les moyens de transport | 2 |
| Comparer – le comparatif, le superlatif | 4 | Le lexique de la mode | 4 |
| Les pronoms COI + bilan : COD/COI/ y | 5 | La poésie, les films | 3 |
| Le lexique des arts Argumentation : pour / contre les graffitis | 5 | | |
| L'expression de la quantité (les partitifs, en), la nourriture, les recettes de cuisine, les habitudes alimentaires, les spécialités, tout | 15 | | |
| CIVILISATION (France géographique et gastronomique, les Français préférés des Français) | 5 | | |
| Le mode d'emploi des appareils, le participe présent /le gérondif | 6 | | |
| Les nouvelles technologies de l'information et de la communication - argumentation | 10 | | |
| Comment rédiger, argumenter | 6 | | |
| SKUPAJ UR za usvajanje snovi | | 90 | |
| PREVERJANJE ZA OCENO | | 5 | |
| PREVERJANJE, POPRAVA | | 10 | |
| SKUPAJ | | 105 | |

Vsek vsebinski sklop obsega uvajanje učne snovi z razlago, deduktivno sklepanje dijakov, utrjevanje z govornimi dejanji ter raznovrstne dejavnosti branja in pisanja.

Oblike in načini dela: frontalna oblika pri uvajanju učne snovi, delo v simultanih dvojicah pri igranju vlog, branju, popravljanju napak, ... delo v skupinah.

3.a oddelek je precej nemotiviran za delo, zato bi žeeli s prisotnostjo tujega učitelja izboljšati delo. Čeprav je v skupini le 16 dijakov, je delo težko. Delo v še manjših skupinah bi tako pripomoglo k večji motivaciji. S tujim učiteljem bova izvajala predvsem take dejavnosti, kjer so dijaki maksimalno dejavni, za kar pa je nujno potrebna prisotnost dveh učiteljev. Predvsem se bova osredotočila na razvijanje kompetenc ustnega in pisnega sporočanja z uvajanjem avtentičnih gradiv.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

USTNO PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Preverjanje ustnega izražanja poteka vsako učno uro. Ustno ocenjevanje je praviloma napovedano. V šol. letu sta predvideni dve ustni oceni. Ocenjuje se tudi glasno branje tekstov in recitiranje pesmi. Za ustno ocenjevanje se uporablja kriteriji iz maturitetnega kataloga.

PISNO PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Preverjanje pisnih spretnosti dijakov poteka z rednim popravljanjem domačih nalog, ki so v dogovoru z njimi lahko tudi ocenjene. Ena ali dve učni uri pred napovedanim pisnim ocenjevanjem pa poteka dodatno preverjanje usvojenega znanja na različne načine (npr. s pisanjem na tablo, z reševanjem učnih listov, ...). Za ocenjevanje krajsih in daljših pisnih sestavkov se uporablja kriteriji iz maturitetnega kataloga.

PISNE NALOGE

| | |
|------------------|------------------------|
| Épreuve écrite 1 | September 2014 |
| Épreuve écrite 2 | December 2014 |
| Épreuve écrite 3 | Januar/Februar 2015 |
| Épreuve écrite 4 | Marec 2015 |
| Épreuve écrite 5 | April/maj 2015 |

Po pisni nalogi je ena ura namenjena temeljiti popravi in analizi napak. Za preverjanje in popravljanje je planiranih 15 h pouka.

MINIMALNI STANDARD ZNANJA

Ustno izražanje:

Dijak še razume ustna vprašanja oz. naloge, kar pokaže z ustreznim odzivanjem. Komunikacija delno ustreza, in je še razumljiva, čeprav so prisotne oblikovno-skladenjske napake. Skromno besedišče in komaj ustreznata izgovorjava še omogočata sporazumevanje.

Pisne naloge:

Dijak dosega 56 % znanja, ki je definirano v programu učne snovi v 3. letniku.

Lestvica ocen pisne naloge:

56 % do 67 % - zadostno

68 % do 79 % - dobro

80 % do 89 % - prav dobro

90 % do 100 % - odlično

OPERATIVNI UČNI CILJI ZA POUK FRANCOSKEGA JEZIKA V 2. in 3. LETNIKU GIMNAZIJE

| Učna enota in tema | Spoznavanje in usvajanje | | Razvijanje komunikacijskih funkcij in jezikovnih spretnosti ter spoznavanje francoske civilizacije in kulture | | | | |
|--------------------|--------------------------|--------------|---|--|--|--|--|
| | slovničnih struktur | in besedišča | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| Leçon 0 C'EST FRANÇAIS? | - nekatere oblike glagolov "être, s'appeler, aller, parler, comprendre" - zanikanje-nekaj oblik | - navodila za pouk številke do 20 - dnevi, meseci - frankofonija | - prvi stiki z branjem (ritmične skupine) - frankofonija | - ponavljanje kratkih govornih sekvenc - spoznavanje franc. glasov | - poslušanje in odzivanje na učiteljeva navodila | - prvi zapisi spoznavanje naglasnih znamenj in nekaterih pravil pisave |
| | | | | | | |
| Leçon 1 RENCONTRES ÇA VA! | - sedanjik "être, s'appeler" - členi / spol - osebni zaimki (nepoud., poud.) - vrstni red trdilne povedi | - datum - številke do 100 - stvari v učilnici, šol. potrebščine - nekatere narodnosti | - branje kratkih dialogov | - ponavljanje franc. glasov - spoznavanje in predstavljanje - pozdravljanje - zahvaljevanje | | |
| | | | | | | |
| Leçon 2 RADIO BELLEVILLE, J'ADORE | - glagoli na -er - nedol. / dol. člen - ednina / množina - zanikanje - pridevniki: spol, število - "avoir" v sedanjiku | - hobiji in dejavnosti prostega časa - fizični opis osebe | - branje dialogov | - vprašati po osebnih okusih - odgovoriti - opisati osebo | - govoriti in pisati o svojih hobijih - pogovor o dejavnostih prostega časa | |
| | | | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------|--|---|--|--|---|
| ELLE EST COMMENT? | | | | | |
| Leçon 3 | - sedanjik: aller à - “je voudrais” - il y a - c'est / ce sont - adj. possessifs | - osebni podatki (priimek, ime, starost, naslov,...) - najožji druž. Člani - nekaj poklicev | - vprašati po starosti - odgovoriti | - izražati pripadnost - izražati se olikano | - govoriti in opisovati sebe in svojo družino CIVILIZACIJA - spoznati francosko mesto |
| C'EST MA CARTE | | | | | |
| MA FAMILLE | | | | | |

DELF – CADRE EUROPÉEN A1

| | | | | | |
|------------------------------------|---|-------------------|--|---|---|
| Leçon 4 | - zanikanje: pas de - il faut + inf. - krajevni predlogi - vprašanja z “est-ce que” / inversion - sedanjik: pouvoir - adj.: quel | - domača opravila | - vprašati (Qu'est-ce que c'est?) in poimenovati predmet | - povedati, kje se predmet nahaja - izražati predmet | - prositi, da nekdo nekaj naredi - izražati obveznost presenečenje |
| UNE RADIO, MAIS POURQUOI? | | | | | |
| TU PEUX FAIRE LA VAISSELLE? | | | | | |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| Učna enota in tema | Spoznavanje in usvajanje slovničnih struktur in besedišča | Razvijanje komunikacijskih funkcij in jezikovnih spretnosti ter spoznavanje francoske civilizacije in kulture |
|---------------------------|--|--|

| | | | | | |
|----------------|---|-----------------------------|--|-------------------------|----------------------------------|
| Leçon 5 | - sedanjik: faire, connaître - gl. 2. skupine: choisir | - ura - radijski program | - vprašati in odgovoriti o uri in urniku | - izražati zadovoljstvo | - vprašati za vzrok in pojasniti |
|----------------|---|-----------------------------|--|-------------------------|----------------------------------|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| EN DIRECT DE RADIO BELLEVILLE | - zaimek "on = nous" - Pourquoi? Parce que... - trajanje: de ... à - vprašanja: quand, quel - ujemanje pridevnika v spolu in številu | | | | |
| C'EST BIZARRE | | | | | |
| Leçon 6 ALLÔ, ALLÔ! | - sedanjik: prendre, - vsakodnevne dejavnosti - povratni glagoli - le futur proche - moralni opis osebe: pozitivne in negativne lastnosti | - opisaovati dnevne aktivnosti - začeti povedati, kaj kdo namerava storiti | - se strinjati ali se ne strinjati - začeti telefonski pogovor | - opisati svoj značaj in značaj druge osebe - izražiti mnenje - oceno | CIVILIZACIJA: priljubljena franc. imena, franc. geste |
| C'EST UN SECRET | | | | | |

DELF – CADRE EUROPÉEN A1

ÉVALUATION (preverjanje znanja in samo-ocenjevanje v učbeniku in del. zvezku)

PROJEKTNO DELO: Moj razred

| | | | | | |
|--|---|---|------------------------------|---|--|
| Leçon 7 QUEL TEMPS! | - adj. démonstratifs - sedanjik: sortir, venir - le passé recent: venir de + inf. - le passé composé z "avoir" (trd. povedi, zanikanje in vprašanja) | - o vremenu časovna orientacija (hier, demain, il y a 2 jours, ...) | - povedati, kaškno je vreme | - opisati dogodek, ki se je zgodil pred kratkim | - pripovedovati v pretekliku, kaj je kdo počel |
| J'AI TROUVÉ UN DOSSIER! | - le passé composé z "être" (trd. povedi, | | | | |
| Leçon 8 | | | - pripovedovati v pretekliku | - znati zgraditi svojo pripoved | - predlagati, sprejeti in zavrniti |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|--------------------|
| IL RESTE UN MOIS | - zanikanje in vprašanja) os. zaimki v 4. skl. (COD) | | |
| POURQUOI PAS? | | | |
| Leçon 9 | | | |
| JE ME SOUVIENS | - uporaba: connaître, - dežele in narodnosti savoir | - spominjati se - povedati, da | CIVILIZACIJA: |
| ... | - se souvenir | - iskati besede | spoznavanje Pariza |
| J'AI REÇU UN TRUC | - oz. zaimek "où" - zanikanje v pretekliku - predlogi z mesti in deželami | - se orientirati v času slabo slišali | |
| DELF – CADRE EUROPÉEN A1 | | | |

| Učna enota in tema | Spoznavanje in usvajanje slovničnih struktur | Razvijanje komunikacijskih funkcij in jezikovnih spretnosti ter spoznavanje francoske civilizacije in kulture |
|--------------------|--|---|
|--------------------|--|---|

| | | | | | | |
|------------------------------|--|----------------------------------|--|-----------------------------|--|---|
| Leçon 10 | - velelnik v trdilni in nikalni oblikih - mesto zaimkov - zaimek "y" | - oglasi | - napisati oglašni slogan - spodbujati nekoga - zapovedati / prepovedati | - pustiti sporočilo | - vprašati za pot in znati razložiti, kje se kraj nahaja | - vprašati, če je nekdo razumel razlago |
| LA MAISON DU QUARTIER | | | | | - pričati se, če sem razumel | |
| C'EST OÙ? | | | | | | |
| Leçon 11 | - vpraševati (različni jezikovni registri) | - društva - šolske obveznosti | - spraševati nekoga | - izražati želje in nujnost | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| BASTIEN ENQUÊTE... “UNICITÉ” | - oz. zaimka “qui, que” | - sestaviti vprašalnik za anketo | | |
| Leçon 12 JE SERAI VOLONTAIRE / UN BILLET D'AVION | - le futur simple - časovni prislovi za prihodnost - predloga “sans/avec” | - dejavnosti drušev - načrti za prihodnost | - izražati želje in načrte za prihodnost - sestaviti vsebino razglednice | CIVILIZACIJA: mestna četrt BELLEVILLE, filmi |

DELF – CADRE EUROPÉEN A1

POVZETEK SLOVNIČNIH STRUKTUR

ÉVALUATION (preverjanje znanja in samo-ocenjevanje v učbeniku in del. zvezku)

PROJEKTNO DELO: Moja šola

| | | | | |
|--|--|---|---|------------------------------|
| Leçon 13 VOUS PORTIEZ DES BLOUSES? ON A BIEN ROULÉ | - zanikanje “ne...plus” in druge nikalnice - l'imparfait - zaimek “on” - stopnjevanje pridavnika (primernik) | - oblačila - nekateri športi (hitrostni) | - pripovedovati o preteklih navadah - primerjati običaje, navade | - posploševati in primerjati |
| Leçon 14 QU'EST-CE QUI T'EST ARRIVÉ? | - os. zaimki v 3. skl. (COI) - stopnjevanje pridavnika (presežnik) - zaimek “tout” - pour + infinitif | - nekatere umetnosti: slikarstvo | - izražati namen | - primerjati |

| | | | | | | |
|---|---|----------------------|---|---------------------------------------|--|---|
| C'EST LE PLUS BEAU | | | | | | |
| Leçon 15 QU'EST-CE QU'ON MANGE? TU LA TROUVES COMMENT? | - delni člen - količinski prislovi, zanikanje količine - predlog "de" - zaimek "en" | - hrana - recepti | - izražati količino - vprašati po ceni | - razumeti in sestaviti recept za jed | - vprašati za mnenje in povedati svoje mneneje | CIVILIZACIJA: geografija Francije, franc. specialitete, priljubljeni Francozi |
| DELF – CADRE EUROPÉEN A1 | | | | | | |

| Učna enota in tema | Spoznavanje in usvajanje slovničnih struktur in besedišča | Razvijanje komunikacijskih funkcij in jezikovnih spretnosti ter spoznavanje francoske civilizacije in kulture |
|---------------------------|--|--|
|---------------------------|--|--|

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| Leçon 16 COMMENT ÇA MARCHE? ON Y VA DIMANCHE | - le participe présent - le gérondif - mesto zaimka v nikalnih povedih | - gospodinjski in drugi aparati - prevozna sredstva | - razumeti navodila za delovanje kakega aparata - vprašati in povedati, kako deluje | - predlagati obisk kakega kraja ali zabavišča v Parizu | |
| Leçon 17 ELLE A BEAUCOUP CHANGÉ | - "l'imparfait" ali "le passé composé" - poročani govor - načinovni prislovi | - o športih - priložnostne zaposlitve | - primerjati sedanjost s preteklostjo | - izražati dovršno in nedovršno preteklost | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| EMMA CHERCHE UN JOB | | | |
| Leçon 18 DAMIEN A UNE COPINE! ON FINIT AVEC DES CHANSONS! | <ul style="list-style-type: none"> - mesto pridevnika v povedi - sedanjik, ki izraža prihodnost - pogojni odvisniki za prihodnost | <ul style="list-style-type: none"> - o glasbi - poklici <ul style="list-style-type: none"> - izražati zadovoljstvo in razočaranje - potolažiti nekoga <ul style="list-style-type: none"> - izražati hipoteze za prihodnost | <ul style="list-style-type: none"> - čestitati nekomu <p>CIVILIZACIJA: športni in kulturni dogodki ter priljubljeni poklici v Franciji</p> |

DELF – CADRE EUROPÉEN A1

POVZETEK SLOVNIČNIH STRUKTUR

ÉVALUATION (preverjanje znanja in samo-ocenjevanje v učbeniku in del. zvezku)

PROJEKTNO DELO: Moje mesto

PORTFOLIO