**GIMNAZIJA NOVA GORICA – Šol. leto: 2013/14**

**POSODOBITVENI NAČRTI PREDMETNIH AKTIVOV**

**AKTIV / PREDMETI: ANGLEŠČINA**

**UČITELJI: Jana Fajt, Martina Kobal, Svetlana Kutin Funda, Nataša Munih, Maks Pavlica, tuja učiteljica Laura Lee Jensen**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Razvojna prioriteta šole** | **Strategije za doseganje prioritete** | **Cilji učne ure, enote ali sklopa** | **Razred, oddelek** | **Tema, vsebina** | **Čas izvedbe** | **Izvajalci (oseba ali tim) aktivnosti** |
| *kompleksno mišljenje* | Projektno delo in avtentično učenje | Dijaki se naučijo uporabljati različne slovarje, seznanijo se z okrajšavami in terminologijo, berejo definicije, spoznajo več možnosti uporabe slovarjev. Spoznajo še druge priročnike in vire v šolski knjižnici. | 1. a,  1. b,  1. c,  1. d,  1. e,  1. f,  1. g | Raba slovarja in priročnikov pri pouku in samostojnemu učenju angleščine  (angleščina – knjižničarska znanja) | September 2013 | Nataša Munih  Maks Pavlica  Svetlana Kutin  Jana Fajt  (učitelji angleščine)  Nataša Kuštrin Tušek  (knjižničarka) |
| *kompleksno mišljenje* | Medpredmetne  povezave:  angleščina – slovenščina  Ekskurzija v London | Dijaki se seznanijo z značilnostmi Elizabetinske dramatike, gledališčem *Globe Theatre*, spoznajo nekatera Shakespearova dela, natančneje tragedijo Romeo in Julija. | 1. a,  1. b,  1. c,  1. d,  1. e,  1. f,  1. g | Elizabetinska dramatika, William Shakespeare | November 2013 | Učitelji angleščine in slovenščine  Nataša Munih – vodja ekskurzije v London |
| *Spodbujanje in vpeljevanje avtentičnega učenja; digitalna kompetenca* | Projektno delo in avtentično učenje  (angleščina in IKT) | Dijaki spoznajo več načinov, kako se lahko s pomočjo računalnika in spleta učijo tuj jezik. Urijo se v uporabi spletnih slovarjev, iskanju in izmenjavi podatkov po internetu ter spoznajo nekaj spletnih strani za učenje tujih jezikov. | 1. a,  1. b,  1. c,  1. d,  1. e,  1. f,  1. g | Uporaba računalnika in interneta pri učenju tujega jezika | December 2013 | Nataša Munih  Maks Pavlica  Svetlana Kutin  Jana Fajt  (učitelji angleščine)  učitelji informatike |
| *kompleksno mišljenje* | Projektno delo in avtentično učenje | Dijaki se seznanijo s knjigami, časopisi, revijami in ostalimi viri v tujih jezikih, ki so na voljo v knjižnicah. Spoznajo več načinov, kako poiskati določene podatke v tujejezičnem viru. | 2. a,  2. b,  2. c,  2. d,  2. e,  2. f,  2. g | Branje knjig in uporaba ostalih virov v tujem jeziku  (angleščina – knjižničarska znanja) | September 2013 | Svetlana Kutin  Maks Pavlica  Nataša Munih  Jana Fajt  (učitelji angleščine)  Nataša Kuštrin Tušek  (knjižničarka) |
| *kompleksno mišljenje, digitalna kompetenca* | Medpredmetne povezave: angleščina in filmska vzgoja - uporaba filma pri pouku in spoznavanje filmske terminologije | Dijaki se naučijo osnov pisanja scenarija za film, ki ga morajo posneti za udeležbo na državnem tekmovanju iz angleškega jezika za 2. letnik gimnazij. Spoznajo koristno terminologijo iz sveta filma in gledališča. | 2. a,  2. b,  2. c,  2. d,  2. e,  2. f,  2. g | Pisanje scenarija in snemanje kratkega v angleščini | Oktober 2013 | Kutin, Pavlica, Munih  Fajt (učitelji angleščine)  Marjan Bevk (režiser)  Marko Krumberger  Jože Dolmark (film) |
| *kompleksno mišljenje* | Projektno delo in avtentično učenje | Dijaki se seznanijo z nevarnostmi, ki grozijo na spletu, z možnostmi spletnega kriminala in se naučijo varne uporabe interneta | 2. a, 2. b,  2. c, 2. d,  2. e, 2. f,  2. g | Nevarnosti interneta:  varna uporaba spleta in zaščita pred spletnim kriminalom. | Marec – april 2014 | zunanji predavatelj oz. izvajalec delavnice |
| *kompleksno mišljenje* | Medpredmetne povezave: angleščina - psihologija | Dijaki spoznajo optične iluzije | 3. g | Optical illusions | Januar 2014 | Martina Kobal  Sonja Bone (psihologija) |
| *kompleksno mišljenje* | Medpredmetne povezave: angleščina – družboslovni predmeti | Dijaki spoznajo nekatere vidike kulturnega in političnega življenja v ZDA ter njihov pogled na probleme sodobnega sveta | 3. a, 3. b,  3. c, 3. d,  3. e, 3. f,  3. g | Pogovor s predstavnikom  veleposlaništva ZDA | Marec – april 2014 | Predstavnik veleposlani-štva ZDA v Sloveniji  Nataša Munih  Maks Pavlica  Martina Kobal |
| *kompleksno mišljenje* | Medpredmetne povezave: angleščina – sociologija/psihologija | Dijaki spoznajo pogoste vrste stereotipov, psihološke mehanizme, na katerih le-ti temeljijo, in posledice stereotipov, ki se kažejo na ravni posameznika in v družbi. | 4. a,  4. b,  4. c,  4. d,  4. e,  4. f,  4. g | Nacionalni stereotipi | Marec 2014 | Svetlana Kutin  Martina Kobal  (angleščina)  Zoran Jovićević (sociologija)  Teja Puc (psihologija) |
| *Spodbujanje in vpeljevanje avtentičnega učenja; digitalna kompetenca* | Projektno delo in avtentično učenje  (angleščina – poklicna orientacija) | Dijaki spoznajo pomen dobro napisanega življenjepisa (CV) pri iskanju zaposlitve. Izdelajo CV v angleščini v elektronski obliki. | 4. a,  4. b,  4. c,  4. d,  4. e,  4. f,  4. g | Življenjepis (CV) v angleščini | Oktober 2013 | Kristina Bratina  (svetovalna delavka)  Svetlana Kutin  Martina Kobal  (angleščina) |
| *kompleksno mišljenje* | Medpredmetna povezava: angleščina - zgodovina | Dijaki se seznanijo z zgodovinskim in družbeno-političnim ozadjem življenja v Ameriki v 50ih letih 20.stoletja. Poznavanje teh značilnosti uporabijo pri analizi in interpretaciji literarnega dela. | 4. a, 4. b,  4. c, 4. d,  4. e, 4. f,  4. g | Literatura za maturo iz angleškega jezika – roman *The Catcher in the Rye* | 2013/14 | Svetlana Kutin  Martina Kobal  Maks Pavlica  Laura Lee Jensen  učitelji zgodovine |
| *kompleksno mišljenje* | Medpredmetna povezava: angleščina - zgodovina | Dijaki se seznanijo z zgodovinskim in družbeno-političnim ozadjem življenja v Ameriki v 20ih letih 20. stoletja. Poznavanje teh značilnosti uporabijo pri analizi in interpretaciji literarnega dela. | 4. a, 4. b,  4. c, 4. d,  4. e, 4. f,  4. g | Literatura za maturo iz angleškega jezika – kratka zgodba »The Diamond as Big as the Ritz« | Februar 2014 | Tomaž Komel (zgodovina)  Svetlana Kutin  Martina Kobal  Maks Pavlica  Laura Lee Jensen |
| *kompleksno mišljenje* | Medpredmetna povezava: angleščina - zgodovina | Dijaki spoznajo pomensko razliko  med opredelitvami pojmov *'kultura’ in ‘civilizacija’*  in poiščejo  praktične primere | 4. e | *Obravnava pojmov*  *‘kultura’ in ‘civilizacija’* | September 2013 | Anastazija Bevčar (zgodovina)  Martina Kobal  Laura Lee Jensen |
| *kompleksno mišljenje* | Medpredmetna povezava: angleščina – zgodovina in sociologija | Dijaki se seznanijo z zgodovino in problematiko temnopoltih prebivalcev ZDA | 4. e | Black American History | December 2013  (pri predmetu KIC 4) | Martina Kobal  Laura Lee Jensen |
| *digitalna kompetenca* | Uporaba IKT pri pouku | Dijaki samostojno iščejo gradiva, informacije in rešujejo interaktivne vaje ter preverjajo svoje znanje.  Ob gledanju filmov urijo slušno razumevanje, ob poslušanju besedil pesmi utrjujejo posluh za jezik, besedišče in naklonjenost do predmeta.  Dijaki samostojno pripravijo predstavitve v Power Pointu. | vsi oddelki | Razne teme povezane z obravnavano snovjo  Predstavitve v Power Pointu ter pridobivanje in preverjanje znanja ob avdio in video materialih ter besedilnih nalogah. | Šolsko leto 2013/14 | Vsi učitelji angleščine v sodelovanju z učitelji informatike |