

Datum predložitve:
20. 1. 2012

Projekt OBOGATENO UČENJE TUJIH JEZIKOV

RAZVOJNA NALOGA ZA DECEMBER 2011: Strokovna ekskurzija kot kroskurikularna medkulturna dejavnost

Nosilci: šolski PT (VPT, KTJ in TU) oz. KTJ in TU

Povzetek (ZŠ)

Šola načrtuje strokovno ekskurzijo v Trst.

Namenjena je dijakom tretjega letnika, ki obiskujejo gimnazijski program.

Ekskurzija se načrtuje pred začetkom novega šolskega leta in je vključena v šolski izvedbeni kurikulum oziroma v letni delovni načrt šole.

Vsi sodelujoči predmeti oziroma učitelji vključijo ekskurzijo s pripravami in dejavnostmi v svoj letni delovni načrt.

Po ekskurziji učitelji opravijo evalvacijo ekskurzije na skupni pedagoški konferenci.

Dejavnostim pred ekskurzijo bodo učitelji namenili 34 ur med 5. septembrom in 12. oktobrom, dijaki pa 17 ur. Dejavnostim med ekskurzijo bodo tako učitelji kot dijaki namenili 10 ur znotraj enodnevnih ekskurzij, po ekskurziji pa bodo učitelji v drugi polovici oktobra posvetili še 10 ur, dijaki pa 5 ur.

Kurikularno povezavo so učitelji opredelili kot večpredmetno medpredmetno/interdisciplinarno, kombinirano? ter vodoravno/horizontalno, niso pa opredelili, ali gre za delno/parcialno ali celovito/kroskurikularno povezavo.

Nosilno vlogo na ekskurziji prevzema italijanščina, poudarjena je vloga zgodovin, podporno vlogo pa ima slovenščina.

Skupni učni cilj ekskurzije predstavlja poznavanje zgodovine in posebnosti Trsta ter položaja slovenske manjšine v Trstu - Trsta kot večetničnega in večkulturnega mesta ter doživljanje mesta samega in mestnega utripa na ekskurziji.

Od dijakov se pričakuje, da uzavestijo zgodovino Trsta ter položaj slovenske manjšine v Trstu - Trst kot večetnično in večkulturno mesto.

Dokazila za učne rezultate bodo dijaki pridobili tako, da bodo znali analizirati in interpretirati tekstovno in slikovno gradivo, kritično vrednotiti in uporabiti pridobljene podatke ter znali povezati in uporabiti znanje pridobljeno pri vseh treh predmetih.

1 TEMELJNI PODATKI O STROKOVNI EKSKURZIJI KOT (KROS)KURIKULARNI POVEZAVI

Ime/Naslov ekskurzije:	Trst
------------------------	------

Nosilec/Koordinator*	Miranda Kabaj Vončina								
Razred(i)/Letnik(i)	3. Letnika								
Oddelek/Oddelki*	Gimnazijski								
Čas/Trajanje (začetek in konec dejavnosti + število ur)	Dejavnosti pred ekskurzijo			Dejavnosti na ekskurziji			Dejavnosti po ekskurziji		
Za učitelje	Zač. 5. 9. 2011	Kon. 12. 10. 2011	Št. ur 34	Zač. 14. 10. 2011	Kon. 14. 10. 2011	Št. ur 10	Zač. 17. 10. 2011	Kon. 28. 10. 2011	Št. ur 10
Za dijake	Zač. 5. 9. 2011	Kon. 12. 10. 2011	Št. ur 17	Zač. 14. 10. 2011	Kon. 14. 10. 2011	Št. ur 10	Zač. 17. 10. 2011	Kon. 28. 10. 2011	Št. ur 5

Oznaka kurikularne povezave (Izberite in označite z ✓):

☐ ENOPREDMETNA	☒	☐ VEČPREDMETNA	☐
☐ Delna/Parcialna	☐	☐ Celovita/Kroskurikularna	☐
☐ Raznopedmetna/Multidisciplinarna	☒	☐ Medpredmetna/Interdisciplinarna	☒
☐ Navpična/Vertikalna	☒	☐ Vodoravna/Horizontalna	☐

Sodelujoči predmeti (seznam in vloga: nosilna N, poudarjena Pou, podporna Pod) Navedite predmete in obkrožite ustrezno vlogo.	Predmet		Vloga	
	1. tuji jezik: italijanščina	N	Pou	-
	2. zgodovina	N	Pou	Pod
	3. slovenščina	N	Pou	Pod
	4.*	N	Pou	N
	5.*	N	Pou	N
	6.*	N	Pou	N
Sodelujoči učitelji* (poimenski seznam po predm.)	ITA – Miranda Kabaj Vončina (SUTJ) in Andrea Valenti (TUTJ), ZGO – Tanja Stergar SLO – Nina Stopar			

2 UČNI CILJI IN PRIČAKOVANI UČNI REZULTATI

2.1 Skupni učni cilji in pričakovani učni rezultati

Skupni učni cilj(i)	Poznavanje zgodovine in posebnosti Trsta ter položaja slovenske manjšine v Trstu - Trsta kot večetničnega in večkulturnega mesta. Doživljanje mesta samega in mestnega utripa na ekskurziji.
Pričakovani skupni učni rezultat(i) - Dokazila za učne rezultate	Dijaki uzavestijo zgodovino Trsta ter položaj slovenske manjšine v Trstu - Trst kot večetnično in večkulturno mesto. Učenci/Dijaki bodo to dokazali tako, da bodo: - znali analizirati in interpretirati tekstovno in slikovno gradivo, kritično vrednotiti in uporabiti pridobljene podatke; - znali povezati in uporabiti znanje pridobljeno pri vseh treh predmetih.

2.2 Cilji in pričakovani učni rezultati po predmetih

Predmet-i	Cilj/-i (splošni in/oz. operativni)	Pričakovani učni rezultat(i) in dokazila
1. italijanščina	Razberejo informacije o zgodovini Trsta v različnih virih in jih predstavijo s povzetkom in vprašanji. Pridobivajo besedišče v italijanščini. Spoznavajo zgodovino TS od antike do danes, s poudarkom na vlogi TS v AO obdobju ter obdobju fašizma (vloga in pomen Narodnega doma), položajem SLO manjšine skozi zgodovino. Tvorijo krajša preprosta besedila oziroma povzetke besedil. Spoznavaajo specifikko Trsta kot večetničnega oziroma multikulturnega mesta. Razberejo osnovne podatke iz zahtevnega literarnega besedila - novele Borisa Pahorja: Rogo nel porto. Pri vodenem branju uvodne besede v zbirko novel B.P. spoznavajo življenje Slovencev v Trstu v obdobju fašizma. Spoznajo tudi enega najvidnejših italijanskih – tržaških pesnikov - Umberta Saba in njegovo poezijo posvečeno Trstu. Neposredno doživljajo njegovo poezijo na ekskurziji sami in sicer skozi recitacijo na mestu samem. Spoznajo Trst s kulturno zgodovinskega vidika: spoznajo literate, ki živijo in delujejo v TS. Spoznajo posebnost TS v percepciji Italijanov.	Sposobni so brati preprosta besedila na dano temo in iz njih povzeti osnovne podatke. Razumejo preprosta vprašanja na dano temo in znajo nanje odgovoriti ustno in pisno. Na preprost način znajo napisati povzetek nezahtevnega krajšega besedila na dano temo. Znajo v italijanščini ustno predstaviti povzetek preprostega krajšega besedila. Obnovijo in uporabljajo navadni preteklik (passato prossimo), ter spoznajo » daljni ali zgodovinski preteklik« (passato remoto). Iz zahtevnega literarnega besedila s pomočjo preprostih in razumljivih, od profesorja vnaprej določenih vprašanj, so sposobni razbrati osnovne podatke, ki pripomorejo k razumevanju besedila. Znajo preprosto opisati značilnosti in posebnosti mesta. Poslušajo in razumejo besedilo pesmi <i>Il molo</i> tržaškega pesnika Umberta Saba.
2. zgodovina	Umestijo kulturno zgodovinske znamenitosti Trsta, ki jih bodo obiskali na ekskurziji, v ustrezen čas. Spoznavaajo zgodovino Trsta od antike do danes, s poudarkom na vlogi Trsta v času Avstro-Ogrske in v obdobju fašizma. Spoznavaajo položaj slovenske manjšine skozi zgodovino. Ključne dogodke in procese, povezane z manjšinami umestijo v ustrezen zgodovinski čas in prostor. Razvijajo spretnost zbiranja in izbiranja informacij iz različnih medijev, kritično presodijo njihovo uporabno vrednost.	Znajo pridobljena dejstva umestiti v časovni in prostorski okvir. Znajo analizirati in interpretirati tekstovno in slikovno gradivo. Znajo samostojno poiskati v medmrežju nove vire podatkov, jih kritično vrednotiti in uporabiti. Znajo izdelati delovni list za sošolce, izbrati bistvene informacije za kratek nastop <i>in situ</i>, pripraviti besedilo za vodenje po gradu Miramare. Znajo ovrednotiti vlogo Trsta (gospodarsko, politično) od antike do danes. Znajo kritično utemeljiti položaj slovenske manjšine v Trstu skozi posamezna zgodovinska obdobja in ga primerjati s položajem italijanske manjšine v Sloveniji.

	Oblikujejo svoje zaključke, mnenja, stališča, interpretacije. Analizirajo multiperspektivne zgodovinske vire in ob njih razvijajo sposobnost samostojnega izbiranja in odločanja. Razvijajo sposobnost različnih oblik komunikacije (ustno, pisno, digitalno). Razvijajo socialne spretnosti pri različnih oblikah sodelovalnega učenja. Razvijajo pozitiven odnos o pomenu spoštovanja človekovih pravic, enakosti, tolerance in demokracije. Primerjajo položaj slovenske manjšine v Italiji po prvi, po drugi svetovni vojni in danes.	Med pogovorom s člani SNG v Trstu spoznavajo sobivanje Slovencev in Italijanov v Trstu danes in razlike med generacijami (mladi se ne povezujejo ali ločujejo na podlagi nacionalnosti). Ob ogledu poglavij <i>Nasilje, Nastop fašizma, Obmejni fašizem</i> in <i>Šola tujega jezika</i>, v dokumentarnem filmu <i>Veter se požvižga</i>: - naštejejo konkretne primere fašističnega nasilja nad Slovenci v Italiji, ki so brez primere v takratni Evropi; - spoznajo in utemeljijo, da je fašistično nasilje v tem času ne le nelegitimno, ampak tudi nelegalno; - znajo na kratko obnoviti podatke o Mussolinijevem prihodu na oblast; - opišejo fašistično stališče do Slovencev in Hrvatov kot drugorazrednih narodov; - naštejejo konkretne primere nasilja skvadrstov, ekonomskega nasilja nad Slovenci in Hrvati, izživljanja nad otroki v šoli; - razmišljajo in utemeljujejo, kakšne vrste izpovedi se jim zdijo bolj prepričljive: osebna izkušnja v pisni obliki ali pripovedovanje o njej, prikazan odlomek iz časopisa, nizevanje dejstev iz ust zgodovinarja; - obsodijo nasilje, kot ga obsodijo tudi vsi sodelujoči v filmu. Ob ogledu poglavij <i>Na koncu, na začetku</i> in <i>V pričakovanju barbarov</i>: - na izbranih primerih spoznajo nekatere težave zamejskih Slovencev v Italiji po drugi svetovni vojni in jih znajo opisati; - poznajo nekatera prizadevanja Slovencev za ohranjanje narodne identitete. - Ob branju odlomkov iz ustave poznajo in naštejejo nekaj pravic, ki jih imata avtohtoni narodni skupnosti v naši državi. - Utemeljujejo, argumentirajo, ali se te pravice v praksi uresničujejo. - Na zemljevidu pokažejo slovensko manjšino v Italiji, italijansko in madžarsko manjšino pri nas. - Razvijajo spretnost zbiranja in izbiranja informacij, oblikovanja svojih zaključkov, interpretacij ob delu z digitalnim in pisnim virom, s pomočjo katerega rešujejo naloge na delovnem listu.
--	---	---

		V pogovoru s tujim učiteljem, ki jim posreduje drugačno videnje dogodkov, razvijajo sposobnost samostojnega izbiranja in odločanja. Ob gledanju odlomka, razgovoru, pisanju in pošiljanju domačih nalog v spletno učilnico se urijo v različnih oblikah komunikacije. Ob delu v paru razvijajo socialne spretnosti. Ob gledanju odlomkov in pisanju odgovorov in esejev obsojajo nasilje, poudarjajo pomen pravne varnosti in hkrati upoštevanja zakonov v praksi in s tem razvijajo pozitiven odnos o pomenu spoštovanja človekovih pravic, enakosti, tolerance in demokracije.
3. slovenščina	Spoznajo življenje in delo ter življenjske nazore zamejskega pisatelja Borisa Pahorja (ogled intervjuja). Poznajo pisatelje, ki so tako ali drugače povezani s Trstom. Preberejo literarno delo Borisa Pahorja Kres v pristanu. Razumejo vsebino besedila in jo znajo povezati s konkretnim zgodovinskim dogodkom, zgodbo kritično presoja. V besedilu prepoznavajo značilnosti pisateljevega sloga. Oblikujejo svoje zaključke, mnenja, stališča, interpretacije.	Ob gledanju intervjuja si v zvezke zabeležijo bistvene podatke o avtorju in njegovem življenjskem nazoru. Podatke samostojno kritično presoja in se do njih opredeljuje. Znajo interpretirati in analizirati besedilo novele Kres v pristanu. Za domačo nalogo odgovorijo na vprašanja o vsebini besedila. Zgodbo umestijo v zgodovinski kontekst. Samostojno vrednotijo in presoja dejanja literarnih oseb. Znajo v besedilu poiskati značilnosti pisateljevega sloga.

3 IZVEDBENI NAČRT ekskurzije

Dejavnosti pred ekskurzijo

Predmet-i	Dejavnosti pred ekskurzijo (Priprava na ekskurzijo)		
1. italijanščina	Dejavnosti učencev V parih iščejo informacije o zgodovini Trsta v različnih virih in jih predstavijo (v PPT) s krajšim povzetkom in vprašanji. Po predstavitvi (vsak par predstavi eno temo) odgovarjajo na vprašanja in odgovore zapišejo (plenarno).	Dejavnosti SU Dejavnosti SU IN TU so povezane in se prepletajo pri komplementarnem timske poučevanju. Na avgustovski konferenci, ki je namenjena letnemu načrtovanju dejavnosti na šoli predlaga izvedbo ekskurzije,	Dejavnosti TU Dejavnosti SU IN TU so povezane in se prepletajo pri komplementarnem timske poučevanju. Sodeluje pri pripravi okvirnega in detajlnega programa oziroma itinerarija ekskurzije.

	Na podlagi vnaprej danih kriterijev sodelujejo pri ocenjevanju para, ki je pripravil predstavitev določene teme. Razberejo osnovne podatke iz zahtevnega literarnega besedila – novele Borisa Pahorja <i>Rogo nel porto</i> in odgovarjajo na vprašanja. Odgovarjajo na vprašanja pri vodenem branju uvodne besede v zbirko novel B.P.	datum izvedbe in okvirni program, ki sta ga izdelala s TU, povabi učitelje k medpredmetnemu sodelovanju. Vključi ekskurzijo, priprave in dejavnosti v letni delovni načrt. Skupaj s TU izdelata natančen program, oziroma itinerarij. Poskrbi za ustrezno obveščanje učiteljev, dijakov, staršev. Koordinira delo vseh sodelujočih. Poskrbi za formalnosti: seznami dijakov, spremljevalcev, pridobi že izdelan varnostni načrt ekskurzije, preveri ali so urejene finančne zadeve v zvezi z ekskurzijo. Uvodno učitelja napovesta učne cilje, povesta, kako bo potekalo delo, dijakom predstavita ekskurzijo: itinerarij, dejavnosti, način priprave na ekskurzijo in kako bo potekalo vrednotenje njihovega dela. Skupaj s TU pripravita kriterije za ocenjevanje predstavitev in jih predstavita dijakom. Skupaj ocenjujeta predstavitev. Pripravi vprašanja za razumevanje odlomka iz novele <i>Rogo nel porto</i> in uvodne besede v zbirko novel B.P.. Preverja odgovore.	Komunicira s PR SSG in rezervira termin ogleda predstave, poskrbi za rezervacijo vstopnic, pošlje PR vprašanja dijakov za intervju. Poišče besedilo pesmi <i>Il molo</i> in pripravi dijakinjo na nastop – recitacijo pesmi na ekskurziji. Preverja odgovore na vprašanja v podporo bralnemu razumevanju novele <i>Rogo nel porto</i> in uvodne besede v zbirko novel B.P.
2. zgodovina	Dejavnosti učencev Po skupinah ali v parih zbirajo in analizirajo besedila na spletu. Pripravijo delovne liste (besedilo in slika). Pripravijo besedilo za vodenje po Miramaru.	Dejavnosti SU Vključi ekskurzijo, priprave in dejavnosti v letni delovni načrt. Učitelj dijake razdeli v pare ali manjše skupine,	Dejavnosti TU Pri gostujočem timskega poučevanju sodeluje pri eni uri na temo fašizma: - tuji učitelj vodi razgovor o lastnem poznavanju dogodkov in o fašističnem nasilju nad Italijani.

	Pripravijo delovne liste z vprašanji za sovrstnike iz paralelke, ki jih bodo reševali na ekskurziji. Pri obravnavi fašizma: - si ogledajo odlomke in rešujejo delovne liste; - dijaki sodelujejo v razgovoru; - sodelujejo v povzetku - zapišejo naslove esejev in po potrebi navodila; - odgovarjajo na vprašanja za samorefleksijo.	delno si dijaki izberejo vsebine sami, delno jih razdeli učitelj: vodenje štirih skupin po Miramaru, delovni list za grad, delovni listi za Sv. Justa, jude v srednjem veku, trg Unita, Borisa Pahorja, Narodni dom. Učitelj napove učne cilje, pove, kako bo potekalo delo, razdeli delovne liste. Po vrsti predvaja odlomke iz filma, spremlja reševanje delovnih listov, v razgovoru pregleduje odgovore. V razgovoru z dijaki na kratko povzame narejeno. Povzetek ure ob navodilih za domačo nalogo. Razdeli vprašanja za samorefleksijo, opravi še svojo.	
3. slovenščina	Dejavnosti učencev Ogledajo si intervju z zamejskim pisateljem in si zabeležijo bistvene podatke. Preberejo novelo Kres v pristanu. Odgovorijo na vprašanja o vsebini zgodbe. Besedilo komentirajo, izražajo svoje mnenje, občutja.	Dejavnosti SU Vključi ekskurzijo, priprave in dejavnosti v letni delovni načrt. Pripravi intervju in vprašanja, ki so dijakom vodilo ob gledanju. V razgovoru z dijaki povzame življenje in delo ter življenjski nazor pisatelja. Razloži neznane pojme. Pripravi vprašanja za pomoč pri branju besedila in jih razdeli. Pregleda odgovore na vprašanja. Komentira odgovore. Vodi diskusijo o prebranem delu (dijake napeljuje na kritično opredeljevanje do vsebine). Povzame narejeno. Pripravi učno gradivo o zamejski literaturi.	Dejavnosti TU Ne sodeluje.

	Pripravi učno gradivo o pisateljih, ki so povezani s Trstom.
--	--

3.2 Dejavnosti na ekskurziji

Program/Itinerarij	Potek ekskurzije (tj. program, itinerarij) in dejavnosti na ekskurziji		
1. Odhod iz Domžal ob 8.00. Prihod na Sv. Just ok. 9.30, čas za wc 10 min, ogled katedrale in foruma z referatom cca. 15 min, odhod ob 10.00 peš proti srednjeveškemu delu in židovski četrti oz. getu cca 15 min. Prihod na Piazza Unita' – referat o trgu: arhitektura, urbanizem – vodnjak, umetnost, zanimivosti cca 10 min. Pomikamo se proti pomolu: na pomolu Audace beremo poezijo v it in slo (U. Saba) 15 min. Proti Rusemu trgu – referat o Rusem trgu in cerkvah (srbski, grški, S. Anton, S. Spiridione), opozoriti na kipe pisateljev (Joice na Rusem mostu) , 15. min, proti Narodnem domu (B. Pahor) – opozoriti nanj, proti P.zza Oberdan, 10 min, ob 11.30 nas čaka avtobus na P.zza Oberdan, odhod do gledališča, ob 12.00 predstava: Zlati zmaj (Janusz Kica) do 13.30, pogovor z direktorjem ali PR. Ob 14 odhod na kosilo v Barkovlje. Ob 16.00 ogled gradu Miramare in sicer 4 skupine, na 10 minut vstopa posamezna skupina .	Dejavnosti učencev Par predstavi prvo naselbino v Trstu – hrib Sv. Just, romansko katedralo in rimski forum, fotografirajo, postavljajo vprašanja. Ogledajo si notranjost katedrale; rešujejo delovne liste. Peš se sprehodijo do glavnega trga skozi judovsko četrt. Posamezni pari predstavijo znamenitosti in posebnost trga Unità, fotografirajo – skupinska fotografija, postavljajo vprašanja. Na pomolu <i>Audace</i> dijakinja recitira pesem Umberta Saba: <i>Il molo</i>; ostali poslušajo. Na <i>Rusem trgu</i> ponovno posamezni pari predstavijo znamenitosti, ostali postavljajo vprašanja, fotografirajo. Krajši postanek pri Narodnem domu: opozori na pomen Narodnega doma za Slovence in njegovo funkcijo danes. V Slovenskem stalnem gledališču posamezni dijaki postavljajo vprašanja igralcu SSG in PR-ovki.	Dejavnosti SU Vodja ekskurzije in učitelji spremljevalci skrbijo zato, da ekskurzija in dejavnosti potekajo po programu, skrbijo za red in disciplino. Pri Narodnem domu vodja ekskurzije opozori nanj. Sodelujejo z vprašanji v intervjuju s predstavniki SSG.	Dejavnosti TU Pri posameznih točkah ogleda podaja lastno perspektivo nekdanjega prebivalca Trsta in poudari pomen posameznega spomenika oziroma znamenitosti za Tržačane same.

	Ogledajo si gledališko predstavo. Po kosilu si ogledajo grad Miramare, razdeljeni v 4 skupine, ki jih vodijo pari dijakov: slednji so za svojo skupino pripravili delovne liste, ki jih sošolci izpolnjujejo med ogledom gradu, po ogledu pa jih oddajo učiteljici zgodovine.		
2. zgodovina	Dejavnosti učencev	Dejavnosti SU *Spremljevalka na ekskurziji, ker je razredničarka oddelka, ki se udeleži ekskurzije (dejavnosti – glej zgoraj)	Dejavnosti TU
3. slovenščina	Dejavnosti učencev /	Dejavnosti SU Ni spremljevalka na ekskurziji.	Dejavnosti TU /

3.3 Dejavnosti po ekskurziji

Predmeti	Dejavnosti po ekskurziji		
1. italijanščina	Dejavnosti učencev Strnejo vtise, obnovijo itinerarij ekskurzije v italijanščini. Odgovarjajo na vprašanja. Pišejo poskusni test, ga sami popravijo in ga analizirajo. Pišejo test oziroma pisno preverjanje znanja. Napišejo popravilo testa.	Dejavnosti SU Dejavnosti SU in TU se prepletajo v komplementarnem tinskem poučevanju. Skupaj s TU pripravita vprašanja s katerimi spodbudita dijake, da strnejo svoje vtise o ekskurziji. Vprašanja v pisni obliki razdelita dijakom, ki doma zapišejo odgovore in jih pošljejo TU. Skupaj s TU pripravita, popravita in ocenita pisni preizkus znanja. Skupaj s TU analizirata rezultate pisnega preverjanja. Opravita evalvacijo.	Dejavnosti TU Preveri odgovore in popravi morebitne napake ter jih pošlje nazaj dijakom. Skupaj s SU analizirata odgovore in pripravita poskusni test za preverjanje znanja. Skupaj s SU opravita evalvacijo.

2. zgodovina	<i>Dejavnosti učencev</i>	<i>Dejavnosti SU</i> Pregleda in analizira izpolnjene delovne liste. Poda dijakom povratno informacijo. Opravi evalvacijo.	<i>Dejavnosti TU</i> /
3. slovenščina	<i>Dejavnosti učencev</i> Dijaki napišejo poročilo o ekskurziji. Dijaki napišejo oceno gledane gledališke predstave.	<i>Dejavnosti SU</i> Učitelj pregleda pisne izdelke.	<i>Dejavnosti TU</i>

4 OPOMBE IN KOMENTARJI

Ekskurzija se načrtuje pred začetkom novega šolskega leta in je vključena v šolski izvedbeni kurikulum oziroma v letni delovni načrt šole.
Vsi sodelujoči predmeti oziroma učitelji vključijo ekskurzijo s pripravami in dejavnostmi v svoj letni delovni načrt.
Po ekskurziji učitelji opravijo evalvacijo ekskurzije na skupni pedagoški konferenci.

Pripravili in predložili:
Nina Stopar, prof. slovenskega jezika in filozofije,
Tanja Stergar, prof. zgodovine in dipl. komparativist,
Miranda Kabaj Vončina, prof. italijanskega jezika in umetnostne zgodovine, KTJ, VPT

Refleksija

Mnenje