



LETNI DELOVNI NAČRT Šolsko leto 2014/2015

Predmet: FRANCOSKI JEZIK

Razred: 2. LETNIK: 2.E (splošna gimnazija), 3. letnik 3. tuji jezik (2. letno učenja francoščine)

Tedensko število ur: 3

Letno število ur: 105

Učitelji: **INES VIŽIN (2.E)**

MATEJA KUMAR (2.e, 3. TJ)

SAMUEL FARSURE – tuji učitelj (zaradi obveznosti na matični šoli, smo se, glede ustreznosti urnika odločili, da bo tuji učitelj na Gimnaziji Nova Gorica izvajal program ob četrtekih – 5 šolskih ur, od tega 1 uro na teden v 2. e oddelku s prof. Ines Vižin)

Literatura(učbeniki, priročniki, revije,...):

a) **ZA DIJAKE:**

- BELLEVILLE 1 (livre + cahier d'exercices)
- FRANCOSKA SLOVNICA PO NAŠE
- Slovensko- franski in fransko-slovenski slovar
- Revije in učni listi

b) **ZA UČITELJE:**

- BELLEVILLE 1 (livre + cahier d'exercices + livre du professeur + CD)
- FRANCOSKA SLOVNICA PO NAŠE
- Številne slovnice, priročniki, revije, slovarji, ...

**VSEBINSKI SKLOPI UČNE SNOVI V 2. LETNIKU GIMNAZIJE ZA
FRANCOŠČINO KOT DRUGI TUJI JEZIK TER V 3. LETNIKU GIMNAZIJE ZA
FRANCOŠČINO KOT TRETJI TUJI JEZIK**

VSEBINSKI SKLOP	Št. ur	VSEBINSKI SKLOP	Št. ur
Parler des activités quotidiennes, questions sur le quotidien; les verbes pronominaux	6	Le téléphone: le lexique – les dialogues au téléphone-laisser un message sur un répondeur	2
Décrire le caractère et l'aspect physique d'une personne: les adjectifs (genre, nombre, place, contraires, exceptions) Les parties du corps – les 5 sens	6	Demander et dire le chemin Les ordinaux	4
Le futur proche, parler de ses activités dans le futur	4	Interroger / enquêter	2
Delf – cadre européen A1	1	Les relatifs: qui, que	2
Les prénoms et les gestes des Français - civilisation	2	Exprimer l'obligation	2
Parler du temps qu'il fait; les démonstratifs, le présent progressif, la poésie des paysages	9	L'expression du futur: le futur simple, les indicateurs de temps, parler de l'avenir	6
Portfolio (module 1), révision	1	Delf – cadre européen A1	2
Exprimer une action passée: le passé récent, le passé composé, se situer dans le temps, parler de sa journée au passé	15	Civilisation: le quartier de Belleville, au cinéma	1
Les aspects d'une action	3	Les fêtes	3
Rédiger une biographie au passé	3		
Les pronoms COD, le relatif »où«	5		
Les pays, les nationalités, les prépositions	2		
Delf – cadre européen A1	1		
Civilisation: Paris	3		
Donner des ordres / conseils, des interdictions, encourager qqn, le pronom »y«	5	SKUPAJ UR za usvajanje snovi	90
		PREVERJANJE ZA OCENO	5
		PREVERJANJE, POPRAVA	10
		SKUPAJ	105

Vsek vsebinski sklop obsega uvajanje učne snovi z razlago, deduktivno sklepanje dijakov, utrjevanje z govornimi dejanji ter raznovrstne dejavnosti branja in pisana.

Oblike in načini dela: frontalna oblika pri uvajanju učne snovi, delo v simultanih dvojicah pri igranju vlog, branju, popravljanju napak, ... delo v skupinah.

S prisotnostjo tujega učitelja želim dijake navajati na čimprejšnjo rabo avtentičnih gradiv pri pouku, da bi tako izgubili strah pred novim v jeziku. Prav tako bi želela s prisotnostjo tujega učitelja omogočiti enakovredno delo vsem dijakom, tistim boljšim in tistim, ki jim francoščina dela malo več težav. Diferenciacija je ob prisotnosti dveh učiteljev realen cilj.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

USTNO PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Preverjanje ustnega izražanja poteka vsako učno uro. Ustno ocenjevanje je praviloma napovedano. V šol. letu sta predvideni dve ustni oceni. Ocenjuje se tudi glasno branje tekstov in recitiranje pesmi. Za ustno ocenjevanje se uporablja kriteriji iz maturitetnega kataloga.

PISNO PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Preverjanje pisnih spretnosti dijakov poteka z rednim popravljanjem domačih nalog, ki so v dogovoru z njimi lahko tudi ocenjene. Ena ali dve učni uri pred napovedanim pisnim ocenjevanjem pa poteka dodatno preverjanje usvojenega znanja na različne načine (npr. s pisanjem na tablo, z reševanjem učnih listov, ...). Za ocenjevanje krajsih in daljših pisnih sestavkov se uporablja kriteriji iz maturitetnega kataloga.

PISNE NALOGE

Épreuve écrite 1	September 2014
Épreuve écrite 2	November 2014
Épreuve écrite 3	Januar/Februar 2015
Épreuve écrite 4	Marec 2015
Épreuve écrite 5	April/ maj 2015

Dijaki, ki izberejo francoščino kot tretji tuji jezik pišejo le 4 pisne naloge.

Pred vsako pisno nalogo je ena učna ura namenjena ponavljanju učne snovi, po pisni nalogi pa temeljiti popravi in analizi napak. V ta namen je planiranih 15 h pouka.

MINIMALNI STANDARD ZNANJA

Ustno izražanje:

Dijak še razume ustna vprašanja oz. naloge, kar pokaže z ustreznim odzivanjem. Komunikacija delno ustreza, in je še razumljiva, čeprav so prisotne oblikovno-skladenjske napake. Skromno besedišče in komaj ustrezena izgovorjava še omogočata sporazumevanje.

Pisno naloge:

Dijak dosega 60 % znanja, ki je definirano v programu učne snovi v 2. letniku.

Lestvica ocen glede na težavnost pisne naloge:

60 % do 69% - zadostno

70% do 79% - dobro

80% do 89% - prav dobro

90% do 100% - odlično

OPERATIVNI UČNI CILJI ZA POUK FRANCOSKEGA JEZIKA V 2. in 3. LETNIKU GIMNAZIJE

Učna enota in tema	Spoznavanje in usvajanje slovničnih struktur in besedišča	Razvijanje komunikacijskih funkcij in jezikovnih spretnosti ter spoznavanje francoske civilizacije in kulture					
Leçon 0 C'EST FRANÇAIS?	<ul style="list-style-type: none"> - nekatere oblike glagolov “être, s'appeler, aller, parler, comprendre” - zanikanje-nekaj oblik - navodila za pouk številke do 20 - dnevi, meseci frankofonija 	<ul style="list-style-type: none"> - prvi stiki z branjem (ritmične skupine) - frankofonija 	<ul style="list-style-type: none"> - ponavljanje kratkih govornih sekvenč - spoznavanje franc. glasov 	<ul style="list-style-type: none"> - poslušanje in odzivanje na učiteljeva navodila 	<ul style="list-style-type: none"> - prvi zapisi spoznavanje naglasnih znamenj in nekaterih pravil pisave 		
Leçon 1 RENCONTRES ÇA VA!	<ul style="list-style-type: none"> - sedanjik “être, s'appeler” - členi / spol - osebni zaimki (nepoud., poud.) - vrstni red trdilne povedi - datum - številke do 100 - stvari v učilnici, šol. - potrebščine - nekatere narodnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - branje kratkih dialogov 	<ul style="list-style-type: none"> - ponavljanje franc. glasov - spoznavanje in predstavljanje - pozdravljanje - zahvaljevanje 				
Leçon 2 RADIO BELLEVILLE, J'ADORE ELLE EST COMMENT?	<ul style="list-style-type: none"> - glagoli na -er - nedol. / dol. člen - ednina / množina - zanikanje - pridevniki: spol, število - “avoir” v sedanjiku - hobiji in dejavnosti prostega časa - fizični opis osebe 	<ul style="list-style-type: none"> - branje dialogov 	<ul style="list-style-type: none"> - vprašati po osebnih okusih - odgovoriti - opisati osebo 	<ul style="list-style-type: none"> - govoriti in pisati o svojih hobijih - pogovor o dejavnostih prostega časa 			
Leçon 3 C'EST MA CARTE MA FAMILLE	<ul style="list-style-type: none"> - sedanjik: aller à “je voudrais” - il y a - c'est / ce sont - adj. possessifs - osebni podatki (priimek, ime, starost, naslov,...) - najožji druž. Člani - nekaj poklicev 	<ul style="list-style-type: none"> - vprašati po starosti - odgovoriti 	<ul style="list-style-type: none"> - izražati pripadnost - izražati se olikano 	<ul style="list-style-type: none"> - govoriti in opisovati sebe in svojo družino 	<ul style="list-style-type: none"> - opisati svojo najblížjo okolico 	<ul style="list-style-type: none"> - CIVILIZACIJA - spoznati francosko mesto 	
DELF – CADRE EUROPÉEN A1							
Leçon 4 UNE RADIO, MAIS POURQUOI? TU PEUX FAIRE LA VAISSELLE?	<ul style="list-style-type: none"> - zanikanje: pas de il faut + inf. - krajevni predlogi - vprašanja z “est-ce que” / inversion - sedanjik: pouvoir - adj.: quel - domača opravila 	<ul style="list-style-type: none"> - vprašati (Qu'est-ce que c'est?) in poimenovati predmet 	<ul style="list-style-type: none"> - povedati, kje se predmet nahaja - izražati presenečenje 	<ul style="list-style-type: none"> - prositi, da nekdo nekaj naredi 	<ul style="list-style-type: none"> - izražati obveznost 		

Učna enota in tema	Spoznavanje in usvajanje slovničnih struktur in besedišča	Razvijanje komunikacijskih funkcij in jezikovnih spretnosti ter spoznavanje francoske civilizacije in kulture			
Leçon 5 EN DIRECT DE RADIO BELLEVILLE C'EST BIZARRE	- sedanjik: faire, connaître - gl. 2. skupine: choisir - zaimek “on = nous” - Pourquoi? Parce que... - trajanje: de ... à - vprašanja: quand, quel - ujemanje pridevnika v spolu in številu	- ura - radijski program	- vprašati in odgovoriti o uri in urniku - izražati zadovoljstvo - vprašati za vzrok in pojasniti		
Leçon 6 ALLÔ, ALLÔ! C'EST UN SECRET	- sedanjik: prendre, povratni glagoli - le futur proche	- vsakodnevne dejavnosti - moralni opis osebe: pozitivne in negativne lastnosti	- opisovati dnevne aktivnosti - se strinjati ali se ne strinjati - povedati, kaj kdo namerava storiti - začeti telefonski pogovor	- opisati svoj značaj in značaj druge osebe - izražiti mnenje - oceno	CIVILIZACIJA: priljubljena franc. imena, franc. geste
DELF – CADRE EUROPÉEN A1					
ÉVALUATION (preverjanje znanja in samo-ocenjevanje v učbeniku in del. zvezku)					
PROJEKTNO DELO: Moj razred					
Leçon 7 QUEL TEMPS! J'AI TROUVÉ UN DOSSIER!	- adj. démonstratifs - sedanjik: sortir, venir - le passé recent: venir de + inf. - le passé composé z “avoir” (trd. povedi, zanikanje in vprašanja)	- o vremenu časovna orientacija (hier, demain, il y a 2 jours, ...)	- povedati, kaškno je vreme - opisati dogodek, ki se je zgodil pred kratkim	- pripovedovati v pretekliku, kaj je kdo počel	
Leçon 8 IL RESTE UN MOIS POURQUOI PAS?	- le passé composé z “être” (trd. povedi, zanikanje in vprašanja) - os. zaimki v 4. skl. (COD)		- pripovedovati v pretekliku	- znati zgraditi svojo pripoved	- predlagati, sprejeti in zavrniti
Leçon 9 JE ME SOUVIENS ... J'AI REÇU UN TRUC	- uporaba: connaître, savoir - se souvenir - oz. zaimek “où” - zanikanje v pretekliku - predlogi z mesti in deželami	- dežele in narodnosti	- spominjati se - iskati besede - se orientirati v času	- povedati, da smo nekaj slabo slišali	CIVILIZACIJA: spoznavanje Pariza
DELF – CADRE EUROPÉEN A1					

Učna enota in tema	Spoznavanje in usvajanje slovničnih struktur in besedišča	Razvijanje komunikacijskih funkcij in jezikovnih spretnosti ter spoznavanje francoske civilizacije in kulture
--------------------	---	---

Leçon 10 LA MAISON DU QUARTIER C'EST OÙ?	<ul style="list-style-type: none"> - velelnik v trdilni in nikalni oblikih - mesto zaimkov - zaimek "y" 	<ul style="list-style-type: none"> - oglasi 	<ul style="list-style-type: none"> - napisati oglašni slogan - spodbujati nekoga - zapovedati / prepovedati 	<ul style="list-style-type: none"> - pustiti sporočilo 	<ul style="list-style-type: none"> - vprašati za pot in znati razložiti, kje se kraj nahaja - prepričati se, če sem razumel 	<ul style="list-style-type: none"> - vprašati, če je nekdo razumel razlago
Leçon 11 BASTIEN ENQUÊTE... "UNICITÉ"	<ul style="list-style-type: none"> - vpraševati (različni jezikovni registri) - oz. zaimka "qui, que" 	<ul style="list-style-type: none"> - društva - šolske obveznosti 	<ul style="list-style-type: none"> - spraševati nekoga - sestaviti vprašalnik za anketo 	<ul style="list-style-type: none"> - izražati želje in nujnost 		
Leçon 12 JE SERAI VOLONTAIRE / UN BILLET D'AVION	<ul style="list-style-type: none"> - le futur simple - časovni prislovi za prihodnost - predloga "sans/avec" 	<ul style="list-style-type: none"> - dejavnosti društev - načrti za prihodnost 	<ul style="list-style-type: none"> - izražati želje in načrte za prihodnost 	<ul style="list-style-type: none"> - sestaviti vsebino razglednice 		CIVILIZACIJA: mestna četrtna BELLEVILLE, filmi

DELF – CADRE EUROPÉEN A1
POVZETEK SLOVNIČNIH STRUKTUR
ÉVALUATION (preverjanje znanja in samo-ocenjevanje v učbeniku in del. zvezku)
PROJEKTNO DELO: Moja šola

Leçon 13 VOUS PORTIEZ DES BLOUSES?	<ul style="list-style-type: none"> - zanikanje "ne...plus" in druge nikalnice - l'imparfait - zaimek "on" - stopnjevanje pridavnika (primernik) 	<ul style="list-style-type: none"> - oblačila - nekateri športi (hitrostni) 	<ul style="list-style-type: none"> - pričakovati o preteklih navadah - primerjati običaje, navade 	<ul style="list-style-type: none"> - posploševati in primerjati 		
Leçon 14 QU'EST-CE QUI T'EST ARRIVÉ? C'EST LE PLUS BEAU	<ul style="list-style-type: none"> - os. zaimki v 3. skl. (COI) - stopnjevanje pridavnika (presežnik) - zaimek "tout" - pour + infinitif 	<ul style="list-style-type: none"> - nekatere umetnosti: slikarstvo 	<ul style="list-style-type: none"> - izražati namen 	<ul style="list-style-type: none"> - primerjati 		
Leçon 15 QU'EST-CE QU'ON MANGE? TU LA TROUVES COMMENT?	<ul style="list-style-type: none"> - delni člen - količinski prislovi, zanikanje količine - predlog "de" - zaimek "en" 	<ul style="list-style-type: none"> - hrana - recepti 	<ul style="list-style-type: none"> - izražati količino - vprašati po ceni 	<ul style="list-style-type: none"> - razumeti in sestaviti recept - vprašati za mnjenje in za jed 	<ul style="list-style-type: none"> - vprašati za mnjenje in povedati svoje mneneje 	CIVILIZACIJA: geografija Francije, franc. specialitete, priljubljeni Francozi

DELF – CADRE EUROPÉEN A1

Učna enota in tema	Spoznavanje in usvajanje slovničnih struktur in besedišča	Razvijanje komunikacijskih funkcij in jezikovnih spretnosti ter spoznavanje francoske civilizacije in kulture		
Leçon 16 COMMENT ÇA MARCHE? ON Y VA DIMANCHE	- le participe présent - le géronyme - mesto zaimka v nikalnih povedih	- gospodinjski in drugi aparati - prevozna sredstva	- razumeti navodila za delovanje kakega aparata - vprašati in povedati, kako deluje	- predlagati obisk kakega kraja ali zabavišča v Parizu
Leçon 17 ELLE A BEAUCOUP CHANGÉ EMMA CHERCHE UN JOB	- “l'imparfait” ali “le passé composé” - poročani govor - načinovni prislovi	- o športih - priložnostne zaposlitve	- primerjati sedanost s preteklostjo	- izražati dovršno in nedovršno preteklost
Leçon 18 DAMIEN A UNE COPINE! ON FINIT AVEC DES CHANSONS!	- mesto pridevnika v povedi - sedanjik, ki izraža prihodnost - pogojni odvisniki za prihodnost	- o glasbi - poklici	- izražati zadovoljstvo in razočaranje - potolažiti nekoga	- izražati hipoteze za prihodnost - čestitati nekomu za prihodnost
DELF – CADRE EUROPÉEN A1 POVZETEK SLOVNIČNIH STRUKTUR ÉVALUATION (preverjanje znanja in samo-ocenjevanje v učbeniku in del. zvezku) PROJEKTNO DELO: Moje mesto PORTFOLIO			CIVILIZACIJA: športni in kulturni dogodki ter priljubljeni poklici v Franciji	