



OBJEM

# La competenza di lettura

## Definizione e componenti



Zavod  
Republike  
Slovenije  
za šolstvo



OBJEM



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,  
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA  
EVROPSKI  
SOCIALNI SKLAD

Iniziativa cofinanziata dalla Repubblica di Slovenia e dall'Unione Europea dal Fondo Sociale Europeo.

## DEFINIZIONE DI COMPETENZA DI LETTURA

La **competenza di lettura** è la competenza in continuo sviluppo di una persona, che si manifesta nella comprensione, nella valutazione critica e nell'utilizzo di informazioni scritte. Essa comprende sviluppate abilità di lettura e comprensione (critica) di quanto letto, e presuppone un insieme di capacità legate a diverse componenti, oltre che motivazione verso la lettura intesa come attività dotata di valore. Come tale, costituisce il fondamento di tutte le altre forme di alfabetizzazione, nonché un fattore chiave sia per l'autorealizzazione della persona, sia per la sua attività collaborativa nella società.

**LINEE GUIDA PER LO SVILUPPO E LA VALUTAZIONE** delle singole componenti della competenza di lettura in **tutte le materie**

1. Tutte le componenti si sviluppano in connessione con i contenuti e gli obiettivi delle materie o degli ambiti disciplinari.
2. Ciascuna componente deve essere sviluppata come parte integrante di un tutto.
3. In tutte le materie o ambiti disciplinari, il punto di partenza per lo sviluppo di ciascuna componente è costituito dai testi (scritti, orali, audio, video ecc.). Le tipologie e la difficoltà dei testi devono essere graduate in verticale, tenendo conto di elementi quali la lunghezza e l'astrattezza del loro contenuto (e della terminologia usata), nonché il loro crescente livello di approfondimento concettuale e complessità linguistica.
4. In base al principio dell'integrazione va tenuto presente che una componente, di cui si sia raggiunta la padronanza a un certo livello evolutivo, deve essere mantenuta e sviluppata anche nei periodi successivi a quello della sua acquisizione, indipendentemente dal fatto che ciò non sia espressamente indicato.

5. Lo sviluppo delle componenti deve essere stimolato in modo sistematico, attraverso una accurata e ponderata programmazione dell'intero curriculum formativo e nel processo di insegnamento di tutte le materie.
6. Nello sviluppo delle componenti devono essere rispettate le specificità evolutive, le preconcoscenze, i bisogni e le particolarità di ciascun/a bambino/a, alunno/a, allievo/a.
7. Lo sviluppo delle componenti deve essere considerato come un processo di lunga durata, per cui la descrizione dei risultati attesi si riferisce al momento conclusivo di ciascun periodo.

## LA COMPETENZA DI LETTURA: COMPONENTI

La competenza di lettura (base per lo sviluppo dei potenziali di una persona) è una competenza in continuo sviluppo, che si manifesta nella padronanza delle seguenti componenti:

1. Parlato
2. Motivazione alla lettura
3. Comprensione del concetto di materiale di lettura
4. Consapevolezza fonologica
5. Lessico
6. Scorrevolezza della lettura
7. Comprensione di testi
8. Risposta al testo e produzione di testi
9. Lettura critica

### Legenda delle abbreviazioni

**OBJEM** – Sensibilizzazione alla lettura, lingua, valutazione, modelli – progetto 2017-2022



## Componente 1: PARLATO

### Elementi:

- capacità di comunicazione non verbale
- uso del parlato in contesti differenti, per differenti finalità e in diverse situazioni
- uso del lessico psicologico-emotivo in situazioni differenti
- capacità linguistiche (lessico, sintassi, grammatica: descrivere, raccontare, spiegare, argomentare; competenza ortoepica<sup>1</sup>)

| EDUCAZIONE PRESCOLARE   |  | SCUOLA ELEMENTARE |               |             | SCUOLA MEDIA |
|---|--|-------------------|---------------|-------------|--------------|
| 1-3 anni  | 3-6 anni   | PRIMO CICLO       | SECONDO CICLO | TERZO CICLO |              |
| Il/la bambino/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende e usa la comunicazione non verbale,</li> <li>• comprende e usa parole ed espressioni,</li> <li>• comprende e usa frasi brevi/incomplete,</li> <li>• comprende e usa frasi più lunghe/complesse,</li> <li>• comprende testi,</li> <li>• inizia a usare i primi testi,</li> <li>• descrive immagini,</li> <li>• racconta il contenuto di immagini/cartelloni,</li> <li>• nella produzione linguistica usa diverse parti del discorso<sup>2</sup>,</li> <li>• usa il parlato in contesti diversi (ad es. nel gioco sociale, simbolico) con funzioni differenti (formula domande, socializza, impartisce istruzioni...).</li> </ul> | Il/la bambino/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende e usa frasi più lunghe/complesse,</li> <li>• comprende e usa testi complessi,</li> <li>• pronuncia correttamente i fonemi e le parole,</li> <li>• racconta storie,</li> <li>• descrive con perizia di dettagli,</li> <li>• racconta storie realistiche ed eventi vissuti,</li> <li>• racconta storie di fantasia,</li> <li>• descrive fatti,</li> <li>• usa il parlato in contesti diversi (p.e. socializzazione, gioco simbolico) con funzioni differenti (formula domande, socializza, impartisce istruzioni, descrive stati emotivi o mentali...).</li> </ul> |                   |               |             |              |

1 **Competenza ortoepica:** conoscenza e uso corretto della pronuncia

2 **Parti del discorso:** parole appartenenti alle principali categorie morfologiche (sostantivi, verbi, aggettivi, pronomi, preposizioni, avverbi)

## Componente 2 : MOTIVAZIONE ALLA LETTURA

### Elementi:

- interesse per la lettura
- piacere nella lettura<sup>3</sup> di testi di differenti tipologie<sup>4</sup>
- autoefficacia nella lettura
- scelta di fonti informative stampate e di altro genere in funzione degli scopi di lettura
- uso di luoghi e risorse contenenti fonti scritte

| EDUCAZIONE PRESCOLARE   |  | SCUOLA ELEMENTARE  |   |  | SCUOLA MEDIA  |
|---|--|--|---|--|---|
| 1-3 anni  | 3-6 anni   | PRIMO CICLO  | SECONDO CICLO   | TERZO CICLO  |   |
| <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dimostra disponibilità verso l'ascolto e la lettura,</li> <li>• mantiene attenzione e reattività nella lettura collettiva,</li> <li>• sfoglia testi,</li> <li>• legge per finta,</li> <li>• dimostra coinvolgimento e perseveranza nell'ascolto individuale o di gruppo,</li> <li>• dimostra desiderio di raccontare, leggere e ascoltare racconti,</li> <li>• usa testi letterari e testi non letterari, media di diverso tipo e visita biblioteche accompagnato da un adulto.</li> </ul> | <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esprime il desiderio di raccontare, ascoltare racconti, poesie e sfogliare diverse tipologie di materiali di lettura<sup>5</sup>,</li> <li>• con l'aiuto di immagini racconta (legge) storie agli altri,</li> <li>• ascolta con attenzione la lettura di testi dall'inizio alla fine,</li> <li>• conosce, utilizza luoghi in cui sono custoditi materiali di lettura (ad es. l'angolo di lettura).</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sceglie materiali diversi di lettura,</li> <li>• è immerso nella lettura,</li> <li>• persevera nella lettura,</li> <li>• monitora i propri progressi nella lettura e pianifica miglioramenti,</li> <li>• conosce e utilizza luoghi in cui sono custoditi materiali di lettura (biblioteca scolastica, rete internet).</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seleziona i testi in funzione dei propri interessi e scopi,</li> <li>• persevera nella lettura di testi più lunghi,</li> <li>• monitora e valuta i propri progressi nella lettura in armonia con criteri prestabiliti (propri o di terzi) e pianifica interventi di miglioramento,</li> <li>• valuta la propria motivazione alla lettura,</li> <li>• utilizza luoghi e risorse in cui sono custoditi materiali di lettura (biblioteca scolastica, internet).</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seleziona i testi in funzione dei propri interessi,</li> <li>• persevera nella lettura di testi più lunghi e complessi in tutte le materie,</li> <li>• monitora, pianifica e valuta i propri progressi nella lettura, e prepara un piano di miglioramento,</li> <li>• valuta la propria motivazione alla lettura di testi differenti, comprende i fattori che ne influenzano i risultati e pianifica miglioramenti alla luce di questi,</li> <li>• conosce e utilizza fonti scritte e digitali per la lettura di testi,</li> <li>• utilizza luoghi in cui sono accessibili fonti a stampa e digitali.</li> </ul> | <p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seleziona i testi in funzione dei propri interessi, delle proprie esperienze intertestuali, degli scopi di lettura (conoscitivi, etici e estetici) e della loro qualità,</li> <li>• legge testi lunghi/strutturati/complessi con perseveranza,</li> <li>• padroneggia le abilità del lettore strategico<sup>6</sup>,</li> <li>• pianifica, monitora e valuta le proprie competenze di lettura e si impegna a migliorarle,</li> <li>• conosce e usa razionalmente fonti scritte e digitali per la lettura di testi,</li> <li>• seleziona e legge testi in altre lingue (lingua seconda/lingua straniera) in funzione dei propri interessi.</li> </ul> |

3 **Piacere nella lettura** di diverse tipologie di testi per diversi scopi: lettura come fonte di conoscenza, lettura di testi letterari (cultura della lettura)

4 **Testi di differenti tipologie:** testi narrativi, testi descrittivi, rielaborazione di testi

5 **Diverse tipologie di materiali di lettura:** testi divulgativi e narrativi illustrati e altri materiali

6 **Lettore strategico:** autonomo, flessibile, lettore efficace che sceglie e utilizza consapevolmente strategie di lettura diverse a seconda degli scopi

## Componente 3: COMPrensione dei concetti di un materiale di lettura

### Elementi:

- orientamento nel materiale di lettura
- collegamento tra le parti verbali/non verbali/ grafiche nel testo
- conoscenza e padronanza della direzione di lettura
- lettura integrale<sup>7</sup> di testi multimodali/multimediali<sup>8</sup>
- conoscenza di materiali/stampati e digitali

| EDUCAZIONE PRESCOLARE   |   | SCUOLA ELEMENTARE   |  |             | SCUOLA MEDIA |
|---|---|---|--|-------------|--------------|
| 1-3 anni  | 3-6 anni  | PRIMO CICLO   | SECONDO CICLO  | TERZO CICLO |              |
| <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sfoglia testi,</li> <li>• distingue tra le parti verbali e non verbali dei testi,</li> <li>• si orienta in un testo (identifica l'inizio e la fine del testo),</li> <li>• distingue tra lettura e scrittura,</li> <li>• disegna, scrive e comunica in modo personale.</li> </ul> | <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce la direzione di lettura (da sinistra verso destra, dall'alto verso il basso),</li> <li>• comprende il messaggio delle parti verbale e non verbale di un testo,</li> <li>• distingue tra lettera, cifra e parola,</li> <li>• comprende testi multimodali/multimediali compatibilmente con il proprio stadio di sviluppo.</li> </ul> | <p>L'alunno/la:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce e usa testi scritti di diverso tipo (stampati, audio, digitali, interattivi),</li> <li>• individua i dati essenziali (titolo, autore, illustratore) in un testo/ libro,</li> <li>• distingue tra frase e testo.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende le differenze tra materiali di lettura (stampati, audio, digitali/ interattivi) e ne tiene conto quando legge,</li> <li>• usa diverse strategie di lettura lineare e selettiva,</li> <li>• legge integralmente testi multimodali/ multimediali.</li> </ul> |             |              |

<sup>7</sup> **Letture integrale** di testi multimodali: costruzione di concetti attraverso l'integrazione di parti verbali e non verbali/illustrazioni di un testo, nel rispetto dei rapporti o interazioni tra di esse (comprensione del significato di multimodalità/diverse componenti)

<sup>8</sup> **Testi multimodali/multimediali/plurimediali**: comprendono testi, illustrazioni, immagini, fotografie, grafici, mappe mentali, tabelle, formule, carte geografiche, notazioni ecc.

## Componente 4: CONSAPEVOLEZZA FONOLOGICA

### Elementi:

- discriminazione uditiva<sup>9</sup>
- segmentazione fonemica<sup>10</sup>
- conoscenza e uso della pronuncia/intonazione corretta della frase

| EDUCAZIONE PRESCOLARE |  | SCUOLA ELEMENTARE  |  |   | SCUOLA MEDIA  |
|-----------------------|--|--|--|---|---|
| 1-3 anni              | 3-6 anni   | PRIMO CICLO  | SECONDO CICLO  | TERZO CICLO   |   |
|                       | <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• distingue e riconosce suoni e fonemi;</li> <li>• articola e pronuncia correttamente i fonemi,</li> <li>• riconosce il primo e l'ultimo fonema di una parola,</li> <li>• può suddividere le parole in fonemi,</li> <li>• distingue tra parole corte e lunghe,</li> <li>• suddivide le parole in sillabe,</li> <li>• riconosce la prima e l'ultima sillaba di una parola,</li> <li>• percepisce e produce parole in rima,</li> <li>• forma parole nuove con gli stessi fonemi.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce fonemi che si pronunciano diversamente da come si scrivono,</li> <li>• suddivide parole polisillabe in fonemi,</li> <li>• collega fonemi e forma parole nuove, compone frasi con parole, compone brevi testi con frasi,</li> <li>• aggiunge e toglie fonemi e forma parole nuove,</li> <li>• utilizza l'intonazione di frase appropriata.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• apprende la differenza tra pronuncia standard e non standard,</li> <li>• utilizza l'intonazione di frase appropriata.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• distingue e comprende la differenza tra pronuncia standard e non standard,</li> <li>• utilizza l'intonazione di frase appropriata.</li> </ul> | <p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• distingue e comprende la differenza tra pronuncia standard e non standard,</li> <li>• utilizza l'intonazione di frase appropriata<sup>11</sup>.</li> </ul> |

<sup>9</sup> **Discriminazione uditiva:** capacità di percepire e riconoscere, attraverso l'udito, le caratteristiche che rendono diversi tra loro i suoni propri di una lingua, e di attribuire a essi un significato.

<sup>10</sup> **Segmentazione fonemica:** capacità di riconoscere i suoni che formano una parola.

<sup>11</sup> **Intonazione della frase:** capacità di modificare il tono di voce (p. es. quando si racconta una storia, si pone una domanda, si esprime un desiderio, si formula una richiesta) in modo da farsi capire dall'interlocutore.

## Componente 5: LESSICO

### Elementi:

- conoscenza delle parole e comprensione del loro significato nella ricezione e produzione di testi
- acquisizione e ampliamento del lessico per:
  - una lettura con comprensione efficace,
  - apprendimento e comunicazione
- utilizzo di fonti linguistiche stampate e digitali (sussidiari, portali web, ecc.)

| EDUCAZIONE PRESCOLARE  |   | SCUOLA ELEMENTARE  |  |  | SCUOLA MEDIA  |
|--|---|--|--|--|---|
| 1-3 anni   | 3-6 anni  | PRIMO CICLO  | SECONDO CICLO  | TERZO CICLO  |   |
| <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende messaggi verbali semplici,</li> <li>• denomina persone, oggetti e fenomeni noti, presenti nell'ambiente/ nel materiale visivo,</li> <li>• formula messaggi composti da due-tre parole,</li> <li>• gioca con le parole.</li> </ul> | <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende le parole all'interno di frasi più lunghe e complesse,</li> <li>• comprende il significato di parole in circostanze concrete e storie,</li> <li>• comprende e usa la maggioranza delle parole nel contesto quotidiano/ nel proprio ambiente,</li> <li>• utilizza le domande chiave appropriate,</li> <li>• comprende e usa termini che fanno riferimento a processi mentali (sapere, ricordare/ricordarsi), comprendere, ecc.),</li> <li>• comprende e usa espressioni di cortesia,</li> <li>• comprende e usa termini specifici che fanno riferimento ai propri interessi.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce, comprende e usa lessico appartenente ad ambiti disciplinari diversi,</li> <li>• ricerca il significato di parole nuove e meno note nel contesto o con aiuto esterno,</li> <li>• usa semplici testi stampati o digitali (dizionario illustrato, ecc.),</li> <li>• sa usare un vocabolo nuovo nella produzione di una frase,</li> <li>• formula testi orali o scritti usando il lessico acquisito.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce, comprende e usa lessico appartenente ad ambiti disciplinari diversi,</li> <li>• formula inferenze sul significato di parole/ espressioni all'interno del contesto,</li> <li>• ricerca il significato di parole nuove e meno note all'interno di manuali linguistici stampati e digitali,</li> <li>• produce messaggi orali e scritti utilizzando il lessico acquisito.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce, comprende e usa lessico/termini tecnici appartenenti ad ambiti disciplinari diversi,</li> <li>• comprende il significato di parole nuove dal contesto, o aiutandosi con sussidiari stampati e digitali, o ricorrendo a portali specializzati in linguistica,</li> <li>• comprende espressioni polirematiche compatibilmente con la propria età,</li> <li>• conosce e utilizza strategie utili per individuare il significato delle parole (anche sconosciute),</li> <li>• usa il lessico acquisito per la produzione di nuovi testi.</li> </ul> | <p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa in maniera appropriata il lessico/i termini tecnici acquisiti dimostrando conoscenza di concetti di diversi ambiti disciplinari,</li> <li>• con il lessico acquisito, produce testi utili a diverse circostanze e scopi rispettando le regole del buono stile (vivezza, chiarezza, essenzialità).</li> </ul> |

## Componente 6: SCORREVOLEZZA DELLA LETTURA

### Elementi:

- padronanza di diverse tecniche di lettura
- precisione
- velocità
- ritmo
- espressività

| EDUCAZIONE PRESCOLARE |          | SCUOLA ELEMENTARE   |   |   | SCUOLA MEDIA  |
|-----------------------|----------|---|---|---|---|
| 1-3 anni              | 3-6 anni | PRIMO CICLO   | SECONDO CICLO   | TERZO CICLO   |   |
|                       |          | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge testi scritti in stampatello e corsivo in modo scorrevole, a voce bassa o alta, con rare interruzioni o ripetizioni e con ritmo adeguato (rispetto al materiale),</li> <li>• legge ad alta voce articolando correttamente i fonemi,</li> <li>• collega tra loro le parole in sintagmi/frasi, - usa un'intonazione di frase adeguata.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge (in modo automatizzato) scorrevolmente (a voce alta e in silenzio) testi non noti,</li> <li>• rispetta l'intonazione di frase,</li> <li>• legge ad alta voce 70-80 parole al minuto, e in silenzio 120 parole al minuto,</li> <li>• legge la propria grafia,</li> <li>• legge a ritmo costante e adeguato con rare interruzioni, ripetizioni o pause inadeguate (lettura corretta al 95-98 %).</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge testi lunghi e complessi in modo scorrevole, rispettoso del loro senso e aderente il più possibile alla pronuncia standard,</li> <li>• adatta le tecniche e la velocità di lettura a quanto richiesto dal testo,</li> <li>• nella lettura ad alta voce rispetta le convenzioni riguardanti gli aspetti sonori del linguaggio (pause, accenti, intonazione, colore della voce).</li> </ul> | <p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge testi di diverse tipologie in modo scorrevole, chiaro, rispettoso del loro senso e aderente alla pronuncia standard,</li> <li>• rispetta le convenzioni riguardanti gli aspetti sonori e visivi della lettura ad alta voce (intonazione, velocità, colore, registro, pause ecc.).</li> </ul> |



## Componente 7: COMPrensIONE DI TESTI

### Elementi:

- comprensione della lettura/dell'ascolto
- ricerca, confronto, ordinamento, organizzazione dei dati dei testi
- formulazione di inferenze, individuazione dell'essenza di un testo
- sintesi e valutazione di testi
- uso di strategie di lettura
- consapevolezza del processo di lettura

| EDUCAZIONE PRESCOLARE   |  | SCUOLA ELEMENTARE   |   |  | SCUOLA MEDIA  |
|---|--|---|---|--|---|
| 1-3 anni  | 3-6 anni   | PRIMO CICLO   | SECONDO CICLO   | TERZO CICLO  |   |
| <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collega le parole pronunciate ai rispettivi messaggi non verbali,</li> <li>• risponde con il linguaggio a messaggi verbali e non verbali.</li> </ul> | <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• segue istruzioni e indicazioni,</li> <li>• risponde a un testo con il linguaggio e in modo non verbale,</li> <li>• risponde in modo sensato a domande riguardanti un testo, formula domande,</li> <li>• sa parlare di un'immagine o di altri materiali che vede.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• risponde a domande su un testo a diversi livelli di comprensione,</li> <li>• riconosce il tema, le circostanze all'origine di un testo e le intenzioni comunicative di chi lo ha prodotto,</li> <li>• individua i dati essenziali,</li> <li>• comprende il messaggio di un testo,</li> <li>• formula domande collegate a un testo,</li> <li>• riformula oralmente un testo,</li> <li>• utilizza strategie di comprensione dei testi.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• risponde a domande a diversi livelli di comprensione,</li> <li>• cerca sia i dati essenziali sia i dettagli,</li> <li>• formula sintesi con parole proprie,</li> <li>• presenta dati con diverse modalità di rappresentazione,</li> <li>• comprende il 90-95% delle parole di un testo,</li> <li>• collega un testo alle proprie esperienze personali,</li> <li>• conosce e utilizza strategie di lettura e comprensione testuale semplici (qualcuno/a anche complesse).</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce lo scopo, il tema, il messaggio e le circostanze all'origine di un testo,</li> <li>• cerca in un testo sia i dati essenziali sia i dettagli,</li> <li>• riconosce i rapporti tra le diverse informazioni di un testo,</li> <li>• (si) pone domande su un testo o su dati a tutti i livelli di comprensione,</li> <li>• risponde a domande a diversi livelli di comprensione,</li> <li>• riformula e sintetizza un testo autonomamente,</li> <li>• chiarisce e motiva dati, formula ipotesi ecc.,</li> <li>• mostra perseveranza anche di fronte a compiti di lettura impegnativi e complessi,</li> </ul> | <p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce la tipologia e la struttura di un testo e le collega con il suo tema e con l'intenzione comunicativa dell'emittente,</li> <li>• cerca in un testo le parole/locuzioni chiave e sintetizza i dati essenziali,</li> <li>• si pone domande riguardanti un testo a tutti i livelli di comprensione, e vi risponde,</li> <li>• sintetizza e riformula un testo (parafrasi) autonomamente,</li> <li>• classifica, confronta, interpreta, valuta dati contenuti in uno o più testi, utilizzandoli per formulare inferenze e ipotesi,</li> </ul> |



## Componente 7: COMPrensione di Testi

### Elementi:

- comprensione della lettura/dell'ascolto
- ricerca, confronto, ordinamento, organizzazione dei dati dei testi
- formulazione di inferenze, individuazione dell'essenza di un testo
- sintesi e valutazione di testi
- uso di strategie di lettura
- consapevolezza del processo di lettura

| EDUCAZIONE PRESCOLARE |          | SCUOLA ELEMENTARE |               |  | SCUOLA MEDIA   |
|-----------------------|----------|-------------------|---------------|--|--|
| 1-3 anni              | 3-6 anni | PRIMO CICLO       | SECONDO CICLO | TERZO CICLO  |  |
|                       |          |                   |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sceglie e utilizza strategie di lettura semplici e complesse, adeguate alla comprensione di testi,</li> <li>• acquisisce consapevolezza dei propri processi di lettura e di apprendimento per mezzo della lettura.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• mostra perseveranza anche di fronte a compiti di lettura impegnativi e complessi,</li> <li>• conosce e utilizza adeguate strategie di comprensione di tutti i tipi di testi,</li> <li>• utilizza le proprie conoscenze su processi e strategie di lettura per raggiungere una buona comprensione della lettura,</li> <li>• acquisisce consapevolezza dei propri processi di lettura e di apprendimento per mezzo della lettura,</li> <li>• comprende testi di adeguata complessità in diverse lingue (materne) o nella prima lingua straniera.</li> </ul> |

## Componente 8: RISPOSTA AL TESTO E PRODUZIONE DI TESTI

### Elementi:

- produzione di testi orali e scritti adeguati rispetto a un testo letto/ascoltato
- utilizzo in situazioni nuove del materiale oggetto di lettura
- utilizzo di adeguate strategie di produzione di testi orali/scritti

| EDUCAZIONE PRESCOLARE   |  | SCUOLA ELEMENTARE  |   |   | SCUOLA MEDIA   |
|---|--|--|---|---|--|
| 1-3 anni  | 3-6 anni   | PRIMO CICLO  | SECONDO CICLO   | TERZO CICLO   |  |
| <p>Il/La bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reagisce in modo verbale e non verbale a quanto sente e vede,</li> <li>• è capace di dire che cosa prova di fronte a quello che sente e vede,</li> <li>• raffigura in modi diversi quello che sente e vede,</li> <li>• dispone in una successione sensata del materiale non verbale riferito a una storia o attività.</li> </ul> | <p>Il/La bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• produce testi di diverse tipologie,</li> <li>• formula domande ed esprime opinioni su un testo ascoltato/letto,</li> <li>• parla con parole proprie di un testo ascoltato o letto,</li> <li>• è in grado di continuare una storia e ne prevede l'esito,</li> <li>• reagisce a un testo ascoltato/letto con diverse modalità (disegno, danza, gioco, drammatizzazione, ecc.).</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• produce testi orali e scritti, chiari e comprensibili, di diverse tipologie,</li> <li>• formula previsioni basate sui dati di un testo,</li> <li>• esprime le sensazioni che prova di fronte a quello che legge/ascolta/vede,</li> <li>• scrive testi a mano e in forma elettronica, migliorandoli sulla base delle informazioni (feedback) di insegnanti e coetanei/e.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• produce sintesi di quanto letto/ascoltato,</li> <li>• (sulla base di quanto letto/ascoltato) produce adeguati testi orali e scritti appartenenti a diverse tipologie,</li> <li>• spiega e discute quanto letto/ascoltato,</li> <li>• valuta un testo e assume una posizione verso di esso, motiva con evidenze il proprio atteggiamento,</li> <li>• motiva le proprie risposte o reazioni nei confronti di quanto letto,</li> <li>• scrive testi a mano e in forma elettronica, migliorandoli sulla base delle informazioni (feedback) di insegnanti e coetanei/e.</li> </ul> | <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• discute un testo letto/ascoltato e motiva la propria posizione con evidenze ricavate dal testo;</li> <li>• produce testi orali e scritti, linguisticamente adeguati, appartenenti a diverse tipologie<sup>12</sup>,</li> <li>• spiega, articola, sintetizza, valuta, ecc. un testo con l'aiuto di differenti strategie,</li> <li>• sa trasformare un testo o parti di esso in un messaggio non verbale (p.e. un grafico),</li> <li>• motiva le proprie risposte o reazioni nei confronti di quanto letto,</li> <li>• scrive testi a mano e in forma elettronica.</li> </ul> | <p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• discute un testo letto e motiva le proprie posizioni con evidenze ricavate dal testo e dal contesto,</li> <li>• discute, articola e sintetizza ciò di cui parla il testo con l'aiuto di differenti strategie,</li> <li>• produce testi coerenti di diverso tipo, adeguati e corretti per stile e lingua,</li> <li>• include nei testi esperienze, conoscenza, interessi ecc.,</li> <li>• tiene conto dello scopo, del destinatario e delle circostanze comunicative,</li> <li>• nella produzione, tiene conto delle caratteristiche delle diverse tipologie testuali,</li> <li>• comprende e usa correttamente, come parti del testo, elementi quali note, appendici, fonti ecc.,</li> <li>• scrive testi a mano e in forma elettronica, migliorandoli sulla base delle informazioni (feedback) di insegnanti e coetanei/e,</li> <li>• nella produzione di testi, utilizza strategie adeguate.</li> </ul> |

<sup>12</sup> Diverse tipologie testuali: testi descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi...

## Componente 9: LETTURA CRITICA

### Elementi:

- riconoscimento, giudizio, valutazione di dati, fatti e atteggiamenti contenuti in testi, o delle modalità di scrittura di un autore
- elaborazione di una posizione personale e motivata su un testo
- valutazione di testi rispetto a criteri dati
- costruzione di criteri per la valutazione critica di testi
- uso critico delle fonti di lettura

| EDUCAZIONE PRESCOLARE   |   | SCUOLA ELEMENTARE   |   |  | SCUOLA MEDIA   |
|---|---|---|---|--|--|
| 1-3 anni  | 3-6 anni  | PRIMO CICLO   | SECONDO CICLO   | TERZO CICLO  |  |
| <p>Il/La bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce il messaggio fondamentale di un testo narrativo semplice.</li> </ul> | <p>Il/La bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce gli elementi fantastici e reali presenti nei testi e il ruolo dei personaggi principali di un testo narrativo,</li> <li>• riconosce/comprende il messaggio fondamentale di un testo,</li> <li>• pone domande riguardanti un testo,</li> <li>• esprime il proprio parere su un testo ascoltato/ visto.</li> </ul> | <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• distingue nei testi gli elementi fantastici e quelli reali,</li> <li>• riconosce il tema e il messaggio/l'idea principale di un testo, supportando la propria interpretazione con dati ricavati dal testo,</li> <li>• esprime il proprio parere su un testo letto,</li> <li>• valuta testi in riferimento a esperienze e sensazioni personali,</li> <li>• pone domande riguardanti un testo,</li> <li>• formula inferenze semplici basandosi su dati diversi, presenti in un testo.</li> </ul> | <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• distingue tra fatti e opinioni,</li> <li>• riconosce il tema e il messaggio/l'idea principale di un testo, supportando la propria interpretazione con il riferimento a esperienze e sensazioni personali,</li> <li>• sostiene la valutazione data a un testo con dati/ evidenze da esso ricavate,</li> <li>• pone domande complesse riguardanti un testo,</li> <li>• formula inferenze basandosi su dati diversi, presenti in un testo.</li> </ul> | <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analizza e valuta in modo argomentato il contenuto di un testo,</li> <li>• distingue tra fatti e atteggiamenti,</li> <li>• formula un'opinione e sa motivarla e supportarla con dati ed evidenze ricavate dal testo,</li> <li>• valuta criticamente le diverse parti di un testo (p.e. la parte non verbale),</li> <li>• valuta criticamente le informazioni presenti in un testo rispetto a criteri dati, o rispetto a criteri personali,</li> <li>• confronta più testi tra loro e li valuta in riferimento a criteri,</li> </ul> | <p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collega e valuta criticamente informazioni contenute in diversi tipi di testi,</li> <li>• motiva la propria opinione e la illustra con esempi,</li> <li>• individua informazioni essenziali anche in dettagli minimi, occultati in un testo o messi in ombra da informazioni fuorvianti;</li> <li>• valuta quanto letto in riferimento a criteri di giudizio dati o personali,</li> <li>• valuta la qualità delle affermazioni di un testo per quanto riguarda la rilevanza e l'accettabilità,</li> <li>• formula ipotesi e cerca in un testo argomenti a loro sostegno,</li> </ul> |

## Componente 9: LETTURA CRITICA

### Elementi:

- riconoscimento, giudizio, valutazione di dati, fatti e atteggiamenti contenuti in testi, o delle modalità di scrittura di un autore
- elaborazione di una posizione personale e motivata su un testo
- valutazione di testi rispetto a criteri dati
- costruzione di criteri per la valutazione critica di testi
- uso critico delle fonti di lettura

| EDUCAZIONE PRESCOLARE |          | SCUOLA ELEMENTARE |               |  | SCUOLA MEDIA   |
|-----------------------|----------|-------------------|---------------|--|--|
| 1-3 anni              | 3-6 anni | PRIMO CICLO       | SECONDO CICLO | TERZO CICLO  |  |
|                       |          |                   |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• giunge autonomamente a formulare dubbi e rilievi motivati sulla base dei dati presenti in un testo,</li> <li>• sceglie e utilizza diverse fonti in modo autonomo, adatto allo scopo, critico e responsabile.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• individua le fallacie in un'argomentazione e evita di incorrervi nella stesura di testi,</li> <li>• utilizza in modo critico le informazioni nella risoluzione di problemi nuovi,</li> <li>• giudica e utilizza criticamente le fonti e tecnologie legate alla lettura e scrittura, siano esse tradizionali o nuove.</li> </ul> |

## Competenza di lettura

### Definizione e componenti

*Titolo dell'originale:* Bralna pismenost; Opredelitev in gradniki

*Autori:* Milena Kerndl, Sandra Mršnik, Nina Novak, Romana Fekonja, Mira Hedžet Krkač, Mihaela Kerin, Darinka Rosc Leskovec, Marija Sivec, Nives Zore, Vladimir Milekšič, Andreja Čuk, Mirjam Stanovnik, Bernarda Gaber, Andreja Bačnik, Janja Cotič Pajntar, Urška Fekonja Peklaj, Polona Vilar, Alenka Kavčič, Lara Godec Soršak, Dragica Haramija, Mira Krajnc Ivič, Karmen Svetlik, Sanja Slapar, Tjaša Prudič, Ksenija Leban, Nina Papež, Mateja Ceket Odar

*Recensione:* Milena Kerndl, Darinka Rosc Leskovec, Mira Hedžet Krkač

*Traduzione:* Guido Križman e Sergio Crasnich

*Designer grafico:* Simon Kajtna

*Impaginazione grafica:* per ABO grafika, d. o. o., Igor Kogelnik

*Edito e pubblicato da:* Istituto dell'educazione della RS

*Rappresentante:* dr. Vinko Logaj

Documento in formato elettronico

Lubiana, 2022

Pubblicazione disponibile all'indirizzo [www.zrss.si/pdf/Gradniki\\_bralne\\_pismenosti\\_ITA.pdf](http://www.zrss.si/pdf/Gradniki_bralne_pismenosti_ITA.pdf)



Iniziativa cofinanziata dalla Repubblica di Slovenia e dall'Unione Europea dal Fondo Sociale Europeo.

Il materiale è stato realizzato nell'ambito del progetto, 2016–2022, *coordinatrice del progetto:* dr. Sandra Mršnik.

---

Kataložni zapis o publikaciji (CIP) pripravili v Narodni in univerzitetni knjižnici v Ljubljani

COBISS.SI-ID 121199875

ISBN 978-961-03-0724-2 (PDF)

---



