

K U P M 2 0 1 2

UVAJANJE BRALNIH UČNIH STRATEGIJ PRI POUKU MATEMATIKE

Implementation of reading and learning
strategies into the mathematical lessons

Vanja Kocjančič Kuhar



Učitelji imamo v svojih razredih raznovrstne učence, z različnim predznanjem in vedenjem, učencev s posebnimi potrebami, učence manjšin ter druge ranljive skupine. Kot šola smo se vključili v projekt bralne pismenosti in začeli z uvajanjem bralnih učnih strategij pri pouku. Veliko stvari smo učitelji že počeli, vendar se zdaj tega lotevamo sistematično.

Branje in bralno učne strategije

- Branje je v šoli še vedno najučinkovitejše sredstvo za pridobivanje znanja in branje še danes ostaja ena najpomembnejših, osnovnih sestavin pismenosti v funkciji učenja.
- Čeprav je različnih informacij izredno veliko, se vedno hitreje spreminjajo in imajo razmeroma kratek rok uporabnosti.
- Le-to pa od učenca in tudi učitelja, ki mu to znanje posreduje zahteva, da pozna učinkovite bralne strategije, ki mu omogočajo spoznavanje, izbiranje in učinkovito uporabo informacij.

- Bralno učne strategije uporabljamo v različnih delih učnega procesa.



Strategije pred
branjem



Strategije med
branjem



Strategije po
branju

- Strategije, ki spadajo v isto kategorijo, pa se lahko uporablja tudi v drugih delih učnega procesa, če je to seveda smiselno.

Možganska nevihta :

strategija pred branjem

Možganska nevihta je preprosta tehnika, pri kateri učenci naštevajo/asociirajo vse kar vedo o neki temi, pojmu – **ugotavljanje predznanja**.

GEOMETRIJSKA
TELESA



kocka rob omara
valj ploskev škatla
oglišče krogla žoga
kvader stožec
jabolko piramida lik
kvadrat pravokotnik

Asociacije na temo »geometrijska telesa

Vennov diagram

Vennov diagram je bralno **učna strategija po branju**. Je oblika grafičnega prikazovanja. Učenci ga poznajo iz učenja množic pri matematiki. Gre za prikazovanje podobnosti ali razlik med dvema dogodkoma, bitjema, pojnama.

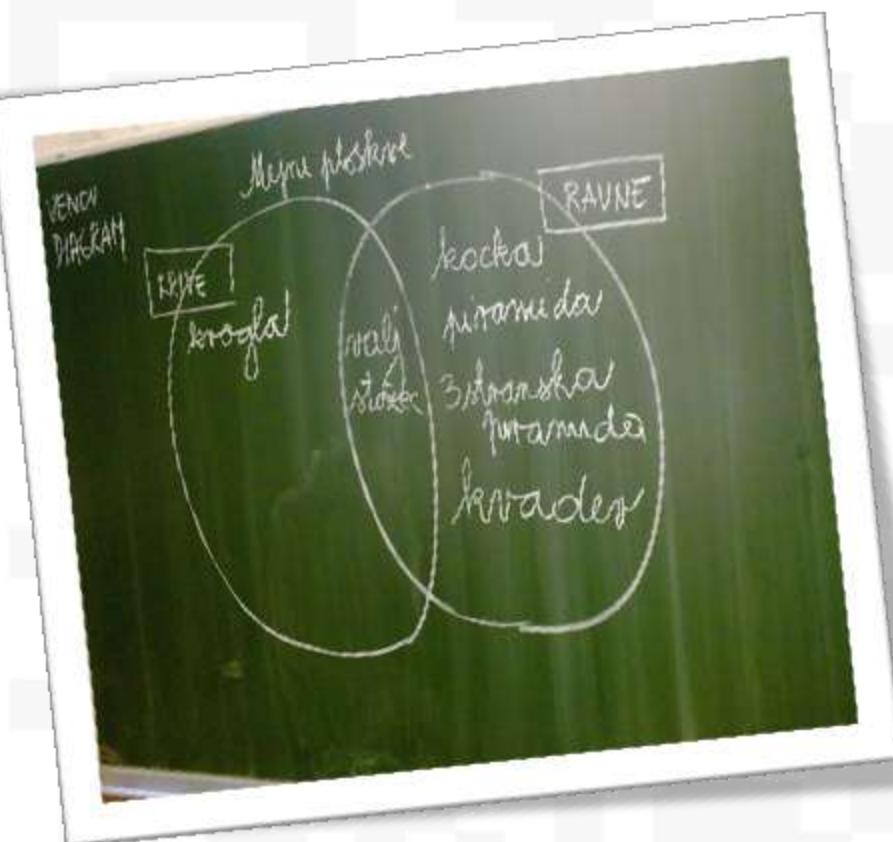


Kako se razgrne?



Valj? Valj!

Krive? Ravne?



Primerjava mejnih ploskev



Primerjava robov

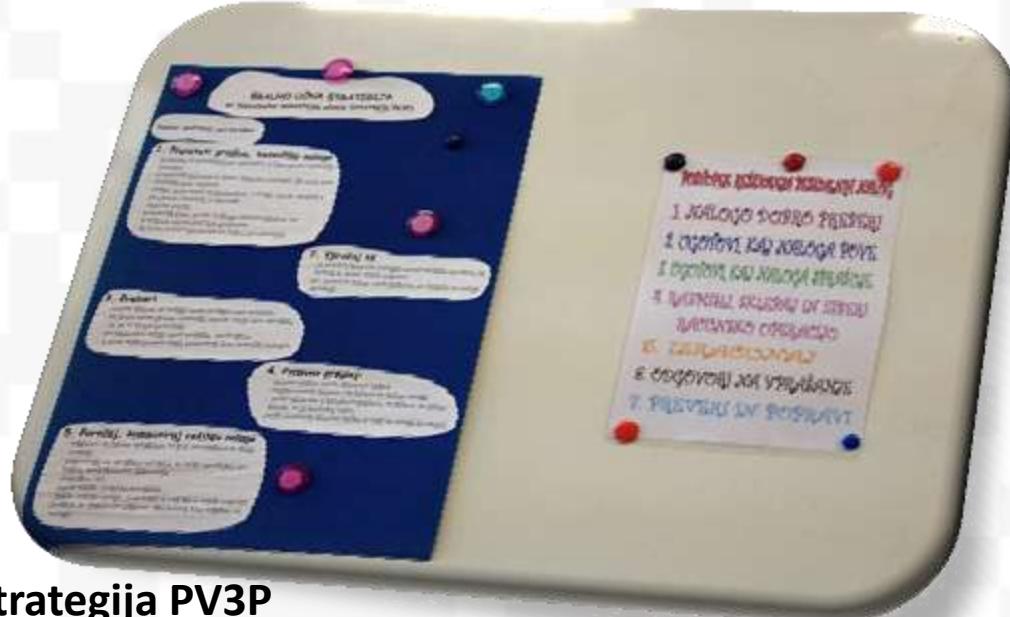
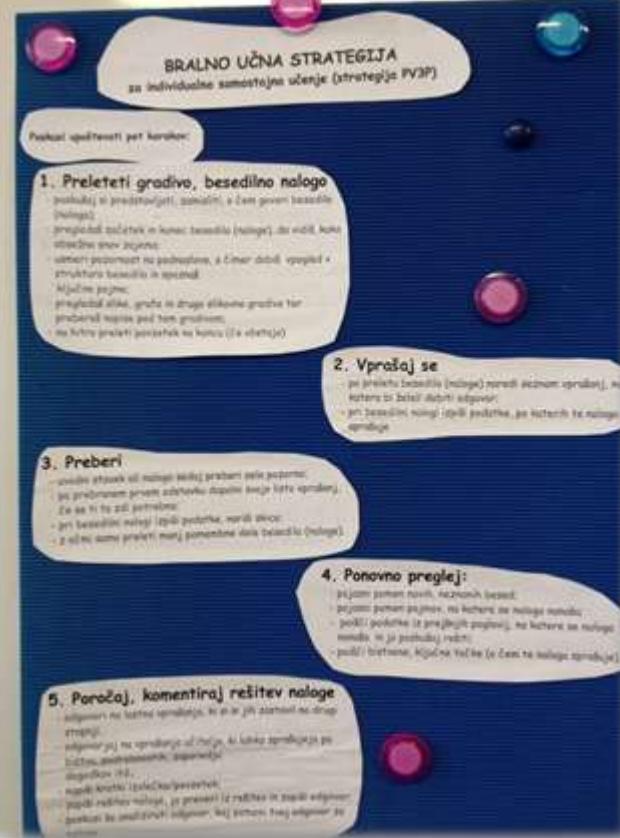
Reševanje besedilnih nalog

Problem in problemska situacija

- Da ne bi učenci pri matematiki pridobivali le rutinsko znanje in uporabo naučenega, naj ima matematični problem osrednje mesto v vseh matematičnih vsebinah, vendar naj izhaja iz življenjskih situacij oz. učenčevega sveta oz. življenja. S tem osmislimo matematične vsebine. Matematika tako ni sama sebi namen, ampak je uporabna v življenju otrok.

Metoda PV3P

- Metoda PV3P spada med kompleksne učne strategije, ki je razdeljena na pet korakov oz. stopenj. »Posamezne stopnje pri strategiji PV3P pa spodbujajo predelavo prihajajočih informacij tako, da je bralec čim bolj učinkovit, torej daj jih razume in si jih zapomni« (Pečjak, Gradišar, 2002).
- Pet stopenj sem jim predstavila le za uporabo pri reševanju besedilnih nalog in sicer:
 1. Preleteti gradivo
 2. Vprašati se
 3. Prebrati
 4. Ponovno pregledati
 5. Poročanje, rešitev naloge



Strategija PV3P



Reševanje besedilnih nalog

*"Kdor hoče nekaj narediti, bo našel pot.
Kdor noče ničesar narediti, bo našel izgovor."*

(Arabski pregovor)



Viri in literatura:

1. Cotič, M. (2010): Razvijanje matematične pismenosti na razredni stopnji, Sodobna pedagogika, Vol. 61, No.1, str. 264 – 282.
2. Fotografije, osebni arhiv
3. Marentič Požarnik, B. (2003): Psihologija učenja in pouka, Državna založba Slovenije Ljubljana.
4. Pečjak, S., Gradišar, A. (2002): Bralne učne strategije, Zavod Republike Slovenije za šolstvo, Ljubljana.
5. http://www.mizks.gov.si/fileadmin/mizks.gov.si/pageuploads/podrocje/Strukturni_skladi/Gradiva/Gradivo_Strukturni_skladi_Usposabljanje_KZI_2faza_Cotic_sola.pdf (16.5.2012)
6. http://www.zrss.si/bralnapismenost/files/4_D4_OS_Kapela.pdf (22.5.2012)
7. http://www.mizks.gov.si/fileadmin/mizks.gov.si/pageuploads/podrocje/os/prenovljeni_UN/UN_matematika.pdf (27.6.2012)
<http://static.slomedia.it/modules/aktualno/uploads/40.jpg> (22.8.2012)
8. Foto – osebni arhiv
9. http://1.bp.blogspot.com/_ZzNko-3DHFo/TRUTL_wYADI/AAAAAAAABN4/i2XUeEONWA8/s1600/II.jpg

Hvala za pozornost!