

Bralna pismenost na področju glasbe

(refleksija na Comenius projekt)

Šolski center Novo mesto, Srednja šola Metlika

mag. Lorena Mihelač

Bralna pismenost na področju glasbe

refleksija na bilateralni Comenius projekt:

**“The applicability of the school subjects in
the student’s real life”**

**(ŠC Novo mesto, Srednja šola Metlika in Neretas vidusskola Jānis
Jaunsudrabiņš)**

Kaj pomeni biti bralno pismen na področju glasbe?

- Kaj pomeni biti pismen?
- Kaj pomeni biti bralno pismen?
- Kaj pomeni potem biti bralno pismen na področju glasbe?

Kaj je bralna pismenost na področju glasbe?

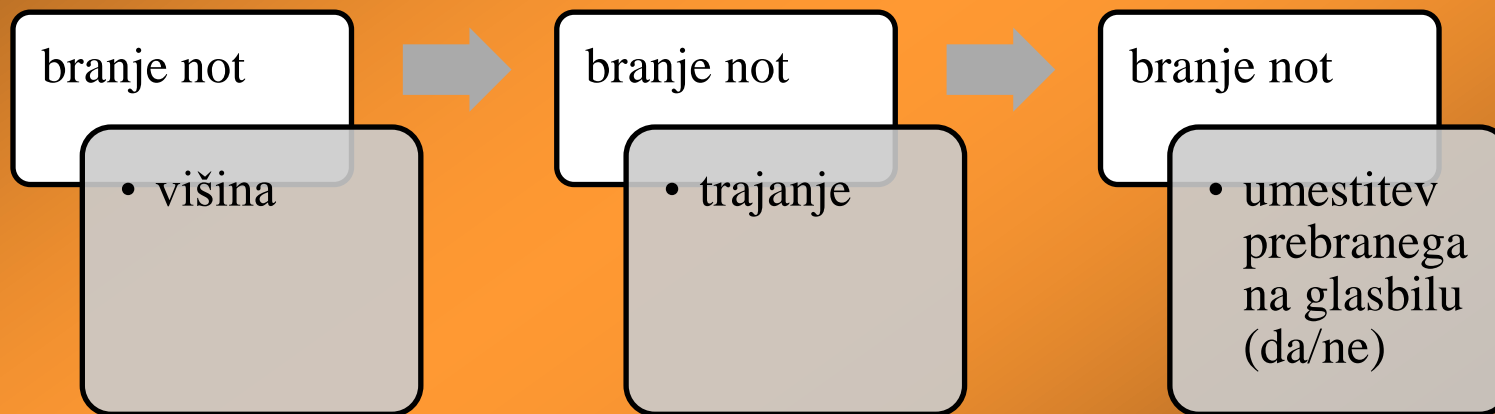
branje not?

komunikacija
posameznika
z glasbo?

razumevanje
glasbenih
parametrov?

razumevanje
strukture
neke
skladbe?

Elementarno branje not



Bralna pismenost in glasba - komunikacija posameznika z glasbo

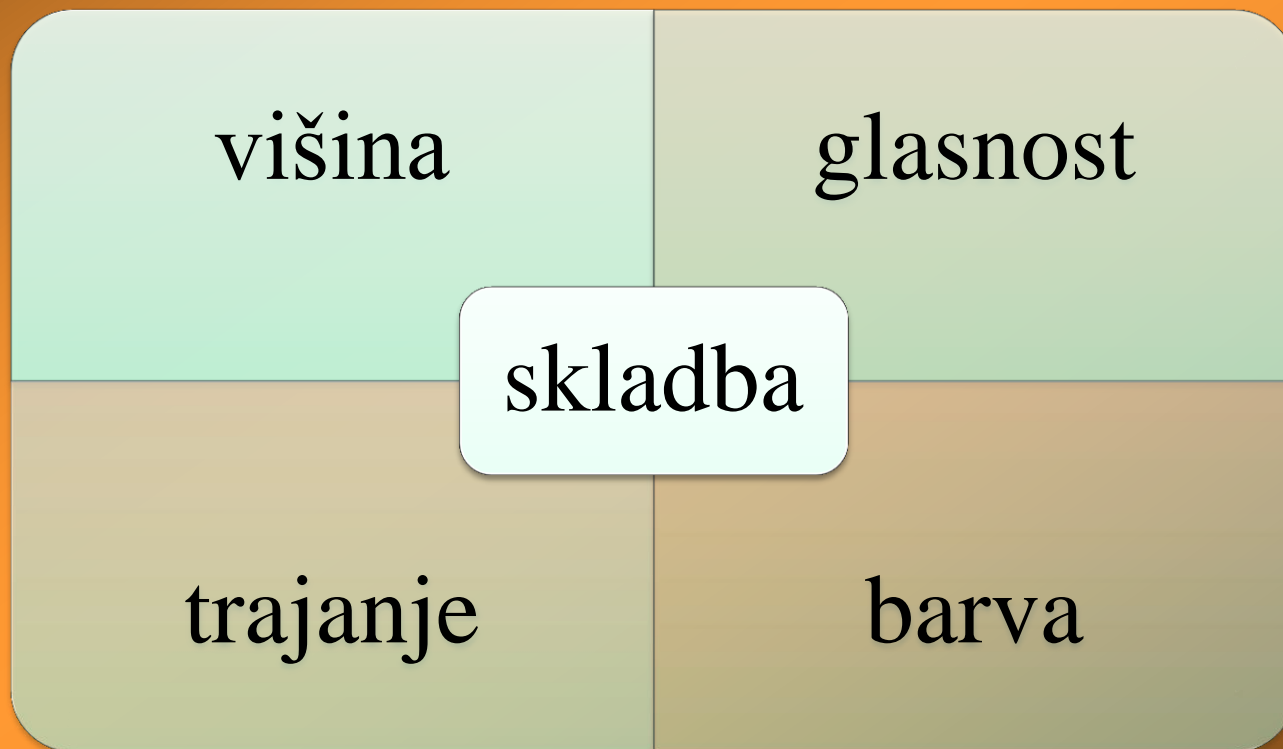
pismenost (po
tradiciji) =
dvojna sposobnost

- sposobnost sprejemanja (in razumevanja) informacij
- sposobnost tvorjenja in posredovanja informacij

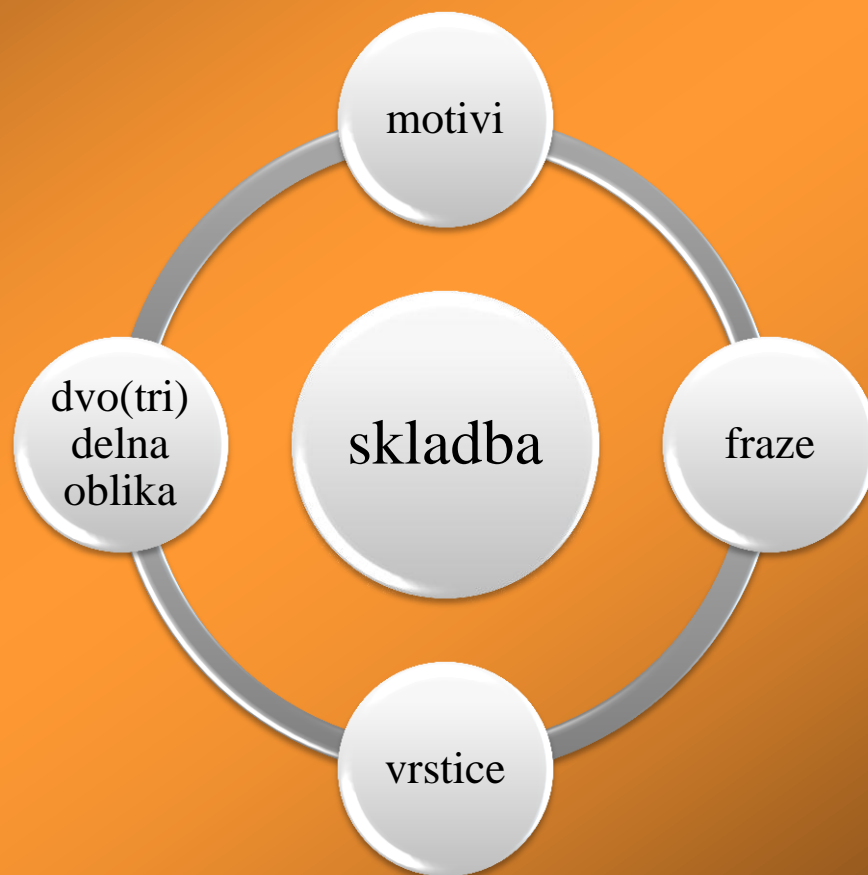
glasbena
pismenost

- sposobnost sprejemanja /razumevanja informacij z uporabo not?
- ???

Bralna pismenost in glasba – razumevanje glasbenih parametrov



Bralna pismenost in glasba – razumevanje strukture skladbe



Bilateralni Comenius projekt



projekt

- V iskanju zvoka

projekt

- Komunikacija z glasbo

Bilateralni Comenius projekt

branje not

razumevanje
glasbenih
parametrov

razumevanje
strukture
skladbe

Šolski center Novo mesto, Srednja šola Metlika

mag. Lorena Mihelač

lorena.mihelac@guest.arnes.si